बौद्धभारतीग्रन्थमाला—२२
Bauddha Bharati Series—22

सुत्तपिटके

# मज्झिमनिकायपालि

( १. मूलपण्णासकं )

[ हिन्दी-अनुवादसहितो ]

सम्पादक

स्वामी द्वारिकादासशास्त्री

Bauddha Bharati Series-22

# The

# MAJJHIMA NIKĀYA

## ( 1. Mūla Paṇṇasakam )

[ Mūla Pariyāya Vagga & Sihanada Vagga ]

*With*

Hindi Translation

**[ First Volume ]**

*General Editor*

**Swami Dwārikā Dās Shastri**

**BAUDDHA BHARATI**

VARANASI

B. E. 2532 ] 1989 [ V. E. 2046

बौद्धभारतीग्रन्थमाला—२२

### सुत्तपिटके

# मज्झिमनिकायपालि

## ( १. मूलपण्णासकं )

[ मूलपरियायवग्गो, सीहनादवग्गो च ]

( हिन्दी-अनुवादसहितो )

[ पठमो भागो ]

पधानसम्पादको

स्वामी द्वारिकादासशास्त्री

बौद्धभारती

२५३२ बुद्धाब्द ] वाराणसी [ १९८९ खिष्टाब्द

प्रकाशक :
बौ द्ध भा र ती
पो० बॉ०. १०४९; वाराणसी–१
पिन : २२१ ००१

*Publisher :*
**Bauddha Bharati**
P, B. 1049, VARANASI–1
Pin : 221 001

प्रथम संस्करण : १९८९

**First Edition : 1989**

मूल्य : ७५) रु०
( पचहत्तर रुपया )

**Price : Rs. 75/-**
**( Seventy five Rs. )**

मुद्रक :
चन्द्रप्रभा प्रिंटिंग प्रेस,
वाराणसी.

*Printer :*
**Chandra Prabha Printing Press,**
**VARANASI.**

## प्रकाशकीय वक्तव्य

"अनुजानामि, भिक्खवे, सकाय निरुत्तिया परियापुणितुं" ति ।
—विनयपिटके भगवा बुद्धो ।

बौद्धभारती के स्थापना-काल (सन् १९६८) से ही हमारा यह सङ्कल्प था कि समग्र त्रिपिटक ( बुद्धवचन ) का हिन्दी-अनुवाद के साथ पुनः प्रकाशन होना चाहिये, ताकि वह अन्य भाषाओं के विद्वानों के लिये भी उपयोगी हो । परन्तु यह कार्य अपने आप में इतना विशाल, गुरुतर और बहुजनसाध्य था कि हमारी यह छोटी सी अल्पसाधन वाली संस्था हिम्मत नहीं जुटा पा रही थी ।

इसके लिये हमने विगत दश वर्षों में अत्यधिक प्रयास किया; केन्द्रीय सरकार के शिक्षा मन्त्रालय से, उ० प्र० शासन के शिक्षा-विभाग से, भारत के कई बड़े प्रकाशकों से व धनपतियों और बुद्धिजीवियों से इस शुभ कार्य के लिये आर्थिक साधन जुटाने का निवेदन किया; परन्तु किसी ने भी हमारा उत्साहवर्धन नहीं किया ।

अन्त में, विवश होकर हमने बौद्धभारती से ही इस वृहत् वाङ्मय को प्रकाशित करने का निश्चय किया । तदनुसार, सर्वप्रथम मज्झिमनिकाय का यह प्रथम भाग आपके सम्मुख प्रस्तुत किया जा रहा है ।

इसमें हमने पालि-पाठ के लिये बर्मा में हुए छट्ठ संगायन पर आधृत, और श्रीलंका, स्याम ( थाईलैण्ड ) तथा पालिटैक्स्ट सोसाइटी लन्दन के संस्करणों का सहयोग लेकर १९५६-६१ में 'पालि त्रिपिटिक प्रकाशन बोर्ड' नालन्दा से प्रकाशित एवं आदरणीय भिक्षु जगदीश काश्यप द्वारा सम्पादित देवनागरी-संस्करण को आदर्श रूप में रखा है । इसमें हमने बहुत कम परिवर्तन किया है । कहीं-कहीं मुद्रणाशुद्धियों के संशोधन के अतिरिक्त ज्यादा कुछ नहीं किया है ।

साथ ही हमने उक्त सभी संस्करणों की पृष्ठ-संख्या रोमन अक्षरों में क्रमशः यथास्थान दे दी है । अनुसन्धाता इससे लाभान्वित होंगे ।

हिन्दी-अनुवाद में हमने आचार्य श्री बुद्धघोष की अट्ठकथा एवं महापण्डित श्री राहुल सांकृत्यायन कृत हिन्दी-अनुवाद का सहारा लेकर, उसे

पालिपाठ के साथ नीचे दिया है। इससे पाठक को पालि एवं उसकी हिन्दी दोनों ही अत्यन्त सरलता से हृदयङ्गम हो सकेंगी—ऐसा हमारा विश्वास है।

यहाँ हमें एक निवेदन अवश्य करना है कि विषय-वैशद्य ( बात को समझाने) के लिये पालि में विषय का अनुकूल-प्रतिकूल, या आरोह-अवरोह दोनों क्रमों से विस्तृत (अक्षरशः) वर्णन किया जाता है। इस शैली में भाषा-च्छटा तो अवश्य आ जाती है, परन्तु इस शब्द-समूह में फंस कर पाठक से मूल विषय दूर-दूर सा होने लगता है। इसके लिये पालि-संग्रहकारों ने ऐसे विशेष स्थानों (जहाँ पाठ पुनः पुनः आवृत्त हो) के लिये '···पे०···' की परम्परा रखी है। इस परम्परा का इससे पहले के संस्करणों में निर्भयता से उपयोग हुआ है। इसे हमने भी अपने हिन्दी-अनुवाद में अपना लिया है। परन्तु '···पे०···' का अनुवाद हमने '···पूर्ववत्···' करके दिया है, या प्रायः '···' इस चिह्न का प्रयोग किया है, ताकि पाठक प्रसङ्ग के प्रधान विषय से दूर न हो जायँ।

यों हमने एक अभिनव पद्धति में बुद्ध-वचन ( त्रिपिटक ) का प्रकाशन प्रारम्भ किया है। यदि विद्वानों को यह पद्धति रुचिकर व अनुकूल प्रतीत हुई तो हम आगामी काल में त्रिपिटक के समग्र ग्रन्थों का प्रकाशन इसी पद्धति से करेंगे।

एक कार्य हमने, इस प्रसङ्ग में, और किया है। ग्रन्थ में वर्णित सूत्रों का संक्षेप हिन्दी, अंग्रेजी दोनों भाषाओं में ग्रन्थ के प्रारम्भ में दे दिया है। जिससे पाठक को सूत्रों का वर्ण्य विषय एक ही दृष्टि में हृदयङ्गम हो जाय।

इस तरह हम इस ग्रन्थमाला को पालि-हिन्दी-इंग्लिश तीनों ही भाषाओं के विद्वानों के लिये उपयोगी बना पाये हैं—ऐसा हमारा विश्वास है।

विजयदशमी, २०४६ वि०<br>वाराणसी

अध्यक्ष<br>बौद्धभारतीपरिषद्

## FOREWORD

Buddhism is the important product of Indian mind and as such its literature has got a significant place in the history of world literature. For understanding Buddhism it is quite necessary to know the original sermons delivered by the Lord Buddha. After attaining Buddha-hood he started to preach to the world what he had discovered, i. e. the utmost path of the cessation of suffering (nibbāna) and this activity lasted upto the last moment of his life. Thus he himself devoted his whole life in the propagation of the new doctrine. After his demise his disciples took his message to different quarters of Asia and in course of time Buddhism became one of the three great religions of the world.

But the Lord left behind as little in writing as other sages of the country and after his Mahāparinibbāna sermons and discourses were collected and recited in the first three Councils of Elders and according to the tradition the final shape to the canon was given during the Third Council which took place in the reign of the celebrated king Ashoka and this was taken to Ceylon, where it was handed down orally until it was committed to writing in the first century B. C. under the reign of sinhalese king Vaṭṭagāmini Abhaya.

Buddha must have preached to the people in the language they understood and in the course of time the language of the canon which was established in Ceylon came to be known as Pali, which represents a form of leterary language developed out of mixture of dialects. Although there is a controversy regarding the original canon and its language, it is worthy of mention that there is no Buddhistic text presereved from such an early period

as the Pali Canon, which was committed to writing in the first century B. C. and in which the most of the ancient Indian Buddhism has been kept alive systematically in a comprehensive way as M. Winternitz has observed : "Moreover, there is no canon and no Buddhistic text preserved from such an early time as the Pali Canon committed to writing in the first century B. C., in which not a single word is mentioned of the great Buddhist king Ashoka. In language, style and content the Pali texts follow most closely the upanishads...Lastly, the fact, that in these texts committed to writing and transmitted in Ceylon we do not find any references whatsoever to ceylon, testifies further that we have to see in them 'not a canon of the Buddhists of Ceylon', but a canon of that Buddhist sect in India which has indeed preserved most of the ancient Buddhism and could with some justification describe the teachings of the direct disciples of the Buddha."

The Pali canon consists of three Piṭakas ( baskets ), namely Vinaya, Sutta and Abhidhamma. Among these Suttapiṭaka is the chief source for knowing the Dhamma, the doctrine of the Buddha, which is further divided into five Nikāyas—Dīgha, Majjhima, Samyutta, Anguttara and khuddaka. The order of the above division of the Canon into the Nikāyas does not signify that the first Nikāya, i. e., Dīgha, is the earliest work of the Canon but it only denotes the order of the division.

The Majjhima Nikāya or 'the collection of the sermons of the middle length' has got a distinctive place in the Canon. It consists of 152 suttas or discourses and they differ from those of the Dīgha only in the respect that they are generally shorter. The name Majjhima brings us to the question why this collection is termed as such. This derived from the length of the discourses it contains. According to commentators this lengtq

( pamāṇa ) refers to the length as well as to the number of the discourses collected in each of the five Nikāyas as they speak of the suttas of long length numbering 34 collected in the Dīgha, the suttas of the middle length numbering 152 in the Majjhima, while there are 7,762 suttas in the samyutta and 9,557 in Anguttara. The khuddaka consists of 15 independent texts. Thus the suttas of the Majjhima, while being shorter than those of Dīgha, although more numerous, are longer than the suttas in the two remaining chief Nikāyas, but not so numerous and thus on both counts the collection can be termed as Majjhima or 'middle' one

In Majjhima each sutta is complete in itself and they are different in value as well as in their nature and their contents vary much than those of Dīgha. In this Nikāya we get discussions and elaborations on almost all points of the doctrine Lord Buddha e g on the four noble truths, on the karman, on the belief in the soul, on the Nirvāṇa, on the various kinds of meditation on the Satipaṭṭhāna, on the performance of austerities in the quest of the noble path etc. They represent a charming form of the sermons of the Lord easily understandable by the people and after listening to them they came forward to adopt the path preached by the Buddha for the cessation of their sufferings. Against the common current the Lord taught the purity of the four castes and brought forward the futility of the caste system. This is explained in a splending way in the Assalāyana Sutta of this Nikāya. Some of the suttas are of Akhyāna type where simple stories are narrated. Some depict the explanation of the basic Buddhist doctrine too.

Apart from giving the best picture of ancient Buddhism the suttas of the Majjhima bring forth some interesting glimpses of the life and deeds of the society of those ancient times, the condition of the various types asceticism prevalent in the period,

the relationship of Buddhism to other various sects, reference to all kinds of superstitions and popular beliefs and social legal conditions, enumeration of cruel penalities inflicted on members of the society, the peculiar ideas on the birth, and the relationship between members of a family, etc. In some suttas the biography of the Lord is narrated. Although in most of the suttas the Buddha appears as the speaker, in some of them the disciples of the Buddha are main speakers too. They also depict that all suttas of the collection did not originate during the life of the Lord but also after his Mahāparinibbāna ( demise ). In one of the suttas, when Ānanda is asked whether before his death the Buddha did appoint any monk as head of the monastic order and to this Ānanda gives a negative reply but tells that on that account the community is not of course 'without a refuge, for the Dhamma ( doctrine ) is its refuge and the order in the community will be maintained by the Pātimokkha rules laid down by the master. Thus this collection can rightly be exclaimed as the nectar of the speeches of the Buddha ( Buddhavacanāmrita ).

The text of the Majjhima Nikāya has the following important editions in vayious scripts: (1) Roman edition (P. T. S., 1888); (2) Siamese or Thai edition (Mahāmakut Government Publication, 1926); (3) Sinhalese edition (1937); (4) Burmese edition (Chaṭṭha Saṅgāyana), (1956); and (5) Devanāgarī edition (Nālandā, 1958).

Among the translations of this Nikāya, mention may be made of three complete translations in European lauguages— (1) Die Reden Gotamo Buddho's aus der mittleren Sammlung Majjhima-nikāyo, 3 vols, Leipzig, 1896–1902, by E. K. Neumann; (2) Further Dialogues of the Buddha, 2 Vols., sacred Books of the East series (Vols v, vi), 1926–1927, by Lord Chalmers; and (3) The Middle Length Sayings, 3 vols, P. T. S, 1954–1959, by I. B. Horner. In Hindi the translation

produced by Mahāpandita Rāhul sankrityāyana and published by the Mahābodhi society, sārnāth, 1933, is well known.

But all the above translations did not include the original text in pali and if some scholar was going through them he had to devote much time in searching out the lines of the original text from a separate volume for that particular part of the translation.

Swāmi Dwārikā dās Shāstri has done away this difficulty of the scholars by bringing out a fine edition of the text of this Nikāya with original and Hindi translation. Here the original text is given in Devanāgarī script with references of page numbers of the Nālandā, Burmese and Roman editions for the facelity of the scholars engaged in the academic persuit of Buddhist studies. In the translation, the commentary's help has also been taken as well as the help from the Hindi translation of Rāhulji. The style is lucid and the translation is easily understandable to readers. At several places foot-notes have also been provided to elaborate the knotty-points of the texts, where further elucidation is required. In this Volume, the first twenty suttas of the Nikāya have been taken.

I hope that this new Hindi translation with the original text in pālī will be hailed by scholars of Buddhism as they have welcomed his other publications brought out from Bauddh Bhāratī.

**Lakshmi Narayan Tiwari**

The 30 th September, 1989.

Professor and Head
**Department of Pali and Theravāda**
&
Dean, Faculty of Shramaṇa Vidyā
Sampūrṇānand Sanskrit university,
Vārāṇasī

## The Present Volume

The present volume is the First Part of the Majjhima Nikāya, or the collection of Middle-sized Sermons, the second book of the second Pitaka. This has been rightly named as the Mūlapa:ṇṇāsaka or the 'Initial Collection of Fifty.' The contents of these are as below :—

1. **Mūlapariayūya Sutta**—This sermon was delivered to some Brāhmana Bhikkhus, haughty with the pride of their learning. They failed to catch the subtle metaphysical implication of it, and, therefore, did not uttar the usual words of appreciation at the end. The Sutta propounds—

All terms—earth, water...man, god, Prajāpati, Brahmā... one, many...Nibbāna—are but conventional symbols; they do not reveal the reality. There is no difference between the common man of the world and the Arhat as far as making use of the terms in their every-day-life is concerned. The difference lies in the fact that while the former also takes them to be real, the latter has realised their true nature of being void, and devoid of an identity. And, consequently, the former is attached to them, but the latter is not The saints of different stages too, likewise, are able to be unattached to them according to the extent of their spiritual evolution.

2. **Sabbāsava Sutta**—This sermon teaches how can the impurities of mind be got cleansed. Seven methods for the same have been taught—(1) proper reflection, (2) restraint in senses, (3) mindfulness of the right purpose in the use of the four requisites, (4) forbearance, (5) avoiding evils from a distance, (6) not to tolerate the arising of a bad thought, and (7) the pra-

ctice of the factors—mindfulness, search after truth, energy, thrill, ease, concentration and equanimity,

3. **Dhammadāyāda Sutta**—The Bhikhus are the spritual sons of the Buddha. As such, they can claim to be the inheritors of his Dhamma. They must not, on any account, claim inheritance of his material things. It is better for a Bhikkhu to keep starving than to partake of a portion of food left out in the bowl of the Buddha.

4. **Bhayabherava Sutta**—The Buddha narrates here his experience of dwelling in a distant solitary forest during the early days of his quest—how he used to be overtaken by terror and fear and how he gained victory over them. Even as a Buddha he loved to dwell in a solitary place for two reasons—for his own peace, and for setting an example to posterity.

5. **Anaṅgaṇa Sutta**—This discourse was delivered to the Bhikkhus by the Venerable Sāriputta.

There are four types of men—(1) those who are bad, and are not aware of it; (2) those who are bad, and are also aware of it; (3) those who are good, and are not aware of it; and (4) those who are good, and are also aware of it.

Out of these the first type is the worst, and the last the best.

At the end, Venerable Mahā Moggallāna expressed his appreciation for the discourse.

6. **Ākaṅkheyya sutta**—A Bhikkhu, leading a pure life, fulfilling the discipline of the Pātimokkha, following the social manners of good behaviour, seeing fear even in the most minor transgression, and following the Path of the Buddha, is expected to gain whatever that person of his status might wish for.

7. **Vattha Sutta**—As a dirty piece of cloth does not catch the dye properly, so a man of dirty mind dose not realise what

is good. And as a white cloth catches the dye fast as soon as it is dipped in it, so a man of pure mind easily gains faith, obtains concentration, and realises the stages of saint-hood. The Buddha said that such a person should be considered as one who has been purified by an 'internal bath.'

A Brāhmana, standing by, thought that perhaps the Buddha wanted to take a bath, and enquired if he would like to go to the river Bāhukā for it. The Buddha preached that the water of a river cannot cleanse the mind of a person. It is only the water of pure conduct, *Sīla*, that can do it.

**8. Sallekha Sutta**—The Buddha taught the Bhikkhus to reflect—"Others are violent, I should be kind; others commit sins, I should be pure; others harbour wrong views, I should have the right one; others follow the wrong Path, I should follow the right one, others are faithless, I should have strong faith; others are shameless, I should have shame in committing evil." The greatness of a Bhikkhu, the Buddha said consists in having reflections such as these, much more than having realised the stages of *jhāna*.

**9. Sammādiṭṭhi Sutta**—The Venerable Sāriputta delivered this discourse to the Bhikkhus, explaining what is 'right view.' The following are the salient aspects of it—

(1) Right view consists in knowing what are good and bad actions and what are their roots.

(2) ···in knowing what is *āhara* ( —nutrition ), its origin, its cessation, and the way to its cessation.

(3) ···in knowing what are the 'four noble truths.'

(4) ····in knowing the inter-relations between the twelve factors of Paṭiccasamuppāda.

**10. Satipaṭṭhāna Sutta**—The Buddha teaches the four ways of developing *Sati* or constant awareness; that constitutes the

seventh factor of the Noble Path. These are—(1) developing awareness of the states of body, (2) of the states of one's feeling, (3) of the states of one's mind, and (4) of the principles of the Dhamma.

Awareness of the states of body is developed in five ways—by attending to the process of respiration, by being mindful of one's movements by reflecting over the impurities of one's body, by reflecting over the fact that this body is constituted but with the four elements of earth, water, fire and air, and by meditating over the stages of the dead body in the process of decomposition

11. **Cūḷasīhanāda Sutta**—The Buddha shows in what does consist the superiority of his Order over the then prevelent sectarian organisations, what is the form of true Faith, and what are the characteristics of the Arhat, the Freed one.

12. **Mahāsīhanāda Sutta**—Sunakkhatta Licchaviputta turned a reble and severed himself from the Order. He went about reviling the Buddha, Dhamma and Sangha.

The Buddha gave a discourse to the Bhikkhus pointing out in the Tathāgata his Ten Strength and the four Points of his being bold and undaunted, In course of his speech he also dealt with the planes of existence and the destiny of beings,

13. **Mahādukkhakkhandha Sutta**—Some members of the other sect argued that there was no singularity in the Doctrine of the Buddha that was not contained in the principles held by them. The Buddha expounded to the Bhikkhus the points of eminence of his Dhamma.

14. **Cūḷadukkhakkhandha Sutta**—The roots of all miseries of the world consist in falling a prey to the allurements of mundane pleasure,

Some Nigaṇ ha monks propounded that it is by pain that happiness is achieved. If happiness could have been achieved by happiness, the king Bimbisāra, who is the happiest man, would have achieved it the most.

The Buddha preached that the happiness of the king is not a factor of his inner personality; for, he would be very miserable if he has to stay all alone in a solitary cell. A meditating Bhikkhu, on the other hand, would be full of bliss under such a Condition, who bathes deep in a stream of happiness springing from within his self.

**15. Anumāna Sutta**—This sermon was delivered by the venerable Mahā Moggallāna to the Bhikkhus.

A bad Bhikkhu is boastful and inignant towards others, unwilling to listen to a good advice. A good Bhikkhu, on the other hand, is considerate meek and respectful

One must constantly introsepect and weigh what one's worth is Such an introspection has been compared to seeing one's reflection in the mirror, to wipe off dirt on the face if there be any.

**16. Cetokhila Sutta**—There are five complexes of the mind—doubt in the Buddha, in the Dhamma, in the Satrainygha, in the and unfrinendliness towards others. A Bhikkhu must get rid of these, develop concentration attain to the Sublime.

**17. Vanapattha Sutta**—This sermon teaches what place is suitable for the abode of a meditating Bhikkhu and what not. Conduciveness to peace, tranquility and concentration is the chief consideration. A place should be judged in view of this. The other points of suitability should be regarded as of minor importance.

**18. Madhupiṇḍika Sutta**—The Buddha preached in brief how does the complication of life take place, and entered the mon-

astery. After he left the place, the Bhikkhus entreated upon the Venerable Kaccāyana to throw light on the same. He explained that 'contact' gives rise to 'feeling', that to 'cognition', that to good and bad 'thoughts'; and, these lead to all complications of life.

19. **Dvedhāvitakka Sutta**—The Buddha preached to the Bhikkhus to distinguish good from bad and behave accordingly. Desire, ill will, violence and such factors are bad. The good factors, on the other hand, are self-denial. friendliness and kindness.

20. **Vitakkasanthāna Sutta** – One should give up bad thoughts, and culture good ones; should reflect over the evils of bad thoughts; should not allow the mind to turn to them; should ponder how do they arise; and should exercise a restraint over oneself.

●

# निदानकथा

आज से प्राय: २५०० वर्ष पूर्व लोक शास्ता भगवान् बुद्ध ने, बुद्धत्व-प्राप्ति के बाद मध्यमण्डल में चारिका करते हुये निरन्तर ४५ वर्षों तक उस समय की लोक-भाषा में, बहुजनहिताय बहुजनसुखाय जो उपदेश किया था, सौभाग्य से त्रिपिटिक के रूप में वह आज भी सुरक्षित है। वे चाहते थे कि उनका सन्देश जनसाधारण तक पहुँचे, इसके लिये स्वयं उन्होंने लोकभाषा (अर्द्ध-मागधी) में उपदेश किया और साथ ही अपने शिष्यों को भी यह अनुमति प्रदान की कि वे उनके उपदेशों को अपनी-अपनी भाषा में परिवर्तित कर धारण कर सकते हैं। हो सकता है उन दिनों तत्कालीन अनेक भाषाओं में बुद्ध-वचनों के संग्रह हुए हों; किन्तु आज जो बुद्धवचन हमें मिलते हैं, वे एक ही भाषा में हैं, जिसे हम 'पालिभाषा' कहते हैं। कालान्तर में इसी भाषा में विस्तृत साहित्य की रचना हुई। त्रिपिटक पर अट्ठकथायें और इन अट्ठकथाओं पर टीका, अनुटीका, मधुटीका, योजना, गण्ठी आदि अनेक टीका-ग्रन्थ समय-समय पर निर्मित हुए। इनके अतिरिक्त अनुपिटक और उन पर अट्ठकथा, टीका आदि प्रचुर साहित्य भी हमें इसी पालिभाषा में मिलता है। इसी से समझा जा सकता है कि यह कितना विस्तृत साहित्य है। यह सम्पूर्ण साहित्य बर्मा, श्रीलङ्का, श्याम, कम्बोज आदि बौद्ध देशों में आज भी न केवल सुरक्षित ही है; अपितु अध्ययन-अध्यापन और नये-नये ग्रन्थलेखन आदि द्वारा दिनानुदिन वृद्धिङ्गत भी हो रहा है। वहाँ के मनीषी इस साहित्य की उसी प्रकार सुरक्षा कर रहे हैं, जिस प्रकार भारत में वेद और उसके उपजीव्य साहित्य की या अन्यत्र बाइबिल और कुरान साहित्य की सुरक्षा की जा रही है।

## त्रिपिटक

भगवान् बुद्ध के महापरिनिर्वाण के अनन्तर उनके प्रमुख शिष्यों ने बुद्धवचनों की सुरक्षा की दृष्टि से उनका तीन भागों में संग्रह किया। वे तीन विभाग पिटारियों की भाँति हैं, अत: उन्हें 'त्रिपिटक' कहा जाता है। विनयपिटक, सुत्तपिटक और अभिधम्मपिटक—ये तीन पिटक हैं। जिस पिटक में भिक्षु और भिक्षुणियों से सम्बद्ध पालनीय धर्मों के उपदेश सङ्गृहीत हैं उसे 'विनय-पिटक' और जिसमें साधारण लोगों के लिये उपदेश सङ्गृहीत हैं उसे 'सुत्तपिटक' कहते हैं। तथा जिसमें विद्वानों द्वारा समझने योग्य गम्भीर और दार्शनिक सिद्धान्त उपदिष्ट हैं उसे 'अभिधम्मपिटक' कहते हैं। तीनों पिटक भी आगे चलकर अनेक उपविभागों में बाँटे गये।

## 'तिपिटक' के ग्रन्थों का विभाजन

### तिपिटक

| विनयपिटक | सुत्तपिटक | अभिधम्मपिटक |
|---|---|---|
| १. महावग्ग | १. दीघनिकाय | १. धम्मसङ्गणि |
| २. चुल्लवग्ग | २. मज्झिमनिकाय | २. विभङ्ग |
| ३. पाराजिक | ३. संयुत्तनिकाय | ३. धातुकथा |
| ४. पाचित्तिय | ४. अङ्गुत्तरनिकाय | ४. पुग्गलपञ्ञत्ति |
| ५. परिवार | ५. खुद्दकनिकाय | ५. कथावत्थु |
| | | ६. यमक |
| | | ७. पट्ठान |

खुद्दकनिकाय:

(१) खुद्दकपाठ
(२) धम्मपद
(३) उदान
(४) इतिवुत्तक
(५) सुत्तनिपात
(६) विमानवत्थु
(७) पेतवत्थु
(८) थेरगाथा
(९) थेरीगाथा
(१०) जातक
(११) निद्देस
(१२) पटिसम्भिदामग्ग
(१३) अपदान
(१४) बुद्धवंस
(१५) चरियापिटक

## मज्झिमनिकाय के
## इस भाग में संगृहीत
# सूत्रों का सारांश

संग्रहकारों ने सुत्तपिटक के अन्तर्गत 'मज्झिमनिकाय' का इन तीन भागों में विभाजन कर संग्रह किया है—१. मूलपण्णासक, २. मज्झिम पण्णासक एवं ३. उपरिपण्णासक। प्रत्येक 'पण्णासक' (५०) में प्रायः पचास सूत्रों का संकलन हुआ है : ये तीनों पण्णासक भी व्याख्यान की दृष्टि से १०-१० सूत्रों का एक एक वर्ग के रूप में ग्रथन हुआ हैं। इस प्रथम मूल-पण्णासक में भी १०-१० सूत्रों के पाँच वर्ग हैं—१. मूलपरियायवग्ग, २. सीहनादवग्ग, ३. ओपम्मवग्ग, ४. महायमकवग्ग एवं ५. चूळयमकवग्ग।

प्रथम मूलपरियायवग्ग में भी १० सूत्र हैं—१. मूलपरियाय सुत्त, २. सब्बासवसुत्त, ३. धम्मदायादसुत्त, ४. भयभेरवसुत्त, ५. अनङ्गणसुत्त, ६. आकङ्ख्येय्य सुत्त, ७. वत्थसुत्त, ८. सल्लेखसुत्त, ९. सम्मादिट्ठिसुत्त एवं १०. सतिपट्ठानसुत्त।

१. इस **मूलपरियायसुत्त** में उपदेष्टा हैं भगवान् बुद्ध, उपदिश्यमान हैं अन्य सम्प्रदायों के कुछ परिव्राजक और स्थान है उक्कट्ठा के सुभग वन में साल राजवृक्ष का मूल। इस सूत्र का सारांश यह है—

इस संसार में उत्पन्न प्राणिमात्र में आहार, निद्रा, भय एवं कामभोग आदि के प्रति रुचि देखी जाती है, इनमें मनुष्य ही एक ऐसा विशेष प्राणी है जिसमें आहार निद्रादि के अतिरिक्त एक विशेष विवेकशक्ति भी विद्यमान है, जिससे वह इस लोक के प्राणियो में मूर्धन्य कहलाता है। जीवन में प्रत्येक मनुष्य के सामने एक समय अवश्य आता है, जब वह आहार, निद्रा, भय, या कामभोग के अतिरिक्त यहाँ जो तत्त्व है, सार है, उसके विषय में सोचता है, चिन्तन करता है कि मैं कौन हूँ, क्यों हूँ, कब तक हूँ, कहाँ से आया हूँ, कहाँ जाऊँगा ? मुझमें वास्तविकता क्या है ? इस संसार की वास्तविकता क्या है ? जो यह दिखायी दे रहा है, वही सब कुछ है या इसके अतिरिक्त और भी कुछ है जो दिखायी नहीं देता ? ये पृथ्वी, जल, तेज, वायु आदि क्या है ? यह भूतग्राम क्या है ? यह इन्द्रियग्राम क्या है ? यह 'स्थूल' क्या है ? 'सूक्ष्म' क्या है ? आदि।

मनुष्यों में विवेकशक्ति होते हुए भी सब मनुष्यों के पल्ले ये सब बातें नहीं पड़तीं। भगवान् ने इस दृष्टि से मनुष्यों को चार भागों में बाँटा है— १. पृथग्जन, २. शैक्ष, ३. क्षीणास्रव (अर्हत्) और ४. सर्वज्ञ बुद्ध। इनमें (१) पृथग्जन (साधारण, मूर्खजन) इस तत्त्वज्ञान पर विचार करना नहीं चाहते, क्योंकि वे आहार, निद्रा, भय, कामोपभोगादि को ही अपने जीवन की पराकाष्ठा माने रहते हैं। वे पृथ्वी आदि पदार्थों के स्थूल रूप को जानकर ही सन्तुष्ट रहते हैं। इससे आगे न उनकी पहुँच है, न चाह ? क्योंकि इस विषय में न उनको कोई ज्ञान है, न किसी योग्य विद्वान् से वे कुछ सीखना ही चाहते हैं।

(२) हाँ मनुष्यों में दूसरी शैक्षकोटि के जो जिज्ञासु हैं, वे अवश्य जब इन प्रमाण प्रमेय तत्त्वों पर विचार करते हैं, तब उनका गुरूपदेश से ज्ञानांकुर फूटा रहता है, तो वे कुछ आगे बढ़कर सोचते हैं, चिन्तन कर पाते हैं कि हाँ, यहाँ कुछ परिज्ञेय है। क्या परिज्ञेय है—यह वे भी नहीं जान पाते; क्योंकि उनका प्रज्ञामल अभी क्षीण नहीं हुआ है।

(३) तीसरी कोटि है विवेकशक्ति सम्पन्न क्षीणास्रव ज्ञानियों की, वे पूर्णविवेकशक्तिसम्पन्न हैं, गुरु मार्ग से पूर्णज्ञानयुक्त हैं, उनके चित्तविकार शान्त हो चुके हैं, प्रज्ञा निर्मल है, वे वीतराग हो चुके हैं, वीतद्वेष तथा वीतमोह हो चुके हैं, अतः वे इन प्रमाण प्रमेय तत्त्वों पर स्थूल-सूक्ष्मतया विचार करते-करते इन्हें याथातथ्येन अधिगत (परिज्ञात) कर लेते हैं।

(४) और चौथे हैं तथागत, इनके सम्मुख जगत् का स्थूल-सूक्ष्म सभी कुछ हस्तामलकवत् प्रत्यक्ष है। वे उसे यथार्थतः स्वयं जानते हैं, स्वयं जानकर दूसरे अधिकारी पुरुषों को इस जगत् की वास्तविकता बतलाते हैं। अतः निर्वाणगामी जिज्ञासु को ऐसे ज्ञानियों से इस तत्त्वज्ञान की शिक्षा लेनी चाहिये, वे जैसे बतावें, तदनुसार अपना जीवनक्रम बनाना चाहिये।"

भगवान् ने उन भिक्षुओं को यों उपदेश किया। परन्तु इस उपदेश पर उन्होंने कोई ध्यान नहीं दिया, न भगवान् का अभिनन्दन या अनुमोदन ही किया। यद्यपि भगवान् की वाणी इतनी सरल और निर्मल थी कि यदि वे परिव्राजक उनकी बात मानते, उसपर आचरण करते तो उनके कोटि-कोटि जन्मों के पाप, अज्ञान, प्रज्ञामल धुल जाते और वे इसी जन्म में निर्वाण की प्राप्ति कर लेते या अधिक से अधिक एक जन्म और पाकर अगले जन्म में तो अवश्य ही निर्वृत्त हो जाते। परन्तु यह उनका दुर्भाग्य ही था कि उनकी प्रज्ञा पर उनके आचार्यों द्वारा उपदिष्ट दृष्टिवादों का

पड़दा ( आवरण ) पड़ा हुआ था कि वे अपने हित की बात भी नहीं सुन पाये ।।

२ सब्बासवसुत्त—भगवान् ने इस सूत्र का श्रावस्ती के जेतवनाराम में भिक्षुसङ्घ को उपदेश किया। उन्होंने इसके माध्यम से भिक्षुओं को बताया है—यदि निर्वाण प्राप्त करना है तो पहले अपने चित्तके सभी आस्रवों (मलों) को दूर हटाओ। आश्रवक्षय से ही निर्वाण की अधिगति हो सकती है।

भगवान् ने इन चित्तमलों के क्षय के लिये भिक्षुओं को सात सरल उपाय बताये। ये हैं—१. गुरूपदिष्ट शास्त्रानुकूल उचित रीति से वस्तुतत्त्व का दर्शन (मनन) करना, २. अपनी सभी इन्द्रियों का दृढ़ संयम करना, ३. ग्लानप्रत्यय-भेषज्य परिष्कारादि चार प्रत्ययों के उपभोग के समय सावधान रहना कि जिह्वास्वाद या शरीरोपभोग के लिये उनका अधिक उपयोग न किया जाय—इस विषय में सावधान रहना; ४. शीत-उष्ण वात-आतप आदि के विषय में सहनशील होना, ५. अकुशल (पापमय) कर्मों से बचना, ६. हीब (गलत) विचारों के मन में उठते ही उन्हें दबा देना; सातों सम्बोध्यङ्गों ( स्मृति, धर्मविचय, वीर्य, प्रीति, प्रश्रब्धि, समाधि, उपेक्षा ) का सतत अभ्यास करना। ये सात सरलतम उपाय चित्तमल के नाश के लिये भगवान् ने बताये हैं ।।

३. धम्मदायादसुत्त—भगवान् ने श्रावस्ती में भिक्षुसङ्घ को इस सूत्र का उपदेश किया था। उन्होंने अपने शिष्यों पर अनुकम्पा कर उपदेश किया कि वे उनके धार्मिक उत्तराधिकारी ही बनें, भौतिक लाभों के नहीं। इसी प्रसङ्ग में भिक्षापात्र में बची भिक्षा का उदाहरण देकर समझाया है कि सिद्धान्त के नाते तुम उस बची भिक्षा को लेने की भी इच्छा न करो। सूत्र के अन्त में, आयुष्मान् शारिपुत्र ने भिक्षुओं को कैसी शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये यह समझाते हुए उन्हें मध्यम मार्ग द्वारा पापधर्मों के प्रहाण की देशना की ।।

४. भयभेरवसुत्त—इस सूत्र का उपदेश भगवान् ने श्रावस्ती के जेतवनाराम में जानुश्रोणि ब्राह्मण को दिया था। इसमें उन्होंने बताया है—अरण्य के एकान्त प्रदेशों में रहकर साधना करने वाले को प्रारम्भ में कितना भय अनुभव होता है। उसे डर के मारे रोमाञ्च हो आता है। अपना उदाहरण देते हुए भगवान् ने बताया है कि प्रारम्भ ( बोधिसत्वावस्था ) में, जब वे जंगल के एकान्त स्थानों में साधनाभ्यास करने जाते

तो कैसे-कैसे भय उनका पीछा करते और कैसे उन्होंने उन भयजन्य परिस्थितियों पर विजय प्राप्त कर निर्भय हो, साधना करते हुए अपने लक्ष्य तक पहुँचे। निर्भय होना साधना की प्रथम निःश्रेणि ( सीढ़ी ) है। प्रसङ्गवश भगवान् से पूछा गया कि वे सम्बोधिप्राप्त्यनन्तर भी अरण्य के एकान्त प्रदेशों को क्यों प्रिय समझते हैं ? उन्होंने उत्तर दिया कि वे दो कारणों से अब भी अरण्यों का एकान्तवास प्रिय समझते हैं—१ इससे मन शान्त रहता है और २. और आगामी धर्मसन्तान ( शिष्यों ) के लिये ( लोक-संग्रह हेतु ) आदर्श रखने के लिये भी॥

५. **अनङ्गणसुत्त**– इस सूत्र का उपदेश आयुष्मान् शारिपुत्र ने श्रावस्ती के जेतवनाराम में भिक्षुसङ्घ को दिया था। सर्वप्रथम उन्होंने इस सूत्रोपदेश की परिधि में आने वाले व्यक्तियों का चार प्रकार से भेद किया— १. वह जो पापमय इच्छाओं के वशीभूत होते हुए भी यह नहीं जानता कि वह पापमय इच्छाओं के वश में है; २. वह जो पापमय इच्छाओं के विषय में जानता है कि मुझ में ये पापमय इच्छायें ( अङ्गण ) हैं। ३. वह जो अपने अन्दर पापमय वासनाओं के न रहने पर भी नहीं जानता कि ऐसी इच्छाएँ उसमें नहीं हैं; और ४. वह है जो अपने में पापमय इच्छाओं का अभाव जानता है। चित्त की पापमय इच्छाओं की तरफ प्रवृत्ति या झुकाव को 'अङ्गण' कहते हैं। इनमें प्रथम प्रकार के व्यक्ति हीनतम और अन्तिम प्रकार के श्रेष्ठ बताये गये हैं।

इस प्रसङ्ग में आयुष्मान् महामौद्गल्यायन ने यानकार-पुत्र का दृष्टान्त सुनाकर शारिपुत्र के उपदेश को और परिपुष्ट किया॥

६ **आकंखेय्यसुत्त**—इस सूत्र का भगवान् ने श्रावस्ती के जेतवनाराम में भिक्षुसङ्घ को उपदेश किया था। उसका संक्षेप इस प्रकार है—भिक्षुओ ! यदि तुम अपनी ऊँची से ऊँची आकांक्षाएँ ( मनचाही बातें ) पूरी होते देखना चाहते हो तो तुम शील का आचरण करो, प्रातिमोक्ष के नियमों का दृढ़ता से पालन करो, दूसरों के साथ अपना आचार-व्यवहार शुभ रखो, छोटी से छोटी गलतियाँ करने से भी डरते रहो, और मेरे द्वारा उपदिष्ट शिक्षाओं का निरन्तर पालन करते रहो—इसी से तुम्हारी सब आकांक्षाएँ पूर्ण होंगी॥

७. **वत्थसुत्त**—इस सूत्र का उपदेश भगवान् ने भिक्षुओं को श्रावस्ती के जेतवनाराम में ही दिया था। भगवान् ने वस्त्र का उदाहरण देते हुए

भिक्षुओं को समझाया कि जैसे मैले कपड़े पर ठीक से रंग नहीं चढ पाता, उसी तरह रागद्वेषमोहादि विकारों से मलिन चित्त वाला मनुष्य किसी शुभ धर्मोपदेश की सूक्ष्मताओं को ग्रहण नहीं कर पाता। यदि इसी मनुष्य का यह चित्त शुभ कर्मों द्वारा धीरे-धीरे राग-द्वेष-काम-क्रोध-लोभ-मोहादि दुर्गुणों से दूर होकर आभ्यन्तर स्नान से शुद्ध व निर्मल हो जाय तो इस पर धर्मोपदेश का रंग उसी तरह चढ जाता है जैसे निर्मल वस्त्र पर स्वच्छ चमकदार रंग तब उसका यह चित्त एकाग्र होने लगता है, समाधि की ओर अग्रसर होता है, निर्वाण की अधिगति के लिये उत्सुक होता है।

भगवान् जब यह धर्मोपदेश कर रहे थे तब सुन्दरिक भारद्वाज नामक ब्राह्मण भी उस सभा में एक ओर खड़ा था। वह भगवान् के इस धर्मोपदेश में आये 'आभ्यन्तर स्नान' का गूढ अर्थ न समझ पाया। उसने भगवान् से पूछ ही लिया कि क्या आप पवित्र बाहुका नदी में स्नान करने चलेंगे ? इस अवसर पर भगवान् ने सुन्दरिक भारद्वाज को उपदेश दिया कि भले आदमी ! चित्त के मल तो शील-सदाचार के पालन से ही दूर होते हैं, नदियों, तालाबों, कुण्डों में नहाने भर से ये कथमपि दूर नहीं हो सकते ॥

**८. सल्लेखसुत्त**—इस सूत्र का भी भगवान् ने श्रावस्ती में महाचुन्द को उपदेश किया है। इसमें भगवान् कहते हैं—भिक्षु को आत्मवाद या लोकवाद दृष्टियों का त्याग करते हुए दृढ़ व्रतों का पालन करना चाहिये। भले ही वह ध्यान-भूमियों की ऊँचाई तक ही क्यों न पहुँच गया हो। उसे व्रत लेना चाहिये कि दूसरे लोग भले ही हिंसा आदि कुकर्म करते रहें मैं तो अहिंसा का ही जीवन भर पालन करूँगा - आदि। स्वचित्त में ऐसी बातें लाते रहना चाहिये—'दूसरों से हमें क्या ? वे चाहे जो करें, हम तो अहिंसा आदि सत्कर्मों का ही पालन करेंगे।' निर्वाण-प्राप्ति के टेढ़े रास्तों को छोड़कर गुरु द्वारा बताये सीधे मार्ग का ही आलम्बन कर उस भिक्षु को यह भली भाँति समझ लेना चाहिये कि जितने भी अकुशल कर्म हैं वे सभी नीचे ( अवनति ) की ओर ले जाने वाले हैं और कुशल कर्म ऊपर (उन्नति) की ओर ॥

**९. सम्मादिट्ठिसुत्त**—यह सूत्र आयुष्मान् शारिपुत्र ने भिक्षु सङ्घ को उपदिष्ट किया है। इस में आयुष्मान् शारिपुत्र ने बताया है—'सम्यग्दृष्टि' कौन कहलाता है ? १. जो भिक्षु कर्म और उनके मूल के विषय में भली भाँति जानता है कि कौन कर्म कुशल है, कौन अकुशल है। २. जो आहार

क्या है; आहारसमुदय क्या है? आहारसमुदयनिरोध क्या है?–यह जानता है। ३. जो आर्य सत्यों के विषय में जानता है कि क्या दुःख है? क्या दुःखसमुदय है? क्या दुःखनिरोध है? दुःखनिरोधगामी मार्ग क्या है?—यह जानता है। ४. जो जरामरणसमुदयनिरोध को जानता है। ५. जो जातिसमुदयनिरोध को जानता है। ६. जो भवसमुदयनिरोध को जानता है। ७. उपादानसमुदयनिरोध को तथा ८. तृष्णासमुदयनिरोध को जानता है। ९ वेदनासमुदयनिरोध को जानता है। १०. स्पर्शसमुदयनिरोध को जानता है। ११ छह आयतनों के समुदयनिरोध को जानता है। १२. जो नामरूपसमुदयनिरोध को जानता है। १३. जो विज्ञानसमुदयनिरोध को जानता है। १४. जो संस्कारसमुदयनिरोध को जानता है। १५. जो अविद्यासमुदयनिरोध को जानता है। १६. जो आस्रवसमुदयनिरोध को जानता है, वही भिक्षु हमारी दृष्टि (बौद्ध मत) में 'सम्यग्दृष्टि' है। अर्थात् जो आहार, चार आर्य सत्य एवं प्रतीत्यसमुत्पाद को हृदयङ्गम कर चुका है वही सम्यग्दृष्टि है॥

१०. सतिपट्ठानसुत्त—भगवान् ने कुरुदेश के कम्मासदम्म निगम में विहार करते हुए भिक्षुसङ्घ को इस सूत्र का उपदेश किया था। 'सतिपट्ठान' का अर्थ है—स्मृत्युपस्थान। स्मृत्युपस्थान चार प्रकार से होता है— १. कायानुपश्यना द्वारा; २. वेदनानुपश्यना द्वारा, ३. चित्तानुपश्यना द्वारा, और ४. धर्मानुपश्यना द्वारा।

(१) कायानुपश्यना का अभ्यास करते हुए भिक्षु को अपने श्वास-प्रश्वास की गति पर, शरीर की गति पर, सम्प्रज्ञान पर, प्रतिकूलमनस्कार पर, धातुमनस्कार पर, शरीर-सम्बन्धी अशुभानुस्मृति पर, शरीर-रचना पर स्थूल-सूक्ष्मतया अनुवीक्षण करते हुए निरन्तर सावधान रहना चाहिये।

(२) इसी तरह भिक्षु को सुखमय वेदना, दुःखमय वेदना, तथा असुख-अदुःखमय वेदनाओं के प्रति सतत जागरूक रहना चाहिये।

(३) इसी तरह भिक्षु को स्वचित्त की गतियों के विषय में भी निरन्तर सावधान रहते हुए अभ्यास करना चाहिये।

(४) और धर्मानुपश्यना की साधना करते हुए पाँच नीवरणों के विषय में, पाँच उपादानस्कन्धों के विषय में, छह आध्यात्मिक और बाह्य आयतनों पर, सात बोध्यङ्ग और चार आर्यसत्यों के विषय में सतत चिन्तन करना चाहिये॥

द्वितीय सीहनादवग्ग में १० सूत्र हैं, जिनके क्रमशः ये नाम हैं— ११. चूळसीहनादसुत्त, १२. महासीहनादसुत्त, १३. महादुक्खक्खन्धसुत्त, १४. चूळदुक्खदुक्खन्धसुत्त, १५. अनुमानसुत्त, १६. चेतोखिलसुत्त, १७. वनपत्थसुत्त, १८. मधुपिण्डिकसुत्त, १९. द्वेधावितक्कसुत्त, २०. वितक्कसण्ठानसुत्त। उनका संक्षेप क्रमशः इस प्रकार है—

**११. चूळसीहनादसुत्त**—इस सूत्र का उपदेश भगवान् ने श्रावस्ती में भिक्षुसङ्घ को किया था। इसमें बताया गया है कि दूसरे सम्प्रदायों के प्रचलित धर्म किन कारणों से बुद्धानुमोदितधर्म से अपकृष्ट हैं। उसमें कारण हैं—१. यह सर्वज्ञ भगवान् द्वारा प्रवेदित है; २. इस धर्म में भिक्षुओं की सर्वातिशायिनी श्रद्धा होती है; ३. इसके शास्ता तथा इसके मानने वाले सङ्घ में भिक्षुओं की श्रद्धा होती है ४. शील पूर्ण करने की निरन्तर चाह बनी रहती है; और ५. सब्रह्मचारी तथा उपासकों में सहृदयता बनी रहती है। इस धर्म को मानने वाले वीतराग, वीतद्वेष, वीतमोह होते हैं। ६. इस धर्म में भिक्षु उपादानों ( परिग्रह ) की इच्छा से रहित होते हैं। ७. सभी अर्हत् अविद्या का मूलतः त्याग कर चुके होते हैं।

**१२. महासीहनादसुत्त**—भगवान् ने वैशाली के अपरपुर वनषण्ड में आयुष्मान् शारिपुत्र को इस सूत्र का उपदेश किया था। इसमें वर्णित है कि सुनक्खत्त लिच्छविपुत्त इस धर्म का त्याग कर वैशाली में जगह-जगह इस धर्म की निन्दा करता फिरता था। आर्यशारिपुत्र ने भी एक दिन वैशाली में भिक्षा के लिये जाते समय उसके मुँह से यह निन्दा सुनी। विहार में लौटकर भगवान् से चर्चा की कि सुनक्खत्त वैशाली में सरे आम धर्म की निन्दा करते फिर रहा है।

भगवान् ने कहा—सुनक्खत्त लिच्छविपुत्त तो क्रोधी है, मोघ पुरुष है, वह तथागत की या तथागत प्रवेदितधर्म की विशेषता और उसकी गम्भीरता क्या जाने! प्रसङ्गवश भगवान् ने अपनी विशेषता बतलाते हुए कहा कि तथागत दशबल सम्पन्न होते हैं, चार वैशारद्ययुक्त होते हैं, तथागत की अभयता निःसीम होती है, वे आठों परिषदों में निर्भय हो कर मृगराजवत् विराजते हैं। वे चारों योनियों और प्रारब्धवश प्राप्त होने वाली प्राणियों की पाँचों गतियों को जानते हैं। प्रसङ्गवश यहाँ भगवान् ने अपने पूर्वजन्मों की तपस्विता, रूक्षाचार, जुगुप्सा, एकान्तसेवन, विकट भोजन, उपेक्षा विहार, तथा अपनायी गयी शुद्धियों का भी विस्तृत वर्णन किया है। जिनका निरूपण सूत्र में यथास्थान द्रष्टव्य है।

१३. **महादुक्खक्खन्धसुत्त**—इस सूत्र का उपदेश भी भगवान् ने श्रावस्ती में ही संघ को किया था। इस में बताया है—अन्य तैर्थिकों के मत से भगवान् के मत में क्या विशेषता है ? क्या भेद है ? भगवान् ने बताया कि दूसरे मत वाले निर्वाण तक पहुंचने के मार्ग के बारे में कुछ जानते ही नहीं वे न यह जानते हैं कि कामभोगों का आस्वाद क्या है ? उनका दुष्परिणाम क्या है, उनका प्रतिनिसर्ग ( त्याग ) कैसे हो सकता है। इसी तरह वे रूपों के, वेदना के आस्वाद, आदीनव, व त्याग की विधि नहीं जानते तो वे निर्वाण क्या प्राप्त करेंगे।

१४. **चूळदुक्खक्खन्धसुत्त**—भगवान् ने इस सूत्र का उपदेश शाक्यों की राजधानी कपिलवस्तु नगरी में महानाम शाक्य को सामने रखकर किया था। इसमें भगवान् ने बताया है कि रूप, शब्द, गन्ध, रस और स्पर्श—ये पाँच काम भोग ( विषय ) हैं। इन में वास्तविक सुख कम दुःख अधिक है। फिर भी समग्र जगत् इन्हीं के पीछे दौड़ रहा है, इन्हीं के पीछे पागल है, इन्हीं को लेकर अन्धा है, अशान्त है, और सन्मार्ग से भटका हुआ है। ये तो दुःखस्कन्ध हैं। भगवान् कहते हैं कि एक बार वे निर्ग्रन्थ सम्प्रदाय ( जैन ) साधुओं के यहाँ गये। वहाँ बातचीत में जैन साधुओं ने कहा कि सुख ( ऐश्वर्यमय ) की जीवन जीने से वास्तविक सुख प्राप्त नहीं होता, दुःख ( दुष्करचर्या, कठोर तप ) से ही सुख प्राप्त होता है। यदि सुख से ही सुख मिलता तो वर्तमान राजा बिम्बिसार को सबसे अधिक सुखी होना चाहिये था !

भगवान् ने कहा कि राजा वस्तुतः सुखी नहीं है, वह बाह्य सुख तो जरूर भोग सकता है, परन्तु एकान्त जीवन की ध्यानभावना में जो आनन्द है वह उसे कथमपि नहीं मिल पाता। वह एक घण्टा भी बन्द कमरे (एकान्त) में नहीं रह सकता, जब कि बुद्ध सात दिन तक एकान्त में समाधिनिष्ठ रहकर ऐकान्तिक सुख का अनुभव कर प्रमुदित रहते हैं। अतः वास्तविक सुख तो सद्धर्म-पालन में है, राज्य-भोग में नहीं ॥

१५. **अनुमानसुत्त**—इस सूत्र का उपदेश भर्गक्षेत्र के सुंसुमारगिरिस्थ भेसकलावन-मृगदाव में आयुष्मान् महामौद्गल्यायन ने किया था। इसमें वे कहते हैं—कुछ पाषण्डी भिक्षु होते हैं जो आत्मप्रशंसा ही करते रहते हैं, दूसरों को नीचा दिखाते रहते हैं, दुर्वचन बोलते रहते हैं। किसी की दी हुई सच्छिक्षा पर कान नहीं धरते, चिढ़ते रहते हैं, अपनी ही बात पर आग्रह किये रहते हैं। इसके विपरीत, सन्मार्ग में वृद्धि चाहने वाला भिक्षु अपने-

पराये सभी का उचित सम्मान करता है। और दूसरों द्वारा दी गयी अच्छी शिक्षा ग्रहण करता है। इसे ग्रहण कर भिक्षु अपने विषय में चिन्तन करता है कि मैं कैसा हूँ ? इस आत्मप्रत्यवेक्षण से उसके अकुशल धर्म प्रहीण होते हैं और कुशल धर्मों की वृद्धि होती है। इसी आत्मप्रत्यवेक्षण को 'शीशे में मुँह देखना' दृष्टान्त से भली भाँति समझाया है ॥

१६ चेतोखिलसुत्त—इस सूत्र का भी भगवान् ने श्रावस्ती में ही भिक्षु-सङ्घ को उपदेश किया है। इस सूत्र में भगवान् ने जिज्ञासु के चित्त के पाँच कील, काँटे ( गाँठें ) बताये हैं जिनसे जिज्ञासु लक्ष्य तक तो पहुँच ही नहीं पाता, अपितु अथाह दुःखसमुद्र में डूबने-उतराने लगता है। जो भिक्षु १. शास्ता के प्रति, २. धर्म के प्रति, ३. सङ्घ के प्रति, ४. शास्ता द्वारा दी गयी शिक्षा के प्रति सन्देह करता है, उनमें दोष निकलता है, या कुतर्क करता है, और ५. अपने सब्रह्मचारियों से अनबन रखता है,—उसे समझिये कि वह इन पाँच चेतोखिलों की गाँठों के पकड़ में आ चुका है।

इसी तरह, जो भिक्ष १. काम में अवीतराग है, २. काय में अवीतराग है, ३. रूप में अवीतराग है, ४. भरपेट भोजन कर दिन-रात आलस्य में ही डूबा रहता है, और ५. जो किसी देवता विशेष का, तद्रूप बनने के लिये, पूजा-पाठ करने लगता है—ये चित्त के पाँच बन्धन कहलाते हैं, जिन्हें काटे बिना भिक्षु निर्वाण की ओर कथमपि नहीं बढ़ सकता। निर्वाण की ओर तो वही बढ़ सकता है, जिसके उपर्युक्त पाँच चेतोखिल और पाँच चेतोविनिबन्ध विनष्ट हो चुके हों ॥

१७. वनपत्थसुत्त—भगवान् ने इस सूत्र का उपदेश श्रावस्ती में ही सङ्घ को सम्मुख कर किया था। इसमें उनका कथन है—भिक्षु को साधना-हेतु ऐसे एकान्तवास का चयन नहीं करना चाहिये जो ध्यानाभ्यास के लिये अनुकूल न हो, उसके लिये सुविधाएँ न हों, ध्यान-साधना के विरुद्ध पड़ने वाली परिस्थितियों में वह एकान्तवास उस भिक्षु को तत्काल त्याग देना चाहिये। हाँ, यदि किसी एकान्तवास ध्यान में अधिक से अधिक मन लगे, वह अपनी साधना में आगे बढ़ रहा हो, तो वहाँ यदि कुछ कठिनाइयाँ भी हों तो, उन्हें सहन करते हुए उस अनुकूल स्थान को नहीं त्यागना चाहिये। क्योंकि साधना ही उसका चरम लक्ष्य है। उस लक्ष्य तक पहुँचने में वह स्थान सहायक है ॥

१८. मधुपिण्डकसुत्त—इस सूत्र का उपदेश भी भगवान् ने श्रावस्ती में ही किया है। इसमें बहुत संक्षेप में भिक्षुओं को बताया कि जगत्प्रपञ्च कैसे

बढ़ता है, और कैसे क्षीण हो सकता है। आयुष्मान् महाकात्यायन ने भगवान् का यह उपदेश भिक्षुओं को प्रतीत्यसमुत्पादसिद्धान्त के सहारे से समझाया। भिक्षु इसे सुनकर प्रमुदित हुए। अन्त में महाकात्यायन द्वारा प्रतिपादित अर्थ की भगवान् ने भी अनुमोदना की। और इस सूत्र का नाम आयुष्मान् आनन्द के विश्लेषण को मानते हुए 'मधुपिण्डिक' रखा॥

१९. **द्वेधावितक्कसुत्त**—इस सूत्र का उपदेश भगवान् ने श्रावस्ती के जेतवनाराम में भिक्षुसङ्घ को किया है। इसमें वे कहते हैं—वितर्कों पर विचार करते समय भिक्षु को पहले इनके दो भाग कर लेने चाहिये—१. अकुशल, २. कुशल। क्योंकि अकुशल वितर्क अनर्थकारी हैं। अतः उन्हें छोड़ने का प्रयास करना चाहिये। और कुशल वितर्क साधना में हितकारी हैं, अतः उन्हें ग्रहण करते रहने का प्रयास करना चाहिये। कामवितर्क, व्यापादवितर्क, विहिंसावितर्क आदि अकुशल वितर्कों का समूह सभी के लिये अनर्थकारी होने से, भिक्षु द्वारा त्याज्य हैं, और इसके विपरीत, नैष्कर्म्य-वितर्क, अव्यापादवितर्क आदि कुशल साधनानुकूल हैं। अतः उन्हें सर्वथा ग्रहण, करने का प्रयास करना चाहिये। ताकि चारों ध्यानों की समापत्ति हो। अन्त में भगवान् ने इसी बात का एक महामृगसङ्घ की उपमा द्वारा विशद व्याख्यान किया॥

२०. **वितक्कसण्ठानसुत्त**—इस सूत्र का उपदेश भगवान् ने श्रावस्ती के जेतवनाराम में भिक्षुसंघ को किया था। इसमें भगवान् कहते हैं—भिक्षु को अपना चित्त अकुशल कर्मों की ओर से हटाकर कुशल कर्मों में लगाना चाहिये। अकुशल कर्मों के दुष्परिणामों का चिन्तन करना चाहिये। यों अकुशल कर्मों की ओर मन को जाने ही न देना चाहिये। इसका एक मात्र उपाय यह है कि हम शुद्ध चित्त से अशुद्ध चित्त को बराबर कठोरता से दबाते रहें कि उसमें किसी भी प्रकार के मलिन विचार आने ही न पावें। इस प्रसंग में भगवान् ने चित्त-निग्रह के पाँच उपाय बताये हैं।

# THE PĀLI ALPHABET IN DEVANĀGARI AND ROMAN CHARACTERS

## VOWELS

अ a आ ā इ i ई ī उ u ऊ ū ए e ओ o

## CONSONANTS WITH NOWEL "A"

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| क ka | ख kha | ग ga | घ gha | ङ ṅa |
| च ca | छ cha | ज ja | झ, झ jha | ञ ña |
| ट ṭa | ठ ṭha | ड ḍa | ढ ḍha | ण ṇa |
| त ta | थ tha | द da | ध dha | न na |
| प pa | फ pha | ब ba | भ bha | म ma |
| य ya | र ra | ल la | व va | स sa |
| | | ह ha | ळ ḷa | अं aṃ |

## VOWELS IN COMBINATION

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| क ka | का kā | कि ki | की kī | कु ku | कू kū | के ke | को ko |
| ख kha | खा khā | खि khi | खी khī | खु khu | खू khū | खे khe | खो kho |

## CONJUNCT-CONSONANTS

| | | | |
|---|---|---|---|
| क्क kka | ञ्च ñca | द्व dva | म्ब mba |
| क्ख kkha | ञ्छ ñcha | ध्य dhya | म्भ mbha |
| क्य kya | ञ्ज ñja | ध्व dhva | म्म mma |
| क्रि kri | ञ्झ, ञ्झ ñjha | न्त nta | म्य mya |
| क्ल kla | ट्ट ट्ट ṭṭa | न्त्व ntva | म्ह mha |
| क्व kva | ट्ठ, ट्ठ ṭṭha | न्थ ntha | य्य yya |
| ख्य khya | ड्ड ड्ड ḍḍa | न्द nda | य्ह yha |
| ख्व khva | ड्ढ, ड्ढ ḍḍha | न्द्र ndra | ल्ल lla |
| ग्ग gga | ण्ट ṇṭa | न्ध ndha | ल्य lya |
| ग्घ ggha | ण्ठ ṇṭha | न्न nna | ल्ह lha |
| ग्य gya | ण्ड ṇḍa | न्य nya | व्ह vha |
| ग्र gra | ण्ण ṇṇa | न्ह nha | स्त sta |
| ङ्क ṅka | ण्ह ṇha | प्प ppa | स्त्र stra |
| ङ्ख ṅkha | त्त tta | प्फ ppha | स्न sna |
| ङ्ग, ङ्ग ṅga | त्थ ttha | प्य pya | स्य sya |
| ङ्घ ṅgha | त्व tva | प्ल pla | स्स ssa |
| च्च cca | त्य tya | ब्ब bba | स्म sma |
| च्छ ccha | त्र tra | ब्भ bbha | स्व sva |
| ज्ज jja | द्द, द्द dda | ब्य bya | ह्म hma |
| ज्झ, ज्झ jjha | द्ध ddha | ब्र bra | ह्व hva |
| ञ्ञ ñña | द्य dya | म्प mpa | ळ्ह lha |
| ञ्ह ñha | द्र dra | म्फ mpha | |

ा=ā; ि=i; ी=ī; ु=u; ू=ū; े=e; ो=o

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| १ | २ | ३ | ४ | ५ | ६ | ७ | ८ | ९ | ० |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 0 |

# मज्झिमनिकाये

## मूलपण्णासके

### मूलपरियाय-सीहनादवग्गानं

## विसयक्कमो

सुत्तपिटके

# मज्झिमनिकायो

( १. मूलपण्णासकं )

नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स

# मज्झिमनिकायपालि

## ( मूलपण्णासकं )

### १. मूलपरियायसुत्तं

१. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा उक्कट्ठायं विहरति [N 3, B. 1, R. 1] सुभगवने सालराजमूले। तत्थ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि— "भिक्खवो" ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं। भगवा एतदवोच—"सब्बधम्ममूलपरियायं वो, भिक्खवे, देसेस्सामि। तं सुणाथ, साधुकं मनसि करोथ; भासिस्सामी" ति। "एवं, भन्ते" ति खो ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं।

---

### १. मूलपर्यायसूत्र

१. ऐसा मैंने सुना है। एक समय भगवान् ( बुद्ध ) उक्कट्ठा के सुभग वन में किसी विशाल साल वृक्ष के नीचे विराजमान थे। वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को सम्बोधित किया—'भिक्षुओ'। उन भिक्षुओं ने भगवान् को ससम्मान 'हाँ भन्ते'—कह कर उत्तर दिया[१]।

तब भगवान् ने उचित प्रसङ्ग जान कर उन भिक्षुओं को उपदेश करना प्रारम्भ किया—"भिक्षुओ ! मैं तुम्हें जगत् में दृश्यमान स्थूल-सूक्ष्म तत्वों का मूल (आदि) कारण समझाता हूँ, इसे ध्यानपूर्वक सुनो और ( मैं जो कहूँ, ) उसे भली प्रकार मन में धारण करो।" "अच्छा भन्ते" कहकर भिक्षुकों ने भगवान् को सविनय प्रत्युत्तर दिया।

---

१. इस सूत्र का दर्शन यह है—संसार में जितनी भी संज्ञायें ( नाम ) हैं, भले ही वह पृथ्वी हो या जल, तेज हो या वायु, प्राणी, देवता, प्रजापति, ब्रह्मा, एकत्व-नानात्व, निर्वाण आदि सभी नामों का प्रयोग व्यवहारमात्र के लिये है। किसी अनाड़ी (पृथग्जन) संसारी जन से लेकर परमज्ञानी जीवन्मुक्त अर्हत् तक सभी व्यवहार में इन शब्दों का प्रयोग करते हैं। अन्तर यही है कि अनाड़ी इन संज्ञाओं को परमार्थतः भी नित्य समझकर उनमें लिप्त रहता है, और परमार्थतः इन के शून्य स्वभाव का ज्ञान रखने वाला अर्हत् इनमें लिप्त नहीं होता। ज्ञान के विकास में जिसने जो स्तर प्राप्त कर लिया है वह तदनुसार ही व्यवहार की बातों का परमार्थरूप देखपाता है। और उन से उतनी दूर तक अलिप्त रह पाता है।

## १. पुथुज्जनवसेन नयभूमि

### तस्स अपरिञ्ञातत्ता

भगवा एतदवोच—

२. "इध, भिक्खवे, अस्सुतवा पुथुज्जनो अरियानं अदस्सावी अरियधम्मस्स अकोविदो, अरियधम्मे अविनीतो, सप्पुरिसानं अदस्सावी सप्पुरिसधम्मस्स अकोविदो, सप्पुरिसधम्मे अविनीतो—पठविं पठवितो सञ्जानाति; पठविं पठवितो सञ्ञत्वा पठविं मञ्ञति, पठविया मञ्ञति, पठवितो मञ्ञति, पठविं मे ति मञ्ञति, पठविं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"आपं आपतो सञ्जानाति; आपं आपतो सञ्ञत्वा आपं मञ्ञति, आपस्मिं मञ्ञति, आपतो मञ्ञति, आपं मे ति मञ्ञति, आपं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"तेजं तेजतो सञ्जानाति; तेजं तेजतो सञ्ञत्वा तेजं मञ्ञति, [B.2, N. 4] तेजस्मिं मञ्ञति, तेजतो मञ्ञति, तेजं मे ति मञ्ञति, तेजं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

---

**१. पृथग्जन की दृष्टि से तत्त्वों की वास्तविकता का विवेचन—**

२. भगवान् ने यह कहा—'भिक्षुओ! इस संसार में जिसने बड़े-बूढों से परमार्थ तत्त्व के विषय में कुछ भी न सुना हो, ऐसा अनाड़ी (=पृथग्जन) जो कि आर्यसिद्धान्तों के विषय को कुछ भी नहीं जानता, आर्यधर्म के बारे में नासमझ, आर्य-धर्म तक न पहुँचा हुआ और सत्पुरुषों की बातों को न समझने वाला, सत्पुरुषों के मार्ग को न जानने वाला, सत्पुरुषों द्वारा आचरित धर्मों से अपरिचित अज्ञ पुरुष—पृथ्वी को पृथ्वी की तरह जानता है, पृथ्वी को पृथ्वी के तौर पर जानकर उसे पृथ्वी मानता है, पृथ्वी द्वारा (उत्पन्न हुआ) मानता है, (उसका नाश भी) पृथ्वी से मानता है, 'यह पृथ्वी मेरी है'—ऐसा मानता है, उस पृथ्वी का अभिनन्दन करता है। वह किसलिये? इस पर मैं तो यही कहूंगा कि उस अज्ञ को इस पृथ्वी के विषय में ठीक से नहीं मालूम है। (१)

वह जल को जल की भाँति जानता है, जल को जल के तौर पर जान कर उसे जल मानता है, जल द्वारा उत्पन्न हुआ मानता है, जल से (उस का नाश) मानता है, 'यह जल मेरा है' –यह अभिनिवेश करता है, उस का अभिनन्दन करता है। वह किस लिये? इस बारे में भी मेरा यही कहना है कि वह अज्ञ इस विषय में ठीक से नहीं जानता। (२)

वह तेज को तेज की तरह जानता है, वैसा जानकर उसे तेज मानता है, तेज में (व्याप्त) मानता है, तेज से उत्पन्न मानता है, तेज से ही उसका नाश मानता है, 'यह तेज मेरा है'—ऐसा मानता है, उस तेज का अभिनन्दन करता है।....(३)

"वायं वायतो सञ्जानाति; वायं वायतो सञ्ञत्वा वायं मञ्ञति; वायस्मिं मञ्ञति, वायतो मञ्ञति, वायं मे ति मञ्ञति, वायं [R. 2] अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

३. "भूते भूततो सञ्जानाति; भूते भूततो सञ्ञत्वा भूते मञ्ञति, भूतेसु मञ्ञति, भूततो मञ्ञति, भूते मे ति मञ्ञति, भूते अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

'देवे देवतो सञ्जानाति, देवे देवतो सञ्ञत्वा देवे मञ्ञति, देवेसु मञ्ञति, देवतो मञ्ञति, देवे मे ति मञ्ञति, देवे अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"पजापतिं पजापतितो सञ्जानाति; पजापतिं पजापतितो सञ्ञत्वा पजापतिं मञ्ञति, पजापतिस्मिं मञ्ञति, पजापतितो मञ्ञति, पजापतिं मे

---

वह वायु को वायु की तरह जानता है, वैसा जानकर उसे परमार्थतः वायु मान बैठता है, वायु में (व्याप्त) मानता है, उसका वायु से ही (नाश) मान बैठता है, 'यह वायु मेरी है'—ऐसा अभिनिवेश करता है, और उसका अभिनन्दन (राग) करता है। वह किस लिये? इस पर मेरा उत्तर तो फिर वही है कि वह परमार्थतः उस बारे में अनभिज्ञ है। (४)

देवयोनियों में पृथग्जनों का अभिनिवेश—

३. भूतप्रेतों[1] को भूतों के रूप में ही जानता है, वैसा जानकर उन्हें भूत मानता है, भूतों में (व्याप्त) मानता है, भूतों से उत्पन्न मानता है, भूतों से (उनका नाश) मानता है, 'ये भूत मेरे हैं'—ऐसा मानता है, यों इन भूतों का अभिनन्दन करता है। वह किस कारण? मैं तो समझता हूँ कि उसे उनके विषय में भी वास्तविकता ज्ञान नहीं है। (५)

वह देवों को देव रूप में जानता है, देवों को देवों के रूप में जानकर उन्हें देव मानता हैं, देवों में (व्याप्त) मानता है, देवों को देवों से उत्पन्न हुआ मानता है, देवताओं से उनका नाश मानता है,—'ये देव मेरे हैं' ऐसा उनमें अभिनिवेश करता है, और उनको लेकर खुशियाँ मनाता है। वह किस लिये? क्योंकि उसे सही बात मालूम नहीं है। (६)

वह प्रजापति (सृष्टिकर्ता) को प्रजापति की तरह जानता है, उसे उस तरह जानकर प्रजापति के रूप में मानता है, प्रजापति में व्याप्त मानता है, उसे (पूर्व) प्रजापति से उत्पन्न मानता है, उसका (अन्य) प्रजापति से नाश मानता है;

---

१. बौद्धवाङ्मय के अनुसार इस प्रसङ्ग में वर्णित भूत-प्रेतों से लेकर 'अभिभु' तक सभी प्राणी देवयोनि में परिगणित हैं।

ति मञ्ञति, पजापतिं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"ब्रह्मं ब्रह्मतो सञ्जानाति; ब्रह्मं ब्रह्मतो सञ्ञत्वा ब्रह्मं मञ्ञति, ब्रह्मस्मिं मञ्ञति, ब्रह्मतो मञ्ञति, ब्रह्मं मे ति मञ्ञति, ब्रह्मं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"आभस्सरे आभस्सरतो सञ्जानाति; आभस्सरे आभस्सरतो सञ्ञत्वा आभस्सरे मञ्ञति, आभस्सरेसु मञ्ञति, आभस्सरतो मञ्ञति, आभस्सरे मे ति मञ्ञति, आभस्सरे अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"सुभकिण्हे सुभकिण्हतो सञ्जानाति; सुभकिण्हे सुभकिण्हतो सञ्ञत्वा सुभकिण्हे मञ्ञति, सुभकिण्हेसु मञ्ञति, सुभकिण्हतो मञ्ञति, सुभकिण्हे मे ति मञ्ञति, सुभकिण्हे अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

[B 3] "वेहप्फले वेहप्फलतो सञ्जानाति; वेहप्फले वेहप्फलतो सञ्ञत्वा वेहप्फले मञ्ञति, वेहप्फलेसु मञ्ञति, वेहप्फलतो मञ्ञति, वेहप्फले मे ति मञ्ञति, वेहप्फले अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

---

'यह प्रजापति मेरा हैं'—उसमें ऐसा राग करता है, उसका अभिनन्दन करता है। वह किस लिये? क्यों कि उसे सही स्थिति क्या ज्ञान नहीं है। ७)

ब्रह्मा को ब्रह्मा के स्थूल रूप से जानता है, उसे स्थूल रूप से जानकर उसे वास्तविक मानता है, ब्रह्मा में व्याप्त मानता है, उससे (उत्पन्न) मानता है, उससे (उसका नाश) मानता है, 'यह ब्रह्मा मेरा है'—ऐसा उसमें राग करता है, और उसका हर प्रकार से अभिनन्दन करता है। यह ऐसा किस लिये करता है? मैं समझता हूँ कि उस अनाड़ी को इस ब्रह्मा का ( यथाभूत ) ज्ञान नहीं है। (८)

आभास्वर देवों आभास्वर देव के रूप से ही जानता है, उन्हें इस तरह जानकर उन्हें आभास्वर ही मानता है, आभास्वरों में (व्याप्त) मानता है, आभास्वरों से (उत्पाद विनाश) मानता है, 'ये आभास्वर देव मेरे हैं—ऐसा मानता है, ( और इसी रूप में ) उनका अभिनन्दन करता है। वह ऐसा ( राग और अभिनिवेश ) किस लिये करता है? मैं समझता हूँ, उसे वास्तविकता का ज्ञान न होने के कारण ऐसा करता है। (९)

शुभकृत्स्न देवों को शुभकृत्स्न देवों के रूप में समझता है······। (१०)

बृहत्फल देवों को बृहत्फल देवों के रूप में समझता है······। (११)

"अभिभुं अभिभुतो[1] सञ्जानाति; अभिभुं अभिभुतो सञ्ञत्वा [N. 5] अभिभुं मञ्ञति, अभिभुस्मिं मञ्ञति, अभिभुतो मञ्ञति, अभिभुं मेति मञ्ञति, अभिभुं ···। तं किस्स हेतु ? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

४. "आकासानञ्चायतनं आकासानञ्चायतनतो सञ्जानाति; आकासानञ्चायतनं आकासानञ्चायतनतो सञ्ञत्वा आकासानञ्चायतनं मञ्ञति, आकासानञ्चायतनस्मिं मञ्ञति, आकासानञ्चायतनतो मञ्ञति, आकासानञ्चायतनं मे ति मञ्ञति, आकासानञ्चायतनं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु ? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"विञ्ञाणञ्चायतनं विञ्ञाणञ्चायतनतो सञ्जानाति; विञ्ञाणञ्चायतनं विञ्ञाणञ्चायतनतो सञ्ञत्वा विञ्ञाणञ्चायतनं मञ्ञति, विञ्ञा- [R. 3] णञ्चायतनस्मिं मञ्ञति, विञ्ञाणञ्चायतनतो मञ्ञति, विञ्ञाणञ्चायतनं मे ति मञ्ञति, विञ्ञाणञ्चायतनं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु ? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"आकिञ्चञ्ञायतनं आकिञ्चञ्ञायतनतो सञ्जानाति; आकिञ्चञ्ञायतनं आकिञ्चञ्ञायतनतो सञ्ञत्वा आकिञ्चञ्ञायतनं मञ्ञति, आकिञ्चञ्ञायतनस्मिं मञ्ञति, आकिञ्चञ्ञायतनतो मञ्ञति, आकिञ्चञ्ञायतनं मे ति मञ्ञति, आकिञ्चञ्ञायतनं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु ? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं नेवसञ्ञानासञ्ञायतनतो सञ्जानाति; नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं नेवसञ्ञानासञ्ञायतनतो सञ्ञत्वा नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं मञ्ञति, नेवसञ्ञानासञ्ञायतनस्मिं मञ्ञति, नेवसञ्ञाना-

---

अभिभु देवों को अभिभू देवों के रूप में समझता है·······। (१२)

४. अनन्त आकाश के निवासी देवताओं को आकाशानन्त्यायतन देवों के रूप में जानता है·······। (१३)

अनन्त विज्ञान के वासी देवताओं को विज्ञानानन्त्यायतन देवों के रूप में जानता है·······। (१४)

अकिञ्चन आयतन (विस्तार) वाले देवों को आकिञ्चन्यायतन देवों के रूप में जानता है ·····। (१५)

जिनको न संज्ञा (=होश) है न असंज्ञा (=बेहोशी)—ऐसे आयतनवाले देवताओं को उसी (नैवसंज्ञानासंज्ञायतन) रूप में जानता है·······। (१६)

---

१. अभिभूतो—रो०, ना०, स्या०।

सञ्ञायतनतो मञ्ञति, नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं मे ति मञ्ञति, नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

[B. 4] ५. "दिट्ठं दिट्ठतो सञ्जानाति; दिट्ठं दिट्ठतो सञ्ञत्वा दिट्ठं मञ्ञति, दिट्ठस्मिं मञ्ञति, दिट्ठतो मञ्ञति, दिट्ठं मे ति मञ्ञति, दिट्ठं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"सुतं सुततो सञ्जानाति; सुतं सुततो सञ्ञत्वा सुतं मञ्ञति, सुतस्मिं मञ्ञति, सुततो मञ्ञति, सुतं मे ति मञ्ञति, सुतं अभिनन्दति। [N. 6] तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"मुतं मुततो सञ्जानाति; मुतं मुततो सञ्ञत्वा मुतं मञ्ञति, मुतस्मिं मञ्ञति, मुततो मञ्ञति, मुतं मे ति मञ्ञति, मुतं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"विञ्ञातं विञ्ञाततो सञ्जानाति; विञ्ञातं विञ्ञाततो सञ्ञत्वा विञ्ञातं मञ्ञति, विञ्ञातस्मिं मञ्ञति, विञ्ञाततो मञ्ञति, विञ्ञातं मे ति मञ्ञति, विञ्ञातं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

६. "एकत्तं एकत्ततो सञ्जानाति; एकत्तं एकत्ततो सञ्ञत्वा एकत्तं मञ्ञति, एकत्तस्मिं मञ्ञति, एकत्ततो मञ्ञति, एकत्तं मे ति मञ्ञति, एकत्तं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"नानत्तं नानत्ततो सञ्जानाति; नानत्तं नानत्ततो सञ्ञत्वा नानत्तं मञ्ञति, नानत्तस्मिं मञ्ञति, नानत्ततो मञ्ञति, नानत्तं मे ति मञ्ञति, नानत्तं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

"सब्बं सब्बतो सञ्जानाति; सब्बं सब्बतो सञ्ञत्वा सब्बं मञ्ञति, [R. 4] सब्बस्मिं मञ्ञति, सब्बतो मञ्ञति, सब्बं मे ति मञ्ञति, सब्बं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

---

५. देखे गये को देखे गये रूप में ही जानता है······(१७)
सुने हुए को सुने हुए रूप में ही जानता है······(१८)
स्मृति में आये को स्मृत रूप में ही जानता है······। (१९)
जाने हुए को जाने हुए (विज्ञात) के रूप में ही जानता है······। (२०)
६. एकत्व (अकेलेपन) को एकत्व के रूप मे ही जानता है······। (२१)
नानात्व (अनेकत्व) को नानात्व के रूप में ही जानता है······। (२२)
समग्र (=सर्व) को समग्र के रूप में ही जानता है······। (२३)

"निब्बानं निब्बानतो सञ्जानाति; निब्बानं निब्बानतो सञ्ञत्वा निब्बानं मञ्ञति, निब्बानस्मिं मञ्ञति, निब्बानतो मञ्ञति, निब्बानं मे ति मञ्ञति, निब्बानं अभिनन्दति। तं किस्स हेतु ? 'अपरिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

## २. सेक्खवसेन नयभूमि

### तस्स परिञ्ञेय्यत्ता

७. "यो पि सो, भिक्खवे, भिक्खु सेक्खो अप्पत्तमानसो अनु- [B. 5] त्तरं योगक्खेमं पत्थयमानो विहरति सो पि पठविं पठवितो अभिजानाति; पठविं पठवितो अभिञ्ञाय पठविं मा मञ्ञि, पठविया मा मञ्ञि, पठवितो मा मञ्ञि पठविं मे ति मा मञ्ञि, पठविं माभिनन्दि। तं किस्स हेतु ? 'परिञ्ञेय्यं तस्सा' ति वदामि। [N. 7]

---

निर्वाण (=मोक्ष) को निर्वाण के रूप में जानता है, निर्वाण को निर्वाण के रूप में जानकर उसे वैसा ही मानता है, निर्वाण में (व्याप्त) है, उसका निर्वाण से (ही उत्पाद, विनाश) होता है, 'यह मेरा निर्वाण है'—ऐसा अभिमान करता है, उसका अभिनन्दन करता है। वह किस लिये ? मैं तो ऐसा मानता हूं कि उसे निर्वाण के विषय में सम्यग्ज्ञान नहीं है। (२४)

२. उपर्युक्त तथ्यों के विषय में शैक्षों[1] की दृष्टि—

७. और भिक्षुओ ! जो भिक्षु शैक्ष (सद्धर्म में कुछ कम दूरी तक आरूढ) है, पहुंचे हुए मनवाला नहीं है, (परन्तु) सर्वोत्तम कल्याणकारी पद की चाह में दिन रात लगा रहता है, वह भी पृथ्वी को पृथ्वी के रूप में समझता है, पृथ्वी को पृथ्वी के तौर पर समझ कर 'पृथ्वी' मान या न मानें, उसे पृथ्वी में (व्याप्त) माने या न माने, पृथ्वी से उसका (उत्पाद-विनाश) माने या न माने, उसके विषय में 'यह पृथ्वी मेरी है'—यह अभिनिवेश करे या न करे, उसका अभिनन्दन करे या न करे। यह सब (सन्देह) किस कारण है ? इस पर मैं तो यही कहूंगा कि उसे (शैक्ष को) अभी बहुत कुछ सीखना (जानना) है।

---

१. बौद्ध शास्त्रों में मनुष्यों के दो विभाजन हैं—१. जो सत्पथ पर आरूढ़ नहीं हुए, उन्हें 'पृथग्जन' (=अज्ञ) कहते हैं; २. जो सन्मार्ग पर दृढतापूर्वक चल रहे हों उन्हें, 'आर्य' कहते हैं। इन आर्यों में भी जिन्हें अभी कुछ करना-सीखना है उन्हें 'शैक्ष' (=१. स्रोतआपन्न, २ सकृदागामी और ३ अनागामी) कहते हैं। और जो मुक्त हैं, कृतकृत्य हैं उन्हें 'अशैक्ष' या 'अर्हत्' कहते हैं। तथागत (बुद्ध) इन सबसे ऊपर हैं।

"आपं···पे०····तेजं·· वायं भूते····देवे···पजापतिं···ब्रह्मं····आभस्सरे ··सुभकिण्हे···वेहप्फले··अभिभुं···आकासानञ्चायतनं··· विञ्ञाणञ्चायतनं··आकिञ्चञ्ञायतनं···नेवसञ्ञानासञ्ञातनं···दिट्ठं ··· सुतं··· मुतं ···विञ्ञातं···एकत्तं····नानत्तं ··सब्बं····निब्बानं निब्बानतो अभिजानाति; निब्बानं निब्बानतो अभिञ्ञाय निब्बानं मा मञ्ञि, निब्बानस्मिं मा मञ्ञि, निब्बानतो मा मञ्ञि, निब्बानं मे ति मा मञ्ञि, निब्बानं माभिनन्दि। तं किस्स हेतु ? 'परिञ्ञेय्यं तस्सा' ति वदामि।

## ३. खीणासववसेन नयभूमि

### १. तस्स परिञ्ञातत्ता

८. "यो पि सो, भिक्खवे, भिक्खु अरहं खीणासवो वुसितवा कतकरणीयो ओहितभारो अनुप्पत्तसदत्थो परिक्खीणभवसंयोजनो सम्मदञ्ञा विमुत्तो सो पि पठविं पठवितो अभिजानाति; पठविं पठवितो अभिञ्ञाय पठविं न मञ्ञति, पठविया न मञ्ञति, पठवितो न मञ्ञति, पठविं मे ति

---

जल ······तेज ···वायु को····भूतों को·······देवताओं को······प्रजापति को ······ब्रह्मा को·········,आभास्वर देवताओं को·······, शुभकृत्स्नको, बृहत्फल देवों को···; अभिभु देवों को···, आकाशानन्त्यायतन देवों को···, विज्ञानानन्त्यायतन देवों को···; आकिञ्चन्यायतन देवों को···, नैवसंज्ञानासंज्ञायतन देवों को···; दृष्ट को···, श्रुत को······स्मृत को······, विज्ञात को······, एकत्व को···, नानात्व को···, सर्व को···, निर्वाण को निर्वाण के रूप में समझता है, परन्तु निर्वाण को निर्वाण की तरह समझ कर उसे 'निर्वाण' माने या न माने, उसे निर्वाण में माने या न माने, निर्वाण से उसका ( उत्पाद-विनाश ) माने या न मानें, उसके विषय में 'यह निर्वाण है'—यह अभिनिवेश करे या न करे, उसका अभिनन्दन करे या न करे—यह सब सन्देह किस लिये ? मेरा उत्तर है—अभी··· ।

३. क्षीणास्रव भिक्षु की दृष्टि से उपर्युक्त तत्वों की वास्तविकता का विवेचन—

८. और भिक्षुओ ! जो भिक्षु अर्हत् (ज्ञानी) हो चुका है, क्षीणास्रव (=विगतमल) हो चुका है, ब्रह्मचर्यवास ( गुरुमुख से शिक्षा ) पूरा कर चुका है, अपने सभी कर्तव्य पूरे कर चुका है, और जिसने समग्र सांसारिक भार अपने कन्धों से उतार फेंका है, सत्य तत्त्व प्राप्त कर चुका है, भव-बन्धनों को काट चुका है, यथार्थ ज्ञान पा कर मुक्त हो गया है वह भी पृथ्वी को पृथ्वी के रूप में ही पहचानता है, (परन्तु) वह पृथ्वी को पृथ्वी की तरह पहचानकर उसे पृथ्वी में व्याप्त नहीं मानता, पृथ्वी से (उसका उत्पाद-विनाश) नहीं मानता, 'यह पृथ्वी मेरी है'— ऐसा अभिनिवेश नहीं करता है, न उसका इस रूप में अभिनन्दन ही करता है।

न मञ्ञति, पठविं नाभिनन्दति। तं किस्स हेतु? परिञ्ञातं तस्सा ति वदामि।

"आपं···पे०···तेजं···वायं···भूते···देवे···पजापतिं···ब्रह्मं··· आभस्सरे ···सुभकिण्हे ··वेहप्फले···अभिभुं··· आकासानञ्चायतनं··· विञ्ञाणञ्चायतनं··आकिञ्चञ्ञायतनं ··· नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं···दिट्ठं ··· सुतं··· मुतं···विञ्ञातं···एकत्तं···नानत्तं···सब्बं···निब्बानं निब्बानतो अभिजानाति; निब्बानं निब्बानतो अभिञ्ञाय निब्बानं न मञ्ञति, निब्बानस्मिं न मञ्ञति, निब्बानतो न मञ्ञति, निब्बानं मे ति न मञ्ञति, निब्बानं नाभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'परिञ्ञातं तस्सा' ति वदामि।

## २. तस्स वीतरागत्ता

९. "यो पि सो, भिक्खवे, भिक्खु अरहं खीणासवो वुसितवा [ B. 6 ] कतकरणीयो ओहितभारो अनुप्पत्तसदत्थो परिक्खीणभवसंयोजनो सम्मदञ्ञा विमुत्तो सो पि पठविं पठवितो अभिजानाति; पठविं [ R. 5, N. 8 ]

---

यह किस कारण? क्योंकि उसने पृथ्वी तत्त्व के विषय में यथाभूत रूप में सब कुछ जान लिया है—मैं तो यही कहूँगा।

जल को···, तेज को···, वायु को···, भूतों को···देवों को···, प्रजापति को··· ब्रह्मा को···, आभास्वर देवों को, शुभकृत्स्न देवों को···, वृहत्फल देवों को···, अभिभु देवों को···, आकाशानन्त्यायतन देवों को···, विज्ञानानन्त्यायन देवों को···, आकिञ्चन्यायतन देवों को···, नैवसंज्ञानासंज्ञायतन देवों को···, दृष्ट···, श्रुत···, स्मृत···, विज्ञात···, एकत्व···, नानात्व···, सर्व···, निर्वाण को निर्वाण के रूप में पहचानता है, निर्वाण को निर्वाण के रूप में पहचान कर उसे नहीं मानता, न निर्वाण में मानता है, न निर्वाण से मानता है, न 'निर्वाण मेरा है' —ऐसा अभिनिवेश करता है, न उसका अभिनन्दन ही करता है। यह किसलिये? मैं तो यही कहूंगा वह इन तत्त्वों के विषय में यथाभूत रूप से जान चुका है। इसीलिये इन तत्त्वों में उसका राग या अभिनिवेश नहीं होता]। (१)

९. और भिक्षुओ! जो भिक्षु अर्हत् हो चुका हो, कायिक वाचसिक मानसिक कालों से छुटकारा पा चुका हो, ब्रह्मचर्यवास पूरा कर चुका हो, अपने सभी कर्तव्य पूरे कर चुका हो, और जिसने समग्र सांसारिक भार अपने कन्धों से उतार फेंका हो, सत्य तत्त्व तक पहुँच चुका हो, अपको सभी भवबन्धों को काट चुका हो, सम्यग्ज्ञान प्राप्त कर विमुक्त हो चुका हो, वह भी पृथ्वी को पृथ्वी के रूप में पहचानता है, उसे उस रूप में पहचानकर उसे नहीं मानता, पृथ्वी में (व्याप्त) नहीं मानता, पृथ्वी से

पठवितो अभिञ्ञाय पठविं न मञ्ञति, पठविया न मञ्ञति, पठवितो न मञ्ञति, पठविं मे ति न मञ्ञति, पठविं नाभिनन्दति। तं किस्स हेतु? खया रागस्स, वीतरागत्ता।

"आपं ... पे० ... तेजं ... वायं ... भूते ... देवे ... पजापतिं ... ब्रह्मं ... आभस्सरे ... सुभकिण्हे ... वेहप्फले ... अभिभुं ... आकासानञ्चायतनं ... विञ्ञाणञ्चायतनं ... आकिञ्चञ्ञायतनं ... नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं ... दिट्ठं ... सुतं ... मुतं ... विञ्ञातं ... एकत्तं ... नानत्तं ... सब्बं ... निब्बानं निब्बानतो अभिजानाति; निब्बानं निब्बानतो अभिञ्ञाय निब्बानं न मञ्ञति, निब्बानस्मिं न मञ्ञति, निब्बानतो न मञ्ञति, निब्बानं मे ति न मञ्ञति, निब्बानं नाभिनन्दति। तं किस्स हेतु? खया रागस्स, वीतरागत्ता।

### ३ तस्स वीतदोसत्ता

१०. "यो पि सो, भिक्खवे, भिक्खु अरहं खीणासवो वुसितवा कतकरणीयो ओहितभारो अनुप्पत्तसदत्थो परिक्खीणभवसंयोजनो सम्मदञ्ञा विमुत्तो सो पि पठविं पठवितो अभिजानाति; पठविं पठवितो अभिञ्ञाय पठविं न मञ्ञति, पठविया न मञ्ञति, पठवितो न मञ्ञति, पठविं मे ति न मञ्ञति, पठविं नाभिनन्दति। तं किस्स हेतु? खया दोसस्स, वीतदोसत्ता।

"आपं ... पे० ... तेजं ... वायं ... भूते ... देवे ... पजापतिं ... ब्रह्मं ... आभस्सरे ... सुभकिण्हे ... वेहप्फले ... अभिभुं ... आकासानञ्चायतनं ... विञ्ञाणञ्चायतनं

---

(उत्पाद-विनाश) नहीं मानता, पृथ्वी मेरी है—यह अभिनिवेश नहीं करता, न उसका अभिनन्दन करता है। यह सब किस लिये? क्योंकि उसका इन तत्त्वों के प्रति राग क्षीण हो गया है, वह सर्वथा वीतराग हो चुका है।

जल ...... तेज ...... निर्वाण का अभिनन्दन भी नहीं करता। ऐसा क्यों? ऐसा इसलिये कि उसका इन सभी तत्त्वों के प्रति राग क्षीण हो चुका है। वह सर्वथा वीतराग हो चुका है। (२)

१०. भिक्षुओ! और वह भिक्षु जो अर्हत् हो चुका हो, क्षीणास्रव हो चुका हो, ब्रह्मचर्यावास पूरा कर चुका हो, कृतकार्य हो चुका हो, सांसारिकभार कन्धों से उतार फेंक चुका हो, अधिगतयाथातथ्य हो, भवबन्धनों से मुक्त हो चुका हो, जीवन्मुक्तावस्था में पहुँच गया हो, वह भी पृथ्वी को पृथ्वी के तौर पर पहचानता है... और पृथ्वी का अभिनन्दन नहीं करता। ऐसा क्यों? मेरी समझ से ऐसा इस लिये कि उसके सर्वप्रकार के द्वेष क्षीण हो चुके हैं, वह वीतद्वेष हो चुका है।

जल ...... तेज ...... वायु ...... निर्वाण को ...... अभिनन्दन नहीं करता। वह

"...आकिञ्चञ्ञायतनं... नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं... दिट्ठं... सुतं... मुतं... विञ्ञातं... एकत्तं...नानत्तं... सब्बं... निब्बानं निब्बानतो अभिजानाति; निब्बानं निब्बानतो अभिञ्ञाय निब्बानं न मञ्ञति, निब्बानस्मिं न मञ्ञति, निब्बानतो न मञ्ञति, निब्बानं मे ति न मञ्ञति, निब्बानं नाभिनन्दति। तं किस्स हेतु ? खया दोसस्स, वीतदोसत्ता।

## ४. तस्स वीतमोहत्ता

११. "यो पि सो, भिक्खवे, भिक्खु अरहं खीणासवो वुसि- [B. 7] तवा कतकरणीयो ओहितभारो अनुप्पत्तसदत्थो परिक्खीणभवसंयोजनो सम्मदञ्ञा विमुत्तो, सो पि पठविं पठवितो अभिजानाति; पठविं पठवितो अभिञ्ञाय पठविं न मञ्ञति, पठविया न मञ्ञति, पठ- [N.9] वितो न मञ्ञति, पठविं मे ति न मञ्ञति, पठविं नाभिनन्दति। तं किस्स हेतु ? खया मोहस्स, वीतमोहत्ता।

"आपं... पे०... तेजं... वायं... भूते ...देवे...पजापतिं... ब्रह्मं... आभस्सरे... सुभकिण्हे... वेहप्फले... अभिभुं... आकासानञ्चायतनं... विञ्ञाणञ्चायतनं... आकिञ्चञ्ञायतनं... नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं ... दिट्ठं... सुतं... मुतं... विञ्ञातं .... एकत्तं... नानत्तं... सब्बं... निब्बानं निब्बानतो अभिजानाति; निब्बानं निब्बानतो अभिञ्ञाय निब्बानं न मञ्ञति, निब्बानस्मिं न मञ्ञति, निब्बानतो न मञ्ञति, निब्बानं मे ति न मञ्ञति, निब्बानं नाभिनन्दति। तं किस्स हेतु ? खया मोहस्स, वीत-मोहत्ता।

## ४. तथागतवसेन नयभूमि

### १. तस्स परिञ्ञातत्ता

१२. "तथागतो पि, भिक्खवे, अरहं सम्मासम्बुद्धो पठविं पठवितो

---

किस कारण ? इस कारण कि वह सांसारिक द्वेषों से दूर हो चुका है, सर्वथा विगत-द्वेष हो चुका है। (३)

११. और भिक्षुओ ! जो भिक्षु अर्हत् हो चुका हो.........वह भी पृथ्वी को पृथ्वी...... पृथ्वी का अभिनन्दन नहीं करता। ऐसा क्यों ? वह इसलिये कि उसका सांसारिक पदार्थों से मोह क्षीण हो चुका है, वह 'विगतमोह' हो चुका है।

जल...तेज...वायु...निर्वाण को...अभिनन्दन नहीं करता; ऐसा क्यों ? ऐसा इसलिये कि उसका सांसारिक पदार्थों से मोह सर्वथा क्षीण हो चुका है, वह विगत-मोह हो चुका है। (४)

४. तथागत की दृष्टि से पदार्थों की सत्ता का विवेचन—१२. भिक्षुओ ! तथागत

अभिजानाति; पठविं पठवितो अभिञ्ञाय पठविं न मञ्ञति, पठविया न मञ्ञति, पठवितो न मञ्ञति, पठविं मे ति न मञ्ञति, पठविं नाभिनन्दति। [R. 6] तं किस्स हेतु ? 'परिञ्ञातं तं तथागतस्सा' ति वदामि।

"आपं ... पे० .... तेजं ... वायं ... भूते .... देवे ... पजापतिं ... ब्रह्मं ... आभस्सरे ... सुभकिण्हे .... वेहप्फले ... अभिभुं ... आकासानञ्चायतनं ... विञ्ञाणञ्चायतनं ... आकिञ्चञ्ञायतनं ... नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं ... दिट्ठं .... सुतं ... मुतं ... विञ्ञातं ... एकत्तं ... नानत्तं .... सब्बं ... निब्बानं निब्बानतो अभिजानाति; निब्बानं निब्बानतो अभिञ्ञाय निब्बानं न मञ्ञति, निब्बानस्मिं न मञ्ञति, निब्बानतो न मञ्ञति, निब्बानं मे ति न मञ्ञति, निब्बानं नाभिनन्दति। तं किस्स हेतु ? 'परिञ्ञातं तं तथागतस्सा' ति वदामि।

## २. तस्स अभिसम्बुद्धता

[B. 8] १३. "तथागतो पि, भिक्खवे, अरहं सम्मासम्बुद्धो पठविं पठ-
[N. 10] वितो अभिजानाति; पठविं पठवितो अभिञ्ञाय पठविं न मञ्ञति, पठविया न मञ्ञति, पठवितो न मञ्ञति, पठविं मे ति न मञ्ञति, पठविं नाभिनन्दति। तं किस्स हेतु ? 'नन्दी दुक्खस्स मूलं' ति—इति विदित्वा 'भवा जाति भूतस्स जरामरणं' ति। तस्मातिह, भिक्खवे, 'तथागतो सब्बसो

---

भी ज्ञानी, सम्यक्सम्बुद्ध होते हुए पृथ्वी को पृथ्वी के रूप में जानते हैं, परन्तु पृथ्वी को पृथ्वी के रूप में पहचानकर उसे पृथ्वी नहीं मानते,···उस पृथ्वी का अभिनन्दन नहीं करते। वह किस कारण ? वह इसलिये कि तथागत को पृथ्वी का यथाभूत अर्थ परिज्ञात है।

जल··· ···तेज···वायु··· · निर्वाण को ···अभिनिविष्ट नहीं होता। वह किस लिये ? इस लिये कि तथागत को निर्वाण के विषय में यथाभूत विषय का सम्यक् परिज्ञान है—ऐसा मेरा अभिमत है। (१)

१३. भिक्षुओ ! अर्हत् सम्यक्सम्बुद्ध तथागत भी पृथ्वी को पृथ्वी के रूप में पहचानता है, (परन्तु) उस पृथ्वी को पृथ्वी के रूप में पहचान कर भी उसे पृथ्वी नहीं मानता······उस पृथ्वी का अभिनन्दन नहीं करता। ऐसा क्यों ? यह इसलिये कि तथागत 'तृष्णा ही दुःख का मूल कारण है'—ऐसा जानकर, वे समझ लेते हैं कि इस तृष्णा के कारण भवबन्धन से इस संसार प्राणी का बार बार जन्म होता है, उसे बुढापा और मौत सताते हैं। इसलिये, भिक्षुओ ! तथागत तृष्णा का सर्व प्रकार से क्षय, त्याग, वैराग्य, निरोध, प्रतिनिसर्ग करके अद्वितीय (अनुपम) सम्यक्सम्बोधि का साक्षात्कार कर चुके हैं—ऐसा मैं मानता हूँ।

तण्हानं खया विरागा निरोधा चागा पटिनिस्सग्गा अनुत्तरं सम्मासम्बोधिं अभिसम्बुद्धो' ति वदामि।

"आपं ··· पे० ·· तेजं ··· वायं भूते ··· देवे ···· पजापतिं ··· ब्रह्मं · आभस्सरे ··· सुभकिण्हे ··· वेहप्फले ··· अभिभुं ···· आकासानञ्चायतनं ·· विञ्ञाणञ्चायतनं ···· आकिञ्चञ्ञायतनं ··· नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं ·· दिट्ठं ··· सुतं ·· मुतं ··· विञ्ञातं ··· एकत्तं ··· नानत्तं ··· सब्बं ··· निब्बानं निब्बानतो अभिजानाति; निब्बानं निब्बानतो अभिञ्ञाय निब्बानं न मञ्ञति, निब्बानस्मिं न मञ्ञति, निब्बानतो न मञ्ञति, निब्बानं मे ति न मञ्ञति, निब्बानं नाभिनन्दति। तं किस्स हेतु? 'नन्दी दुक्खस्स मूलं' ति—इति विदित्वा 'भवा जाति, भूतस्स जरामणं' ति। तस्मातिह, भिक्खवे, 'तथागतो सब्बसो तण्हानं खया विरागा निरोधा चागा पटिनिस्सग्गा अनुत्तरं सम्मासम्बोधिं अभिसम्बुद्धो' ति वदामी" ति।

१४. इदमवोच भगवा। न[1] ते भिक्खू भगवतो भासितं अभिनन्दुं ति॥

---

जल······तेज·······वायु ·····भूत·······देव······प्रजापति······ब्रह्मा······ आभास्वर······ शुभकृत्स्न······बृहत्फल······अभिभु······आकाशानन्त्यायतन···· विज्ञानानन्त्यायतन···· ··आकिञ्चन्यायतन···नैवसंज्ञानासंज्ञायतन···दृष्ट···श्रुत··· स्मृत······विज्ञात·······एकत्व······नानात्व·······सर्व······निर्वाण को निर्वाण के रूप में पहचानता है, निर्वाण को निर्वाण के रूप में पहचान कर (ही) उसे नहीं मानता, निर्वाण में (व्याप्त) नहीं मानता, निर्वाण से नहीं मानता, 'यह मेरा निर्वाण है'—ऐसा नहीं मानता, और उस निर्वाण में राग-अभिनिवेश कर उसका अभिनन्दन नहीं करता। यह किस लिये? क्योंकि 'तृष्णा ही भवदुःख का मूल है'—ऐसा जान कर 'इस भवचक्र से ही संसार में बार बार जन्म होता है, जन्म हुए को बुढ़ापा और मृत्यु सताते हैं। इस लिये भिक्षुओ! 'तथागत सब तरह से तृष्णाओं के क्षय, विराग, निरोध, त्याग, विसर्जन द्वारा सर्वोत्तम सम्यक्सम्बोधि (यथार्थ ज्ञान) से अभिसम्बुद्ध (=जानकार) हैं'—ऐसा मैं मानता हूँ।

भगवान् ने ऐसा उपदेश किया, (परन्तु) उन (अन्य सम्प्रदाय के) भिक्षुओं ने अन्य सम्प्रदायों की देशनाओं (उपदेशों) में अभिनिवेश होने के कारण, भगवान् की इस देशना का अभिनन्दन (हृदय से समर्थन) नहीं किया॥

(मूलपरियायसुत्त पूर्ण हुआ।)

●

---

१. न अत्तमना—स्या०; अत्तमना—रो०।

# २. सब्बासवसुत्तं

१. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति जेतवने [N.11] अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि— "भिक्खवो" ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं। भगवा एतदवोच —"सब्बासवसंवरपरियायं वो, भिक्खवे, देसेस्सामि। तं सुणाथ, साधुकं मनसि करोथ; भासिस्सामी" ति। "एवं, भन्ते" [B. 9, R. 7] ति खो ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं। भगवा एतदवोच—

### १. दस्सना पहातब्बा आसवा

२. "जानतो अहं, भिक्खवे, पस्सतो आसवानं खयं वदामि, नो अजानतो नो अपस्सतो। किञ्च, भिक्खवे, जानतो किञ्च पस्सतो आसवानं खयं वदामि? योनिसो च मनसिकारं अयोनिसो च मनसिकारं। अयोनिसो, भिक्खवे, मनसिकरोतो अनुप्पन्ना चेव आसवा उप्पज्जन्ति, उप्पन्ना च आसवा पवड्ढन्ति; योनिसो च खो, भिक्खवे, मनसिकरोतो अनुप्पन्ना चेव आसवा न उप्पज्जन्ति, उप्पन्ना च आसवा पहीयन्ति।

---

१. ऐसा मैंने सुना है। एक समय भगवान् (बुद्ध) श्रावस्ती नगर स्थित जेतवन से अनाथपिण्डिक श्रेष्ठी द्वारा बनवाये आराम (उपवन) में विराजमान थे। (उस समय) वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को 'भिक्षुओ!' सम्बोधन करके अपने पास बुलाया। भिक्षुजन भी 'भन्ते'—ऐसा प्रत्युत्तर देकर तत्काल भगवान् की सेवामें पहुँचे। भगवान् बोले—"भिक्षुओ! आज मैं तुम्हें 'समग्र चित्तविकारों के संयम' नामक सूत्र की देशना करूँगा। मैं जो कहूँ उसे तुम सावधान होकर सुनो और उसे अपने मन में भली भाँति धारण करो।"

"जैसा आपका आदेश है भन्ते!"—कहकर उन भिक्षुओं ने भगवान् की आज्ञा शिरोधार्य की।

२. भगवान् कहने लगे—"भिक्षुओ! मैं स्वयं जानते-समझते हुए सभी आस्रवों (चित्तविकारों) के क्षय का उपाय तुम लोगों को बता रहा हूँ! भिक्षुओ! कैसे जानते हुए? कैसे समझते हुए? निर्मल मन में धारणक्रिया के द्वारा न कि सदोष मन में धारण-क्रिया द्वारा। (क्योंकि) आस्रवक्षय को विकृत मन से धारण करने से भिक्षुओ! अनुत्पन्न आस्रव भी उत्पन्न होने लगते है और उत्पन्न आस्रव बढ़ने लगते हैं। और भिक्षुओं! आस्रवक्षय को शुद्ध मन से धारण करने से अनुत्पन्न आस्रव उत्पन्न नहीं होते और उत्पन्न आस्रव क्षीण हो जाते हैं।

३. "अत्थि, भिक्खवे, आसवा दस्सना पहातब्बा; अत्थि आसवा संवरा पहातब्बा; अत्थि आसवा पटिसेवना पहातब्बा; अत्थि आसवा अधिवासना पहातब्बा; अत्थि आसवा परिवज्जना पहातब्बा, अत्थि आसवा विनोदना पहातब्बा; अत्थि आसवा भावना पहातब्बा।

४. "कतमे च, भिक्खवे, आसवा दस्सना पहातब्बा? इध, भिक्खवे, अस्सुतवा पुथुज्जनो—अरियानं अदस्सावी अरियधम्मस्स अकोविदो, अरियधम्मे अविनीतो, सप्पुरिसानं अदस्सावी, सप्पुरिसधम्मस्स अकोविदो, सप्पुरिसधम्मे अविनीतो मनसिकरणीये धम्मे नप्पजानाति, अमनसिकरणीये धम्मे नप्पजानाति। सो मनसिकरणीये धम्मे अप्पजानन्तो, अमनसिकरणीये धम्मे अप्पजानन्तो ये धम्मा न मनसिकरणीया ते धम्मे मनसि करोति, ये धम्मा मनसिकरणीया ते धम्मे न मनसि करोति।

"कतमे च, भिक्खवे, धम्मा न मनसिकरणीया ये धम्मे मनसि [N. 12]

---

३. भिक्षुओ! १. कोई आस्रव दर्शन (= विचार, मनन) से प्रहीण हो सकते हैं, २. कोई आस्रव संवर (=संयम) से रोके जा सकते हैं, ३. कोई आस्रव प्रतिसेवन से प्रहीण किये जा सकते हैं; ४. कोई आस्रव अधिवासन (=स्वीकार) करके त्यागे जा सकते हैं, ५. कोई आस्रव परिवर्जन (=सर्वथा त्याग) से दूर किये जा सकते हैं, ६. कोई आस्रव विनोदन (= हटाना) से त्यागे जा सकते हैं; और ७. कोई आस्रव भावना (=ध्यान या अभ्यास) से दूर किये जा सकते हैं।

पृथग्जनचर्या—

४. भिक्षुओ! कौन से आस्रव (चित्तविकार) विचार से प्रहाण (नाश) करने योग्य हैं? भिक्षुओ! अज्ञ, पृथग्जन, जो कि आर्यजनों का न चिन्तन करता है, न उनके धर्मों के विषय में कुछ जानता है, न उन के उन धर्मों में कोई श्रद्धा रखता है, सत्पुरुषों के बारे में भी न कुछ जानता है, न उनके बताये रास्ते के विषय में कुछ जानता है, न उन के या उन के धर्मों के प्रति श्रद्धा रखता है, ऐसा वह मन में धारण करने योग्य धर्मों के बारे में कुछ नहीं जानता, और न मन में न धारण करने योग्य धर्मों के विषय में कुछ जानता है। वह ऐसे मनसिकरणीय या अमनसिकरणीय धर्मों के बारे में ठीक से न जानते हुए, जो धर्म मनसिकरणीय नहीं है उनकी ओर तो मन लगाता है और जो धर्म में धारणीय हैं उनकी ओर जरा भी ध्यान नहीं देता।

(क) भिक्षुओ! (क्या तुम जानते हो कि) कौन से धर्म मन में न धारण करने योग्य हैं, जिन्हें वह अज्ञ अपने मन में धारण करता है? भिक्षुओ! जिन धर्मों के

करोति ? यस्स, भिक्खवे, धम्मे मनसिकरोतो अनुप्पन्नो वा कामासवो उप्पज्जति, उप्पन्नो वा कामासवो पवड्ढति; अनुप्पन्नो वा भवासवो उप्पज्जति, उप्पन्नो वा भवासवो पवड्ढति; अनुप्पन्नो वा अविज्जासवो उप्पज्जति, उप्पन्नो वा अविज्जासवो पवड्ढति—इमे धम्मा न मनसिकरणीया ये धम्मे मनसि करोति ।

[B.10] "कतमे च, भिक्खवे, धम्मा मनसिकरणीया ये धम्मे न मनसि करोति ? यस्स, भिक्खवे, धम्मे मनसिकरोतो अनुप्पन्नो वा कामासवो न उप्पज्जति, उप्पन्नो वा कामासवो पहीयति; अनुप्पन्नो वा भवासवो न उप्पज्जति, उप्पन्नो वा भवासवो पहीयति; अनुप्पन्नो वा अविज्जासवो न उप्पज्जति, उप्पन्नो वा अविज्जासवो पहीयती—इमे धम्मा मनसिकरणीया ये धम्मे न मनसि करोति ।

[R. 8] "तस्स अमनसिकरणीयानं धम्मानं मनसिकारा मनसिकरणीयानं धम्मानं अमनसिकारा अनुप्पन्ना चेव आसवा उप्पज्जन्ति, उप्पन्ना च आसवा पवड्ढन्ति ।

---

मन में धारण करने से उस अज्ञ पुरुष के मन में अनुत्पन्न कामास्रव (कामरूपी मल) उत्पन्न होने लगता है, और उत्पन्न कामास्रव बढ़ने लगता है; इसी तरह अनुत्पन्न भवास्रव (=जन्म लेने की इच्छा रूपी मल) उत्पन्न होने लगता है और उत्पन्न भवास्रव बढने लगता है; तथा अनुत्पन्न अविद्यास्रव ( = अज्ञानरूपी मल ) उत्पन्न होने लगता है और उत्पन्न अविद्यस्रव बढ़ने लगता है— ऐसे ये धर्म मनसिकरणीय नहीं है जिन्हें वह अज्ञ मन में धारण किये रहता है ।

(ख) भिक्षुओ ! कौन से धर्म मनसिकरणीय हैं जिनको कि वह अज्ञ मन में धारण नहीं करता ? भिक्षुओ ! जिन धर्मों को मन में करने से उसके अन्दर अनुत्पन्न कामास्रव उत्पन्न नहीं होता, उत्पन्न कामास्रव वृद्धिङ्गत नहीं होता; और अनुत्पन्न भवासव उत्पन्न नहीं होता, उत्पन्न भवास्रव प्रहीण (नष्ट) होने लगता है; तथा अनुत्पन्न अविद्यास्रव उत्पन्न नहीं हो पाता, और वह उत्पन्न हुआ नष्ट होना शुरू हो जाता है—ऐसे धर्म मन में धारण करने योग्य धर्म कहलाते है जिन्हें वह मन्दधी धारण नहीं कर पाता ।

(ग) उसके मन में धारण न करने योग्य धर्मों के मन में धारण करने से और और मन में धारण करने योग्य धर्मों के मन में धारण न करने से अनुत्पन्न मनोविकार पैदा होने लगते हैं और उत्पन्न मनोविकार वृद्धिङ्गत होने लगते हैं ।

५. "सो एवं अयोनिसो मनसि करोति—'अहोसिं नु खो अहं अतीतमद्धानं? न नु खो अहोसिं अतीतमद्धानं? किं नु खो अहोसिं अतीतमद्धानं? कथं नु खो अहोसिं अतीतमद्धानं? किं हुत्वा किं अहोसिं नु खो अहं अतीतमद्धानं'ति? भविस्सामि नु खो अहं अनागतमद्धानं? न नु खो भविस्सामि अनागतमद्धानं? किं नु खो भविस्सामि अनागतमद्धानं? कथं नु खो भविस्सामि अनागतमद्धानं? किं हुत्वा किं भविस्सामि नु खो अहं अनागतमद्धानं' ति? एतरहि वा पच्चुप्पन्नमद्धानं अज्झत्तं कथङ्कथी होति—'अहं नु खोस्मि? नो नु खोस्मि? किं नु खोस्मि? कथं नु खोस्मि? अयं नु खो सत्तो कुतो आगतो? सो कुहिङ्गामी भविस्सती' ति?

६. "तस्स एवं अयोनिसो मनसिकरोतो छन्नं दिट्ठीनं अञ्ञतरा दिट्ठि उप्पज्जति—१. 'अत्थि मे अत्ता' ति वा अस्स सच्चतो थेततो दिट्ठि उप्पज्जति; २. 'नत्थि मे अत्ता' ति वा अस्स सच्चतो थेततो दिट्ठि उप्पज्जति; ३. 'अत्तना व अत्तानं सञ्जानामी' ति वा अस्स सच्चतो थेततो दिट्ठि उप्पज्जति; ४. 'अत्तना व अनत्तानं सञ्जानामी' ति वा अस्स सच्चतो [N. 13] थेततो दिट्ठि उप्पज्जति; ५. 'अनत्तना व अत्तानं सञ्जानामी' ति वा अस्स सच्चतो थेततो दिट्ठि उप्पज्जति; ६. अथ वा पनस्स एवं दिट्ठि

---

५. वह अनाड़ी यों गलत ढंग से इन धर्मों (बातों) को मन में धारण करने लगता है—'क्या मैं अतीत (भूत) काल में पैदा हुआ था? या नहीं?' 'मैं अतीत काल में किस रूप में पैदा हुआ था?' और 'तब क्या होकर किस रूप में पैदा हुआ था?' और 'क्या मैं भविष्यत् (आगामी) काल में भी पैदा होऊँगा या नहीं?' मैं 'भविष्यत्काल में किस रूप में पैदा होऊँगा?' तथा 'क्या होकर किस रूप में पैदा होऊँगा?' और इसी तरह अपने वर्तमान जीवन को लेकर भी वह सोचता रहता है—'मैं हूँ? या नहीं?' 'मैं क्या हूँ?' 'कैसा हूँ?' 'यह सत्त्व (प्राणी) कहाँ से आया है? कहाँ जायगा?—इत्यादि।

६. उसके इस तरह इन धर्मों के विषय में गलत ढंग से सोचते रहने से अधोलिखित छह बातों में से कोई एक बात ( =दृष्टि ) उसके मनमें दृढ़ता से जड़ जमा लेती है—

(१) 'मेरी आत्मा है—यह बात इसके मन में सत्य रूप से, दृढ़ रूप से आने लगती है'···(२) 'मेरी आत्मा मेरे अन्दर नहीं है'—यह बात···(३) अपनी आत्मा को ही आत्मा समझता हूँ'···। (४) 'आत्मा को ही अनात्मा समझता हूँ'···। (५) 'अनात्मा को ही आत्मा समझता हूँ'···। (६) अथवा उसका इस आत्मा

होति—'यो मे अयं अत्ता वदो वेदेय्यो तत्र तत्र कल्याणपापकानं कम्मानं विपाकं पटिसंवेदेति सो खो पन मे अयं अत्ता निच्चो धुवो सस्सतो अवि-
[B 11] परिणामधम्मो सस्सतिसमं तथेव ठस्सती' ति। इदं वुच्चति, भिक्खवे, दिट्ठिगतं दिट्ठिगहनं दिट्ठिकन्तारं दिट्ठिविसूकं दिट्ठिविप्फन्दितं दिट्ठिसंयोजनं। दिट्ठिसंयोजनसंयुत्तो, भिक्खवे, अस्सुतवा पुथुज्जनो न परिमुच्चति जातिया जराय मरणेन सोकेहि परिदेवेहि दुक्खेहि दोमनस्सेहि उपायासेहि; 'न परिमुच्चति दुक्खस्मा' ति वदामि।

७. "सुतवा च खो, भिक्खवे, अरियसावको—अरियानं दस्सावी अरियधम्मस्स कोविदो, अरियधम्मे सुविनीतो; सप्पुरिसानं दस्सावी सप्पुरिसधम्मस्स कोविदो सप्पुरिसधम्मे सुविनीतो—मनसिकरणीये धम्मे पजानाति अमनसिकरणीये धम्मे पजानाति। सो मनसिकरणीये धम्मे पजानन्तो अमन-
[R. 9] सिकरणीये धम्मे पजानन्तो ये धम्मा न मनसिकरणीया ते धम्मे न मनसि करोति, ये धम्मा मनसिकरणीया ते धम्मे मनसि करोति।

---

के विषय में यह मन बन जाता है कि जो यह मेरी आत्मा अनुभवकर्ता अथवा अनुभव होने योग्य है, और वहाँ-वहाँ शुभ और अशुभ कर्मों के फल को अनुभव करती है वह यह मेरी आत्मा नित्य, ध्रुव, शाश्वत (=अविनाशी), अपरिवर्तनशील (=अविपरिणामधर्मवाली), अनन्त काल तक इसी रूप में रहेगी।

भिक्षुओ! इन छह बातों को विद्वान् लोग कहते हैं दृष्टिगत मतवाद, दृष्टियों (मतवादों) का घना जंगल, दृष्टियों का कान्तार (=मरुभूमि), दृष्टियों का विशूक (=काँटा), दृष्टियों की उछल-कूद, या दृष्टियों का संयोजन (=फन्दा)। भिक्षुओ! दृष्टियों के इस फन्दे में फँसा हुआ वह अज्ञ पृथग्जन जन्म, जरा, मरण, शोक, रोना-कलपना, दुःख-दर्द और हैरानी-परेशानियों से छुटकारा नहीं पा सकता, दुःख से किसी भी हालत में मुक्त नहीं हो पाता—मेरा यह मत है।

आर्यश्रावकचर्या—

७. और भिक्षुओ! इसके विपरीत जो (पुरुष आर्यश्रावक) आर्य (श्रेष्ठ) जनों के धर्मों (=सिद्धान्तों) का श्रवण कर चुका है, आर्य धर्मों का जानकार है, उन धर्मों में श्रद्धा-विश्वास रखता है, सत्पुरुषों के बताये मार्ग को पहचानता है, उनके बताये मार्ग का जानकार है, उनके बताये मार्ग में श्रद्धा रखता है, वह मन में धारणीय और न धारणीय बातों को जानता है। वह इन धारणीय, न धारणीय द्विविध धर्मों को जानता हुआ, जो धर्म धारणीय नहीं हैं उन को मन में नहीं लाता, और जो धर्म धारणीय हैं उन पर हमेशा मन लगाये रखता है।

"कतमे च, भिक्खवे, धम्मा न मनसिकरणीया ये धम्मे न मनसि-करोति ? यस्स, भिक्खवे, धम्मे मनसिकरोतो अनुप्पन्नो वा कामासवो उप्प-ज्जति, उप्पन्नो वा कामासवो पवड्ढति; अनुप्पन्नो वा भवासवो उप्पज्जति, उप्पन्नो वा भवासवो पवड्ढति; अनुप्पन्नो वा अविज्जासवो उप्पज्जति, उप्पन्नो वा अविज्जासवो पवड्ढति—इमे धम्मा न मनसिकरणीया ये धम्मे न मनसि करोति।

"कतमे च, भिक्खवे, धम्मा मनसिकरणीया ये धम्मे मनसि करोति ? यस्स, भिक्खवे धम्मे मनसिकरोतो अनुप्पन्नो वा कामासवो न उप्पज्जति, उप्पन्नो वा कामासवो पहीयति; अनुप्पन्नो वा भवासवो न उप्पज्जति, उप्पन्नो वा भवासवो पहीयति; अनुप्पन्नो वा अविज्जासवो न उप्पज्जति, उप्पन्नो वा अविज्जासवो पहीयति—इमे धम्मा मनसिकरणीया ये धम्मे मनसि करोति।

"तस्स अमनसिकरणीयानं धम्मानं अमनसिकारा मनसिकरणी [N.14] यानं धम्मानं मनसिकारा अनुप्पन्ना चेव आसवा न उप्पज्जन्ति, उप्पन्ना च आसवा पहीयन्ति।

---

और भिक्षुओ ! कौन से धर्म ( इस आर्यश्रावक के ) मन में धारण करने योग्य नहीं जिनको वह कभी मन में लाने का प्रयास नहीं करता ? जिन धर्मों के मन में लाने से अनुत्पन्न कामास्रव···उत्पन्न कामास्रव बढ़ता है, अनुत्पन्न भवास्रव··· उत्पन्न भवास्रव बढता है, अनुत्पन्न अविद्यास्रव·····उत्पन्न अविद्यास्रव ब*ता है—ये धर्म अमनसिकरणीय हैं जिन्हें वह आर्यश्रावक कभी मन में लाने का प्रयास नहीं करता।

और भिक्षुओ ! कौन से मनसिकरणीय धर्म है जिन्हें वह आर्यश्रावक हर समय मन में किये रखने का प्रयास करता है ? भिक्षुओ ! उसके द्वारा जिन धर्मों के मन में रखने से मनुत्पन्न कामास्रव उत्पन्न नहीं होता, और उत्पन्न कामास्रव वृद्धिङ्गत नहीं होता; अनुत्पन्न भवास्रव···उत्पन्न भवास्रव···; अनुत्पन्न अविद्यास्रव··· उत्पन्न अविद्यास्रव वृद्धिङ्गत नहीं होता—ऐसे धर्म मनसिकरणीय ( मन में धारण करने योग्य कहलाते हैं, जिन्हें वह आर्यश्रावक हमेशा मन में धारण किये रखने का प्रयास करता है।

उस आर्यश्रावक द्वारा मन में न धारण करने योग्य धर्मों के मन में न धारण करने से और धारण करने योग्य धर्मों के मन में धारण करने से अनुत्पन्न आस्रव उत्पन्न नहीं होते, और उत्पन्न आस्रव प्रहीण हो जाते हैं।

८. "सो इदं दुक्खं ति योनिसो मनसि करोति, अयं दुक्खसमुदयो' ति [B 12] योनिसो मनसि करोति, अयं दुक्खनिरोधो' ति योनिसो मनसि करोति, अयं दुक्खनिरोधगामिनी पटिपदा' ति योनिसो मनसि करोति। तस्स एवं योनिसो मनसिकरोतो तीणि संयोजनानि पहीयन्ति—सक्कायदिट्ठि, विचिकिच्छा, सीलब्बतपरामासो। इमे वुच्चन्ति, भिक्खवे, आसवा दस्सना पहातब्बा।

## २. संवरा पहातब्बा आसवा

९. "कतमे च, भिक्खवे, आसवा संवरा पहातब्बा? इध, भिक्खवे, भिक्खु पटिसङ्खा योनिसो चक्खुन्द्रियसंवरसंवुतो विहरति। यं हिस्स, भिक्खवे, चक्खुन्द्रियसंवरं असंवुतस्स विहरतो उप्पज्जेय्युं आसवा विघातपरिळाहा, चक्खुन्द्रियसंवरं संवुतस्स विहरतो एवंस ते आसवा विघातपरिळाहा न होन्ति। पटिसङ्खा योनिसो सोतिन्द्रियसंवरसंवुतो विहरति··· घानिन्द्रियसंवरसंवुतो विहरति···पे०···जिव्हिन्द्रियसंवरसंवुतो विहरति···पे०·कायिन्द्रियसंवरसंवुतो विहरति···पे०·मनिन्द्रियसंवरसंवुतो

---

८. वह आर्यस्रावक 'यह दुःख है'—इसे सूक्ष्मतया मन में विचार करता है, 'यह दुःखसमुदय है'—इसे सूक्ष्मता से मन में विचार करता है, 'यह दुःखनिरोध है'—इस पर सूक्ष्मता से विचार करता है, यह दुःखनिरोधक उपाय (=मार्ग) है'—इस पर सूक्ष्मता से मनन करता है। उसके, इस तरह सूक्ष्मतापूर्वक विचार (=ध्यान) करने से तीन बन्धन प्रणष्ट हो जाते हैं—१. सत्कायदृष्टि, २. बिचिकित्सा (संशय) और ३. शील एवं व्रत का अभिमान। भिक्षुओ! ये आस्रव दर्शन से प्रहातव्य कहलाते हैं।

९. (संवर से प्रहातव्य आश्रव—) और भिक्षुओ! संयम से नष्ट होने योग्य आस्रव कौन से हैं? भिक्षुओ! इस संसार में जो भिक्षु प्रतिसंख्यान (=ठीक से क्रमपूर्वक) कर चक्षुरिन्द्रिय (के विषयों) में संयमपूर्वक व्यवहार करता है, तो उस समय उसको चक्षुरिन्द्रिय में संयमपूर्वक व्यवहार न करने से जो पीड़ा और दाह देनेवाले आस्रव उत्पन्न होते वे चक्षुरिन्द्रिय में संयम बरतने पर वे पीड़ाएँ, वे दाह उसमें उत्पन्न नहीं हो पाते (१)। प्रतिसङ्ख्यानपूर्वक सूक्ष्मतया श्रोत्रेन्द्रिय (के विषयों) में संयत होकर व्यवहार करता है···(२)।···घ्राणेन्द्रिय (के विषयों) में संवृत होकर व्यवहार करता है····(३)।···जिव्हेन्द्रिय (के विषयों) में संवृततया व्यवहार करता है···(४)।···कायेन्द्रिय (के विषयों) में संवरण करता हुआ व्यवहार करता है····(५)।···मन इन्द्रिय (के विषयों) में संवरण करता

विहरति। यं हिस्स, भिक्खवे, मनिन्द्रियसंवरं असंवुतस्स विहरतो उप्पज्जेय्युं आसवा विघातपरिळाहा, मनिन्द्रियसंवरं संवुतस्स विहरतो एवंस ते आसवा विघातपरिळाहा न होन्ति।

"यं हिस्स, भिक्खवे, संवरं असंवुतस्स विहरतो उप्पज्जेय्युं आसवा विघातपरिळाहा, संवरं संवुतस्स विहरतो एवंस ते आसवा [ R. 10 ] विघातपरिळाहा न होन्ति। इमे वुच्चन्ति, भिक्खवे, आसवा संवरा पहातब्बा।

### २. पटिसेवना पहातब्बा आसवा

१०. कतमे च, भिक्खवे, आसवा पटिसेवना पहातब्बा? इध, भिक्खवे, भिक्खु पटिसङ्खा योनिसो चीवरं पटिसेवति—'यावदेव सीतस्स पटिघाताय, उण्हस्स पटिघाताय, डंसमकसवातातपसिरिंसपसम्फस्सानं पटिघाताय यावदेव हिरिकोपीनप्पटिच्छादनत्थं'। (१)

"पटिसङ्खा योनिसो पिण्डपातं पटिसेवति—'नेव दवाय, न [ N 15 ] मदाय, न मण्डनाय, न विभूसनाय, यावदेव इमस्स कायस्स ठितिया

---

हुआ व्यवहार करता है। तो उस भिक्षु को मन इन्द्रिय ( के विषयों ) में असंवरण से जो पीड़ा और दाह पैदा होते वे इस इन्द्रिय ( के विषयों ) में संवरण से वे पीड़ादायक आस्रव उत्पन्न नहीं हो पाते।

तो भिक्षुओ! जो इन्द्रिय विषयों में संयम न बरतने वाले को जो पीड़ाएँ, वेदनाएँ उत्पन्न होती हैं वे पीड़ाएँ, वे वेदनाएँ उक्त इन्द्रियविषयों में संयम बरतने वाले भिक्षु को उत्पन्न नहीं हो पातीं। भिक्षुओ! कहते हैं—'संयम से प्रहातव्य आस्रव।'

१०. (प्रतिसेवन से प्रहातव्य आस्रव—)और भिक्षुओ! कौन से आस्रव उचित प्रकार से प्रतिसेवन द्वारा प्रहीण हो जाते? इस (अभ्यास मार्ग) में जो भिक्षु प्रतिसङ्ख्यानपूर्वक सूक्ष्मतया शरीर पर धारण करने योग्य चीवर के विषय में सोचता है कि मेरा उतने ही चीवर से काम चल जायगा जितने से ठण्ड दूर रह सके, गर्मी दूर रह सके, मच्छर, हवा, धूप, साँप-बिच्छु आदि से बचाव हो सके और जितने से शरीर की लज्जा ढक सके। (१)

भोजन के विषय में प्रतिसङ्ख्यानपूर्वक सूक्ष्मतया यह सोचता है—मैं उतना ही भोजन करूँ जो मौज-मस्ती के लिये न हो, न शरीर के मण्डन-विभूषण के लिये हो, वह इतना ही हो जितने से शरीर टिका रह सके, भूख की तड़फड़ाहट मिट सके, धर्माचरण में सहयोग मिलता रहे। इस तरह का भोजन कर मैं कर्मविपाक

यापनाय, विहिंसूपरतिया, ब्रह्मचरियानुग्गहाय, इति पुराणं च वेदनं [B 13] पटिहङ्खामि, नवं च वेदनं न उप्पादेस्सामि, यात्रा च मे भविस्सति अनवज्जता च फासुविहारो च'। (२)

"पटिसङ्खा योनिसो सेनासनं पटिसेवति—'यावदेव सीतस्स पटिघाताय, उण्हस्स पटिघाताय, डंसमकसवातातपसिरिंसपसम्फस्सानं पटिघाताय, यावदेव उतुपरिस्सयविनोदनपटिसल्लानारामत्थं'। (३)

"पटिसङ्खा योनिसो गिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारं पटिसेवति—'यावदेव उप्पन्नानं वेय्याबाधिकानं वेदनानं पटिघाताय, अब्याबज्झपरमताय'। (४)

"यं हिस्स, भिक्खवे, अप्पटिसेवतो उप्पज्जेय्युं आसवा विघातपरिळाहा, पटिसेवतो एवंस ते आसवा विघातपरिळाहा न होन्ति। इमे वुच्चन्ति, भिक्खवे, आसवा पटिसेवना पहातब्बा।

## ४. अधिवासना पहातब्बा आसवा

११. "कतमे च, भिक्खवे, आसवा अधिवासना पहातब्बा? इध, भिक्खवे, भिक्खु पटिसङ्खा योनिसो खमो होति सीतस्स उण्हस्स, जिघ-

---

से प्राप्त पुरानी वेदनाओं को स्वीकार करूँगा, और नई वेदनाओं को पैदा न होने दूँगा; इस तरह मेरी यह शरीर यात्रा भी निर्दोष रहेगी और जीवनक्रम भी निर्द्वन्द्व चलता रहेगा। (२)

इसी तरह, अपने सोने-बिछौने के बारे में प्रतिसंख्यानपूर्वक सोचता रहता है कि मैं उतना ही सोना-बिछौना रखूँगा जितने से ठण्ड रुकी रहे, गर्मी से बचाव रहे, मच्छर, हवा, धूप, साँप-बिच्छु आदि से रक्षा हो सके, जो ऋतुओं की पीड़ाओं से बचाव कर सके, और जो एकान्त-चिन्तनाभ्यास में उपयोगी हो। (३)

जो भिक्षु रोग के लिये उपयुक्त पथ्य, औषध के रूप में प्रयुक्त वस्तुओं का ठीक से जानकर सेवन करता है, जितने से कि उत्पन्न रोग नष्ट हो सकें, और हर तरह नीरोग रहा जा सके। (४)

भिक्षुओ! जिनके न सेवन करने से दाह और पीडा दायक आस्रव उत्पन्न होते हों, और सेवन करने से दाह…न होते हों वे आस्रव 'प्रतिसेवन द्वारा प्रहेय' कहलाते हैं।

११. अधिवासन से प्रहातव्य आश्रव—भिक्षुओ! कौन से आस्रव अधिवासन (=स्वीकृति) से प्रहीण करने योग्य हैं? भिक्षुओ! यहाँ कोई भिक्षु प्रतिसङ्ख्यानपूर्वक सर्दी, गर्मी, भूख, प्यास, मच्छर, मक्खी, हवा, धूप, साँप-बिच्छु

च्छाय पिपासाय। डंसमकसवातातपसिरिंसपसम्फस्सानं, दुरुत्तानं दुराग-तानं वचनपथानं, उप्पन्नानं सारीरिकानं वेदनानं दुक्खानं तिब्बानं खरानं कटुकानं असातानं अमनापानं पाणहरानं अधिवासकजातिको होति।

"यं हिस्स, भिक्खवे, अनधिवासयतो उप्पज्जेय्युं आसवा विघात-परिळाहा, अधिवासयतो एवंस ते आसवा विघातपरिळाहा न होन्ति। इमे वुच्चन्ति, भिक्खवे, आसवा अधिवासना पहातब्बा।

### ५. परिवज्जना पहातब्बा आसवा

१२. "कतमे च, भिक्खवे, आसवा परिवज्जना पहातब्बा ? इध, भिक्खवे, भिक्खु पटिसङ्खा योनिसो चण्डं हत्थिं परिवज्जेति, चण्डं अस्सं परिवज्जेति, चण्डं गोणं परिवज्जेति, चण्डं कुक्कुरं परिवज्जेति, अहिं खाणुं कण्टकट्ठानं सोब्भं पपातं चन्दनिकं ओळिगल्लं। यथारूपे [N.16, R.11] अनासने निसिन्नं यथारूपे अगोचरे चरन्तं यथारूपे पापके मित्ते [B 14] भजन्तं विञ्ञू सब्रह्मचारी पापकेसु ठानेसु ओकप्पेय्युं, सो तं च अनासनं तं च अगोचरं ते च पापके मित्ते पटिसङ्खा योनिसो परिवज्जेति।

---

के आघातों के सहन करने में समर्थ होता है, वाणी से निकले दुर्वचन, तथा शरीर में उत्पन्न ऐसी दुःखमय, तीव्र, तीक्ष्ण, कटु, अवांछित, अरुचिकर प्राणहर पीड़ाओं के स्वागत करने योग्य स्वभाव वाला होता है।

भिक्षुओ ! जिन धर्मों की अधिवासना न करने से दाहकारक पीड़ादायक आस्रव उत्पन्न होते हैं और अधिवासना से उत्पन्न नहीं होते—ऐसे आस्रव 'अधि-वासना से प्रहातव्य' कहलाते हैं।

**त्याग द्वारा दूर करने योग्य आस्रव—**

१२. और भिक्षुओ ! कौन से आस्रव त्याग के सहारे प्रहातव्य हैं ? इस अभ्यासमार्ग में जो भिक्षु प्रतिसंख्यानपूर्वक मदोन्मत्त खूँख्वार हाथी को दूर से आता हुआ देखकर उससे बचने का उपक्रम करता है, बिगड़े घोड़े से बचने का उपक्रम करता है, मरकने साँड़ से…कटखने कुत्ते से…साँप से…खाई ( गड्ढा ) से…कँटैली झाड़ी से…जल भरे गड्ढे से … जलप्रपात से…गड्ढों से…गड़ही से बचने का दूर से ही उपक्रम करता है; उसी तरह ऐसे दुर्व्यसनियों के बीच में गलत स्थान में गलत बातें करते हुए मुझको मेरे सब्रह्मचारी (=गुरु भाई) न देख लें, या कुछ कह न बैठे, इस कारण पहले से ही उन दुर्व्यसनियों से दूर रहने का ( बचने का ) प्रयास करता है।

"यं हिस्स, भिक्खवे, अपरिवज्जयतो उप्पज्जेय्युं आसवा विघातपरिळाहा, परिवज्जयतो एवंस ते आसवा विघातपरिळाहा न होन्ति। इमे वुच्चन्ति, भिक्खवे, आसवा परिवज्जना पहातब्बा।

### ६. विनोदना पहातब्बा

१३. "कतमे च, भिक्खवे, आसवा विनोदना पहातब्बा? इध, भिक्खवे, भिक्खु पटिसङ्खा योनिसो उप्पन्नं कामवितक्कं नाधिवासेति पजहति विनोदेति ब्यन्तीकरोति अनभावं गमेति, उप्पन्नं ब्यापादवितक्कं ··· पे० ··· उप्पन्नं विहिंसावितक्कं ··· पे० ··· उप्पन्नुप्पन्ने पापके अकुसले धम्मे नाधिवासेति पजहति विनोदेति ब्यन्तीकरोति अनभावं गमेति।

"यं हिस्स, भिक्खवे, अविनोदयतो उप्पज्जेय्युं आसवा विघातपरिळाहा, विनोदयतो एवंस ते आसवा विघातपरिळाहा न होन्ति। इमे वुच्चन्ति, भिक्खवे, आसवा विनोदना पहातब्बा।

### ७. भावना पहातब्बा आसवा

१४. "कतमे च, भिक्खवे, आसवा भावना पहातब्बा? इध, भिक्खवे, भिक्खु पटिसङ्खा योनिसो सतिसम्बोज्झङ्गं भावेति विवेकनिस्सितं

---

भिक्षुओ! जिससे न बचने से पीडादायक, दाहकारक आस्रव उत्पन्न होते हों और जिससे बचने से उक्त आस्रव उत्पन्न नहीं होते, भिक्षुओ! ये 'बचने से प्रहातव्य आस्रव' कहलाते हैं।

**हटाने से छोड़े जाने वाले आस्रवों का विवेचन—**

१३. भिक्षुओ! यहाँ कोई भिक्षु यथाभूततया जानकर उत्पन्न हुए कामवितर्क (=कामवासनोत्पादक संकल्प) का स्वागत नहीं करता, उसे छोड़ देता है, मन से हटा देता है, अलग कर देता है, मिटा देता है; उत्पन्न हुए व्यापादवितर्क (=पर-द्रोह के विचार) का···; विहिंसावितर्क (=प्रतिहिंसा का ध्यान) का····; पुनः-पुनः उत्पन्न होने वाले पापमय अकुशल धर्मों (विचारों) का ··।

भिक्षुओ! न छोड़ने से जिन आस्रवों से पीड़ा और कष्ट उत्पन्न होते हैं और छोड़ देने से उक्त कष्ट उत्पन्न नहीं होते, ये आस्रव 'छोड़ने से प्रहेय आस्रव' कहलाते हैं।

**चिन्तन द्वारा प्रहातव्य आस्रवों का विवेचन—**

१४. भिक्षुओ! कौन से आस्रव भावना (=चिन्तन) द्वारा दूर होने लायक आस्रव हैं? भिक्षुओ! जो भिक्षु प्रतिसङ्ख्यानपूर्वक जान-समझकर विवेकयुक्त, वैराग्ययुक्त, निरोधयुक्त, मुक्तिपरिणाम वाले, स्मृति-सम्बोध्यङ्ग की भावना करता

विरागनिस्सितं निरोधनिस्सितं वोस्सग्गपरिणामिं; पटिसङ्खा योनिसो धम्मविचयसम्बोज्झङ्गं भावेति ··· पे० ··· विरियसम्बोज्झङ्गं भावेति ··· पीतिसम्बोज्झङ्गं भावेति ···· पस्सद्धिसम्बोज्झङ्गं भावेति ···समाधिसम्बोज्झङ्गं भावेति ··· उपेक्खासम्बोज्झङ्गं भावेति विवेकनिस्सितं विरागनिस्सितं निरोधनिस्सितं वोस्सग्गपरिणामिं।

"यं हिस्स, भिक्खवे, अभावयतो उप्पज्जेय्युं आसवा विघातपरिळाहा, भावयतो एवंस ते आसवा विघातपरिळाहा न होन्ति। इमे वुच्चन्ति, भिक्खवे, आसवा भावना पहातब्बा। [N. 17]

१५. "यतो खो, भिक्खवे, भिक्खुनो ये आसवा दस्सना पहातब्बा ते दस्सना पहीना होन्ति, ये आसवा संवरा पहातब्बा ते [B. 15] संवरा पहीना होन्ति, ये आसवा पटिसेवना पहातब्बा ते पटिसेवना पहीना होन्ति, ये आसवा अधिवासना पहातब्बा ते अधिवासना पहीना होन्ति, ये आसवा परिवज्जना पहातब्बा ते परिवज्जना पहीना होन्ति, ये [R. 12] आसवा विनोदना पहातब्बा ते विनोदना पहीना होन्ति, ये आसवा भावना पहातब्बा ते भावना पहीना होन्ति; अयं वुच्चति, भिक्खवे—'भिक्खु सब्बास-

---

है;···धर्मविचय-सम्बोध्यङ्ग की भावना करता है;···वीर्य-सम्बोध्यङ्ग की भावना करता है;···प्रीति-सम्बोध्यङ्ग की भावना···प्रश्रब्धिसम्बोध्यङ्ग की भावना··· समाधिसम्बोयङ्ग की भावना····उपेक्षा-सम्बोध्यङ्ग की विवेक-वैराग्य-निरोधयुक्त एवं मुक्तिपरिणामयुक्त भावना करता है।

भिक्षुओ! जिसकी भावना न करने से····भावना करने से पीड़ा-दाह उत्पन्न नहीं होते ये 'भावना से प्रहातव्य आस्रव' कहलाते हैं।

१५. भिक्षुओ! जब भिक्षु के 'दर्शन द्वारा प्रहातव्य आस्रव' दर्शन से नष्ट हो गये, 'संवर द्वारा प्रहातव्य आस्रव' संवर से नष्ट हो गये; 'प्रतिसेवन द्वारा प्रहातव्य आस्रव' प्रतिसेवन से खत्म हो गये, 'अधिवासना से प्रहातव्य' आस्रव अधिवासना से···'परिवर्जन से प्रहातव्य आस्रव' परिवर्जन से ···'विनोदन से प्रहातव्य आस्रव'··· 'भावना से प्रहातव्य आस्रव' भावना से प्रहीण हो गये हैं, भिक्षुओ! वह भिक्षु सभी आस्रवों के संवर से युक्त हो विचरण करता है, उसने तृष्णा को छिन्न-भिन्न कर दिया; बन्धन को अभिमान की वास्तविकता की परख के द्वारा दूर हटा दिया; उसने अपने दुःख का अन्त कर दिया।"

वसंवरसंवुतो विहरति, अच्छेच्छि तण्हं, विवत्तयि संयोजनं, सम्मा माना-भिसमया अन्तमकासि दुक्खस्सा" ति ।

१६. इदमवोच भगवा । अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासितं अभि-नन्दुं ति ॥

---

१६. भगवान् ने यह उपदेश किया । इससे सन्तुष्ट हो उन भिक्षुओं ने भगवान् के इस प्रवचन का अभिनन्दन किया ॥

( सब्बासवसुत्त समाप्त )

# ३. धम्मदायादसुत्तं

१. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति [ N. 18 ] जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तत्थ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि—"भिक्खवो" ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं।

## १. भगवतो भिक्खूसु अनुकम्पा

भगवा एतदवोच—

"धम्मदायादा मे, भिक्खवे, भवथ, मा आमिसदायादा। अत्थि मे तुम्हेसु अनुकम्पा—'किन्ति मे सावका धम्मदायादा भवेय्युं, नो आमिसदायादा' ति। तुम्हे च मे, भिक्खवे, आमिसदायादा भवेय्याथ नो धम्मदायादा, तुम्हे पि तेन आदिस्सा भवेय्याथ—'आमिसदायादा सत्थुसावका विहरन्ति, नो धम्मदायादा' ति; अहं पि तेन आदिस्सो भवेय्यं—'आमिसदायादा सत्थुसावका विहरन्ति, नो धम्मदायादा' ति। तुम्हे च मे, भिक्खवे, धम्मदायादा भवेय्याथ, नो आमिसदायादा, तुम्हे पि तेन न आदिस्सा

---

## धर्मदायादसूत्र

१. ऐसा मैंने सुना है कि एक समय भगवान् श्रावस्ती नगरी स्थित जेतवन के अनाथपिण्डिक द्वारा बनाये आराम में विराजमान थे। वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को आमन्त्रित किया-"भिक्षुओ!" भिक्षुओ ने ( भी ) "भन्ते" कहकर भगवान् के आमन्त्रण का उत्तर दिया।

उस समय भगवान् ने उन भिक्षुओं को यह देशना की-"भिक्षुओ! तुम मेरे धर्मदायाद (=धार्मिक उत्तराधिकारी) ही बनना, मेरी सांसारिक सम्पत्ति के उत्तराधिकारी बनने का प्रयास न करना। मैं तुम पर बहुत दयालु हूँ, अतः मैं यही चाहता हूँ कि तुम मेरे धर्मदायाद ही बनो, न कि मेरी सांसारिक सम्पत्ति के उत्तराधिकारी। भिक्षुओ! यदि तुम मेरे आमिषदामाद (और पुत्र) ही बनोगे, धर्मदायाद नहीं, तो लोग तुम पर व्यङ्ग्य कसेंगे कि 'शास्ता (=भगवान् बुद्ध) के श्रावक उनके सांसारिक उत्तराधिकारी बनकर छूम रहे हैं। इन्हें उनका धर्मदायाद बनना अच्छा नहीं लगा।' इसी कारण लोग मुझ पर भी ताना मारेंगे कि 'इस शास्ता के शिष्य उनकी सांसारिक सम्पत्ति के उत्तराधिकारी बनकर दुनियाँ में घूम रहे हैं, इन्हें इनका धार्मिक उत्तराधिकारी बनना पसन्द नहीं था।' हाँ, यदि तुम मेरे धर्मदायाद बनोगे, आमिषदाद नहीं, तब लोग तुम पर ताना भी नहीं कसेंगे और यह सचाई कहेंगे कि ये लोग शास्ता के धार्मिक उत्तराधिकारी हैं, उनका

भवेय्याथ—'धम्मदायादा सत्थुसावका विहरन्ति, नो आमिसदायादा' ति; अहं पि तेन न आदिस्सो भवेय्यं—'धम्मदायादा सत्थुसावका विहरन्ति, नो आमिसदायादा' ति। तस्मातिह मे, भिक्खवे, धम्मदायादा भवथ, मा [ B. 16 ] आमिसदायादा। अत्थि मे तुम्हेसु अनुकम्पा—'किन्ति मे सावका धम्मदायादा भवेय्युं, नो आमिसदायादा' ति।

## २. छड्डनीये पिण्डपाते समुपट्ठिते

२. "इधाहं, भिक्खवे, भुत्तावी अस्सं पवारितो परिपुण्णो परियोसितो सुहितो यावदत्थो; सिया च मे पिण्डपातो अतिरेकधम्मो [ R. 13 ] छड्डनीयधम्मो। अथ द्वे भिक्खू आगच्छेय्युं जिघच्छादुब्बल्यपरेता। त्याहं एवं वदेय्यं—'अहं खोम्हि, भिक्खवे, भुत्तावी पवारितो परिपुण्णो परियोसितो सुहितो यावदत्थो; अत्थि च मे अयं पिण्डपातो अतिरेकधम्मो छड्डनीयधम्मो। सचे आकङ्खथ, भुञ्जथ, नो चे तुम्हे भुञ्जिस्सथ, इदानाहं अप्पहरिते वा छड्डेस्सामि, अप्पाणके वा उदके [N 19] ओपिलापेस्सामी' ति। तत्रेकस्स भिक्खुनो एवमस्स–'भगवा खो भुत्तावी पवारितो परिपुण्णो परियोसितो सुहितो यावदत्थो; अत्थि वायं

---

सांसारिक उत्तराधिकारी बनना इन्हें पसन्द नहीं। और तुम्हें देख कर मेरे बारे में उन्हें सचाई ही कहनी पड़ेगी कि इस शास्ता के सभी श्रावक इसके धार्मिक उत्तराधिकारी हैं, इसकी सांसारिक सम्पत्ति से इनका कोई वास्ता नहीं। इस लिये भिक्षुओ ! तुम मेरे धार्मिक उत्तराधिकारी बनो, सांसारिक उत्तराधिकारी नहीं। मेरी तुम पर यही अनुकम्पां हैं कि मेरे सब शिष्य मेरे धार्मिक उत्तराधिकारी ही बनें, सांसारिक उत्तराधिकारी नहीं।

इसी बात को मैं तुम्हें एक उदाहरण देकर समझाता हूँ—

२. भिक्षुओं ! मान लो मैं इस समय भली भाँति परिपूर्ण, यथेच्छ, तृप्ति भर भोजन कर चुका हूँ और मेरे पास कुछ अधिक भिक्षान्न बच गया है। तभी भूख-प्यास से परेशान दो भिक्षु मेरे पास आवें। और उनसे मैं यह कहूँ—'भिक्षुओ ! में तृप्त्यनुसार भोजन कर चुका हूँ। मेरे पास अब भी यह भिक्षान्न छोड़ने लायक बचा हुआ है, यदि आप चाहें तो इसे खा सकते हो। अगर आप लोग न खाओगे तो मैं इसे तृणरहित स्थान या प्राणिरहित जल में डाल दूंगा। तब उनमें एक भिक्षु के मन में यह हो—'भगवान्'''तृप्त्यनुसार भोजन कर चुके हैं और भिक्षान्न अब भी छोड़ने लायक, फेंकने लायक बचा हुआ है, यदि हम न खायेंगे तो भगवान् इसे तृणरहित'''। पर भगवान् ने यह भी तो कहा है कि भिक्षुओ ! तुम मेरे धर्म के

भगवतो पिण्डपातो अतिरेकधम्मो छड्डनीयधम्मो । सचे मयं न भुञ्जिस्साम, इदानि भगवा अप्पहरिते वा छड्डेस्सति, अप्पाणके वा उदके ओपिलापेस्सति । वुत्तं खो पनेतं भगवता—धम्मदायादा मे, भिक्खवे, भवथ, मा आमिसदायादा' ति । आमिसञ्ञतरं खो पनेतं, यदिदं पिण्डपातो । यन्नूनाहं इमं पिण्डपातं अभुञ्जित्वा इमिना व जिघच्छादुब्बल्येन एवं इमं रत्तिन्दिवं वीतिनामेय्यं' ति । सो तं पिण्डपातं अभुञ्जित्वा तेनेव जिघच्छादुब्बल्येन एवं तं रत्तिन्दिवं वीतिनामेय्य ।

३. "अथ दुतियस्स भिक्खुनो एवमस्स—'भगवा खो भुत्तावी पवारितो परिपुण्णो परियोसितो सुहितो यावदत्थो; अत्थि चायं भगवतो पिण्डपातो अतिरेकधम्मो छड्डनीयधम्मो । सचे मयं न भुञ्जिस्साम, इदानि भगवा अप्पहरिते वा छड्डेस्सति, अप्पाणके वा उदके ओपिलापेस्सति । यन्नूनाहं इमं पिण्डपातं भुञ्जित्वा जिघच्छादुब्बल्यं पटिविनोदेत्वा एवं इमं रत्तिन्दिवं वीतिनामेय्यं' ति । सो तं पिण्डपातं भुञ्जित्वा जिघच्छादुब्बल्यं पटिविनोदेत्वा एवं तं रत्तिन्दिवं वीतिनामेय्य ।

४. "किञ्चापि सो, भिक्खवे, भिक्खु तं पिण्डपातं भुञ्जित्वा जिघच्छादुब्बल्यं पटिविनोदेत्वा एवं तं रत्तिन्दिवं वीतिनामेय्य, अथ खो असुयेव मे पुरिमो भिक्खु पुज्जतरो च पासंसतरो च । तं किस्स हेतु ? तं हि तस्स, भिक्खवे, भिक्खुनो दीघरत्तं अप्पिच्छताय सन्तुट्ठिया

---

उत्तराधिकारी बनो, सांसारिक वस्तुओं के उत्तराधिकारी नहीं । यह भिक्षान्न भी तो एक प्रकार से सांसारिक वस्तु ही है, तो फिर क्यों न मैं इस भिक्षान्न को खाये बिना ही इस भूख-प्यास के साथ अपना समय बिता दूँ' । ऐसा सोच कर उसने, उस भिक्षान्न जो विना खाये ही, भूखे प्यासे रह कर समय (एक दिन-रात) विता दिया ।

३. फिर दूसरे भिक्षु को यों विचार हुआ—'भगवान् तो तृप्त्यनुसार भोजन कर चुके हैं, फिर भी भगवान् का भिक्षान्न बाकी बचा हुआ है । भगवान् कह ही रहे है कि यदि मैं इस भिक्षान्न को काम से न लूँगा तो वे इसे······पानी में फेंक देंगे । तो क्यों व मैं ही इसे खाकर अपनी दुर्बला मिटा कर अपना समय बिता लूँ । और वह भिक्षु उस बाकी बचे भिक्षान्न को खा कर, अपनी दुर्बलता मिटाते हुए अपना समय बिता दे ।

४. तो भिक्षुओ ! मुझे तो इस दूसरे भिक्षु का विचार ही, जो भिक्षान्न खा कर अपना समययापन करता है, उस पहले भिक्षु से पूज्यतर एवं प्रशंसनीय लगता है । है । वह किस लिये ? भिक्षुओ ! उस भिक्षु के लिये वैसा करना चिरकाल तक

सल्लेखाय सुभरताय विरियारम्भाय संवत्तिस्सति। तस्मातिह मे, भिक्खवे, धम्मदायादा भवथ, मा आमिसदायादा। अत्थि मे तुम्हेसु अनुकम्पा—'किन्ति मे सावका धम्मदायादा भवेय्युं, नो आमिसदायादा'' ति।

इदमवोच भगवा। इदं वत्वान सुगतो उट्ठायासना विहारं पाविसि॥

## ३. आयस्मतो सारिपुत्तस्स देसना

[N.20] ५. तत्र खो आयस्मा सारिपुत्तो अचिरपक्कन्तस्स भगवतो भिक्खू आमन्तेसि—"आवुसो भिक्खवे" ति। "आवुसो" ति खो ते [R.14] भिक्खू आयस्मतो सारिपुत्तस्स पच्चस्सोसुं।

### (क) कित्तावता विवेकं नानुसिक्खन्ति

आयस्मा सारिपुत्तो एतदवोच—

"कित्तावता नु खो, आवुसो, सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकं नानुसिक्खन्ति, कित्तावता च पन सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकमनुसिक्खन्ती" ति?

"दूरतो पि खो मयं, आवुसो, आगच्छाम आयस्मतो सारिपुत्तस्स सन्तिके एतस्स भासितस्स अत्थमञ्ञातुं। साधु वतायस्मन्तं येव सारिपुत्तं

---

अलोभ, सन्तोष, तप, सुगमता और उद्योगपरायणता के लिये उपकारी (=सहायक) होगा। इस लिये, भिक्षुओ ! तुम मेरे धर्मदायाद बनो, सांसारिक उत्तराधिकारी नहीं। क्योंकि मेरी भी तुमपर यही अनुकम्पा (=हार्दिकी इच्छा) कि तुम मेरे धर्मदायाद………।"

भगवान् ने यह उपदेश किया। यह उपदेश कर भगवान् आसन से उठकर कुटी के अन्दर चले गये॥

**आयुष्मान् सारिपुत्र की देशना—**

५. भगवान् के कुटी में पधारने के कुछ काल बाद आयुष्मान् सारिपुत्र ने उन भिक्षुओं को 'आयुष्मान् भिक्षुओ !' कहकर आमन्त्रित किया। भिक्षुओ ने भी 'हाँ ! आयुष्मान्' कहकर उत्तर दिया। आयुष्मान् सारिपुत्र ने तब उन भिक्षुओं को पूछा—"भिक्षुओ ! शास्ता ( =गुरु ) से दूर रह कर एकान्त में साधनाभ्यास करनेवाले सावक किस कारण से शिक्षा ग्रहण नहीं कर पाते ? और किन कारणों से दूसरे भिक्षु एकान्तवासी होकर भी शिक्षा ग्रहण कर लेते हैं ?

"आयुष्मन् सारिपुत्र ! हम तो बहुत दूर से इसी बात का तत्त्व समझने आपके पास आये हैं, अच्छा हो कि आप ही इस रहस्य का हमारे लिये स्पष्टी-

पटिभातु एतस्स भासितस्स अत्थो; आयस्मतो सारिपुत्तस्स सुत्वा भिक्खू धारेस्सन्ती" ति।

"तेन हावुसो, सुणाथ, साधुकं मनसि करोथ, भासिस्सामी" ति।

"एवमावुसो" ति खो ते भिक्खू आयस्मतो सारिपुत्तस्स पच्चस्सोसुं। आयस्मा सारिपुत्तो एतदवोच—

६. "कित्तावता नु खो, आवुसो, सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकं नानुसिक्खन्ति? इधावुसो, सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकं नानुसिक्खन्ति, येसं च धम्मानं सत्था पहानमाह ते च धम्मे नप्पजहन्ति, बाहुलिका च होन्ति, साथलिका, ओक्कमने पुब्बङ्गमा, पविवेके निक्खित्तधुरा। तत्रावुसो, थेरा भिक्खू तीहि ठानेहि गारय्हा भवन्ति। १. 'सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकं नानुसिक्खन्ती' ति—इमिना पठमेन ठानेन थेरा भिक्खू गारय्हा भवन्ति। २. 'येसं च धम्मानं सत्था पहानमाह ते च धम्मे नप्पजहन्ती' ति—इमिना दुतियेन ठानेन थेरा भिक्खू गारय्हा भवन्ति। ३. 'बाहुलिका [ B.18 ] च, साथलिका, ओक्कमने पुब्बङ्गमा, पविवेके निक्खित्तधुरा' ति—इमिना ततियेन ठानेन थेरा भिक्खू गारय्हा भवन्ति। थेरा, आवुसो, भिक्खू इमेहि तीहि ठानेहि गारय्हा भवन्ति। तत्रावुसो, मज्झिमा भिक्खू ··· पे० ··· नवा भिक्खू तीहि ठानेहि गारय्हा भवन्ति। [ N.21 ] १. 'सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकं नानुसिक्खन्ती' ति—इमिना

---

करण करें। ताकि दूसरे भिक्षुजन भी आपके कहे हुए को प्रामाणिक रूप से स्वीकार कर सकें।"

"तो भिक्षुओ! सुनो, मेरे कथन को ठीक से मन में धारण करो मैं बताता हूँ"।

"ठीक है, आयुष्मन्"—यह कह कर उन भिक्षुओ ने आयुष्मान् शारिपुत्र का अनुमोदन किया। तब आयुष्मान् शारिपुत्र यों बोले—

६. आवुसो! यहाँ कोई भिक्षु गुरु से अलग रहकर साधनाभ्यास करते हुए विवेक से शिक्षा ग्रहण नहीं करते; जिन धर्मों को गुरु ने छोड़ने को कहा हो, उन्हें नहीं छोड़ पाते; सांसारिक वस्तुओं को जोड़ने बटोरने में लगे रहते हैं, भागने में आगे और अच्छे कामों के लिये जुआ गिरा देने वाले (हिम्मत न करने वाले) होते हैं। इसमें स्थविर भिक्षु तीन कारणों से निन्दा के पात्र होते हैं—१. गुरु से अलग हो विहरने वाले विवेक (सद्धर्म) की (उचित) शिक्षा भी नहीं करते—यह पहला कारण है कि

पठमेन ठानेन नवा भिक्खू गारय्हा भवन्ति। २. 'येसं च धम्मानं सत्था पहान-माह ते च धम्मे नप्पजहन्ती' ति—इमिना दुतियेन ठानेन नवा भिक्खू गारय्हा भवन्ति। ३.'बाहुलिका च होन्ति, साथलिका, ओक्कमने पुब्बङ्गमा, पविवेके निक्खित्तधुरा' ति—इमिना ततियेन ठानेन नवा भिक्खू गारय्हा भवन्ति। नवा, आवुसो, भिक्खू इमेहि तीहि ठानेहि गारय्हा भवन्ति। एत्तावता खो, आवुसो, सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकं नानु-सिक्खन्ति।

### (ख) कित्तावता विवेकमनुसिक्खन्ति

७. "कित्तावता च, पनावुसो सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका [ R.15 ] विवेकमनुसिक्खन्ति इधावुसो, सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकमनुसिक्खन्ति—येसं च धम्मानं सत्था पहानमाह ते च धम्मे पजहन्ति; न च बाहुलिका होन्ति, न साथलिका, ओक्कमने निक्खित्तधुरा पविवेके पुब्बङ्गमा। तत्रावुसो, थेरा भिक्खू तीहि ठानेहि पासंसा भवन्ति। १. 'सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकमनुसिक्खन्ती' ति—इमिना पठमेन ठानेन थेरा भिक्खू पासंसा भवन्ति। २. 'येसं च धम्मानं सत्था पहान-

---

उन स्थविर भिक्षुओं का समाज में निन्दित होने का। २. जिन बातों को गुरु ने छोड़ने के लिये कहा उन्हें नहीं छोड़ पाते—यह दूसरा कारण है उन स्थविर···। ३. वे स्थविर भिक्षु सांसारिक पदार्थों को जोड़ने-बटोरने में लगे रहते हैं···यह तीसरा कारण है उन स्थविर भिक्षुओं···। आवुसो! इन तीन कारणों से स्थविर भिक्षु निन्दनीय होते हैं।

आवुसो! यहाँ मध्यम भिक्षु भी इन्हीं (उपर्युक्त) तीन कारणों से समाज में निन्दनीय····। नववयस्क भिक्षु भी इन्हीं तीन कारणों से समाज में निन्दनीय हो जाते हैं—१. गुरु से अलग···। २. गुरु ने जिन बातों को छोड़ने के लिये···। ३. सांसारिक पदार्थों को जोड़ने बटोरने में...। इन कारणों से शिष्य शास्ता के अभाव में विवेक (=सद्धर्म) की शिक्षा ग्रहण नहीं कर पाते।

७. और आवुसो! कौन भिक्षु किन कारणों से शास्ता से अलग रहकर भी विवेक की शिक्षा ग्रहण कर सकते हैं? आयुष्मानों! वे भिक्षु जो शास्ता के अभाव में भी, जिन बातों को शास्ता ने छोड़ने को कहा है उन्हें छोड़ देते हैं, जोड़ने बटोरने वाले नहीं होते, अच्छे कामों को छोड़कर भागने में आगे नहीं रहते, उन कामों को करने में हिम्मत नहीं हारते और एकान्त चिन्तन में आगे रहते हैं। यहाँ भिक्षुओ! स्थविर भिक्षु तीन कारणों प्रशंसनीय होते हैं—१. शास्ता

च्छाय पिपासाय। डंसमकसवातातपसिरिंसपसम्फस्सानं, दुरुत्तानं दुराग-तानं वचनपथानं, उप्पन्नानं सारीरिकानं वेदनानं दुक्खानं तिब्बानं खरानं कटुकानं असातानं अमनापानं पाणहरानं अधिवासकजातिको होति।

"यं हिस्स, भिक्खवे, अनधिवासयतो उप्पज्जेय्युं आसवा विघात-परिळाहा, अधिवासयतो एवंस ते आसवा विघातपरिळाहा न होन्ति। इमे वुच्चन्ति, भिक्खवे, आसवा अधिवासना पहातब्बा।

### ५. परिवज्जना पहातब्बा आसवा

१२. "कतमे च, भिक्खवे, आसवा परिवज्जना पहातब्बा? इध, भिक्खवे, भिक्खु पटिसङ्खा योनिसो चण्डं हत्थिं परिवज्जेति, चण्डं अस्सं परिवज्जेति, चण्डं गोणं परिवज्जेति, चण्डं कुक्कुरं परिवज्जेति, अहिं खाणुं कण्टकट्ठानं सोब्भं पपातं चन्दनिकं ओळिगल्लं। यथारूपे [N.16, R.11] अनासने निसिन्नं यथारूपे अगोचरे चरन्तं यथारूपे पापके मित्ते [B 14] भजन्तं विञ्ञू सब्रह्मचारी पापकेसु ठानेसु ओकप्पेय्युं, सो तं च अनासनं तं च अगोचरं ते च पापके मित्ते पटिसङ्खा योनिसो परिवज्जेति।

---

के आघातों के सहन करने में समर्थ होता है, वाणी से निकले दुर्वचन, तथा शरीर में उत्पन्न ऐसी दुःखमय, तीव्र, तीक्ष्ण, कटु, अवांछित, अरुचिकर प्राणहर पीड़ाओं के स्वागत करने योग्य स्वभाव वाला होता है।

भिक्षुओ! जिन धर्मों की अधिवासना न करने से दाहकारक पीड़ादायक आस्रव उत्पन्न होते हैं और अधिवासना से उत्पन्न नहीं होते—ऐसे आस्रव 'अधि-वासना से प्रहातव्य' कहलाते हैं।

त्याग द्वारा दूर करने योग्य आस्रव—

१२. और भिक्षुओ! कौन से आस्रव त्याग के सहारे प्रहातव्य हैं? इस अभ्यासमार्ग में जो भिक्षु प्रतिसंख्यानपूर्वक मदोन्मत्त खूँखार हाथी को दूर से आता हुआ देखकर उससे बचने का उपक्रम करता है, बिगड़े घोड़े से बचने का उपक्रम करता है, मरकने साँड़ से···कटखने कुत्ते से···साँप से····खाई (गड्ढा) से···कँटेली झाड़ी से···जल भरे गड्ढे से ··· जलप्रपात से···गड्ढों से····गड़ही से बचने का दूर से ही उपक्रम करता है; उसी तरह ऐसे दुर्व्यसनियों के बीच में गलत स्थान में गलत बातें करते हुए मुझको मेरे सब्रह्मचारी (=गुरु भाई) न देख लें, या कुछ कह न बैठे, इस कारण पहले से ही उन दुर्व्यसनियों से दूर रहने का (बचने का) प्रयास करता है।

"यं हिस्स, भिक्खवे, अपरिवज्जयतो उप्पज्जेय्युं आसवा विघातपरिळाहा, परिवज्जयतो एवंस ते आसवा विघातपरिळाहा न होन्ति। इमे वुच्चन्ति, भिक्खवे, आसवा परिवज्जना पहातब्बा।

## ६. विनोदना पहातब्बा

१३. "कतमे च, भिक्खवे, आसवा विनोदना पहातब्बा? इध, भिक्खवे, भिक्खु पटिसङ्खा योनिसो उप्पन्नं कामवितक्कं नाधिवासेति पजहति विनोदेति ब्यन्तीकरोति अनभावं गमेति, उप्पन्नं ब्यापादवितक्कं ··· पे० ··· उप्पन्नं विहिंसावितक्कं ··· पे० ··· उप्पन्नुप्पन्ने पापके अकुसले धम्मे नाधिवासेति पजहति विनोदेति ब्यन्तीकरोति अनभावं गमेति।

"यं हिस्स, भिक्खवे, अविनोदयतो उप्पज्जेय्युं आसवा विघातपरिळाहा, विनोदयतो एवंस ते आसवा विघातपरिळाहा न होन्ति। इमे वुच्चन्ति, भिक्खवे, आसवा विनोदना पहातब्बा।

## ७. भावना पहातब्बा आसवा

१४. "कतमे च, भिक्खवे, आसवा भावना पहातब्बा? इध, भिक्खवे, भिक्खु पटिसङ्खा योनिसो सतिसम्बोज्झङ्गं भावेति विवेकनिस्सितं

---

भिक्षुओ! जिससे न बचने से पीडादायक, दाहकारक आस्रव उत्पन्न होते हों और जिससे बचने से उक्त आस्रव उत्पन्न नहीं होते, भिक्षुओ! ये 'बचने से प्रहातव्य आस्रव' कहलाते हैं।

**हटाने से छोड़े जाने वाले आस्रवों का विवेचन—**

१३. भिक्षुओ! यहाँ कोई भिक्षु यथाभूततया जानकर उत्पन्न हुए कामवितर्क (=कामवासनोत्पादक संकल्प) का स्वागत नहीं करता, उसे छोड़ देता है, मन से हटा देता है, अलग कर देता है, मिटा देता है; उत्पन्न हुए व्यापादवितर्क (=परद्रोह के विचार) का····; विहिंसावितर्क (=प्रतिहिंसा का ध्यान) का····; पुनः-पुनः उत्पन्न होने वाले पापमय अकुशल धर्मों (विचारों) का ··।

भिक्षुओ! न छोड़ने से जिन आस्रवों से पीड़ा और कष्ट उत्पन्न होते हैं और छोड़ देने से उक्त कष्ट उत्पन्न नहीं होते, ये आस्रव 'छोड़ने से प्रहेय आस्रव' कहलाते हैं।

**चिन्तन द्वारा प्रहातव्य आस्रवों का विवेचन—**

१४. भिक्षुओ! कौन से आस्रव भावना (=चिन्तन) द्वारा दूर होने लायक आस्रव हैं? भिक्षुओ! जो भिक्षु प्रतिसङ्ख्यानपूर्वक जान-समझकर विवेकयुक्त, वैराग्ययुक्त, निरोधयुक्त, मुक्तिपरिणाम वाले, स्मृति-सम्बोध्यङ्ग की भावना करता

विरागनिस्सितं निरोधनिस्सितं वोस्सग्गपरिणामिं; पटिसङ्खा योनिसो धम्मविचयसम्बोज्झङ्गं भावेति ··· पे० ··· विरियसम्बोज्झङ्गं भावेति ··· पीतिसम्बोज्झङ्गं भावेति ···· पस्सद्धिसम्बोज्झङ्गं भावेति ··समाधिसम्बोज्झङ्गं भावेति ··· उपेक्खासम्बोज्झङ्गं भावेति विवेकनिस्सितं विरागनिस्सितं निरोधनिस्सितं वोस्सग्गपरिणामिं।

"यं हिस्स, भिक्खवे, अभावयतो उप्पज्जेय्युं आसवा विघातपरिळाहा, भावयतो एवंस ते आसवा विघातपरिळाहा न होन्ति। इमे वुच्चन्ति, भिक्खवे, आसवा भावना पहातब्बा। [N. 17]

१५. "यतो खो, भिक्खवे, भिक्खुनो ये आसवा दस्सना पहातब्बा ते दस्सना पहीना होन्ति, ये आसवा संवरा पहातब्बा ते [B. 15] संवरा पहीना होन्ति, ये आसवा पटिसेवना पहातब्बा ते पटिसेवना पहीना होन्ति, ये आसवा अधिवासना पहातब्बा ते अधिवासना पहीना होन्ति, ये [R. 12] आसवा परिवज्जना पहातब्बा ते परिवज्जना पहीना होन्ति, ये आसवा विनोदना पहातब्बा ते विनोदना पहीना होन्ति, ये आसवा भावना पहातब्बा ते भावना पहीना होन्ति; अयं वुच्चति, भिक्खवे—'भिक्खु सब्बास-

---

है;···धर्मविचय-सम्बोध्यङ्ग की भावना करता है;···वीर्य-सम्बोध्यङ्ग की भावना करता है;···प्रीति-सम्बोध्यङ्ग की भावना···प्रश्रब्धिसम्बोध्यङ्ग की भावना··· समाधिसम्बोयङ्ग की भावना····उपेक्षा-सम्बोध्यङ्ग की विवेक-वैराग्य-निरोधयुक्त एवं मुक्तिपरिणामयुक्त भावना करता है।

भिक्षुओ ! जिसकी भावना न करने से····भावना करने से पीड़ा-दाह उत्पन्न नहीं होते ये 'भावना से प्रहातव्य आस्रव' कहलाते हैं।

१५. भिक्षुओ ! जब भिक्षु के 'दर्शन द्वारा प्रहातव्य आस्रव' दर्शन से नष्ट हो गये, 'संवर द्वारा प्रहातव्य आस्रव' संवर से नष्ट हो गये; 'प्रतिसेवन द्वारा प्रहातव्य आस्रव' प्रतिसेवन से खत्म हो गये, 'अधिवासना से प्रहातव्य' आस्रव अधिवासना से···'परिवर्जन से प्रहातव्य आस्रव' परिवर्जन से ···'विनोदन से प्रहातव्य आस्रव'··· 'भावना से प्रहातव्य आस्रव' भावना से प्रहीण हो गये हैं, भिक्षुओ ! वह भिक्षु सभी आस्रवों के संवर से युक्त हो विचरण करता है, उसने तृष्णा को छिन्न-भिन्न कर दिया; बन्धन को अभिमान की वास्तविकता की परख के द्वारा दूर हटा दिया; उसने अपने दुःख का अन्त कर दिया।"

वसंवरसंवुतो विहरति, अच्छेच्छि तण्हं, विवत्तयि संयोजनं, सम्मा माना-भिसमया अन्तमकासि दुक्खस्सा" ति ।

१६. इदमवोच भगवा। अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासितं अभि-नन्दुं ति ।।

---

१६. भगवान् ने यह उपदेश किया। इससे सन्तुष्ट हो उन भिक्षुओं ने भगवान् के इस प्रवचन का अभिनन्दन किया ।।

( सब्बासवसुत्त समाप्त )

# ३. धम्मदायादसुत्तं

१. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति [N. 18] जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तत्थ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि—"भिक्खवो" ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं।

## १. भगवतो भिक्खूसु अनुकम्पा

भगवा एतदवोच—

"धम्मदायादा मे, भिक्खवे, भवथ, मा आमिसदायादा। अत्थि मे तुम्हेसु अनुकम्पा—'किन्ति मे सावका धम्मदायादा भवेय्युं, नो आमिसदायादा' ति। तुम्हे च मे, भिक्खवे, आमिसदायादा भवेय्याथ नो धम्मदायादा, तुम्हे पि तेन आदिस्सा भवेय्याथ—'आमिसदायादा सत्थुसावका विहरन्ति, नो धम्मदायादा' ति; अहं पि तेन आदिस्सो भवेय्यं—'आमिसदायादा सत्थुसावका विहरन्ति, नो धम्मदायादा' ति। तुम्हे च मे, भिक्खवे, धम्मदायादा भवेय्याथ, नो आमिसदायादा, तुम्हे पि तेन न आदिस्सा

---

## धर्मदायादसूत्र

१. ऐसा मैंने सुना है कि एक समय भगवान् श्रावस्ती नगरी स्थित जेतवन के अनाथपिण्डिक द्वारा बनाये आराम में विराजमान थे। वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को आमन्त्रित किया—"भिक्षुओ!" भिक्षुओ ने (भी) "भन्ते" कहकर भगवान् के आमन्त्रण का उत्तर दिया।

उस समय भगवान् ने उन भिक्षुओं को यह देशना की—"भिक्षुओ! तुम मेरे धर्मदायाद (=धार्मिक उत्तराधिकारी) ही बनना, मेरी सांसारिक सम्पत्ति के उत्तराधिकारी बनने का प्रयास न करना। मैं तुम पर बहुत दयालु हूँ, अतः मैं यही चाहता हूँ कि तुम मेरे धर्मदायाद ही बनो, न कि मेरी सांसारिक सम्पत्ति के उत्तराधिकारी। भिक्षुओ! यदि तुम मेरे आमिषदामाद (और पुत्र) ही बनोगे, धर्मदायाद नहीं, तो लोग तुम पर व्यङ्ग्य कसेंगे कि 'शास्ता (=भगवान् बुद्ध) के श्रावक उनके सांसारिक उत्तराधिकारी बनकर छूम रहे हैं। इन्हें उनका धर्मदायाद बनना अच्छा नहीं लगा।' इसी कारण लोग मुझ पर भी ताना मारेंगे कि 'इस शास्ता के शिष्य उनकी सांसारिक सम्पत्ति के उत्तराधिकारी बनकर दुनियाँ में घूम रहे हैं, इन्हें इनका धार्मिक उत्तराधिकारी बनना पसन्द नहीं था।' हाँ, यदि तुम मेरे धर्मदायाद बनोगे, आमिषदाद नहीं, तब लोग तुम पर ताना भी नहीं कसेंगे और यह सचाई कहेंगे कि ये लोग शास्ता के धार्मिक उत्तराधिकारी हैं, उनका

भवेय्याथ—'धम्मदायादा सत्थुसावका विहरन्ति, नो आमिसदायादा' ति; अहं पि तेन न आदिस्सो भवेय्यं—'धम्मदायादा सत्थुसावका विहरन्ति, नो आमिसदायादा' ति। तस्मातिह मे, भिक्खवे, धम्मदायादा भवथ, मा [ B. 16 ] आमिसदायादा। अत्थि मे तुम्हेसु अनुकम्पा—'किन्ति मे सावका धम्मदायादा भवेय्युं, नो आमिसदायादा' ति।

## २. छड्डनीये पिण्डपाते समुपट्ठिते

२. "इधाहं, भिक्खवे, भुत्तावी अस्सं पवारितो परिपुण्णो परियोसितो सुहितो यावदत्थो; सिया च मे पिण्डपातो अतिरेकधम्मो [ R. 13 ] छड्डनीयधम्मो। अथ द्वे भिक्खू आगच्छेय्युं जिघच्छादुब्बल्यपरेता। त्याहं एवं वदेय्यं—'अहं खोम्हि, भिक्खवे, भुत्तावी पवारितो परिपुण्णो परियोसितो सुहितो यावदत्थो; अत्थि च मे अयं पिण्डपातो अतिरेकधम्मो छड्डनीयधम्मो। सचे आकङ्खथ, भुञ्जथ, नो चे तुम्हे भुञ्जिस्सथ, इदानाहं अप्पहरिते वा छड्डेस्सामि, अप्पाणके वा उदके [N 19] ओपिलापेस्सामी' ति। तत्रेकस्स भिक्खुनो एवमस्स–'भगवा खो भुत्तावी पवारितो परिपुण्णो परियोसितो सुहितो यावदत्थो; अत्थि वायं

---

सांसारिक उत्तराधिकारी बनना इन्हें पसन्द नहीं। और तुम्हें देख कर मेरे बारे में उन्हें सचाई ही कहनी पड़ेगी कि इस शास्ता के सभी श्रावक इसके धार्मिक उत्तराधिकारी हैं, इसकी सांसारिक सम्पत्ति से इनका कोई वास्ता नहीं। इस लिये भिक्षुओ ! तुम मेरे धार्मिक उत्तराधिकारी बनो, सांसारिक उत्तराधिकारी नहीं। मेरी तुम पर यही अनुकम्पा है कि मेरे सब शिष्य मेरे धार्मिक उत्तराधिकारी ही बनें, सांसारिक उत्तराधिकारी नहीं।

इसी बात को मैं तुम्हें एक उदाहरण देकर समझाता हूँ—

२. भिक्षुओं ! मान लो मैं इस समय भली भाँति परिपूर्ण, यथेच्छ, तृप्ति भर भोजन कर चुका हूँ और मेरे पास कुछ अधिक भिक्षान्न बच गया है। तभी भूख-प्यास से परेशान दो भिक्षु मेरे पास आवें। और उनसे मैं यह कहूँ—'भिक्षुओ ! में तृप्त्यनुसार भोजन कर चुका हूं। मेरे पास अब भी यह भिक्षान्न छोड़ने लायक बचा हुआ है, यदि आप चाहें तो इसे खा सकते हो। अगर आप लोग न खाओगे तो मैं इसे तृणरहित स्थान या प्राणिरहित जल में डाल दूंगा। तब उनमें एक भिक्षु के मन में यह हो—'भगवान्'''तृप्त्यनुसार भोजन कर चुके हैं और भिक्षान्न अब भी छोड़ने लायक, फेंकने लायक बचा हुआ है, यदि हम न खायेंगे तो भगवान् इसे तृणरहित'''। पर भगवान् ने यह भी तो कहा है कि भिक्षुओ ! तुम मेरे धर्म के

भगवतो पिण्डपातो अतिरेकधम्मो छड्डुनीयधम्मो। सचे मयं न भुञ्जिस्साम, इदानि भगवा अप्पहरिते वा छड्डेस्सति, अप्पाणके वा उदके ओपिलापेस्सति। वुत्तं खो पनेतं भगवता—धम्मदायादा मे, भिक्खवे, भवथ, मा आमिसदायादा' ति। आमिसञ्ञतरं खो पनेतं, यदिदं पिण्डपातो। यन्नूनाहं इमं पिण्डपातं अभुञ्जित्वा इमिना व जिघच्छादुब्बल्येन एवं इमं रत्तिन्दिवं वीतिनामेय्यं' ति। सो तं पिण्डपातं अभुञ्जित्वा तेनेव जिघच्छादुब्बल्येन एवं तं रत्तिन्दिवं वीतिनामेय्य।

३. "अथ दुतियस्स भिक्खुनो एवमस्स—'भगवा खो भुत्तावी पवारितो परिपुण्णो परियोसितो सुहितो यावदत्थो; अत्थि चायं भगवतो पिण्डपातो अतिरेकधम्मो छड्डुनीयधम्मो। सचे मयं न भुञ्जिस्साम, इदानि भगवा अप्पहरिते वा छड्डेस्सति, अप्पाणके वा उदके ओपिलापेस्सति। यन्नूनाहं इमं पिण्डपातं भुञ्जित्वा जिघच्छादुब्बल्यं पटिविनोदेत्वा एवं इमं रत्तिन्दिवं वीतिनामेय्यं' ति। सो तं पिण्डपातं भुञ्जित्वा जिघच्छादुब्बल्यं पटिविनोदेत्वा एवं तं रत्तिन्दिवं वीतिनामेय्य।

४. "किञ्चापि सो, भिक्खवे, भिक्खु तं पिण्डपातं भुञ्जित्वा जिघच्छादुब्बल्यं पटिविनोदेत्वा एवं तं रत्तिन्दिवं वीतिनामेय्य, अथ खो असुयेव मे पुरिमो भिक्खु पुज्जतरो च पासंसतरो च। तं किस्स हेतु? तं हि तस्स, भिक्खवे, भिक्खुनो दीघरत्तं अप्पिच्छताय सन्तुट्ठिया

---

उत्तराधिकारी बनो, सांसारिक वस्तुओं के उत्तराधिकारी नहीं। यह भिक्षान्न भी तो एक प्रकार से सांसारिक वस्तु ही है, तो फिर क्यों न मैं इस भिक्षान्न को खाये बिना ही इस भूख-प्यास के साथ अपना समय बिता दूं'। ऐसा सोच कर उसने, उस भिक्षान्न जो विना खाये ही, भूखे प्यासे रह कर समय (एक दिन-रात) विता दिया।

३. फिर दूसरे भिक्षु को यों विचार हुआ—'भगवान् तो तृप्त्यनुसार भोजन कर चुके हैं, फिर भी भगवान् का भिक्षान्न बाकी बचा हुआ है। भगवान् कह ही रहे है कि यदि मैं इस भिक्षान्न को काम से न लूंगा तो वे इसे······पानी में फेंक देंगे। तो क्यों न मैं ही इसे खाकर अपनी दुर्बला मिटा कर अपना समय बिता लूं। और वह भिक्षु उस बाकी बचे भिक्षान्न को खा कर, अपनी दुर्बलता मिटाते हुए अपना समय बिता दे।

४. तो भिक्षुओ ! मुझे तो इस दूसरे भिक्षु का विचार ही, जो भिक्षान्न खा कर अपना समययापन करता है, उस पहले भिक्षु से पूज्यतर एवं प्रशंसनीय लगता है। है। वह किस लिये ? भिक्षुओ ! उस भिक्षु के लिये वैसा करना चिरकाल तक

सल्लेखाय सुभरताय विरियारम्भाय संवत्तिस्सति। तस्मातिह मे, भिक्खवे, धम्मदायादा भवथ, मा आमिसदायादा। अत्थि मे तुम्हेसु अनुकम्पा—'किन्ति मे सावका धम्मदायादा भवेय्युं, नो आमिसदायादा'' ति।

इदमवोच भगवा। इदं वत्वान सुगतो उट्ठायासना विहारं पाविसि॥

### ३. आयस्मतो सारिपुत्तस्स देसना

[N.20] ५. तत्र खो आयस्मा सारिपुत्तो अचिरपक्कन्तस्स भगवतो भिक्खू आमन्तेसि—"आवुसो भिक्खवे" ति। "आवुसो" ति खो ते [R.14] भिक्खू आयस्मतो सारिपुत्तस्स पच्चस्सोसुं।

#### (क) कित्तावता विवेकं नानुसिक्खन्ति

आयस्मा सारिपुत्तो एतदवोच—

"कित्तावता नु खो, आवुसो, सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकं नानुसिक्खन्ति, कित्तावता च पन सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकमनुसिक्खन्ती'' ति ?

"दूरतो पि खो मयं, आवुसो, आगच्छाम आयस्मतो सारिपुत्तस्स सन्तिके एतस्स भासितस्स अत्थमञ्ञातुं। साधु वतायस्मन्तं येव सारिपुत्तं

---

अलोभ, सन्तोष, तप, सुगमता और उद्योगपरायणता के लिये उपकारी (=सहायक) होगा। इस लिये, भिक्षुओ ! तुम मेरे धर्मदायाद बनो, सांसारिक उत्तराधिकारी नहीं। क्योंकि मेरी भी तुमपर यही अनुकम्पा (=हार्दिकी इच्छा) कि तुम मेरे धर्मदायाद………।''

भगवान् ने यह उपदेश किया। यह उपदेश कर भगवान् आसन से उठकर कुटी के अन्दर चले गये॥

**आयुष्मान् सारिपुत्र की देशना—**

५. भगवान् के कुटी में पधारने के कुछ काल बाद आयुष्मान् सारिपुत्र ने उन भिक्षुओं को 'आयुष्मान् भिक्षुओ !' कहकर आमन्त्रित किया। भिक्षुओ ने भी 'हाँ ! आयुष्मान्' कहकर उत्तर दिया। आयुष्मान् सारिपुत्र ने तब उन भिक्षुओं को पूछा—''भिक्षुओ ! शास्ता ( =गुरु ) से दूर रह कर एकान्त में साधनाभ्यास करनेवाले श्रावक किस कारण से शिक्षा ग्रहण नहीं कर पाते ? और किन कारणों से दूसरे भिक्षु एकान्तवासी होकर भी शिक्षा ग्रहण कर लेते हैं ?

"आयुष्मन् सारिपुत्र ! हम तो बहुत दूर से इसी बात का तत्त्व समझने आपके पास आये हैं, अच्छा हो कि आप ही इस रहस्य का हमारे लिये स्पष्टी-

पटिभातु एतस्स भासितस्स अत्थो; आयस्मतो सारिपुत्तस्स सुत्वा भिक्खू धारेस्सन्ती" ति।

"तेन हावुसो, सुणाथ, साधुकं मनसि करोथ, भासिस्सामी" ति।

"एवमावुसो" ति खो ते भिक्खू आयस्मतो सारिपुत्तस्स पच्चस्सोसुं। आयस्मा सारिपुत्तो एतदवोच—

६. "कित्तावता नु खो, आवुसो, सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकं नानुसिक्खन्ति? इधावुसो, सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकं नानुसिक्खन्ति, येसं च धम्मानं सत्था पहानमाह ते च धम्मे नप्पजहन्ति, बाहुलिका च होन्ति, साथलिका, ओक्कमने पुब्बङ्गमा, पविवेके निक्खित्तधुरा। तत्रावुसो, थेरा भिक्खू तीहि ठानेहि गारय्हा भवन्ति। १. 'सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकं नानुसिक्खन्ती' ति—इमिना पठमेन ठानेन थेरा भिक्खू गारय्हा भवन्ति। २. 'येसं च धम्मानं सत्था पहानमाह ते च धम्मे नप्पजहन्ती' ति—इमिना दुतियेन ठानेन थेरा भिक्खू गारय्हा भवन्ति। ३. 'बाहुलिका [ B.18 ] च, साथलिका, ओक्कमने पुब्बङ्गमा, पविवेके निक्खित्तधुरा' ति—इमिना ततियेन ठानेन थेरा भिक्खू गारय्हा भवन्ति। थेरा, आवुसो, भिक्खू इमेहि तीहि ठानेहि गारय्हा भवन्ति। तत्रावुसो, मज्झिमा भिक्खू ... पे० ... नवा भिक्खू तीहि ठानेहि गारय्हा भवन्ति। [ N.21 ] १. 'सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकं नानुसिक्खन्ती' ति—इमिना

---

करण करें। ताकि दूसरे भिक्षुजन भी आपके कहे हुए को प्रामाणिक रूप से स्वीकार कर सकें।"

"तो भिक्षुओ! सुनो, मेरे कथन को ठीक से मन में धारण करो मैं बताता हूँ"।

"ठीक है, आयुष्मन्"—यह कह कर उन भिक्षुओ ने आयुष्मान् शारिपुत्र का अनुमोदन किया। तब आयुष्मान् शारिपुत्र यों बोले—

६. आवुसो! यहाँ कोई भिक्षु गुरु से अलग रहकर साधनाभ्यास करते हुए विवेक से शिक्षा ग्रहण नहीं करते; जिन धर्मों को गुरु ने छोड़ने को कहा हो, उन्हें नहीं छोड़ पाते; सांसारिक वस्तुओं को जोड़ने बटोरने में लगे रहते हैं, भागने में आगे और अच्छे कामों के लिये जुआ गिरा देने वाले (हिम्मत न करने वाले) होते हैं। इसमें स्थविर भिक्षु तीन कारणों से निन्दा के पात्र होते हैं—१. गुरु से अलग हो विहरने वाले विवेक (सद्धर्म) की (उचित) शिक्षा भी नहीं करते—यह पहला कारण है कि

पठमेन ठानेन नवा भिक्खू गारय्हा भवन्ति। २. 'येसं च धम्मानं सत्था पहानमाह ते च धम्मे नप्पजहन्ती' ति—इमिना दुतियेन ठानेन नवा भिक्खू गारय्हा भवन्ति। ३.'बाहुलिका च होन्ति, साथलिका, ओक्कमने पुब्बङ्गमा, पविवेके निक्खित्तधुरा' ति—इमिना ततियेन ठानेन नवा भिक्खू गारय्हा भवन्ति। नवा, आवुसो, भिक्खू इमेहि तीहि ठानेहि गारय्हा भवन्ति। एत्तावता खो, आवुसो, सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकं नानुसिक्खन्ति।

## (ख) कित्तावता विवेकमनुसिक्खन्ति

७. "कित्तावता च, पनावुसो सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका [ R.15 ] विवेकमनुसिक्खन्ति इधावुसो, सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकमनुसिक्खन्ति—येसं च धम्मानं सत्था पहानमाह ते च धम्मे पजहन्ति; न च बाहुलिका होन्ति, न साथलिका, ओक्कमने निक्खित्तधुरा पविवेके पुब्बङ्गमा। तत्रावुसो, थेरा भिक्खू तीहि ठानेहि पासंसा भवन्ति। १. 'सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकमनुसिक्खन्ती' ति—इमिना पठमेन ठानेन थेरा भिक्खू पासंसा भवन्ति। २ 'येसं च धम्मानं सत्था पहान-

---

उन स्थविर भिक्षुओं का समाज में निन्दित होने का। २. जिन बातों को गुरु ने छोड़ने के लिये कहा उन्हें नहीं छोड़ पाते—यह दूसरा कारण है उन स्थविर…। ३. वे स्थविर भिक्षु सांसारिक पदार्थों को जोड़ने-बटोरने में लगे रहते हैं…यह तीसरा कारण है उन स्थविर भिक्षुओं…। आवुसो ! इन तीन कारणों से स्थविर भिक्षु निन्दनीय होते हैं।

आवुसो ! यहाँ मध्यम भिक्षु भी इन्हीं (उपर्युक्त) तीन कारणों से समाज में निन्दनीय…। नववयस्क भिक्षु भी इन्हीं तीन कारणों से समाज में निन्दनीय हो जाते हैं—१. गुरु से अलग…। २. गुरु ने जिन बातों को छोड़ने के लिये…। ३. सांसारिक पदार्थों को जोड़ने बटोरने में…। इन कारणों से शिष्य शास्ता के अभाव में विवेक (=सद्धर्म) की शिक्षा ग्रहण नहीं कर पाते।

७. और आवुसो ! कौन भिक्षु किन कारणों से शास्ता से अलग रहकर भी विवेक की शिक्षा ग्रहण कर सकते हैं ? आयुष्मानों ! वे भिक्षु जो शास्ता के अभाव में भी, जिन बातों को शास्ता ने छोड़ने को कहा है उन्हें छोड़ देते हैं, जोड़ने बटोरने वाले नहीं होते; अच्छे कामों को छोड़कर भागने में आगे नहीं रहते, उन कामों को करने में हिम्मत नहीं हारते और एकान्त चिन्तन में आगे रहते हैं। यहाँ भिक्षुओ ! स्थविर भिक्षु तीन कारणों प्रशंसनीय होते हैं—१. शास्ता

माह ते च धम्मे पजहन्ती' ति—इमिना दुतियेन ठानेन थेरा भिक्खू पासंसा भवन्ति। ३. 'न च बाहुलिका, न साथलिका ओक्कमने निक्खित्तधुरा पविवेके पुब्बङ्गमा' ति—इमिना ततियेन ठानेन थेरा भिक्खू पासंसा भवन्ति। थेरा, आवुसो, भिक्खू इमेहि तीहि ठानेहि पासंसा भवन्ति। तत्रावुसो, मज्झिमा भिक्खू ..... पे० ... नवा भिक्खू तीहि ठानेहि पासंसा भवन्ति। १. 'सत्थु पविवित्तस्स विहरतो सावका विवेकमनुसिक्खन्ती' ति—इमिना पठमेन ठानेन नवा भिक्खू पासंसा भवन्ति। २. 'येसं च धम्मानं सत्था पहानमाह ते च धम्मे पजहन्ती' ति—इमिना दुतियेन ठानेन नवा भिक्खू पासंसा भवन्ति। ३. 'न च बाहुलिका, न साथलिका ओक्कमने निक्खित्तधुरा पविवेके पुब्बङ्गमा' ति—इमिना ततियेन ठानेन नवा भिक्खू पासंसा भवन्ति। नवा, आवुसो, भिक्खू इमेहि तीहि ठानेहि पासंसा [ B.19 ] भवन्ति। एत्तावता खो, आवुसो, सत्थु पविवित्तस्स विहरतो [N 22] सावका विवेकमनुसिक्खन्ति।

### (ग) पापधम्मानं पहानाय मज्झिमा पटिपदा

८. "तत्रावुसो, लोभो च पापको, दोसो च पापको। लोभस्स च पहानाय दोसस्स च पहानाय अत्थि मज्झिमा पटिपदा चक्खुकरणी ञाणकरणी उपसमाय अभिञ्ञाय सम्बोधाय निब्बानाय संवत्तति। कतमा च सा, आवुसो, मज्झिमा पटिपदा चक्खुकरणी ञाणकरणी उपसमाय अभिञ्ञाय सम्बोधाय निब्बानाय संवत्तति ? अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो, सेय्यथीदं—सम्मादिट्ठि, सम्मासङ्कप्पो, सम्मावाचा, सम्माकम्मन्तो, सम्मा-

---

से अलग रहते भी...शिक्षा ग्रहण करते हैं। २. जिन बातों को शास्ता ने छोड़ने को कहा...। ३. जोड़ने बटोरने वाले नहीं होते। आयुष्मानो ! स्थविर भिक्षु इन तीन बातों से समाज में प्रशंसनीय होते हैं। यहाँ मध्यम वयस्क भिक्षु भी...। नई आयुवाले शिशु भी...। आवुसो ! इन तीन बातों से भिक्षु प्रशंसा के पात्र होते हैं। इन बातों से शास्ता के अभाव में विहरते श्रावक ( भिक्षु ) विवेक (एकाग्रता) की शिक्षा ग्रहण करते हैं।

८. आवुसो ! लोभ बुरी बात है, इसी तरह परद्वेष भी बुरी बात है। लोभ और द्वेष के प्रहाण के लिये आँखें खोल देने वाला, सूझ बूझ देने वाला मध्यम मार्ग (=मज्झिमा पटिपदा) ही है जो शान्ति, दिव्य ज्ञान, सम्बोधि और निर्वाण की ओर ले जाना वाला है। आवुसो कौन सा वह आँखें खोल देनेवाला मध्यम मार्ग है ? वही आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग। जैसे—१. सम्यग्दृष्टि (=सही नजर) २. सम्यक् सङ्कल्प, ३. सम्यग् वचन, ४. सम्यक् कर्मान्त, (=सही कारोबार ), ५. सम्यग् आजीव

आजीवो, सम्मावायामो, सम्मासति, सम्मासमाधि। अयं खो सा, आवुसो, मज्झिमा पटिपदा चक्खुकरणी ञाणकरणी उपसमाय अभिञ्ञाय सम्बोधाय निब्बानाय संवत्तति।

९. "तत्रावुसो, कोधो च पापको उपनाहो च पापको ··· पे० ··· मक्खो च पापको पळासो च पापको···इस्सा च पापिका·· मच्छेरं च पापकं [R.16]···माया च पापिका साठेय्यं च पापकं···थम्भो च पापको सारम्भो च पापको···मानो च पापको अतिमानो च पापको···मदो च पापको पमादो च पापको। मदस्स च पहानाय पमादस्स च पहानाय अत्थि मज्झिमा पटिपदा चक्खुकरणी ञाणकरणी उपसमाय अभिञ्ञाय सम्बोधाय निब्बानाय संवत्तति। कतमा, च सा आवुसो, मज्झिमा पटिपदा चक्खुकरणी ञाणकरणी उपसमाय अभिञ्ञाय सम्बोधाय निब्बानाय संवत्तति? अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो, सेय्यथीदं—सम्मादिट्ठि, सम्मासङ्कप्पो, सम्मा-वाचा, सम्माकम्मन्तो, सम्माआजीवो, सम्मावायामो, सम्मासति, सम्मासमाधि। अयं खो सा, आवुसो, मज्झिमा पटिपदा चक्खुकरणी ञाणकरणी उपसमाय अभिञ्ञाय सम्बोधाय निब्बानाय संवत्तती ति।"

१०. इदमवोचायस्मा सारिपुत्तो। अत्तमना ते भिक्खू आयस्मतो सारि-पुत्तस्स भासितं अभिनन्दुं ति॥

---

(=सही कमाई), ६. सम्यग् व्यायाम (=सही उद्योग), ७. सम्यक् स्मृति, और ८. सम्यक् समाधि। यह है आवुसो! आँखें खोल देने वाला···निर्वाण के लिये है।

९. आवुसो! यहाँ क्रोध बुरी बात है, और उपनाह(=पाखण्ड)बुरी बात है··· म्रक्ष (कपट) बुरी बात है, प्रवास (=निष्ठुरता) बुरी बात है····ईर्ष्या और मात्सर्य (=कँजूसी) बुरी बात है····। माया (=धोखा देना) बुरी बात है, शाठ्य (=धूर्तता) बुरी बात है···। थम्भ (=स्तम्भ, जड़ता) बुरी बात है···। मान अतिमान (झूठी शान शौकत) बुरी बात है····। मद (=घमण्ड) और प्रमाद (=भूल) बुरी बात है। मद और प्रमाद के विनाश के किये आँखें खोल देने वाला ···मध्यम मार्ग ही···निर्वाण की तरफ ले जाने वाला है। आयुष्मानो! कौन सा है वह···निर्वाण की ओर ले जाने वाला है"।

१०. आयुष्मान् शारिपुत्र ने यों देशना की। उन भिक्षुओं ने इससे सन्तुष्ट होकर आयुष्मान् शारिपुत्र के कथन का अभिनन्दन किया॥

(धर्मदायादसुत्त पूर्ण हुआ।)

# ४. भयभेरवसुत्त

१ एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति [N.23, B.20] जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। अथ खो जाणुस्सोणि ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धिं सम्मोदि। सम्मोदनीयं कथं सारणीयं वीतिसारेत्वा एकमन्तं निसीदि। एकमन्तं निसिन्नो खो जाणुस्सोणि ब्राह्मणो भगवन्तं एतदवोच—"येमे, भो गोतम, कुलपुत्ता भवन्तं गोतम उद्दिस्स सद्धा अगारस्मा अनगारियं पब्बजिता, भवं तेसं गोतमो पुब्बङ्गमो, भवं तेसं गोतमो बहुकारो, भवं तेसं गोतमो समादपेता; भोतो च पन गोतमस्स सा जनता दिट्ठानुगतिं आपज्जती" ति।

"एवमेतं, ब्राह्मण, एवमेतं, ब्राह्मण ! ये ते, ब्राह्मण, कुलपुत्ता ममं उद्दिस्स सद्धा अगारस्मा अनगारियं पब्बजिता, अहं तेसं पुब्बङ्गमो, अहं तेसं बहुकारो, अहं तेसं समादपेता; ममं च पन सा जनता दिट्ठानुगतिं आपज्जती" ति।

### १. अरञ्ञविहारे दुक्करताय परियाया

२. "दुरभिसम्भवानि हि खो, भो गोतम, अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि, दुक्करं पविवेकं, दुरभिरमं एकत्ते, हरन्ति मञ्ञे मनो वनानि समाधिं अलभमानस्स भिक्खुनो" ति।

---

# ४. भयभैरवसूत्र

### जानुश्रोणि ब्राह्मण को एकान्तवास के लिये देशना का उपक्रम

### एकान्तवास (=अरण्यवास) की दुष्करता में हेतु

१. ऐसा मैंने सुना है (कि) एक समय भगवान् बुद्ध श्रावस्ती स्थित जेतवन के अनाथपिण्डक श्रेष्ठी द्वारा बनवाये (आराम) में विराजमान थे। उस समय जानुश्रोणि ब्राह्मण भगवान् की सेवा में पहुँचा, पहुँच कर उसने भगवान् से कुशल-मंगल पूछा। कुशल-मंगल पूछ कर बैठ गया। एक ओर बैठ कर उस जानुश्रोणि ब्राह्मण ने यों निवेदन किया—"हे गौतम ! ये जो इतने सारे कुलपुत्र आप गौतम को नेता मान कर श्रद्धापूर्वक घर से बेघर हो प्रव्रजित हुए हैं आप गौतम इनके अग्रगामी है, आप बहूपकारी है, आप उपदेष्टा हैं। यह जनसमूह आप गौतम द्वारा दिखाये मार्ग का अनुगमन करता है।"

"ऐसा ही है ब्राह्मण, ऐसा ही है ! ये जो कुलपुत्र मुझे नेता···।"

२. "हे गौतम ! कठिन है अरण्य वन-षण्ड, और उससे भी कठिन भयावह है वहाँ कहीं कहीं बनी सूनी कुटियाँ। उससे भी दुष्कर है वहाँ एकान्त चिन्तन।

"एवमेतं, ब्राह्मण! एवमेतं ब्राह्मण ! दुरभिसम्भवानि हि खो, ब्राह्मण, अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि, दुक्करं पविवेकं, दुरभिरमं एकत्ते, हरन्ति मञ्ञे मनो वनानि समाधिं अलभमानस्स [R. 17] भिक्खुनो ति।

३. "मय्हं पि खो, ब्राह्मण, पुब्बेव सम्बोधा अनभिसम्बुद्धस्स बोधिसत्तस्सेव सतो एतदहोसि—'दुरभिसम्भवानि हि खो अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि, दुक्करं पविवेकं, दुरभिरमं एकत्तं, हरन्ति मञ्ञे मनो वनानि समाधिं अलभमानस्स भिक्खुनो' ति। तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा अपरिसुद्धकायकम्मन्ता अरञ्ञे [N. 24] वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, अपरिसुद्धकायकम्मन्तसन्दोसहेतु हवे ते भोन्तो समणब्राह्मणा अकुशलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं अपरिसुद्धकायकम्मन्तो अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि [B. 21] सेनासनानि पटिसेवामि; परिसुद्धकायकम्मन्तोहमस्मि। ये हि वो अरिया परिसुद्धकायकम्मन्ता अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति तेसमहं अञ्ञतरो' ति एतमहं, ब्राह्मण, पटिसुद्धकायकम्मतं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

---

समाधि न लगने पर अभिरमण न करने वाले भिक्षु के मन को, अकेला पाकर वे वन मानों, हर लेते हैं।"

"यही बात है ब्राह्मण, यही बात है। कठिन हैं अरण्य वन षण्ड·····।"

३. ब्राह्मण, सम्बोधि प्राप्त होने के पहले, बुद्ध न होने के समय, जब मैं बोधिसत्त्व ही था, मुझे भी ऐसा ही लगता था कि कठिन है अरण्य वनषण्ड··· वन मानों हर लेते हैं।

**अरण्यवास में कठिनाइयों का विवरण—**

उस समय ब्राह्मण ! मेरे मन में ऐसा हुआ—जो कोई अपरिशुद्ध कायिक कर्मयुक्त श्रमण ( =संन्यासी ) या ब्राह्मण ( =गृहस्थ ) अरण्य वन-खण्ड, और वहाँ बनी सूनी कुटियाओं को वासस्थल बनाते हैं, अपरिशुद्ध कायिक कर्म के कारण, वे श्रमण ब्राह्मण अपने लिये अनिष्टकर एवं भीषण भय का आह्वान करते हैं। मैं तो अपरिशुद्ध कायिक कर्म से युक्त हो अरण्य···का सेवन कर नहीं रहा हूँ, क्योंकि मेरे तो सभी कायकर्म कुशल होने के कारण सुपरिशुद्ध हैं। क्योंकि जो भी आर्यश्रावक सुपरिशुद्धकायकर्मयुक्त होकर अरण्य में···करते हैं मैं उनमें से एक हूँ। ब्राह्मण ! अपने द्वारा आचरित इन सुपरिशुद्ध कायकर्मों को देखते हुए अरण्यादि एकान्त स्थानों में रहने के लिये मैं अपने में और भी उत्साह ( =पल्लोम ) पाता हूँ।

४. "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा अपरिसुद्धवचीकम्मन्ता····पे०····अपरिसुद्धमनोकम्मन्ता···पे०···अपरिसुद्धाजीवा अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, अपरिसुद्धाजीवसन्दोसहेतु हवे ते भोन्तो समणब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं अपरिसुद्धाजीवो अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; परिसुद्धाजीवोहमस्मि। ये हि वो अरिया परिसुद्धाजीवा अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति तेसमहं अञ्ञतरो' ति। एतमहं, ब्राह्मण, परिसुद्धाजीवतं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

५. "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा अभिज्झालू कामेसु तिब्बसारागा अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, अभिज्झालु-कामेसु तिब्बसारागसन्दोसहेतु हवे ते भोन्तो समणब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं अभिज्झालू कामेसु तिब्बसारागो अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; अनभिज्झालूहमस्मि। ये हि वो अरिया अनभिज्झालू अरञ्ञे [ R. 18 ] वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, तेसमहं अञ्ञतरो' ति। एतमहं, ब्राह्मण, अनभिज्झालुतं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

---

४. ब्राह्मण! उस समय मेरे मन में यह भी हुआ—जो कोई श्रमण या ब्राह्मण अपरिशुद्ध वाचसिक कर्म वाले हैं···अपरिशुद्ध मानसिक कर्म वाले····अपरिशुद्ध आजीविका वाले अरण्य वनषण्ड····सेवन करते हैं, वे अपनी उस अपरिशुद्ध आजीविका के कारण अपने लिये अनिष्ट एवं भीषण भयदायक आपत्तियों को आमन्त्रित करते हैं। मैं तो अपरिशुद्धाजीव हूँ नहीं···मैं तो परिशुद्धा···। ऐसे जो परिशुद्ध आजीविका वाले आर्यश्रावक··· उनमें से मैं भी एक हूँ। ब्राह्मण! मैं इस परिशुद्धाजीवता को अपने अन्दर जानता हुआ इन एकान्त अरण्य वनषण्डों में विचरण करता हूँ।

५. उस समय ब्राह्मण! मुझको ऐसा विचार हुआ—'जो श्रमण या ब्राह्मण लोभी या कामवासनाओं में रागी होकर के वनषण्डों के एकान्त स्थान में विचरण करते हैं····आमन्त्रित करते हैं। मैं तो···उनमें से एक हूँ। इस अलोभ अराग (कुशल) को अपने में देखता हुआ मैं उन अरण्य के भयानक वनषण्डों में भी एकान्त विचरण करने में उत्साही रहता हूँ।

६. "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा ब्यापन्नचित्ता पदुट्ठमनसङ्कप्पा अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, ब्यापन्नचित्तपदुट्ठमनसङ्कप्पसन्दोसहेतु हवे ते [N 25] भोन्तो समणब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं ब्यापनपन्नचित्तो पदुट्ठमनसङ्कप्पो अरञ्ञवनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; मेत्तचितोहमस्मि। ये हि वो अरिया मेत्तचित्ता अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति तेसमहं अञ्ञतरो' ति। एतमहं, ब्राह्मण, मेत्तचित्ततं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

[B 22] ७ "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा थीनमिद्धपरियुट्ठिता अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, थीनमिद्धपरियट्ठानसन्दोसहेतु हवे ते भोन्तो समणब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं थीनमिद्धपरियुट्ठितो अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; विगतथीनमिद्धोहमस्मि। ये हि वो अरिया विगतथीनमिद्धा अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति तेसमहं अञ्ञतरो' ति। एतमहं, ब्राह्मण, विगतथीनमिद्धतं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

८. "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा उद्धता अवूपसन्तचित्ता अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, उद्धतअवूपसन्तचित्तसन्दोसहेतु हवे ते भोन्तो समणब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं उद्धतो अवूपसन्तचित्तो अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; वूपसन्तचित्तोहमस्मि। ये हि वो अरिया वूपसन्तचित्ता अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, तेसमहं अञ्ञतरो' ति। एतमहं, ब्राह्मण, वूपसन्तचित्ततं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

---

६. तब ब्राह्मण··· हिंसायुक्त चित्त वाले और दुष्टसंकल्प मन रखने वाले·····।

७. ···तब ब्राह्मण ! मुझको ऐसा हुआ—जो भी श्रमण या ब्राह्मण उद्धत और अशान्त चित्त वाले···।

८. ·····स्त्यान ( शारीरिक आलस्य ) और मृद्ध ( मानसिक आलस्य ) वाले···।

९. "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा कङ्खी वेचिकिच्छी अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, कङ्खिविचिकिच्छिसन्दोसहेतु हवे ते भोन्तो समणब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं कङ्खी वेचिकिच्छी अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; तिण्णविचिकिच्छोहमस्मि। ये हि वो अरिया तिण्णविचिकिच्छा अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि [N. 26] पटिसेवन्ति तेसमहं अञ्ञतरो' ति। एतमहं, ब्राह्मण, तिण्णविचि- [R. 19] किच्छतं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

१० "तस्स मय्हं, ब्राह्मण एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा अत्तुक्कंसका परवम्भी अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटि- [B 23] सेवन्ति, अत्तुक्कंसनपरवम्भनसन्दोसहेतु हवे ते भोन्तो समणब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं अत्तुक्कंसको परवम्भी अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; अनत्तुक्कंसको अपरवम्भीहमस्मि। ये हि वो अरिया अनत्तुक्कंसका अपरवम्भी अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति तेसमहं अञ्ञतरो' ति। एतमहं, ब्राह्मण, अनत्तुक्कंसकतं अपरवम्भितं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

११ "तस्स मय्हं ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा छम्भी भीरुकजातिका अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, छम्भिभीरुकजातिकसन्दोसहेतु हवे ते भोन्तो समणब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं छम्भी भीरुकजातिको अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; विगतलोमहंसोहमस्मि। ये हि वो अरिया विगतलोमहंसा अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति तेसमहं अञ्ञतरो' ति। एतमहं, ब्राह्मण, विगतलोमहंसतं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

१२. "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा लाभसक्कारसिलोकं निकामयमाना अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, लाभसक्कारसिलोकनिकामनसन्दोसहेतु हवे ते भोन्तो

---

९. ...लोभी, तरह तरह की वासना वाले, संशयालु होकर...।

१०. ...अपना उत्कर्ष चाहने वाले, दूसरे की निन्दा करने वाले...।

११. ...जड़ और भीरु प्रकृति वाले...।

१२. ...अपने लिये लाभ, सत्कार और प्रशंसा की चाह रखने वाले...।

समणब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं लाभसक्कारसिलोकं निकामयमानो अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; अप्पिच्छोहमस्मि। ये हि वो अरिया अप्पिच्छा अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति तेसमहं अञ्ञतरो' ति। एतमहं, ब्राह्मण अप्पिच्छतं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

[N. 27] १३. "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा कुसीता हीनविरिया अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेना- [B. 24] सनानि पटिसेवन्ति, कुसीतहीनविरियसन्दोसहेतु हवे ते भोन्तो समणब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं कुसीतो हीनविरियो अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; आरद्धविरियोहमस्मि। ये हि वो अरिया आरद्धविरिया अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति तेसमहं अञ्ञतरो' ति। एतमहं, ब्राह्मण, आरद्धविरियतं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

[R. 20] १४. "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा मुट्ठस्सती असम्पजाना अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, मुट्ठस्सतिअसम्पजानसन्दोसहेतु हवे तो भोन्तो समणब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं मुट्ठस्सति असम्पजानो अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; उपट्ठितस्सतिहमस्मि। ये हि वो अरिया उपट्ठितस्सती अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति तेसमहं अञ्ञतरो ति'। एतमहं ब्राह्मण, उपट्ठितस्सतितं अत्तनि सम्पस्सानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

१५. "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा असमाहिता विब्भन्तचित्ता अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेना-

---

१३. ...आलसी और उद्योगहीन हो...।

१४. ...नष्टस्मृति और सूझ-बूझ से रहित हो...।

१५. ...व्यग्रचित्त और भ्रान्तचित्त हो...।

१६. ...मन्दबुद्धि, भेड़ की तरह गूँगे-बहरे हों...। अपने प्रज्ञा-सम्पत्ति का बाहुल्य देखता हुआ उक्त भयानक अरण्य वन षण्डों में विचरण करने के लिये और भी अधिक उत्साह सम्पन्न होता हूँ।

सनानि पटिसेवन्ति, असमाहितविब्भन्तचित्तसन्दोसहेतु हवे ते भोन्तो समणब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं असमाहितो विब्भन्तचित्तो अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; समाधिसम्पन्नोहमस्मि। ये हि वो अरिया समाधिसम्पन्ना अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति तेसमहं अञ्ञतरो' ति। एतमहं, ब्राह्मण, समाधिसम्पदं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

१६. "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'ये खो केचि समणा वा ब्राह्मणा वा दुप्पञ्ञा एळमूगा अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति, दुप्पञ्ञएळमूगसन्दोसहेतु हवे ते भोन्तो समण- [ N. 28 ] ब्राह्मणा अकुसलं भयभेरवं अव्हयन्ति। न खो पनाहं दुप्पञ्ञो [ B. 25 ] एळमूगो अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि; पञ्ञासम्पन्नोहमस्मि। ये हि वो अरिया पञ्ञासम्पन्ना अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति तेसमहं अञ्ञतरो' ति। एतमहं, ब्राह्मण, पञ्ञासम्पदं अत्तनि सम्पस्समानो भिय्यो पल्लोममापादिं अरञ्ञे विहाराय।

## २. बोधिसत्तस्स भयभेरवपटिविनोदना

१७. "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'यन्नूनाहं या ता रत्तियो अभिञ्ञाता अभिलक्खिता—चातुद्दसी, पञ्चदसी, अट्ठमी च पक्खस्स—तथारूपासु रत्तीसु यानि तानि आरामचेतियानि वनचेतियानि रुक्खचेतियानि भिंसनकानि सलोमहंसानि तथारूपेसु सेनासनेसु विहरेय्यं अप्पेव नाम तं भयभेरवं पस्सेय्यं' ति। सो खो अहं, ब्राह्मण, अपरेन समयेन या ता रत्तियो अभिञ्ञाता अभिलक्खिता—चातुद्दसी पञ्चदसी अट्ठमी च पक्खस्स—तथारूपासु रत्तीसु यानि तानि आरामचेतियानि वनचेति-

---

**बोधिसत्त्व का भीषण भयापत्तियों को दूर हटाना—**

१७. उस समय ब्राह्मण! मुझको यह हुआ कि जिन रात्रियों को समाज अच्छी निगाह से देखता है, जैसे पक्ष की चतुर्दशी, पूर्णिमा, अमावस्या, अष्टमी, उन रात्रियों में ये जो भयप्रद रोमाञ्चक आरामों ( विहारों ) मे बने चैत्य हैं, वनचैत्य हैं, वृक्षचैत्य हैं, उनमें एकान्त स्थान देख कर विचरण करूँ ताकि मैं भी कोई रोमाञ्चक भयप्रद वस्तु देख सकूँ। यह सोचकर मैं···उन रात्रियों में····एकान्त

यानि रुक्खचेतियानि भिंसनकानि सलोमहंसानि तथारूपेसु सेनासनेसु [R. 21] विहरामि। तत्थ च मे, ब्राह्मण, विहरतो मिगो वा आगच्छति, मोरो वा कट्ठं पातेति, वातो वा पण्णकसटं एरेति; तस्स मय्हं एवं होति—'एतं नून तं भयभेरवं आगच्छती' ति। तस्स मय्हं, ब्राह्मण, एतदहोसि—'किन्नु खो अहं अञ्ञदत्थु भयपटिकङ्खी विहरामि? यन्नूनाहं यथाभूत-यथाभूतस्स मे तं भयभेरवं आगच्छति, तथाभूत-तथाभूतो व तं भयभेरवं पटिविनेय्यं' ति।

१८. "तस्स मय्हं, ब्राह्मण, चङ्कमन्तस्स तं भयभेरवं आगच्छति। सो खो अहं, ब्राह्मण, नेव ताव तिट्ठामि, न निसीदामि, न निपज्जामि। याव चङ्कमन्तो व तं भयभेरवं पटिविनेमि। तस्स मय्हं, ब्राह्मण, ठितस्स तं भयभेरवं आगच्छति। सो खो अहं, ब्राह्मण, नेव ताव [N. 29] चङ्कमामि न निसीदामि न निपज्जामि। याव ठितो व तं भयभेरवं पटिविनेमि। तस्स मय्हं, ब्राह्मण, निसिन्नस्स तं भयभेरवं आगच्छति। सो [B. 26] खो अहं, ब्राह्मण, नेव ताव निपज्जामि न तिट्ठामि न चङ्कमामि। याव निसिन्नो व तं भयभेरवं पटिविनेमि। तस्स मय्हं, ब्राह्मण, निपन्नस्स तं भयभेरवं आगच्छति। सो खो अहं, ब्राह्मण, नेव ताव निसीदामि न तिट्ठामि न चङ्कमामि। याव निपन्नो व तं भयभेरवं पटिविनेमि।

---

स्थानों में घूमा। उस तरह घूमते हुए मेरे पास जब कोई मृग आता था, या कोई मोर काठ गिराता था, या हवा से पत्ते फड़फड़ाते, तो मेरे मन में यह होता—जरूर कोई भयानक चीज मेरे पास आ रही है। फिर सोचते-सोचते मुझको लगा कि क्या ही अच्छा हो कि मैं दूसरे में भय की आकांक्षा से घूमने की बजाय, क्यों न मैं जिस जिस अवस्था में रहते, जैसे जैसे यह भयभैरव मेरे पास आता है वैसे वैसे उस भीषण भय को हटाऊं।

१८. ब्राह्मण! उस समय जहाँ तहाँ चंक्रमण करते मेरे पास कोई भीषण भय की स्थिति बनती तो मैं न खड़ा होता, न बैठता; न लेटता टहलते हुए ही उस भीषण भय को हटाता। उस समय ब्राह्मण, जहाँ तहाँ खड़े रहते वह भीषण भय मेरी ओर आता तो न मैं घूमता, न बैठता, न लेटता; खड़े खड़े ही में उस भीषण भय को दूर हटाता। किसी समय, ब्राह्मण मेरे बैठे रहते कोई भयानक स्थिति मेरे सामने उपस्थित होती तो न मैं लेटता, न खड़ा रहता, न टहलता, बल्कि बैठे ही बैठे उस भयोत्पादक स्थिति का सामना करता।

१९ "सन्ति खो पन, ब्राह्मण, एके समणब्राह्मणा रत्तिं येव समानं दिवा ति सञ्जानन्ति, दिवा येव समानं रत्ती ति सञ्जानन्ति। इदमहं तेसं समण-ब्राह्मणानं सम्मोहविहारस्मिं वदामि। अहं खो पन, ब्राह्मण, रत्तिं येव समानं रत्ती ति सञ्जानामि, दिवा येव समानं दिवा ति सञ्जानामि। यं खो तं, ब्राह्मण, सम्मा वदमानो वदेय्य –'असम्मोहधम्मो सत्तो लोके उप्पन्नो बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं' ति, ममेव तं सम्मा वदमानो वदेय्य—'असम्मोहधम्मो सत्तो लोके उप्पन्नो बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं' ति।

### ३. बोधिसत्तस्स उत्तरितरा समापत्तियो

२०. 'आरद्धं खो पन मे, ब्राह्मण, विरियं अहोसि असल्लीनं, उपट्ठिता सति असम्मुट्ठा, पस्सद्धो कायो असारद्धो, समाहितं चित्तं एकग्गं। सो खो अहं, ब्राह्मण विविच्चेव कामेहि विविच्च अकुसलेहि धम्मेहि सवितक्कं सविचारं विवेकजं पीतिसुखं पठमं झानं उपसम्पज्ज विहासिं। वितक्कविचारानं वूपसमा अज्झत्तं सम्पसादनं चेतसो एकोदिभावं अवितक्कं अविचारं समाधिजं पीतिसुखं दुतियं झानं उपसम्पज्ज विहासिं। पीतिया च [R. 22]

---

१९. ब्राह्मण! कुछ ऐसे श्रमण-ब्राह्मण हैं जो रात को रात होने पर भी उसे दिन महसूस करते हैं और दिन को दिन होने पर भी उसे रात अनुभव करते हैं। इसे मैं उन श्रमण-ब्राह्मणों के लिये सम्मोह ( =एक प्रकार की मूर्छा, तन्द्रा, बेहोशी ) की बात समझता हूँ। मैं तो ब्राह्मण! रात होने पर, उसे रात ही समझता हूँ और दिन होने पर दिन ही मानता हूँ। ब्राह्मण! ठीक से कहना हो तो जिसके बारे में यों कहना चाहिये—लोक में बहुतों के हित-सम्पादन के लिये, बहुतों के सुख के लिये, लोक पर अनुग्रह के लिये, देव मनुष्यों के हितार्थ सुख के लिये सम्मोहरहित पुरुष उत्पन्न हुआ है। सो वह यथार्थरूप में कहते वक्त उक्त बात मेरे बारे में ही कह सकता है।

२०. ( बोधिसत्त्व की लोकोत्तर उपलब्धियाँ— ) ब्राह्मण! मैंने अदम्य वीर्य ( =उद्योग ) आरम्भ किया था, ( उस समय ) मेरी अमुषित स्मृति जागृत थी, मेरा शान्त काय निश्चल था, समाधिनिष्ठ चित्त एकाग्र था। १. वह मैं ब्राह्मण! कामों में रहित, बुरी बातों ( अकुशल धर्मों ) से रहित, विवेक से उत्पन्न, वितर्क व विचार सहित प्रीति-सुख वाले प्रथम ध्यान को प्राप्त हो विहरने लगा। २. फिर वितर्क विचारों के शान्त होने पर आध्यात्मिक शान्ति तथा चित्त की एकाग्रता

विरागा उपेक्खको च विहासिं, सतो च सम्पजानो सुखं च कायेन पटिसंवेदेसिं; यं तं अरिया आचिक्खन्ति—'उपेक्खको सतिमा सुखविहारी' ति ततियं झानं उपसम्पज्ज विहासिं। सुखस्स च पहाना दुक्खस्स च पहाना पुब्बेव सोमनस्सदोमनस्सानं अत्थङ्गमा अदुक्खमसुखं उपेक्खासतिपारिसुद्धिं चतुत्थं झानं उपसम्पज्ज विहासिं।

२१. सो एवं समाहिते चित्ते परिसुद्धे परियोदाते अनङ्गणे विगतूपक्किलेसे [N. 30] मुदुभूते कम्मनिये ठिते आनेञ्जप्पत्ते पुब्बेनिवासा··· चित्तं [B. 27] अभिनिन्नामेसिं। सो अनेकविहितं पुब्बेनिवासं अनुस्सरामि, सेय्यथीदं—एकं पि जातिं द्वे पि जातियो तिस्सो पि जातियो चतस्सो पि जातियो पञ्च पि जातियो दस पि जातियो वीसं पि जातियो तिंसं पि जातियो चत्तालीसं पि जातियो पञ्ञासं पि जातियो जातिसतं पि जातिसहस्सं पि जातिसतसहस्सं पि अनेके पि संवट्टकप्पे अनेके पि विवट्टकप्पे अनेके पि संवट्टविवट्टकप्पे—'अमुत्रासिं एवंनामो एवंगोत्तो एवंवण्णो एवमाहारो एवंसुखदुक्खप्पटिसंवेदी एवमायुपरियन्तो, सो ततो चुतो अमुत्र उदपादिं; तत्रापासिं एवंनामो एवंगोत्तो एवंवण्णो एवमाहारो एवंसुखदुक्ख-

---

वाले वितर्क विचाररहित प्रीति-सुखयुक्त द्वितीय ध्यान को प्राप्त हो विरहने लगा। ३. फिर प्रीति से विरक्त हो; उपेक्षायुक्त हो, स्मृति ( दोहा ) और सम्प्रजन्य ( अनुभव ) से युक्त हो; शारीरिक सुख अनुभव करता हुआ, जिसे कि आर्य जन उपेक्षक, स्मृतिमान्, सुखविहारी कहते हैं, उस तृतीय ध्यान की साधना करने लगा। ४. फिर सुख और दुःख के त्याग से मानसिक उल्लास और सन्ताप के पहले ही नष्ट हो जाने से सुख दुःख रहित, जिसमें उपेक्षा से स्मृति परिशुद्ध हो जाती है, उस चतुर्थ ध्यान की साधना करने लगा।

२१. इस प्रकार चित्त के एकाग्र, पर्यवदात (=परिशुद्ध ) उपक्लेश रहित, मृदुभूत, स्थिर और समाधियुक्त हो जाने पर, पूर्व जन्मों की स्मृति के ज्ञान के लिये मैंने अपने चित्त को झुकाया। मोड़ा। फिर मैं अपने अनेक पूर्व जन्मों की गतिविधियों को स्मरण करने लगा, जैसे कि एक जन्म, दो जन्म, तीन····चार····पाँच···, दस···, बीस···, तीस···, चालीस···, पचास···, सौ···; हजार···, सौ हजार···, अनेक प्रलयकल्पों···अनेक सृष्टिकल्पों को अनेक प्रलय-सृष्टिकल्पों को भी स्मरण करने लगा—तब मैं अमुक स्थान पर इस नाम, इस गोत्र, इस वर्ण, इस आहार वाला, अमुक प्रकार के सुख-दुःखों का अनुभव करता हुआ इतनी आयु तक

प्पटिसंवेदी एवमायुपरियन्तो, सो ततो चुतो इधूपपन्नो' ति । इति साकारं सउद्देसं अनेकविहितं पुब्बेनिवासं अनुस्सरामि । अयं खो मे, ब्राह्मण, रत्तिया पठमे यामे पठमा विज्जा अधिगता; अविज्जा विहता विज्जा उप्पन्ना; तमो विहतो आलोको उप्पन्नो; यथा तं अप्पमत्तस्स आतापिनो पहितत्तस्स विहरतो ।

२२. 'सो एवं समाहिते चित्ते परिसुद्धे परियोदाते अनङ्गणे विगतूपक्किलेसे मुदुभूते कम्मनिये ठिते आनेञ्जप्पत्ते सत्तानं चुतूपपातञाणाय चित्तं अभिनिन्नामेसिं । सो दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन सत्ते पस्सामि चवमाने उप्पज्जमाने हीने पणीते सुवण्णे दुब्बण्णे, सुगते दुग्गते यथाकम्मूपगे सत्ते पजानामि—'इमे वत भोन्तो कायदुच्चरितेन समन्नागता वचीदुच्चरितेन समन्नागता मनोदुच्चरितेन समन्नागता अरियानं उपवादका मिच्छादिट्ठिका मिच्छादिट्ठिकम्मसमादाना; ते कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपन्ना । इमे वा पन भोन्तो सत्ता [R. 23] कायसुचरितेन समन्नागता वचीसुचरितेन समन्नागता मनोसुचरितेन समन्नागता अरियानं अनुपवादका सम्मादिट्ठिका सम्मादिट्ठिकम्मसमादाना; ते कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपन्ना' ति । इति दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन सत्ते पस्सामि चवमाने उपपज्जमाने हीने पणीते सुवण्णे दुब्बण्णे, सुगते दुग्गते यथाकम्मूपगे सत्ते पजानामि ।

---

रहा । फिर वहाँ से च्युत हो, वहाँ उत्पन्न हुआ । इस प्रकार आकार और उद्देश्य सहित अनेक प्रकार के अपने पूर्व जन्मों को स्मरण करने लगा । ब्राह्मण ! इस प्रकार प्रमादरहित, तत्पर और आत्म संयमयुक्त होकर विहरते हुए, रात के पहले पहर में मुझे यह पहली विद्या ( =स्व पूर्व जन्मों का ज्ञान ) प्राप्त हुई । एतद्विषयक मेरा अज्ञान नष्ट हुआ, ज्ञान प्राप्त हुआ । अन्धेरा खत्म हुआ, प्रकाश छा गया ।

२२. इस प्रकार तदनन्तर, चित्त के एकाग्र और परिशुद्ध.....होने पर प्राणियों की मृत्यु और जन्म ज्ञान के लिये मैंने अपने चित्तको झुकाया । तब मैं अनुपम विशुद्ध दिव्य चक्षु से अच्छे बुरे, सुवर्ण-दुर्वर्ण, सुगति दुर्गति वाले, प्राणियों को मरते-जन्मते देखने लगा । कर्मानुसार गति पाने वाले प्राणियों को पहचानने लगा कि ये प्राणी कायिक वाचिक मानसिक दुराचारों से युक्त, आर्यों की निन्दा करने वाले, मिथ्या दृष्टि युक्त, मिथ्यादृष्टि से प्रेरित कर्म करने वाले थे, ये प्राणी शरीर छोड़कर मरने के बाद दुर्गति, पतन, नरक में पहुँचे हैं । और ये कुछ प्राणधारी कायिक वाचिक मानसिक सदाचार से युक्त, आर्यों के प्रशंसक, सम्यग्दृष्टि सम्पन्न, सम्यग्दृष्टि युक्त कर्म करने वाले थे, वे शरीरत्यागानन्तर ( मृत्यु के बाद ) सुगति

[N. 31] अयं खो मे, ब्राह्मण, रत्तिया मज्झिमे यामे दुतिया विज्जा अधिगता; अविज्जा विहता विज्जा उप्पन्ना; तमो विहतो आलोको उप्पन्नो; यथा तं अप्पमत्तस्स आतापिनो पहितत्तस्स विहरतो।

[B.28] २३. "सो एवं समाहिते चित्ते परिसुद्धे परियोदाते अनङ्गणे विगतूपक्किलेसे मुदुभूते कम्मनिये ठिते आनेञ्जप्पत्ते आसवानं खयञाणाय चित्तं अभिनिन्नामेसिं। सो 'इदं दुक्खं' ति यथाभूतं अब्भञ्ञासिं, 'अयं दुक्खसमुदयो' ति यथाभूतं अब्भञ्ञासिं, 'अयं दुक्खनिरोधो' ति यथाभूतं अब्भञ्ञासिं, 'अयं दुक्खनिरोधगामिनी पटिपदा' ति यथाभूतं अब्भञ्ञासिं। 'इमे आसवा' ति यथाभूतं अब्भञ्ञासिं, 'अयं आसवसमुदयो' ति यथाभूतं अब्भञ्ञासिं, 'अयं आसवनिरोधो' ति यथाभूतं अब्भञ्ञासिं, 'अयं आसवनिरोधगामिनी पटिपदा' ति यथाभूतं अब्भञ्ञासिं। तस्स मे एवं जानतो एवं पस्सतो कामासवा पि चित्तं विमुच्चित्थ, भवासवा पि चित्तं विमुच्चित्थ, अविज्जासवा पि चित्तं विमुच्चित्थ। विमुत्तस्मिं विमुत्तमिति ञाणं अहोसि। 'खीणा जाति, वुसितं ब्रह्मचरियं, कतं करणीयं, नापरं इत्थत्ताया' ति अब्भञ्ञासिं। अयं खो मे, ब्राह्मण, रत्तिया पच्छिमे यामे ततिया विज्जा अधिगता; अविज्जा विहता विज्जा उप्पन्ना; तमो विहतो आलोको उप्पन्नो; यथा तं अप्पमत्तस्स आतापिनो पहितत्तस्स विहरतो।

---

(स्वर्ग) लोक को प्राप्त हुए हैं। इस प्रकार अनुपम, विशुद्ध, दिव्यचक्षु से····। रात्रि के मध्यम प्रहर में यह मुझे दूसरी विद्या (अन्य प्राणियों के पूर्व जन्म का ज्ञान) प्राप्त हुई···।

२३. फिर आस्रवों के क्षय-ज्ञान के लिये अपने चित्त को झुकाया। तब मैंने 'यह दुःख है'—इसे यथाभूत अर्थ में जान लिया, 'यह दुःख का कारण है'—इसे···; 'यह दुःखनिरोध है'—इसे···; 'यह दुख निरोधगामिनी प्रतिपदा (मार्ग) है'—इसे यथार्थ में जान लिया। 'यह चित्तमल है' 'यह चित्तमल समुदाय है'··· 'यह चित्तमल विरोध है'····'यह चित्तमल निरोधक मार्ग है'···। इस प्रकार देखते-समझते मेरा चित्त काम (वासना रूपी) चित्तमलों से मुक्त हो गया, भव (जन्म लेने के लोभ रूपी) चित्तमलों से···अविद्या चित्तमलों से मुक्त हो गया। मुक्त हो जाने पर, 'मुक्त हो गया'—ऐसा ज्ञान हो गया। 'जन्म हो गया, 'धर्माभ्यास पूर्ण हो गया, करना था सो कर लिया, अब यहाँ करने के लिये कुछ शेष नहीं है'—यह जान लिया। ब्राह्मण ! रात्रि का तीसरा पहर पूरा होते-होते मुझे यह तीसरी विद्या (=चित्तमलों से छुटकारा) प्राप्त हो गयी। यों, मेरा अविद्यान्धकार नष्ट हो गया।

### ४. भगवतो अरञ्ञे विहरन्तस्स द्वे अत्थवसा

२४. "सिया खो पन ते, ब्राह्मण, एवमस्स—'अज्जा पि नून समणो गोतमो अवीतरागो अवीतदोसो अवीतमोहो, तस्मा अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवती' ति। न खो पनेतं, ब्राह्मण, एवं दट्ठब्बं। द्वे खो अहं, ब्राह्मण, अत्थवसे सम्पस्समानो अरञ्ञे वनपत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवामि—१. अत्तनो च दिट्ठधम्मसुखविहारं सम्पस्समानो, २. पच्छिमं च जनतं अनुकम्पमानो" ति।

२५. "अनुकम्पितरूपा वतायं भोता गोतमेन पच्छिमा जनता, यथा तं अरहता सम्मासम्बुद्धेन। अभिक्कन्तं, भो गोतम, अभिक्कन्तं, भो [R.24] गोतम! सेय्यथापि, भो गोतम, निक्कुज्जितं वा उक्कुज्जेय्य, [N.32] पटिच्छन्नं वा विवरेय्य, मूळहस्स वा मग्गं आचिक्खेय्य, अन्धकारे वा तेलपज्जोतं धारेय्य—'चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती' ति; एवमेवं भोता गोतमेन अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो। एसाहं भवन्तं गोतमं सरणं गच्छामि धम्मं च भिक्खुसङ्घं च। उपासकं मं भवं गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेतं सरणं गतं" ति॥

●

---

भगवान् के अरण्यवास के दो कारण—

२४. ब्राह्मण! यह सब सुनकर तेरे मन में सम्भवतः ऐसा हो कि आज भी श्रमण गौतम, अवीतराग, अवीतद्वेष, अवीतमोह है—इसीलिये अरण्य, वनषण्ड में सूनी कुटिया में रहने लगा। पर ब्राह्मण! इस बात को यो नहीं समझना चाहिये। ब्राह्मण! मैं दो कारणों से अरण्य वनषण्ड में रहता हूँ—१. इसी जन्म में अपने सुखविहार के खयाल से, और २. पीछे आनी वाली जनता पर अनुकम्पा के लिये; जिससे वह भी मेरा अनुगमन कर सुफल की भागी हो।

२५. (इस कार्य से) आप गौतम द्वारा आगे आने वाली जनता अनुकम्पित हुई है। आश्चर्य है हे गौतम! आश्चर्य है हे गौतम! जैसे कोई औंधे बर्तन को सीधा कर दे ढके को आवरण रहित कर दे, भूले-भटके को सही रास्ता बता दे, अन्धेरे में कोई तैलभरा दीपक लेकर खड़ा हो जाय—जिससे कि आखों वाले रूप (=मार्गस्थ वस्तुओं) को देख सकें; ऐसे ही आप गौतम ने अनेक तरह से धर्म का प्रवचन किया। यह मैं (भी) आप गौतम की, (आपके) धर्म की, (आप के) सङ्घ की शरण में जाता हूँ। आप गौतम! आज से मुझे जीवनपर्यन्त अपना अञ्जलिबद्ध (=दास) शरणागत उपासक स्वीकार करें॥

भयभेरवसुत्त पूर्ण हुआ॥

# ५. अनङ्गणसुत्तं

[N,33, B 29, R.25] १. एवं मे सुतं । एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तत्र खो आयस्मा सारिपुत्तो भिक्खू आमन्तेसि—"आवुसो भिक्खवे" ति । "आवुसो" ति खो ते भिक्खू आयस्मतो सारिपुत्तस्स पच्चस्सोसुं ।

### १. अङ्गणभेदेन चत्तारो पुग्गला

आयस्मा सारिपुत्तो एतदवोच—

"चत्तारोमे, आवुसो, पुग्गला सन्तो संविज्जमाना लोकस्मिं । कतमे चत्तारो ? इधावुसो, एकच्चो पुग्गलो साङ्गणो व समानो 'अत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं नप्पजानाति । इध पनावुसो, एकच्चो पुग्गलो साङ्गणो व समानो 'अत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं पजानाति । इधावुसो, एकच्चो पुग्गलो अनङ्गणो व समानो 'नत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं नप्पजानाति । इध पनावुसो, एकच्चो पुग्गलो अनङ्गणो व समानो 'नत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं पजानाति ।

२. तत्रावुसो, य्वायं पुग्गलो साङ्गणो व समानो 'अत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं नप्पजानाति, अयं इमेसं द्विन्नं पुग्गलानं साङ्गणानं येव

---

## ५. अनङ्गणसुत्त

१. ऐसा मैंने सुना है कि एक समय भगवान् (बुद्ध) अनाथपिण्डिक श्रेष्ठी द्वारा निर्मापित जेतवनाराम में विराजमान थे । उस अवसर पर आयुष्मान् शारिपुत्र ने भिक्षुओं को सम्बोधित किया—"आवुसो भिक्षुओ" ! उन भिक्षुओं ने भी आयुष्मान् शारिपुत्र को "हाँ आयुष्मन्" कह कर प्रत्युत्तर दिया ।

**अङ्गणभेद से चतुर्विध पुद्गल—**

(तब) आयुष्मान् शारिपुत्र ने उन भिक्षुओं को यों उपदेश करना प्रारम्भ किया—

"आवुसो ! लोक में चार प्रकार के व्यक्ति होते हैं—१. वह व्यक्ति जो स्वयं अङ्गण ( =चित्तमल ) युक्त होता हुआ भी 'मुझ में अङ्गण हैं'—यह सम्यक्तया नहीं जानता; २. वह व्यक्ति जो अङ्गणयुक्त होते हुए अपने बारे में यह भी जानता है कि 'मैं अङ्गणयुक्त हूँ'; ३. वह व्यक्ति जो स्वयं अङ्गणरहित होता हुआ भी यह नहीं जानता कि 'मैं अङ्गणरहित हूँ'; और ४. वह व्यक्ति अङ्गणरहित होते हुए यह भी भली भाँति जानता है कि 'मैं अङ्गणरहित ( निर्विकार ) हूँ' ।

२. आवुसो ! उनमें जो व्यक्ति अंगणयुक्त होता हुआ भी 'मैं अंगणयुक्त हूँ'—

सतं हीनपुरिसो अक्खायति । तत्रावुसो, य्वायं पुग्गलो साङ्गणो व समानो 'अत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं पजानाति, अयं इमेसं द्विन्नं पुग्गलानं साङ्गणानं येव सतं सेट्ठपुरिसो अक्खायति। तत्रावुसो, य्वायं पुग्गलो अनङ्गणो व समानो 'नत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं नप्पजानाति, अयं इमेसं द्विन्नं पुग्गलानं अनङ्गणानं येव सतं हीनपुरिसो अक्खायति। तत्रावुसो, य्वायं पुग्गलो अनङ्गणो व समानो 'नत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं पजानाति, अयं इमेसं द्विन्नं पुग्गलानं अनङ्गणानं येव सतं सेट्ठपुरिसो अक्खायती" तिं।

३. एवं वुत्ते, आयस्मा महामोग्गल्लानो आयस्मन्तं सारिपुत्तं एतदवोच—

"को नु खो, आवुसो, सारिपुत्त, हेतु को पच्चयो येनिमेसं द्विन्नं पुग्गलानं साङ्गणानं येव सतं एको हीनपुरिसो अक्खायति, एको सेट्ठपुरिसो अक्खायति ? को पनावुसो सारिपुत्त, हेतु को पच्चयो येनिमेसं [B.30, N,34] द्विन्नं पुग्गलानं अनङ्गणानं येव सतं एको हीनपुरिसो अक्खायति, एको सेट्ठपुरिसो अक्खायती" ति ?

---

ऐसा अपने बारे में नहीं जान पाता, वह उन अंगणसहित दोनों व्यक्तियों में 'हीन पुरुष' कहलाता है। और आवुसो ! जो व्यक्ति अङ्गण होता हुआ भी 'मैं अङ्गणयुक्त हूँ'—यह जानता है, वह इन दोनों व्यक्तियों में 'श्रेष्ठ पुरुष' कहलाता है। इस तरह आवुसो ! जो व्यक्ति अङ्गणरहित होकर भी अपने बारे में यह नहीं जानता कि 'मैं अङ्गणरहित हूँ', वह उन अङ्गणरहित दोनों व्यक्तियों में 'हीन पुरुष' ही कहलाता है। हाँ, आयुष्मानो ! उनमें जो व्यक्ति अङ्गणरहित होता हुआ अपने बारे में यह भी भली भाँति जानता है कि 'मैं निरङ्गण हूँ', तो वह उन इन अन्तिम दोनों निरङ्गण व्यक्तियों में 'श्रेष्ठ पुरुष' कहलाता है।

३. शारिपुत्र के ऐसा कहने पर, आयुष्मान् महामौद्गल्यायन ने आयुष्मान् शारिपुत्र से यों पूछा—"आयुष्मान् शारिपुत्र ! क्या कारण है, क्या हेतु है, जो इन दोनों व्यक्तियों के समान रूप से साङ्गण होते हुए भी एक 'हीन पुरुष' कहलाता है, और दूसरा 'श्रेष्ठ' ? और इसी तरह आयुष्मान् शारिपुत्र ! क्या हेतु है या क्या कारण है कि उन दोनों निरङ्गण व्यक्तियों में दोनों के समान रूप से निरङ्गण होते हुए भी उनमें भी एक 'हीन पुरुष' कहलाता है ? और दूसरा 'श्रेष्ठ पुरुष' ?

४. "तत्रावुसो, य्वायं पुग्गलो साङ्गणो व समानो 'अत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं नप्पजानाति, तस्सेतं पाटिकङ्ख —न छन्दं जनेस्सति न वायमिस्सति न विरियं आरभिस्सति तस्सङ्गणस्स पहानाय; सो सरागो सदोसो समोहो साङ्गणो सङ्किलिट्ठचित्तो कालं करिस्सति।

"सेय्यथापि, आवुसो, कंसपाति आभता आपणा वा कम्मारकुला वा रजेन च मलेन च परियोनद्धा; तमेनं सामिका न चेव परिभुञ्जेय्युं न च परियोदपेय्युं, रजापथे च नं निक्खिपेय्युं। एवं हि सा, आवुसो, कंसपाति अपरेन समयेन सङ्किलिट्ठतरा अस्स मलग्गहिता" ति? "एवमावुसो" ति।

"एवमेव खो, आवुसो, य्वायं पुग्गलो साङ्गणो व समानो अत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं नप्पजानाति, तस्सेतं पाटिकङ्ख —न छन्दं जनेस्सति न वायमिस्सति न विरियं आरभिस्सति तस्सङ्गणस्स पहानाय; सो सरागो सदोसो समोहो साङ्गणो सङ्किलिट्ठचित्तो कालं करिस्सति।

५. "तत्रावुसो, य्वायं पुग्गलो साङ्गणो व समानो 'अत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं पजानाति, तस्सेतं पाटिकङ्ख —छन्दं जनेस्सति वाय-

---



४. आयुष्मन्! वहाँ जो वह व्यक्ति अङ्गणयुक्त होता हुआ भी अपने बारे में यथातथ रूप में नहीं जानता उससे यही आशा की जा सकती है कि वह अपने चित्तविकारों के प्रहाण के लिये कुछ इच्छा करेगा, या उद्योग करेगा, या कुछ प्रयत्न करेगा। वह यथावत् राग, द्वेष, मोह आदि चित्तविकारों से सम्पृक्त रहता हुआ ही समग्र जीवन बितायेगा। आयुष्मन्! जैसे कोई धूल-धक्कड़ से भरी काँसे की थाली बाजार से या ठठेरे के घर से लायी जाय और (लाने वाला) न उसका कोई उपयोग करे, न उसकी सफाई करे अपितु उसे अपने घर के कचरे में ही डाले रखे। इस प्रकार आयुष्मानो! वह काँसे की थाली आगे चल कर और भी मैली हो जायगी न? हाँ! आयुष्मान्! यही बात है।

इसी तरह आयुष्मन्! यह चित्तविकारों से युक्त व्यक्ति 'मेरा चित्त विकारों से भरा पड़ा है'—इस बात को यथार्थ में नहीं जानता अतः उससे यही आशा की जायगी कि वह अपने उन चित्तविकारों के प्रहाण के लिये न इच्छा करेगा, न कोई उद्योग या प्रयत्न करेगा। वह तो उसी तरह राग-द्वेष-मोहादि चित्तविकारों से युक्त मलिनचित्त रहता हुआ अपनी जिन्दगी गुजार देगा।

५. ऐसे ही वह व्यक्ति जो चित्तमलों से युक्त होता हुआ भी 'मैं चित्तविकारों से भरा पड़ा हूँ'—इस बात को याथातथ्येन जानता है, उससे यह आशा की जा सकती है कि वह अपने चित्तविकारों के प्रहाण के लिये कुछ इच्छा करेगा, और

मिस्सति विरियं आरभिस्सति तस्सङ्गणस्स पहानाय; सो अरागो अदोसो अमोहो अनङ्गणो असङ्किलिट्ठचित्तो कालं करिस्सति।

"सेय्यथापि, आवुसो, कंसपाति आभता आपणा वा कम्मारकुला वा रजेन च मलेन च परियोनद्धा; तमेनं सामिका ··· चेव परियोद- [R. 26] पेय्युं च, न च नं रजापथे निक्खिपेय्युं। एवं हि सा, आवुसो, कंसपाति अपरेन समयेन परिसुद्धतरा अस्स परियोदाता" ति? "एवमावुसो" ति।

"एवमेव खो, आवुसो, य्वायं पुग्गलो साङ्गणो व समानो 'अत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं पजानाति, तस्सेतं पाटिकङ्खं—छन्दं जनेस्सति वायमिस्सति विरियं आरभिस्सति तस्सङ्गणस्स पहानाय; सो अरागो अदोसो अमोहो अनङ्गणो असङ्किलिट्ठचित्तो कालं करिस्सति।

६. "तत्रावुसो, य्वायं पुग्गलो अनङ्गणो स समानो [N. 35, B. 31] 'नत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं नप्पजानाति, तस्सेतं पाटिकङ्खं—सुभनिमित्तं मनसि करिस्सति; तस्स सुभनिमित्तस्स मनसिकारा रागो चित्तं अनुद्धंसेस्सति; सो सरागो सदोसो समोहो साङ्गणो सङ्किलिट्ठचित्तो कालं करिस्सति।

"सेय्यथापि, आवुसो, कंसपाति आभता आपणा वा कम्मारकुला वा

---

तदर्थ कुछ उद्योग व प्रयत्न भी करेगा। वह राग-द्वेष मोह से विरत रहता हुआ, चित्तविकारों से दूर रहता हुआ ही अपना पूरा जीवन बिताना चाहेगा।

आयुष्मन्! जैसे बाजार से या ठठेरे के घर से लाया गया कोई काँस्य पात्र मालिक द्वारा उपयोग में लाया जाय, उसकी बराबर सफाई की जाय, और उसे मालिक कूड़े-कचरे में न फेंके। यों वह काँस्यपात्र समय पाकर पहले की अपेक्षा साफ सुथरा दिखायी देगा कि नहीं? हाँ! आयुष्मन्! यही बात है।

इसी तरह आयुष्मन्! वह व्यक्ति जो चित्तमलों से युक्त होता हुआ भी··· अपना पूरा जीवन बितायेगा।

६. आयुष्मन्! वहाँ जो वह व्यक्ति चित्तविकारों से रहित होता हुआ भी अपने बारे में यह नहीं जानता कि 'मेरा चित्त विकाररहित है', उससे यही आशा होगी कि वह वस्तु के एकतरफा सौन्दर्य के प्रति उत्सुक होगा, उस उत्सुकता के मन में करने से उस वस्तु के प्रति राग होगा, इस तरह वह सराग सद्वेष समोह सविकार चित्त से सम्पृक्त रहता हुआ ही अपना पूरा जीवन-यापन करेगा।

आयुष्मन्! जैसे कोई मालिक साफ सुथरे किसी काँस्यपात्र को बाजार से या ठठेरे के घर से खरीद कर लावे, और वह उसका न कोई उपयोग करे, न

परिशुद्धा परियोदाता; तमेनं सामिका न चेव परिभुञ्जेय्युं, न च परियोदपेय्युं, रजापथे च नं निक्खिपेय्युं। एवं हि सा, आवुसो, कंसपाति अपरेन समयेन सङ्किलिट्ठतरा अस्स मलग्गहिता" ति? "एवमावुसो" ति।

"एवमेव खो, आवुसो, य्वायं पुग्गलो अनङ्गणो व समानो 'नत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं नप्पजानाति, तस्सेतं पाटिकङ्खं—सुभनिमित्तं मनसि करिस्सति, तस्स सुभनिमित्तस्स मनसिकारा रागो चित्तं अनुद्धंसेस्सति; सो सरागो सदोसो समोहो साङ्गणो सङ्किलिट्ठचित्तो कालं करिस्सति।

७. "तत्रावुसो, य्वायं पुग्गलो अनङ्गणो व समानो 'नत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं पजानाति, तस्सेतं पाटिकङ्खं—सुभनिमित्तं न मनसि करिस्सति, तस्स सुभनिमित्तस्स अमनसिकारा रागो चित्तं नानुद्धंसेस्सति; सो अरागो अदोसो अमोहो अनङ्गणो असङ्किलिट्ठचित्तो कालं करिस्सति।

"सेय्यथापि, आवुसो, कंसपाति आभता आपणा वा कम्मारकुला वा परिसुद्धा परियोदाता; तमेनं सामिका परिभुञ्जेय्युं चेव परियोदपेय्युं च, न च नं रजापथे निक्खिपेय्युं। एवं हि सा, आवुसो, कंसपाति अपरेन समयेन परिसुद्धतरा अस्स परियोदाता" ति? "एवमावुसो" ति।

---

उसकी सफाई पर ध्यान दे, अपितु उसे कूड़ा-घर में फेंक दे। इस तरह क्या वह कांस्य-पात्र आगे चल कर फिर से अधिक मैला और देखने में भद्दा नहीं हो जायगा? ऐसा ही है आयुष्मन्!

आयुष्मान्! इसी तरह जो व्यक्ति चित्तविकार रहित होता हुआ भी अपने बारे में नहीं जानता…वह अपनी बाकी जिन्दगी भी इसी तरह बितायगा।

७. आयुष्मान्! वहाँ जो व्यक्ति निर्विकार चित्त होता हुआ अपने चित्त के बारे में यह भी भली भाँति जानता है कि मेरा चित्त निर्विकार है, उस व्यक्ति से यह आशा होगी कि वस्तु के एकाङ्गी सौन्दर्य के प्रति अपने मन को सरल नहीं करेगा, ऐसा न करने से उसका चित्त राग आदि से आबद्ध न होगा, यों वह राग-द्वेष-मोहरहित, निरङ्गण एवं निर्मलचित्त रहता हुआ अपना समय बितायगा।

आयुष्मान्! जैसे कोई परिशुद्ध निर्मल कांस्यपात्र बाजार या ठठेरे से लावे और उसका बराबर उपयोग करे, उसे साफ रखे और गन्दी जगह में न फेंके। इस प्रकार वह कांस्यपात्र कालान्तर में पूर्वापेक्षया और भी अधिक साफ-सुथरा नहीं दिखायी देगा? हाँ, आयुष्मन्!

"एवमेव खो, आवुसो, य्वायं पुग्गलो अनङ्गणो व समानो 'नत्थि मे अज्झत्तं अङ्गणं' ति यथाभूतं पजानाति, तस्सेतं पाटिकङ्ख —सुभनिमित्तं न मनसि करिस्सति, तस्स सुभनिमित्तस्स अमनसिकारा रागो चित्तं नानुद्धंसेस्सति; सो अरागो अदोसो अमोहो अनङ्गणो असङ्किलिट्ठचित्तो कालं करिस्सति।

८. "अयं खो, आवुसो मोग्गल्लान, हेतु अयं पच्चयो [ R.27,N. 36 ] येनिमेसं द्विन्नं पुग्गलानं साङ्गणानं येव सतं एको हीनपुरिसो अक्खायति, एको सेट्ठपुरिसो अक्खायति। अयं पनावुसो मोग्गल्लान, हेतु [ B. 32 ] अयं पच्चयो येनिमेसं द्विन्नं पुग्गलानं अनङ्गणानं येव सतं एको हीनपुरिसो अक्खायति, एको सेट्ठपुरिसो अक्खायती" ति।

### २. अङ्गणं किं नाम

९. "अङ्गणं अङ्गणं ति, आवुसो, वुच्चति। किस्स नु खो एतं, आवुसो, अधिवचनं यदिदं अङ्गणं" ति ?

"पापकानं खो एतं, आवुसो, अकुसलानं इच्छावचरानं अधिवचनं यदिदं अङ्गणं" ति।

१०. "ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एवं इच्छा उप्पज्जेय्य—'आपत्तिं च वत आपन्नो अस्सं, न च मं भिक्खू जानेय्युं

---

ऐसे ही आयुष्मन् ! जो व्यक्ति···वह अपना जीवन असंक्लिष्ट चित्त से सुखपूर्वक बिता ले जायगा।

८. आयुष्मन् मौद्गल्यायन ! अंगण सहित होते हुए भी उन दोनों व्यक्तियों में यह कारण है, यह प्रत्यय है कि उनमें एक 'हीन' और दूसरा 'श्रेष्ठ' कहलाता है। और इसी तरह आयुष्मन् मौद्गल्यायन ! दोनों के समान रूप से अंगणरहित चित्त के होते हुए भी क्रमशः उपर्युक्त कारण और प्रत्यय है कि उनमें एक 'हीन' और दूसरा 'श्रेष्ठ' कहलाता है।

९. ( अङ्गण किसे कहते हैं ? ) आयुष्मन् ! सभी उपदेष्टा अपने धर्म प्रवचनों में 'अंगण' शब्द का बार-बार प्रयोग करते रहते हैं, पर वस्तुतः यह 'अंगण' है क्या चीज ? ( इसको विस्तार से हमें समझाइये। )

आयुष्मन् ! यह 'अङ्गण' शब्द पापों ( =खराबियों ), बुराइयों (=अकुशलों) एवं इच्छा-परतन्त्रता का बोधक है।

१०. ( अब आयुष्मान् शारिपुत्र इसी अङ्गण को उदाहरणपूर्वक विस्तारपूर्वक समझा रहे हैं— ) हो सकता है आयुष्मन् ! कि किसी भिक्षु के मन में यह इच्छा उत्पन्न हो—'मैं अपराध करूँ, पर मेरे बारे में कोई भिक्षु न जान पाये कि मैंने

आपत्ति आपन्नो' ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो विज्जति यं तं भिक्खुं भिक्खू जानेय्युं—'आपत्ति आपन्नो' ति। 'जानन्ति मं भिक्खू आपत्ति आपन्नो' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव खो, आवुसो कोपो यो च अप्पच्चयो—उभयमेतं अङ्गणं।

११. "ठानं खो पनेतं आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एवं इच्छा उप्पज्जेय्य—'आपत्तिं च वत आपन्नो अस्सं, अनुरहो मं भिक्खू चोदेय्युं, नो सङ्घमज्झे' ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं तं भिक्खुं भिक्खू सङ्घमज्झे चोदेय्युं, नो अनुरहो। 'सङ्घमज्झे मं भिक्खू चोदेन्ति, नो अनुरहो' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव खो, आवसो, कोपो यो च अप्पच्चयो—उभयमेतं अङ्गणं।

१२. "ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एवं इच्छा उप्पज्जेय्य—'आपत्ति च वत आपन्नो अस्सं, सप्पटिपुग्गलो मं चोदेय्य, नो अप्पटिपुग्गलो' ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं तं भिक्खुं अप्पटिपुग्गलो चोदेय्य, नो सप्पटिपुग्गलो। 'अप्पटिपुग्गलो मं चोदेति, नो

---

अपराध किया है।' परन्तु हो सकता है आयुष्मन्! कि उस भिक्षु द्वारा किये अपराध को दूसरे भिक्षु जान जायँ कि इसने अपराध किया है। फिर वह भिक्षु भी इस बात को जान जाय कि सभी भिक्षु मेरे किये अपराध को जान गये हैं कि मैंने अपराध किया है।' यह जान कर वह भिक्षु क्रुद्ध हो, नाराज हो। आयुष्मन्! यह क्रोध, यह अप्रत्यय (नाराजगी) दोनों ही 'अंगण' कहलाते हैं। (क)

११. हो सकता है आयुष्मन्! वहाँ किसी भिक्षु के मन में यह इच्छा जागृत हो कि मैं कोई अपराध करूँ तो भिक्षु मुझे अकेले में धमकावें, सङ्घ के सामने नहीं। पर हो सकता है आयुष्मन्! कि अपराधी भिक्षु को अन्य भिक्षु सङ्घ के बीच में धमकावें या समझावें। फिर वह भिक्षु 'भिक्षु मुझे, किये अपराध पर सङ्घ के बीच में धमकाते-समझाते हैं, अकेले में नहीं'—यह सोच कर कुपित हो या नाराज हो, उस भिक्षु का यह क्रोध या नाराजगी भी 'अङ्गण' है। (ख)

१२. आयुष्मन्! यह भी हो सकता है कि वहाँ किसी भिक्षु के मन में यह आवे—'यदि मैं कभी अपराध भी करूँ तो मुझे मेरे बराबर का भिक्षु मुझे धमकाये, या समझाये, मुझसे छोटा नहीं।' परन्तु हो सकता है कि उस अपराधी को उससे छोटा कोई भिक्षु धमकाये या समझाये। उस छोटे व्यक्ति के प्रति उस भिक्षु को यह हो कि मेरे से छोटे व्यक्ति ने मुझको क्यों धमकाया! यह तो मेरे सम्मान के प्रतिकूल हुआ। इसी बात पर क्रुद्ध हो, या नाराज हो। तो यह क्रोध या नाराजगी होती है यही 'अङ्गण' है। (ग)

सप्पटिपुग्गलो' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव [N. 37] खो, आवुसो, कोपो यो च अप्पच्चयो—उभयमेतं अङ्गणं।

१३ "ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एव इच्छा उप्पज्जेय्य—'अहो वत ममेव सत्था पटिपुच्छित्वा पटिपुच्छित्वा भिक्खूनं धम्मं देसेय्य, न अञ्ञं भिक्खुं सत्था पटिपुच्छित्वा पटिपुच्छित्वा भिक्खूनं धम्मं देसेय्या' ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं अञ्ञं भिक्खुं सत्था पटिपुच्छित्वा पटिपुच्छित्वा भिक्खूनं धम्मं देसेय्य, न [B 33] तं भिक्खुं सत्था पटिपुच्छित्वा पटिपुच्छित्वा भिक्खूनं धम्मं देसेय्य। [R. 28] 'अञ्ञं भिक्खुं सत्था पटिपुच्छित्वा पटिपुच्छित्वा भिक्खूनं धम्मं देसेति, न मं सत्था पटिपुच्छित्वा पटिपुच्छित्वा भिक्खूनं धम्मं देसेती' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव खो, आवुसो, कोपो यो च अप्पच्चयो उभयमेतं अङ्गणं।

१४. "ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एवं इच्छा उप्पज्जेय्य—'अहो वत ममेव भिक्खू पुरक्खत्वा पुरक्खत्वा गामं भत्ताय पविसेय्युं, न अञ्ञं भिक्खुं भिक्खू पुरक्खत्वा पुरक्खत्वा गामं भत्ताय पविसेय्युं' ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं अञ्ञं भिक्खुं भिक्खू पुरक्खत्वा पुरक्खत्वा गामं भत्ताय पविसेय्युं, न तं भिक्खुं भिक्खू पुरक्खत्वा पुरक्खत्वा गामं भत्ताय पविसेय्युं। 'अञ्ञं भिक्खुं भिक्खू पुरक्खत्वा पुरक्खत्वा गामं भत्ताय पविसन्ति, न मं भिक्खू पुरक्खत्वा पुरक्खत्वा गामं भत्ताय पविसन्ती' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव खो, आवुसो, कोपो यो च अप्पच्चयो—उभयमेतं अङ्गणं।

---

१३ आयुष्मन्! कभी यह भी हो सकता है कि किसी भिक्षु को यह इच्छा उत्पन्न हो—'क्या ही अच्छा हो कि शास्ता मुझे ही बार बार सम्बोधन कर भिक्षुओं को धर्मोपदेश करें। पर यह भी हो सकता है कि शास्ता उस भिक्षु को बार-बार सम्बोधन न कर किसी अन्य भिक्षु को सम्बोधन करते हुए धर्मोपदेश करें। तब वह भिक्षु 'शास्ता अन्य भिक्षु को सम्बोधन कर धर्मोपदेश करते हैं'—इस बात पर कुपित हो नाराज हो। आयुष्मन्! यह जो उस भिक्षु का कोप है या नाराजगी है—ये दोनों ही 'अङ्गण' कहलाते हैं। (घ)

१४. ···'क्या ही अच्छा हो कि मुझे आगे करके ही सब भिक्षु ग्राम में भिक्षा के लिये प्रवेश करें, अन्य भिक्षु को आगे करके नहीं···।' (ङ)

१५. "ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एवं इच्छा उप्पज्जेय्य—'अहो वत अहमेव लभेय्यं भत्तग्गे अग्गासनं अग्गोदकं अग्गपिण्डं, न अञ्ञो भिक्खु लभेय्य भत्तग्गे अग्गासनं अग्गोदकं अग्गपिण्डं' ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं अञ्ञो भिक्खु लभेय्य भत्तग्गे अग्गासनं अग्गोदकं अग्गपिण्डं, न सो भिक्खु लभेय्य भत्तग्गे अग्गासनं अग्गोदकं अग्गपिण्डं। 'अञ्ञो भिक्खु लभति भत्तग्गे अग्गासनं अग्गोदकं अग्गपिण्डं, नाहं लभामि भत्तग्गे अग्गासनं अग्गोदकं अग्गपिण्डं' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव खो, आवुसो, कोपो यो च अप्पच्चयो—उभयमेतं अङ्गणं।

[N. 38] १६. "ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एवं इच्छा उप्पज्जेय्य—'अहो वत अहमेव भत्तग्गे भुत्तावी अनुमोदेय्यं, न अञ्ञो भिक्खु भत्तग्गे भुत्तावी अनुमोदेय्या ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं अञ्ञो भिक्खु भत्तग्गे भुत्तावी अनुमोदेय्य, न सो भिक्खु भत्तग्गे भुत्तावी अनुमोदेय्य। 'अञ्ञो भिक्खु भत्तग्गे भुत्तावी [B. 34] अनुमोदति, नाहं भत्तग्गे भुत्तावी अनुमोदामी' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव खो, आवुसो, कोपो यो च अप्पच्चयो—उभयमेतं अङ्गणं।

१७. "ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एवं इच्छा उप्पज्जेय्य—'अहो वत अहमेव आरामगतानं भिक्खूनं धम्मं देसेय्यं, न अञ्ञो भिक्खु आरामगतानं भिक्खूनं धम्मं देसेय्या' ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं अञ्ञो भिक्खु आरामगतानं भिक्खूनं धम्मं देसेय्य, [R.29] न सो भिक्खु आरामगतानं भिक्खूनं धम्मं देसेय्य। 'अञ्ञो भिक्खु आरामगतानं भिक्खूनं धम्मं देसेति, नाहं आरामगतानं भिक्खूनं धम्मं देसेमी' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव खो, आवुसो, कोपो यो च अप्पच्चयो—उभयमेतं अङ्गणं।

---

१५. ......'क्या ही अच्छा हो कि भोजन के समय सब भिक्षुओं से मुझे ही प्रथम आसन, प्रथम उदक (जल) या प्रथम भोजन मिले, दूसरे भिक्षु को नहीं....।' (च)

१६. ....'क्या ही अच्छा हो कि भिक्षुओं द्वारा भोजन समाप्त कर लेने के बाद, (दाता के दान का) पुण्यानुमोदन मैं ही करूँ, दूसरा कोई भिक्षु न करे....।' (छ)

१७. ....'क्या ही अच्छा हो कि आश्रम में रहने वाले भिक्षुओं को मैं ही धर्म-प्रवचन करूँ, अन्य कोई भिक्षु न करे....।' (ज)

१८. "ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एवं इच्छा उप्पज्जेय्य—'अहो वत अहमेव आरामगतानं भिक्खुनीनं धम्मं देसेय्यं…पे०…उपासकानं धम्मं देसेय्यं…पे०…उपासिकानं धम्मं देसेय्यं, न अञ्ञो भिक्खु आरामगतानं उपासिकानं धम्मं देसेय्या' ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं अञ्ञो भिक्खु आरामगतानं उपासिकानं धम्मं देसेय्य, न सो भिक्खु आरामगतानं उपासिकानं धम्मं देसेय्य। 'अञ्ञो भिक्खु आरामगतानं उपासिकानं धम्मं देसेति, नाहं आरामगतानं उपासिकानं धम्मं देसेमी' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव खो, आवुसो, कोपो यो च अप्पच्चयो—उभयमेतं अङ्गणं।

१९. "ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एवं इच्छा उप्पज्जेय्य—'अहो वत ममेव भिक्खू सक्करेय्युं गरुं करेय्युं मानेय्युं पूजेय्युं, न अञ्ञं भिक्खुं भिक्खू सक्करेय्युं गरुं करेय्युं मानेय्युं पूजेय्युं' ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं अञ्ञं भिक्खुं भिक्खू [N. 39] सक्करेय्युं गरुं करेय्युं मानेय्युं, पूजेय्युं, न तं भिक्खुं भिक्खू सक्करेय्युं गरुं करेय्युं मानेय्युं पूजेय्युं। 'अञ्ञं भिक्खुं भिक्खू सक्करोन्ति गरुं करोन्ति मानेन्ति पूजेन्ति, न मं भिक्खू सक्करोन्ति गरुं करोन्ति मानेन्ति पूजेन्ती' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव खो, आवुसो, [B. 35] कोपो यो च अप्पच्चयो—उभयमेतं अङ्गणं।

२०. "ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एवं इच्छा उप्पज्जेय्य—'अहो वत ममेव भिक्खुनियो…पे०… उपासका…पे०… उपासिका सक्करेय्युं गरुं करेय्युं मानेय्युं पूजेय्युं, न अञ्ञं भिक्खुं उपासिका सक्करेय्युं गरुं करेय्युं मानेय्युं पूजेय्युं' ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं अञ्ञं भिक्खुं उपासिका सक्करेय्युं गरुं करेय्युं मानेय्युं पूजेय्युं, न तं

---

१८. …'क्या ही अच्छा हो कि आश्रम में रहने वाली भिक्षुणियों को… उपासकों को…उपासिकाओं को मैं ही धर्मोपदेश करूँ, अन्य कोई भिक्षु न कर पाये।' …। (झ-ट)

१९. …'क्या ही अच्छा हो कि सभी भिक्षु मेरा ही सत्कार करें मुझमें ही गुरुभाव रखें, सम्मान करें, मेरी ही पूजा करें, अन्य भिक्षु की नहीं …।' (ठ)

२०. …'क्या ही अच्छा होता कि सभी भिक्षुणियाँ सभी उपासक…सभी उपासिकाएँ मेरा ही सत्कार करतीं, मुझमें ही गुरुभाव रखतीं, मेरा ही सम्मान करतीं, मेरी ही पूजा करतीं …।' (ड-ण)

भिक्खुं उपासिका सक्करेय्युं गरुं करेय्युं मानेय्युं पूजेय्युं। 'अञ्ञं भिक्खुं उपासिका सक्करोन्ति गरुं करोन्ति मानेन्ति पूजेन्ति, न मं उपासिका सक्करोन्ति गरुं करोन्ति मानेन्ति पूजेन्ती' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव खो, आवुसो, कोपो यो च अप्पच्चयो—उभयमेतं अङ्गणं।

२१ "ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एवं इच्छा उप्पज्जेय्य—'अहो वत अहमेव लाभी अस्सं पणीतानं चीवरानं, न अञ्ञो भिक्खु लाभी अस्स पणीतानं चीवरानं' ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो [R. 30] विज्जति यं अञ्ञो भिक्खु लाभी अस्सं पणीतानं चीवरानं, न सो भिक्खु लाभी अस्स पणीतानं चीवरानं। 'अञ्ञो भिक्खु लाभी पणीतानं चीवरानं, नाहं लाभी पणीतानं चीवरानं' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव खो, आवुसो, कोपो यो च अप्पच्चयो—उभयमेतं अङ्गणं।

२२. "ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं इधेकच्चस्स भिक्खुनो एवं इच्छा उप्पज्जेय्य—'अहो वत अहमेव लाभी अस्सं पणीतानं पिण्डपातानं··· पे० ···पणीतानं सेनासनानं··· पे० ··पणीतानं गिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारानं, न अञ्ञो भिक्खु लाभी अस्स पणीतानं गिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारानं' ति। ठानं खो पनेतं, आवुसो, विज्जति यं अञ्ञो भिक्खु लाभी [N 40] अस्स पणीतानं गिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारानं, न सो भिक्खु [B 36] लाभी अस्स पणीतानं गिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारानं। 'अञ्ञो भिक्खु लाभी पणीतानं गिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारानं, नाहं लाभी पणीतानं गिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारानं' ति—इति सो कुपितो होति अप्पतीतो। यो चेव खो, आवुसो, कोपो यो च अप्पच्चयो—उभयमेतं अङ्गणं।

---

२१. ···'क्या ही अच्छा होता कि मैं ही उत्तम चीवरों को पाने वाला होता दूसरा कोई उन उत्तम चीवरों को प्राप्त न कर पाता ···।' (त)

२२. ·····'क्या ही अच्छा होता कि अच्छे अच्छे भिक्षान्नों का···उत्तम वासस्थानों का···रोगियों को प्राप्त होने वाली उत्तम पथ्य-औषध वस्तुओं का पाने वाला होऊँ अन्य भिक्षु नहीं।' परन्तु यह भी हो सकता है कि कोई दूसरा भिक्षु इन उत्तम पथ्य औषध वस्तुओं को पा जाय और वह भिक्षु न पा सके। इस पर 'दूसरे भिक्षु को ये उत्तम पथ्य-औषध वस्तुएँ प्राप्त हो गयीं, मुझे नहीं'—यह सोच कर वह भिक्षु कुपित हो, नाराज हो। यह क्रोध और नाराजगी—ये दोनों ही 'अङ्गण' कहलाते हैं। (थ)

"इमेसं खो एतं, आवुसो, पापकानं अकुसलानं इच्छावचरानं अधिवचनं, यदिदं अङ्गणं" ति ।

### ३. अङ्गणं येव पापकं

२३. "यस्स कस्सचि, आवुसो, भिक्खुनो इमे पापका अकुसला इच्छावचरा अप्पहीना दिस्सन्ति चेव सूयन्ति च, किञ्चापि सो होति आरञ्ञिको पन्तसेनासनो पिण्डपातिको सपदानचारी पंसुकूलिको लूखचीवरधरो, अथ खो नं सब्रह्मचारी न चेव सक्करोन्ति न गरुं करोन्ति न मानेन्ति न पूजेन्ति। तं किस्स हेतु ? ते हि तस्य आयस्मतो पापका अकुसला इच्छावचरा अप्पहीना दिस्सन्ति चेव सूयन्ति च ।

"सेय्यथापि, आवुसो, कंसपति आभता आपणा वा कम्मारकुला वा परिसुद्धा परियोदाता; तमेनं सामिका अहिकुणपं वा कुक्कुरकुणपं पा मनुस्सकुणपं वा रचयित्वा अञ्ञस्सा कंसपतिया पटिकुज्जित्वा अन्तरापणं पटिपज्जेय्युं । तमेनं जनो दिस्वा एवं वदेय्य—'अम्भो, किमेविदं हरीयति जञ्ञजञ्ञं विया' ति ? तमेनं उट्ठहित्वा अपापुरित्वा ओलोकेय्य । तस्स सह

---

आयुष्मन् ! इन पापयुक्त अकुशल और इच्छा कर्मों का बोधक यह 'अङ्गण' शब्द हैं।

यह 'अङ्गण' ही पाप की ओर ले जाता है—

२३. आयुष्मन् ! जिस किसी भिक्षु की ( आचरण में ) ये बुराइयाँ, ये इच्छा की परतन्त्रताएँ अवशिष्ट दिखायी पड़ें, सुनायी दें, चाहे वह वनवासी हो, एकान्तवासी हो, भिक्षान्नभोजी हो, बिना ठहरे भिक्षाचारी हो, गली में फेंके चिथड़ों को सीकर पहनने वाला या रूक्ष चीवरधारी ही क्यों न हो, किन्तु उसके साथी ( समानव्रती दूसरे भिक्षु ) उसका वैसी स्थिति में भी न सत्कार करते हैं, न गौरव मानते हैं, न सम्मान करते हैं, न उसकी पूजा करते हैं । वह किस कारण ? क्योंकि वे भिक्षु उस आयुष्मान् भिक्षु के अप्रहीण पापमय अकुशल एवं इच्छापरतन्त्र कर्मों को देखते-सुनते रहते हैं ।

आयुष्मन् ! जैसे एक साफ-सुथरा, निर्मल कांस्यपात्र बाजार ( दुकान ) या ठठेरे के घर से लाया गया हो । फिर, उसका मालिक उसमें कोई मरे साँप या मरे कुत्ते या मरे आदमी का मांस भर कर उसे दूसरे पात्र ( थाली ) से ढक कर, चौराहे पर रख दे । उसे देख कर दूसरे लोग कहें—'अरे यह जगमगाता ( चमचमाता ) सा क्या रखा है ।' फिर उसे उठा कर देखें । उसे देखते ही उनके मन में घृणा, प्रतिकूलता, जुगुप्सा आदि भाव ( मनोविकार ) पैदा हों, और भूखे व्यक्तियों को भी उसे खाने की इच्छा न हो, तृप्तों ( भरे पेट वालों ) की तो बात

दस्सनेन अमनापता च सण्ठहेय्य, पाटिकुल्यता च सण्ठहेय्य, जेगुच्छता च सण्ठहेय्य; जिघच्छितानं पि न भोत्तुकम्यता अस्स, पगेव सुहितानं। एवमेव खो, आवुसो, यस्स कस्सचि भिक्खुनो इमे पापका अकुसला इच्छावचरा अप्पहीना दिस्सन्ति चेव सूयन्ति च, किञ्चापि सो होति आरञ्ञिको पन्तसेनासनो पिण्डपातिको सपदानचारी पंसुकूलिको लूखचीवरधरो, अथ [R.31] खो नं सब्रह्मचारी न चेव सक्करोन्ति न गरुं करोन्ति न मानेन्ति न पूजेन्ति। तं किस्स हेतु? ते हि तस्स आयस्मतो पापका अकुसला इच्छावचरा [N. 41] अप्पहीना दिस्सन्ति चेव सूयन्ति च।

२४. "यस्स कस्सचि, आवुसो, भिक्खुनो इमे पापका अकुसला इच्छावचरा पहीना दिस्सन्ति चेव सूयन्ति च, किञ्चापि सो होति गामन्तविहारी [B.37] नेमन्तनिको गहपतिचीवरधरो, अथ खो नं सब्रह्मचारी सक्करोन्ति गरुं करोन्ति मानेन्ति पूजेन्ति। तं किस्स हेतु? ते हि तस्स आयस्मतो पापका अकुसला इच्छावचरा पहीना दिस्सन्ति चेव सूयन्ति च।

"सेय्यथापि, आवुसो, कंसपाति आभता आपणा वा कम्मारकुला वा परिसुद्धा परियोदाता; तमेनं सामिका सालीनं ओदनं विचितकाळकं अनेकसूपं अनेकब्यञ्जनं रचयित्वा अञ्ञिस्सा कंसपातिया पटिकुज्जित्वा अन्तरापणं पटिपज्जेय्युं। तमेनं जनो दिस्वा एवं वदेय्य—'अम्भो, किमेविदं हरीयति जञ्ञजञ्ञं विया' ति? तमेनं उट्ठहित्वा अपापुरित्वा ओलोकेय्य।

ही क्या! इसी तरह आयुष्मन्! जिस किसी भिक्षु को वे बुराइयाँ, खराबियाँ… न उसकी पूजा ही करते हैं। इसी प्रकार आयुष्मन्! जिस किसी भिक्षु की वे बुराइयाँ…नष्ट न हुई हों, तो चाहे वह वनवासी…ही क्यों न हो…। न पूजा करते हैं।

२४. (इसके विपरीत) आयुष्मन्! जिस किसी भिक्षु की बुराइयाँ खराबियाँ एवं इच्छा-परतन्त्रताएँ दूसरे भिक्षुओं को नष्ट हुई दिखायी देती हैं, सुनायी देती हैं, भले ही वह (अरण्य की बजाय) ग्रामवासी ही क्यों न हो, या (भिक्षा की जगह) निमन्त्रण खा कर जीवननिर्वाह करने वाला हो, या (रथ्याचीवरों के बजाय) गृहस्थों के दिये नये वस्त्र पहनने वाला ही क्यों न हो, तो भी उसके सब्रह्मचारी उसका सत्कार ही करते हैं, उसमें गुरुभाव रखते हुए उसका सम्मान व पूजा ही करते हैं। यह किस लिये? क्योंकि वे उस भिक्षु की बुराइयाँ अच्छाइयाँ प्रहीण होती हुई देख-सुन चुके होते हैं।

आयुष्मन्! जैसे बाजार या ठठेरे के घर से लाया गया कोई कांस्यपात्र साफ-सुथरा हो; माँजा-धोया हो, उसका मालिक वासमती चावलों का भात बना

तस्स सह दस्सनेन मनापता च सण्ठहेय्य, अप्पाटिकुल्यता च सण्ठहेय्य, अजेगुच्छता च सण्ठहेय्य; सुहितानं पि भोत्तुकम्यता अस्स, पगेव जिघच्छितानं। एवमेव खो, आवुसो, यस्स कस्सचि भिक्खुनो इमे पापका अकुसला इच्छावचरा पहीना दिस्सन्ति चेव सूयन्ति च, किञ्चापि सो होति गामन्तविहारी नेमन्तनिको गहपतिचीवरधरो, अथ खो नं सब्रह्मचारी सक्करोन्ति गरुं करोन्ति मानेन्ति पूजेन्ति। तं किस्स हेतु? ते हि तस्स आयस्मतो पापका अकुसला इच्छावचरा पहीना दिस्सन्ति चेव सूयन्ति चा" ति।

### ४. महामोग्गलानस्स यानकारपुत्तोपमा

२५. एवं वुत्ते, आयस्मा महामोग्गलानो आयस्मन्तं सारिपुत्तं एतदवोच—"उपमा मं, आवुसो सारिपुत्त, पटिभाती" ति।

"पटिभातु तं, आवुसो मोग्गल्लाना" ति।

"एकमिदाहं, आवुसो, समयं राजगहे विहरामि गिरिब्बजे। अथ ख्वाहं, आवुसो, पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय राजगहं पिण्डाय पाविसिं। तेन खो पन समयेन समीति यानकारपुत्तो रथस्स नेमिं तच्छति। तमेनं पण्डुपुत्तो आजीविको पुराणयानकारपुत्तो पच्चुपट्ठितो होति। अथ खो, आवुसो, पण्डुपुत्तस्स आजीविकस्स पुराणयानकारपुत्तस्स एवं [N. 42]

---

कर नाना प्रकार के सूप (=दाल आदि) और व्यञ्जनों के साथ पात्र में सजा कर उसे दूसरे वैसे ही पात्र से ढक कर बाजार (सड़क) में रख दे। उसे देखकर लोग कहें—'अरे! यह क्या सुन्दर चमचमाती चीज रखी है! फिर उसे उठाकर खोल कर देखें। उसे देखते ही उनके मन में प्रसन्नता, अनुकूलता और प्रशंसा के भाव उत्पन्न हो जायँ। पेट भरों को भी खाने की इच्छा हो उठे, भूखों की तो बात ही क्या! इसी प्रकार आयुष्मन्! जिस किसी भिक्षु की बुराइयाँ…नष्ट हो गयीं हैं…।

**इसी प्रसंग में जीर्ण यानकार पुत्र (पुरानी गाड़ी की मरम्मत करनेवाला) का दृष्टान्त—**

२५. सारिपुत्र के ऐसा कहने पर, आयुष्मान् महामौद्गल्यायन, आयुष्मान् शारिपुत्र को यों बोले—"आयुष्मान् शारिपुत्र! इसी प्रसङ्ग में मुझे भी एक दृष्टान्त (=उपमा) याद आ गया है।"

"आयुष्मन् मौद्गल्यायन! उसे भी सुनाइये।" "आयुष्मान्! एक समय मैं राजगृह के गिरिव्रज में था। तब मैं पूर्वाह्ण काल में वस्त्र पहिन कर, भिक्षा पात्र और चीवर लेकर भिक्षाटन के लिये राजगृह में प्रविष्ट हुआ। उस समय समिति यानकारपुत्र (=तक्षक=बढई) रथ के चक्के की पुट्ठी को गढ़ रहा था; और

चेतसो परिवितक्को उदपादि—'अहो वतायं समीति यानकारपुत्तो इमिस्सा नेमिया इमं च वङ्कं इमं च जिम्हं इमं च दोसं तच्छेय्य, एवायं नेमि अप-[R. 32] गतवङ्का अपगतजिम्हा अपगतदोसा सुद्धा अस्स सारे पतिट्ठिता' ति। यथा यथा खो, आवुसो, पण्डुपुत्तस्स आजीविकस्स पुराणयानकार-पुत्तस्स चेतसो परिवितक्को होति, तथा समीति यानकारपुत्तो तस्सा नेमिया [B. 38] तं च वङ्कं तं च जिम्हं तं च दोसं तच्छति। अथ खो, आवुसो, पण्डुपुत्तो आजीविको पुराणयानकारपुत्तो अत्तमनो अत्तमनवाचं निच्छारेसि —'हदया हदयं मञ्ञे अञ्ञाय तच्छती' ति।

२६. "एवमेव खो, आवुसो, ये ते पुग्गला अस्सद्धा जीविकत्था न सद्धा अगारस्मा अनगारियं पब्बजिता, सठा मायाविनो केटुभिनो, उद्धता उन्नळा, चपला मुखरा विकिण्णवाचा, इन्द्रियेसु अगुत्तद्वारा, भोजने अमत्तञ्ञूनो, जागरियं अननुयुत्ता, सामञ्ञे अनपेक्खवन्तो, सिक्खाय न तिब्बगारवा, बाहुलिका साथलिका ओक्कमने पुब्बङ्गमा, पविवेके निक्खित्तधुरा, कुसीता

उसके पास भूतपूर्व यानकारवंशज पंडुपुत्र आजीविक[1] वहीं बैठा हुआ था। इसके बाद, आयुष्मन् ! पंडुपुत्र आजीविक के (जो कि खुद भी यानकारवंश में पैदा होने के कारण इस शिल्प का अच्छा जानकार था) मन में ऐसा विचार उठा—"क्या ही अच्छा हो कि समिति यानकारपुत्र इस पुठ्ठी के इस बाँकेपन और टेढ़ेपन को गढ़ ( =छील ) डाले, तो यह पुठ्ठी ( नेमि ) बंक-जिह्वा दोषरहित हो, सार में ठीक से बैठ जाय।" आयुष्मन् ! पंडुपुत्र आजीविक के मन में जैसा जैसा विचार उठता था, वैसा वैसा करता हुआ समिति यानकारपुत्र उस नेमि के बाँके टेढ़ेपन को छीलता जाता था। आयुष्मन् ! अन्त में पण्डुपुत्र आजीविक प्रसन्नचित्त हो कह उठा कि '( अपने ) हृदय से ( मेरे ) हृदय की बात जान कर मानो यह छील रहा है।'

२६. इसी तरह आयुष्मन् ! जो व्यक्ति अश्रद्धालु हैं, जिनकी धर्म में श्रद्धा नहीं, अपितु जीविका के लिये घर से बेघर हो प्रव्रजित हुए हैं, जो कि शठ ( धूर्त ), मायावी, पाखण्डी, उद्धत, अभिमानी, चपल, मुखर, असंयतभाषी, असंयतेन्द्रिय, भोजन की मात्रा को न जानने वाले, सोने जागने में असावधान, श्रामण्य के आदर्श सिद्धान्तों की परख न करने वाले, भिक्षुधर्म ( =आचार ) में तीव्र आदर न रखने वाले जोड़ने-बटोरने वाले, भागने में आगे रहने वाले, एकान्त

१. श्री राहुल जी ने अपने अनुवाद में मूल के 'आजीविक' शब्द को "आजीवक" मान कर 'उस समय के नंगे साधुओं का एक सम्प्रदाय'—ऐसी टिप्पणी दी है। ( पृ० २० म० नि० अनु० )। छट्ठ संगायन ने भी 'आजीवक' शब्द ही रखा है।

हीनविरिया, मुट्ठस्सती असम्पजाना, असमाहिता विब्भन्तचित्ता, दुप्पञ्ञा एळमूगा, तेसं आयस्मा सारिपुत्तो इमिना धम्मपरियायेन हदया हदयं मञ्ञे अञ्ञाय तच्छति।

२७. "ये पन ते कुलपुत्ता सद्धा अगारस्मा अनगारियं पब्बजिता, असठा अमायाविनो अकेटूभिनो, अनुद्धता अनुन्नळा, अचपला, अमुखरा, अविकिण्णवाचा, इन्द्रियेसु गुत्तद्वारा, भोजने मत्तञ्ञूनो, जागरियं अनुयुत्ता, सामञ्ञे अपेक्खवन्तो, सिक्खाय तिब्बगारवा, न बाहुलिका न साथलिका, ओक्कमने निक्खित्तधुरा, पविवेके पुब्बङ्गमा, आरद्धविरिया पहितत्ता, उपट्ठितस्सती सम्पजाना, समाहिता एकग्गचित्ता, पञ्ञवन्तो अनेळमूगा, ते आयस्मतो सारिपुत्तस्स इमं धम्मपरियायं सुत्वा पिबन्ति मञ्ञे घसन्ति मञ्ञे वचसा चेव मनसा च—'साधु वत, भो, सब्रह्मचारी अकुसला वुट्ठापेत्वा कुसले पतिट्ठापेती' ति।

सेय्यथापि, आवुसो, इत्थी वा पुरिसो वा दहरो युवा मण्डनकजातिको सीसंन्हातो उप्पलमालं वा वस्सिकमालं वा अतिमुत्तकमालं वा लभित्वा उभोहि हत्थेहि पटिग्गहेत्वा उत्तमङ्गे सिरस्मि पतिट्ठपेय्य; [N.43] एवमेव खो, आवुसो, ये ते कुलपुत्ता सद्धा अगारस्मा अनगारियं पब्बजिता, असठा अमायाविनो अकेटुभिनो, अनुद्धता अनुन्नळा, अचपला अमुखरा अविकिण्णवाचा, इन्द्रियेसु गुत्तद्वारा, भोजने मत्तञ्ञुनो, जागरियं अनुयुत्ता, सामञ्ञे अपेक्खवन्तो, सिक्खाय तिब्बगारवा, न बाहुलिका न साथलिका, ओक्कमने निक्खित्तधुरा, पविवेके पुब्बङ्गमा, आरद्धविरिया पहितत्ता, उपट्ठितस्सती सम्पजाना, समाहिता एकग्गचित्ता पञ्ञवन्तो अनेळ- [B.39]

---

चिन्तन में धुरा फेंक देने वाले, आलसी, अनुदयमी, बहके चित्त वाले, दुष्प्रज्ञ, गूंगे-बहरे जैसे व्यक्ति हैं। इस धर्म प्रवचन द्वारा उनके हृदय (अपने) हृदय से जान कर मानो आयुष्मान् शारिपुत्र ( उनके दुर्गुणों को ) काट रहे हैं।

२७. और जो कुलपुत्र श्रद्धापूर्वक घर से बेघर हो प्रव्रजित हुए हैं, जो कि सीधे-सरल, द्वन्द्व-फन्द से दूर रहने वाले, पाखण्डरहित, अनुद्धत, निरभिमानी, अचपल, मितभाषी, संयतभाषी, संयतेन्द्रिय, मात्रानुसार भोजन करने वाले, जागरण में तत्पर, श्रामण्य के सिद्धान्तों का ध्यान रखने वाले, भिक्षु-धर्म के प्रति तीव्र आदरभाव रखने वाले, न जोड़ने-बटोरने वाले(अपरिग्रही), अच्छे कामों से न भागने वाले, एकान्तचिन्तन में आगे रहने वाले, आलस्यरहित, उदयोगी, संयमी, स्मृतियुक्त, समझदारी से काम करने वाले, एकाग्रचित्त, प्रज्ञावान् हैं और जो गूंगे-बहरे जैसे

मूगा, ते आयस्मतो सारिपुत्तस्स इमं धम्मपरियायं सुत्वा पिबन्ति मञ्ञे घसन्ति मञ्ञे वचसा चेव मनसा च--'साधु वत, भो, सब्रह्मचारी अकुसला वुट्ठापेत्वा कुसले पतिट्ठापेती' ति।

२८. इति ह ते उभो महानागा अञ्ञमञ्ञस्स सुभासितं समनुमोदिंसू ति।

---

नहीं हैं, वे आयुष्मान् शारिपुत्र के इस धर्मप्रवचन को सुन कर मानो मन वाणी से खा-पी रहे हैं। और कहना चाह रहे हैं—'आप धन्य हैं, आपने अपने साथियों को बुराइयों से हटा कर अच्छाइयों में लगा दिया।'

जैसे आयुष्मन्! कोई रसिक अल्पवयस्क तरुण स्त्री या पुरुष शिरःपर्यन्त स्नान कर कमल या जूही या मोगरे की माला पाकर दोनों हाथों से उसे ग्रहण कर अपने सिर पर रखे; इसी प्रकार आयुष्मन्! जो कुलपुत्र श्रद्धापूर्वक घर छोड़कर प्रव्रजित हुए हैं...वे आयुष्मान् शारिपुत्र के इस धर्म-प्रवचन को सुनकर मानो इसका मनवाणी से पान कर रहे हैं...।

२८. इस तरह दोनों महानागों ( महान् आध्यात्मिक बलवानों ) ने एक दूसरे के सुभाषित का अनुमोदन किया।

अनङ्गणसुत्त समाप्त हुआ॥

# ६. आकङ्खेय्यसुत्तं

१. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विह- [N. 44, R. 33] रति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि—"भिक्खवो" ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं।

## १. विविधमाकङ्खन्तो भिक्खु किमस्स

भगवा एतदवोच—

२. "सम्पन्नसीला, भिक्खवे, विहरथ सम्पन्नपातिमोक्खा; पातिमोक्ख-संवरसंवुता विहरथ आचारगोचरसम्पन्ना अणुमत्तेसु वज्जेसु भयदस्साविनो; समादाय सिक्खथ सिक्खापदेसु।

३. "आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'सब्रह्मचारीनं पियो च अस्सं मनापो च गरु च भावनीयो चा' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी अज्झत्तं चेतोसमथमनुयुत्तो अनिराकतज्झानो विपस्सनाय समन्नागतो ब्रूहेता सुञ्ञा-गारानं। (क)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'लाभी अस्सं चीवरपिण्डपातसेना-सनगिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारानं' ति, सीलस्वेवस्स परिपूरकारी

---

## ६. आकांक्ष्यसूत्र

१. ऐसा मैंने सुना है ( कि ) एक समय भगवान् श्रावस्ती नगरी में जेतवनस्थ अनाथपिण्डिक द्वारा बनवाये विहार ( आश्रम ) में विराजमान थे। वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को 'भिक्षुओ' ! सम्बोधन कर बुलाया। भिक्षुओं ने (पास आकर) 'हाँ भदन्त' कहकर भगवान् को प्रत्युत्तर दिया।

२. ( उस समय ) भगवान् ने उन भिक्षुओं को यह उपदेश किया—भिक्षुओ ! तुम शीलसम्पन्न होकर विचरण करो। सदाचार नियमों के संरक्षण से संरक्षित हो विचरण करो। धर्माचरण से युक्त हो छोटी-मोटी बुराइयों से भी भय खाते हुए, आचार-नियमों को ग्रहण कर उनका अभ्यास करो।

३. भिक्षुओ ! यदि ( तुममें से कोई ) भिक्षु यह चाहे कि वह अपने सतीर्थ्य ( =गुरु भाई ) भिक्षुओं का प्रिय और सम्मानपात्र बना रहे तो वह शील का पूरक बने, भीतर से चित्त को शमन करने में तत्पर रहे, अखण्डित ध्यान तथा विपश्यना ( =प्रज्ञा ) से युक्त हो एकान्त स्थानों की शरण ले।

भिक्षुओ ! यदि ( तुममें से कोई ) भिक्षु चाहे कि वह वस्त्र, भिक्षान्न, वासस्थान और रोगावस्था में पथ्य और औषध की चीजें पा सके तो वह शील ( सदाचारधर्मों ) का पालक बने....।

अज्झत्तं चेतोसमथमनुयुत्तो अनिराकतज्झानो विपस्सनाय समन्नागतो ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (ख)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'येसाहं चीवरपिण्डपातसेनासनगिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारं परिभुञ्जामि तेसं ते कारा महप्फला अस्सु [B. 40] महानिसंसा' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी अज्झत्तं चेतोसमथमनुयुत्तो अनिराकतज्झानो विपस्सनाय समन्नागतो ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (ग)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'ये मं ञाती सालोहिता पेता कालङ्कता पसन्नचित्ता अनुस्सरन्ति तेसं तं महप्फलं अस्स महानिसंसं' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी अज्झत्तं चेतोसमथमनुयुत्तो अनिराकतज्झानो विपस्सनाय समन्नागतो ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (घ)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'अरतिरतिसहो अस्सं, [N. 45] न च मं अरति सहेय्य, उप्पन्नं अरतिं अभिभुय्य अभिभुय्य विहरेय्यं' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी··· ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (ङ)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'भयभेरवसहो अस्सं, न च मं भयभेरवं सहेय्य, उप्पन्नं भयभेरवं अभिभुय्य अभिभुय्य विहरेय्यं' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी·· ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (च)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'चतुन्नं झानानं आभिचेतसिकानं

---

भिक्षुओ ! यदि भिक्षु यह चाहता है कि मैं जिनके द्वारा प्रदत्त वस्त्र भिक्षान्न, वासस्थान या पथ्य औषध वस्तुओं का उपभोग करता हूँ उनके ये दानकार्य महाफल वाले अत्यधिक आनृशंस्य (माहात्म्य) वाले हों तो उसे अपने शील-सदाचार का परिपूरक बनना चाहिये···।

भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु यह चाहता है कि मेरी जाति वाले रक्तसम्बन्धी मृत जन, जो लोकान्तर प्राप्त हुए हैं, और जो मुझे प्रसन्न चित्त से स्मरण करते रहते हैं, उनका यह कर्म महाफल, महानृशंस्य होवे तो वह शीला का ···।

जो भिक्षु यह चाहता है कि अपने मन की उचाट को हराने वाला होऊँ, यह उचाट मुझे न दबा सके और उत्पन्न उचाट को मैं बराबर पराजित ( दूर हटा ) विहरण करूँ तो उसे शील का परिपूरक···।

जो भिक्षु यह चाहता है कि मैं भीषण से भीषण भय को भी दूर हटाने वाला होऊँ, तो उसे····। जो भिक्षु यह चाहता है कि इसी जन्म में सुखपूर्वक

दिट्ठधम्मसुखविहारानं निकामलाभी अस्सं अकिच्छलाभी अकसिरलाभी' ति सीलेस्वेवस्सपरिपूरकारी…ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (छ)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'ये ते सन्ता विमोक्खा, अतिक्कम्म रूपे आरुप्पा, ते कायेन फुसित्वा विहरेय्यं' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी …ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (ज)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'तिण्णं संयोजनानं परि- [R. 34] क्खया सोतापन्नो अस्सं अविनिपातधम्मो नियतो सम्बोधिपरायणो' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी…ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (झ)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'तिण्णं संयोजनानं परिक्खया रागदोसमोहानं तनुत्ता सकदागामी अस्सं, सकिदेव इमं लोकं आगन्त्वा दुक्खस्सन्तं करेय्यं' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी…ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (ञ)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'पञ्चन्नं ओरम्भागियानं [B. 41] संयोजनानं परिक्खया ओपपातिको अस्सं तत्थ परिनिब्बायी अनावत्तिधम्मो तस्मा लोका' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी…ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (ट)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'अनेकविहितं इद्धिविधं पच्चनुभवेय्यं—एको पि हुत्वा बहुधा अस्सं, बहुधा पि हुत्वा एको अस्सं; आवि-

---

विहार करने वाला, चित्तसम्बन्धी चारों ध्यानों का पूर्णतया बिना किसी दिक्कत या कठिनाई से पाने वाला होऊँ, तो उसे…।

जो भिक्षु यह चाहता हो कि…जो रूपलोक से परे आरूप्यलोकसम्बन्धी शान्त विमुक्ति हैं उन्हें मैं इसी काया से प्राप्त कर विचरण करूँ, तो उसे शील का…।

जो भिक्षु यह चाहता हो कि तीनों संयोजनों ( =मानसिक बन्धनों ) के क्षय से स्रोत आपन्न बन कर पतनरहित, नियत, परमज्ञानयुक्त होऊँ तो उसे शील का…।

जो भिक्षु यह चाहता हो कि तीनों संयोजनों के और राग-द्वेष-मोह के क्षय से सकृदागामी होऊँ, इस लोक में एक ही बार और आकर दुःखों का अन्त कर लूँ, तो उसे शील का…।

जो भिक्षु चाहता हो कि पाँच अवरभागीय संयोजनों के क्षय से दिव्य योनि में उत्पन्न होकर उस अगले जन्म में निर्वाण प्राप्त करने वाला होऊँ, तो उसे शील…।

जो भिक्षु यह चाहता हो कि मैं अनेक प्रकार की ऋद्धियों का लोभी बन कर—एक होकर अनेक हो जाऊँ, आविर्भाव-तिरोभाव, दीवार-प्राकार-पर्वतों में निर्लिप्त हो

भावं, तिरोभावं; तिरोकुड्डं तिरोपाकारं तिरोपब्बतं असज्जमानो गच्छेय्यं, सेय्यथापि आकासे; पथवियापि उम्मुज्जनिमुज्जं करेय्यं, सेय्यथापि उदके; उदके पि अभिज्जमानो गच्छेय्यं, सेय्यथापि पथवियं; आकासे पि पल्लङ्केन [N. 46] कमेय्यं, सेय्यथापि पक्खी सकुणो; इमे पि चन्दिमसुरिये एवं-महिद्धिके एवंमहानुभावे पाणिना परामसेय्यं परिमज्जेय्यं; याव ब्रह्मलोका पि कायेन वसं वत्तेय्यं' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी... ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (ठ)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'दिब्बाय सोतधातुया विसुद्धाय अतिक्कन्तमानुसिकाय उभो सद्दे सुणेय्यं— दिब्बे च मानुसे च ये दूरे सन्तिके चा' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी...ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (ड)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु– 'परसत्तानं परपुग्गलानं चेतसा चेतो परिच्च पजानेय्यं—सरागं वा चित्तं सरागं चित्तं ति पजानेय्यं, वीत-रागं वा चित्तं वीतरागं चित्तं ति पजानेय्यं; सदोसं वा चित्तं सदोसं चित्तं ति पजानेय्यं, वीतदोसं वा चित्तं वीतदोसं चित्तं ति पजानेय्यं; समोहं वा चित्तं समोहं चित्तं ति पजानेय्यं, वीतमोहं वा चित्तं वीतमोहं चित्तं ति पजानेय्यं; सङ्खित्तं वा चित्तं सङ्खित्तं चित्तं ति पजानेय्यं, विक्खित्तं वा चित्तं विक्खित्तं चित्तं ति पजानेय्यं; महग्गतं वा चित्तं महग्गतं चित्तं ति पजानेय्यं, अमहग्गतं वा चित्तं अमहग्गतं चित्तं ति पजानेय्यं; सउत्तरं वा चित्तं सउत्तरं चित्तं ति पजानेय्यं, अनुत्तरं वा चित्तं अनुत्तरं चित्तं ति

---

वैसे ही चलूँ जैसे आकाश में पक्षी उड़ते हैं; पृथ्वी में जल की तरह डूबूँ उतराऊँ; पानी पर भी, पृथ्वी की तरह, बिना भींगे चलूँ; आकाश में भी पक्षियों की तरह, आसन बाँधे, उड़ता रहूँ; महाऋद्धिसम्पन्न इन सूर्य और चन्द्रमा को भी हाथ से स्पर्श करूँ, परिमार्जन करूँ; इसी शरीर से ब्रह्मलोकपर्यन्त सबको अपने वश में कर लूँ तो उसे शील का...।

...जो भिक्षु यह चाहता हो कि मैं मानवोत्तर विशुद्ध दिव्य श्रोत्रेन्द्रिय से दूरस्थ, समीपस्थ, दोनों प्रकार के शब्द वे भले ही दिव्य हों या मानव, दूर हों या समीप, तो उसे शील का...।

...जो भिक्षु यह चाहता है कि मैं दूसरे सत्वों दूसरे व्यक्तियों के चित्तों को अपने चित्त से देख कर जान लूँ—उसके सराग चित्त होने पर 'यह सराग चित्त है'—यह जान लूँ; उसके वीतराग चित्त होने पर...सद्वेषचित्त...वीत द्वेषचित्त...; समोहचित्त...वीतमोह चित्त...; एकाग्र चित्त...विक्षिप्त चित्त...; महद्गत

पजानेय्यं; समाहितं वा चित्तं समाहितं चित्तं ति पजानेय्यं, अस- [R. 35] माहितं वा चित्तं असमाहितं चित्तं ति पजानेय्यं; विमुत्तं वा चित्तं विमुत्तं चित्तं ति पजानेय्यं, अविमुत्तं वा चित्तं अविमुत्तं चित्तं ति पजानेय्यं' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी···ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (ढ)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'अनेकविहितं पुब्बेनिवासं [B. 42] अनुस्सरेय्यं, सेय्यथीदं—एकं पि जातिं द्वे पि जातियो तिस्सो पि जातियो चतस्सो पि जातियो पञ्च पि जातियो दस पि जातियो वीसं पि जातियो तिंसं पि जातियो चत्तालीसं पि जातियो पञ्ञासं पि जातियो जातिसतं पि जातिसहस्सं पि जातिसतसहस्सं पि अनेके पि संवट्टकप्पे अनेके पि विवट्टकप्पे अनेके पि संवट्टविवट्टकप्पे—अमुत्रासिं एवंनामो [ N. 47 ] एवंगोत्तो एवंवण्णो एवमाहारो एवंसुखदुक्खप्पटिसंवेदी एवमायुपरियन्तो, सो ततो चुतो अमुत्र उदपादिं; तत्रापासिं एवंनामो एवंगोत्तो एवंवण्णो एवमाहारो एवंसुखदुक्खप्पटिसंवेदी एवमायुपरियन्तो, सो ततो चुतो इधूपपन्नो ति। इति साकारं सउद्देसं अनेकविहितं पुब्बेनिवासं अनुस्सरेय्यं' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी···ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (ण)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु—'दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन सत्ते पस्सेय्यं चवमाने उपपज्जमाने हीने पणीते सुवण्णे दुब्बण्णे, सुगते दुग्गते यथाकम्मूपगे सत्ते पजानेय्यं—इमे वत भोन्तो सत्ता कायदुच्चरितेन समन्नागता वचीदुच्चरितेन समन्नागता मनोदुच्चरितेन समन्नागता अरियानं उपवादका मिच्छादिट्ठिका मिच्छादिट्ठिकम्मसमादाना, ते कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपन्ना; इमे वा पन भोन्तो सत्ता कायसुचरितेन समन्नागता वचीसुचरितेन समन्नागता मनोसुचरितेन समन्नागता अरियानं अनुपवादका सम्मादिट्ठिका सम्मादिट्ठिकम्मसमादाना, ते कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपन्ना ति, इति दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन सत्ते पस्सेयं चवमाने उपपज्जमाने हीने पणीते सुवण्णे दुब्बण्णे, सुगते दुग्गते यथाकम्मूपगे

---

(विशाल) चित्त···अनुपमचित्त···; समाहितचित्त···असमाहितचित्त···; विमुक्त चित्त···अविमुक्त होने पर 'यह अविमुक्त चित्त है'—यह जान लूँ, तो उसे शील···।

···यदि कोई भिक्षु चाहे कि मैं अपने नानाविध पूर्वजन्मों को जान लूँ, जैसे एक जन्म को···अनेक जन्मों का भी अनुस्मरण कर लूँ, तो उसे शील का···।

···यदि कोई भिक्षु चाहता है कि मैं मानवोत्तर विशुद्ध दिव्य चक्षु से अच्छे-

सत्ते पजानेय्यं' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी अज्झत्तं चेतोसमथमनुयुत्तो अनिराकतज्झानो विपस्सनाय समन्नागतो ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (त)

"आकंखेय्य चे, भिक्खवे, भिक्खु –'आसवानं खया अनासवं चेतोविमुत्तिं पञ्ञाविमुत्तिं दिट्ठेव धम्मे सयं अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज [R 36, B. 43] विहरेय्यं' ति, सीलेस्वेवस्स परिपूरकारी अज्झत्तं चेतोसमथमनुयुत्तो अनिराकतज्झानो विपस्सनाय समन्नागतो ब्रूहेता सुञ्ञागारानं। (थ)

४. "सम्पन्नसीला, भिक्खवे, विहरथ सम्पन्नपातिमोक्खा; पातिमोक्खसंवरसंवुता विहरथ आचारगोचरसम्पन्ना अणुमत्तेसु वज्जेसु भयदस्साविनो; [N 48] समादाय सिक्खथ सिक्खापदेसू' ति—इति यं तं वुत्तं इदमेतं पटिच्च वुत्तं" ति।

५. इदमवोच भगवा। अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासितं अभिनन्दुं ति।

●

---

बुरे, सुवर्ण-दुर्वर्ण···प्राणियों को···देखूँ—यह आप प्राणी···तो उसे शील का···।

···यदि कोई भिक्षु चाहता है कि मैं आस्रवों के क्षय से जो आस्रवरहित चित्त की विमुक्ति है, प्रज्ञा द्वारा मुक्ति है, उसे इसी जन्म में स्वयं साक्षात्कार कर, प्राप्त कर विहार करूँ तो उसे शील का ···।

४. भिक्षुओ ! शीलसम्पन्न होकर लोक में विचरण करो, प्रातिमोक्षसम्पन्न होकर हिंसा आदि आठ पापकर्मों से विरत होकर विचरण करो···।"

भगवान् ने यह उपदेश किया। सन्तुष्ट होकर उन भिक्षुओं ने भगवान् के इस उपदेश का अभिनन्दन किया।

आकङ्खेय्यसुत्त पूर्ण हुआ॥

●

## ७. वत्थसुत्तं

१ एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति [ N. 49 ] जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि—"भिक्खवो" ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं।

### १. भिक्खु चित्तस्स उपक्किलेसे पजहति

भगवा एतदवोच—

"सेय्यथापि, भिक्खवे, वत्थं सङ्किलिट्ठं मलग्गहितं; तमेनं रजको यस्मिं यस्मिं रङ्गजाते उपसंहरेय्य—यदि नीलकाय यदि पीतकाय यदि लोहितकाय यदि मञ्जिट्ठकाय दुरत्तवण्णमेवस्स, अपरिसुद्धवण्णमेवस्स। तं किस्स हेतु? अपरिसुद्धत्ता, भिक्खवे, वत्थस्स। एवमेव खो, भिक्खवे, चित्ते सङ्किलिट्ठे, दुग्गति पाटिकङ्खा।

'सेय्यथापि, भिक्खवे, वत्थं परिसुद्धं परियोदातं; तमेनं रजको यस्मिं यस्मिं रङ्गजाते उपसंहरेय्य यदि नीलकाय यदि पीतकाय यदि लोहितकाय यदि मञ्जिट्ठकाय—सुरत्तवण्णमेवस्स, परिसुद्धवण्णमेवस्स। तं किस्स हेतु? परिसुद्धत्ता, भिक्खवे, वत्थस्स। एवमेव खो, भिक्खवे, चित्ते असङ्किलिट्ठे, सुगति पाटिकङ्खा।

---

## ७. वस्त्रसूत्र

ऐसा मैंने सुना है (कि) एक समय भगवान् श्रावस्ती नगरी स्थित जेतवन में अनाथपिण्डिक श्रेष्ठी द्वारा निर्मापित विहार में विराजमान थे। वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को 'भिक्षुओ' सम्बोधित कर (पास) बुलाया। भिक्षुओं ने (पास आ कर) 'हाँ भन्ते' यह उत्तर दिया। भगवान् उन से यों बोले—

भिक्षुओ! जैसे कोई मैला कुचैला वस्त्र हो, उसे रंगरेज जिस किसी (भी) रंग में रंग डाले—भले ही नीले रंग में, या पीले रंग में, या लाल रंग में, या मंजीठ के रंग में, पर वह आखिर में बदरंग ही रहेगा, अशुद्ध वर्ण ही रहेगा। यह किस कारण? भिक्षुओ! (उस) वस्त्र के अशुद्ध (मैला) होने के कारण। ऐसे ही भिक्षुओ! चित्त के मलिन होने से व्यक्ति की भी दुर्गति ही सम्भव है।

(और) जैसे भिक्षुओ! कोई वस्त्र साफ-सुथरा हो, उसे रंगरेज जिस किसी रंग में रंगना चाहे—भले ही नीले में, भले ही पीले में, या लाल में, या मंजीठ में—वह अच्छा ही रंगा जायगा और शुद्ध वर्ण ही होगा। वह किस कारण? भिक्षुओ! (उस) वस्त्र के शुद्ध (साफ) होने के कारण। ऐसे ही भिक्षुओ! चित्त के अनुपक्लिष्ट (निर्मल) होने के कारण उस प्राणी की सुगति ही सम्भव है।

२. "कतमे च, भिक्खवे, चित्तस्स उपक्किलेसा ? अभिज्झाविसमलोभो चित्तस्स उपक्किलेसो, ब्यापादो चित्तस्स उपक्किलेसो, कोधो ··· उप- [B 44] नाहो ··· मक्खो ··· पळासो ··· इस्सा ··· मच्छरियं ··· माया ··· साठेय्यं ··· [R. 37] थम्भो ··· सारम्भो ··· मानो ··· अतिमानो ··· मदो ··· पमादो चित्तस्स उपक्किलेसो ।

३. "स खो सो, भिक्खवे, भिक्खु –'अभिज्झाविसमलोभो चित्तस्स उपक्किलेसो' ति—इति विदित्वा अभिज्झाविसमलोभं चित्तस्स उपक्किलेसं पजहति । 'ब्यापादो चित्तस्स उपक्किलेसो' ति—इति विदित्वा ब्यापादं चित्तस्स उपक्किलेसं पजहति । कोधो ··· उपनाहो ··· मक्खो ··· पळासो ··· इस्सा ··· मच्छरियं ··· माया ··· साठेय्यं ··· थम्भो ··· सारम्भो ··· मानो ··· अति-

[ उपक्लेश कितने हैं ? ]

२. भिक्षुओ ! चित्त के उपक्लेश ( मल ) कौन से हैं ?

१. अभिध्या विषमलोभ ( वासना ) चित्त का उपक्लेश है

२. व्यापाद ( परद्रोह ) चित्त का उपक्लेश है ।

३ क्रोध चित्त का उपक्लेश है ।

४. उपनाह ( पाखण्ड ) चित्त का उपक्लेश है ।

५. म्रक्ष ( डाह ) चित्त का उपक्लेश है ।

६. प्रदाश ( निष्ठुरता ) चित्त का उपक्लेश है ।

७. ईर्ष्या (जलन) चित्त का उपक्लेश है ।

८. मात्सर्य ( कंजूसी ) चित्त का उपक्लेश है ।

९. माया ( वंचना ) चित्त का उपक्लेश है ।

१०. शठता (धूर्तता) चित्त का उपक्लेश है ।

११. स्तम्भ ( जडता ) चित्त का उपक्लेश है ।

१२. सारम्भ ( हिंसा ) चित्त का उपक्लेश है ।

१३. मान (अहङ्कार) चित्त का उपक्लेश है ।

१४. अतिमान (वृथाभिमान) चित्त का उपक्लेश है ।

१५. मद चित्त का उपक्लेश है ।

१६. प्रमाद चित्त का उपक्लेश है ।

३. भिक्षुओ ! जो भिक्षु 'अभिध्याविषमलोभ चित्त का उपक्लेश है' यह जानकर अभिध्या विषमलोभ को त्याग देता है; 'व्यापाद चित्त का उपक्लेश है'—यह जानकर ···; 'क्रोध ··· ; 'उपनाह ···; 'म्रक्ष ···; 'प्रदाश ···; 'ईर्ष्या ···; 'मात्सर्य ···; 'माया ···; 'शाठ्य ···; 'स्तम्भ ···; 'सारम्भ ···; 'मान ···; 'अतिमान

मानो…मदो…'पमादो चित्तस्स उपक्किलेसो' ति इति विदित्वा पमादं चित्तस्स उपक्किलेसं पजहति।

४. "यतो खो, भिक्खवे, भिक्खुनो 'अभिज्झाविसमलोभो [ N. 50 ] चित्तस्स उपक्किलेसो' ति—इति विदित्वा अभिज्झाविसमलोभो [ B 45 ] चित्तस्स उपक्किलेसो पहीनो होति, 'ब्यापादो चित्तस्स उपक्किलेसो' ति—इति विदित्वा ब्यापादो चित्तस्स उपक्किलेसो पहीनो होति, कोधो …उपनाहो … मक्खो … पळासो … इस्सा…मच्छरियं…माया…साठेय्यं …थम्भो…सारम्भो … मानो … अतिमानो … मदो … पमादो चित्तस्स उपक्किलेसो ति—इति विदित्वा पमादो चित्तस्स उपक्किलेसो पहीनो होति।

## २. सो अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो होति

५. "सो बुद्धे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो होति—'इति पि सो भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो विज्जाचरणसम्पन्नो सुगतो लोकविदू अनुत्तरो पुरिसदम्मसारथि, सत्था देवमनुस्सानं, बुद्धो भगवा' ति। धम्मे अवेच्चप्पसादेन

---

…; 'मद…'; 'प्रमाद चित्त का उपक्लेश हैं'—यह जानकर प्रमाद को चित्त का उपक्लेश समझ कर त्याग देता है।

४. क्योंकि भिक्षुओ! उस भिक्षु का 'अभिध्याविषमलोभ चित्त का उपक्लेश है'—यह जान कर वह अभिध्याविषमलोभ नामक चित्त का उपक्लेश प्रहीण (विनष्ट) हो जाता है; 'व्यापाद…'; 'क्रोध…'; 'उपनाह…'; 'म्रक्ष…'; 'प्रदाश…'; 'ईर्ष्या…'; 'मात्सर्य…'; 'माया…'; 'शाठ्य…'; 'स्तम्भ…'; 'सारम्भ…'; 'मान…'; 'अतिमान…' 'मद…'; 'प्रमाद चित्त का उपक्लेश है'—ऐसा जानकर प्रमाद नामक चित्त का उपक्लेश प्रहीण हो जाता है।

**ऐसे भिक्षु का श्रद्धापूर्वक त्रिशरणगमन—**

५. ऐसा भिक्षु बुद्ध के प्रति अत्यन्त श्रद्धा युक्त होता है कि 'ये भगवान् अर्हत्, सम्यक्सम्बुद्ध (=परमज्ञानी) विद्या और आचरण से परिपूर्ण, सुगत (=सुन्दर गति को प्राप्त) लोकविद्, पुरुषों को नियन्त्रित कर सन्मार्ग पर लगाने के अनुपम चाबुकधारी सवार (सारथि), देव मनुष्यों के उपदेष्टा बुद्ध भगवान् हैं। वह धर्म के प्रति अत्यन्त श्रद्धायुक्त होता है कि—'भगवान् के द्वारा आदिष्ट धर्म सुन्दर रीति से कहा गया है; वह (उसका आचरण) इसी शरीर के रहते फल देने वाला है, कालान्तर में नहीं अपितु सद्यः फलप्रद है, इस का परिणाम यहीं दिखायी देने वाला है, निर्वाण (मोक्ष) के पास पहुँचाने वाला है, विज्ञ पुरुषों को अपने भीतर (अध्यात्म) ही विदित होने वाला है। वह भिक्षु सङ्घ में भी अत्यन्त श्रद्धायुक्त होता है कि 'भगवान् का

समन्नागतो होति—'स्वाक्खातो भगवता धम्मो, सन्दिट्ठिको अकालिको एहि-पस्सिको ओपनेय्यिको, पच्चत्तं वेदितब्बो विञ्ञूही' ति। सङ्घे अवेच्चप्प-सादेन समन्नागतो होति -'सुप्पटिपन्नो भगवतो सावकसङ्घो उजुप्पटिपन्नो [B. 46] भगवतो सावकसङ्घो, ञायप्पटिपन्नो भगवतो सावकसङ्घो, सामीचिप्पटिपन्नो भगवतो सावकसङ्घो, यदिदं चत्तारि पुरिसयुगानि, अट्ठ पुरिसपुग्गला। एस भगवतो सावकसङ्घो आहुनेय्यो पाहुनेय्यो दक्खिणेय्यो अञ्जलिकरणीयो, अनुत्तरं पुञ्ञक्खेत्तं लोकस्सा' ति।

### ३. तस्स चित्तं समाधियति

६. "यथोधि खो पनस्स चत्तं होति वन्तं मुत्तं पहीनं पटिनिस्सट्ठं, सो 'बुद्धे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतोम्ही' ति लभति अत्थवेदं, लभति धम्मवेदं, लभति धम्मूपसंहितं पामोज्जं। पमुदितस्स पीति जायति, पीतिमनस्स कायो पस्सम्भति, पस्सद्धकायो सुखं वेदेति सुखिनो चित्तं समाधियति। धम्मे··· पे०···'सङ्घे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतोम्ही' ति लभति अत्थवेदं, लभति [N. 51] धम्मवेदं, लभति धम्मूपसंहितं पामोज्जं। पमुदितस्स पीति जायति, पीतिमनस्स कायो पस्सम्भति, पस्सद्धकायो सुखं वेदेति, सुखिनो चित्तं [R 38] समाधियति। 'यथोधि खो पन मे चत्तं वन्तं मुत्तं पहीनं पटि-निस्सट्ठं' ति लभति अत्थवेदं, लभति धम्मवेदं, लभति धम्मूपसंहितं

---

यह श्रावक ( शिष्य सङ्घ ) सन्मार्ग पर सही ढंग से चल रहा है, इसकी साधना का मार्ग सरल है, यह न्याय सम्पृक्त है, इसे ही सही मार्ग कहा जा सकता है। ये जो चार पुरुष युगल ( स्रोत आपन्न, सकृदागामी, अनागामी, अर्हत् ) और पुरुष पुद्गल ( =स्त्री-पुरुष भेद से स्रोत आपन्न आदि ) आठ हैं यही भगवान् का श्रावकसङ्घ है। जो कि निमन्त्रित करने योग्य है, आतिथ्य करने योग्य है, दान करने योग्य है, हाथ जोड़ने योग्य है, और लोक के पुण्य ( की खेती ) का क्षेत्र है।

**चित्त की एकाग्रावस्था**

६. जब उस भिक्षु के वे मल त्यक्त, वान्त, मुक्त, प्रहीण या विसर्जित हो जाते हैं और 'मैं बुद्ध के प्रति अत्यन्त श्रद्धायुक्त हूँ'—यह सोचकर वह अर्थज्ञान और धर्मज्ञान को पाता है और धर्मज्ञानसम्बन्धी प्रामोद्य ( खुशी ) प्राप्त करता है। उस प्रमुदित व्यक्ति को प्रीति ( =सन्तोष ) होती है। इस प्रीति सम्पन्न पुरुष का शरीर शान्त लगता है, वह शरीर में शान्ति महसूस करने वाला सुख का अनुभव करने लगता है। उस सुखी व्यक्ति का चित्त एकाग्र होता है—'मैं धर्म में अत्यन्त श्रद्धायुक्त हूँ'—यह सोचकर वह अर्थज्ञान और·····। 'मैं सङ्घ में अत्यन्त

पामोज्जं । पमुदितस्स पीति जायति, पीतिमनस्स कायो पस्सम्भति पस्सद्ध-कायो सुखं वेदेति, सुखिनो चित्तं समाधियति ।

७. "स खो सो, भिक्खवे, भिक्खु एवंसीलो एवंधम्मो एवंपञ्ञो सालीनं चे पि पिण्डपातं भुञ्जति विचितकाळकं अनेकसूपं अनेक-ब्यञ्जनं, नेवस्स तं होति अन्तरायाय । सेय्यथापि, भिक्खवे, वत्थं सङ्किलिट्ठं मलग्गहितं अच्छोदकं आगम्म परिसुद्धं होति परियोदातं, उक्कामुखं वा पनागम्म जातरूपं परिसुद्धं होति परियोदातं, एवमेव खो, भिक्खवे, भिक्खु एवंसीलो एवंधम्मो एवंपञ्ञो सालीनं चे पि पिण्ड-पातं भुञ्जति विचितकाळकं अनेकसूपं अनेकब्यञ्जनं, नेवस्स तं होति अन्तरायाय ।

### ४. सो ब्रह्मविहारे भावेति

८ "सो मेत्तासहगतेन चेतसा एकं दिसं फरित्वा विहरति, तथा दुतियं, तथा ततियं, तथा चतुत्थं । इति उद्धमधो तिरियं सब्बधि सब्बत्तताय सब्बावन्तं लोकं मेत्तासहगतेन चेतसा विपुलेन महग्गतेन अप्पमाणेन अवेरेन अब्यापज्जेन फरित्वा विहरति । करुणासहगतेन चेतसा···पे०··· मुदितासहगतेन चेतसा··पे०···उपेक्खासहगतेन चेतसा एकं [ B. 47 ] दिसं फरित्वा विहरति, तथा दुतियं, तथा ततियं, तथा चतुत्थं । इति उद्धमधो तिरियं सब्बधि सब्बत्तताय सब्बावन्तं लोकं उपेक्खासहगतेन

---

श्रद्धायुक्त हूँ—यह सोचकर वह···। जब उसके मल त्यक्त···होते हैं तो वह अर्थ-ज्ञान और धर्मज्ञान प्राप्त कर लेता है····। सुखी का चित्त एकाग्र होता है ।

७. भिक्षुओ ! यह ऐसे शीलवाला ऐसे धर्मवाला, ऐसी प्रज्ञावाला भिक्षु भिक्षान्न के बजाय काले कण अलग निकाल कर बने शालि चावल के भात को अनेक सूप और व्यञ्जन के साथ खाये, तो भी उसको विघ्न नहीं होगा ।

भिक्षुओ ! जैसे मैला-कुचैला वस्त्र स्वच्छ जल पाकर साफ-सुथरा हो जाता है, और भट्टी में डालकर तपाया हुआ सोना निर्मल ( साफ ) हो जाता है, ऐसे ही भिक्षुओ ! ऐसे शीलवाला, ऐसे धर्मवाला, ऐसी प्रज्ञा वाला भिक्षु चाहे शालि-भात ····।

**उसकी ब्रह्मविहार भावना**

८. वह मैत्रीयुक्त चित्त से जैसे एक दिशा को पूरा कर विचरण करता है, वैसे दूसरी दिशा को वैसे ही तीसरी और चौथी दिशा को परिपूर्ण कर····। इस प्रकार ऊपर नीचे, आडे-टेढे, सबका विचार रखने वाला, सबके लिये, विपुल महान्, निष्प्रमाण, निर्वैर, निर्व्याधार मैत्रीयुक्त चित्त से समग्र लोकों को पूर्ण कर विचरण

चेतसा विपुलेन महग्गतेन अप्पमाणेन अवेरेन अब्यापज्जेन फरित्वा विहरति।

### ५. सो अन्तरेन सिनानेन सिनातो होति

९. 'सो 'अत्थि इदं अत्थि हीनं अत्थि पणीतं अत्थि इमस्स सञ्ञागतस्स उत्तरिं निस्सरणं' ति पजानाति। तस्स एवं जानतो एवं पस्सति [N.52] कामासवा पि चित्तं विमुच्चति, भवासवा पि चित्तं विमुच्चति, अविज्जासवा पि चित्तं विमुच्चति। विमुत्तस्मिं विमुत्तमिति ञाणं होति। 'खीणा जाति, वुसितं ब्रह्मचरियं, कतं करणीयं, नापरं इत्थत्ताया' ति [R. 39] पजानाति। अयं वुच्चति, भिक्खवे—'भिक्खु सिनातो अन्तरेन सिनानेना'' ति।

### ६. नदिया सिनानं सत्तं न सोधेति

१० तेन खो पन समयेन सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवतो अविदूरे निसिन्नो होति। अथ खो सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्तं एतदवोच— ''गच्छति पन भवं गोतमो बाहुकं नदिं सिनायितुं'' ति?

''किं, ब्राह्मण, बाहुकाय नदिया? किं बाहुका नदी करिस्सती'' ति?

---

करता है। वह करुणायुक्त चित्त से······मुदिता सहगत चित्त से······ उपेक्षायुक्त चित्त से एक दिशा को परिपूर्ण कर······।

**आध्यात्मिक स्नान**

९. ऐसा वह ब्रह्मविहारी भिक्षु हर वस्तु के बारे में जानता है कि 'यह निकृष्ट है', 'यह उत्कृष्ट है।' इन लौकिक संज्ञाओं से ऊपर निःसरण है'–ऐसा जानते देखते हुए उसका चित्त काम वासनारूपी आस्रव से मुक्त हो जाता है, भव-आस्रव से······ अविद्या आस्रव से मुक्त हो जाता है। मुक्त हो जाने पर उसे 'मुक्त हो गया हूँ'— यह ज्ञान होता है, और वह जानता है कि मेरा जन्म क्षीण हो गया, ब्रह्मचर्यवास पूर्ण हो गया, मुझे करना था सो कर लिया, अब यहाँ दूसरा कुछ करने को अवशिष्ट नहीं है। भिक्षुओ! यह भिक्षु बाह्य स्नान किये बिना ही स्नात (= नहाया हुआ) ही कहलाता है।

**केवल तीर्थस्नान से पापक्षय नहीं होता**

१०. उस समय सुन्दरिक भारद्वाज ब्राह्मण भगवान् के सामने कुछ दूर आकर बैठ गया। और उस सुन्दरिक भारद्वाज ने भगवान् से यों पूछा—"आप गौतम! बाहुका नदी में स्नान करने चलेंगे?"

"ब्राह्मण! बाहुका नदी क्या करेगी? बाहुका नदी से हमें क्या लेना-देना है?"

"लोकसम्मता हि, भो गोतम, बाहुका नदी बहुजनस्स, पुञ्ञसम्मता हि, भो गोतम, बाहुका नदी बहुजनस्स। बाहुकाय च पन नदिया बहुजनो पापकम्मं कतं पवाहेती" ति।

अथ खो भगवा सुन्दरिकभारद्वाजं ब्राह्मणं गाथाहि अज्झभासि—

"बाहुकं अधिकक्कं च, गयं सुन्दरिकामपि।
सरस्सतिं पयागं च, अथो बाहुमतिं नदिं।
निच्चं पि बालो पक्खन्तो कण्हकम्मो न सुज्झति॥
"किं सुन्दरिका करिस्सति, किं पयागो, किं बाहुका नदी।
वेरिं कतकिब्बिसं नरं, न हि नं सोधये पापकम्मिनं॥
"सुद्धस्स वे सदा फग्गु, सुद्धस्सुपोसथो सदा। [B. 48]
सुद्धस्स सुचिकम्मस्स, सदा सम्पज्जते वतं।
इधेव सिनाहि ब्राह्मण, सब्बभूतेसु करोहि खेमतं॥
"सचे मुसा न भणसि, सचे पाणं न हिंससि।
सचे अदिन्नं नादियसि, सद्दहानो अमच्छरी।
किं काहसि गयं गन्त्वा, उदपानो पि ते गया" ति॥

---

"हे गौतम! बाहुका नदी पर तो दुनिया की श्रद्धा है, उसे प्रायः सभी लोग पवित्र मानते हैं। बहुत से लोग बाहुका नदी में अपने किये पापों को बहाते हैं।"

तब भगवान् ने सुन्दरिक भारद्वाज को गाथाओं से यह उपदेश किया—

बाहुका, अधिकक्क, गया और सुन्दरिका, सरस्वती, प्रयाग तथा बाहुमती नदियों में काले कारनामों वाला मूढ चाहे नित्य स्नान करे, किन्तु वह शुद्ध नहीं होगा।

सुन्दरिका (नदी) क्या करेगी? प्रयाग तीर्थ क्या करेगा? और क्या करेगी बाहुका नदी! घोर पापियों कृत किल्विषों (पापकर्त्ता) दुष्ट व्यक्तियों को ये (तीर्थ) शुद्ध करने की क्षमता नहीं रखते॥

शुद्ध निर्दुष्टमन और पवित्र कर्मों वाले पुरुष के लिए हमेशा हर जगह फल्गु है और ऐसे व्यक्ति के लिये सदा ही उपोसथ (व्रत का दिन) है। ऐसे आदमी के व्रत सदा ही पूरे होते रहते हैं। अतः ब्राह्मण यहीं (पवित्र मन रूपी नदी में) समग्र प्राणियों की सुख कामना करते हुए स्नान कर।

ब्राह्मण! यदि तूँ झूठ नहीं बोलता, यदि तूँ किसी की हिंसा नहीं करता; यदि तूँ किसी का बिना दिया नहीं लेता और धर्म में श्रद्धावान् है, अभिमानरहित है तो गया (जहाँ फल्गु नदी बहती है) जा कर क्या करेगा! तब तो ग्राम का क्षुद्र जलाशय भी तेरे लिये गयारूप ही है।"

[N. 53] ११. "एवं वुत्ते, सुन्दरिकभा रद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्तं एतद-वोच—"अभिक्कन्तं, भो गोतम, अभिक्कन्तं, भो गोतम ! सेय्यथापि, भो गोतम, निक्कुज्जितं वा उक्कुज्जेय्य, पटिच्छन्नं वा विवरेय्य, मूळ्हस्स वा मग्गं आचिक्खेय्य, अन्धकारे वा तेलपज्जोतं धारेय्य—'चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती' ति; एवमेव भोता गोतमेन अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो। एसाहं भवन्तं गोतमं सरणं गच्छामि धम्मं च भिक्खुसङ्घं च। लभेय्याहं भोतो गोतमस्स सन्तिके पब्बज्जं लभेय्यं उपसम्पदं" ति।

अलत्थ खो सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवतो सन्तिके पब्बज्जं, [R. 40] अलत्थ उपसम्पदं। अचिरूपसम्पन्नो खो पनायस्मा भारद्वाजो एको वूपकट्ठो अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरन्तो नचिरस्सेव—यस्स-त्थाय कुलपुत्ता सम्मदेव अगारस्मा अनगारियं पब्बजन्ति तदनुत्तरं—ब्रह्म-चरियपरियोसानं दिट्ठेव धम्मे सयं अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज विहासि। "खीणा जाति, वुसितं ब्रह्मचरियं, कतं करणीयं, नापरं इत्थ-त्ताया" ति अब्भञ्ञासि। अञ्ञतरो खो पनायस्मा भारद्वाजो अरहतं अहोसी ति॥

---

११. भगवान् के ऐसा कहने पर सुन्दरिक भारद्वाज ब्राह्मण ने भगवान् को यों निवेदन किया—"हे गौतम, आश्चर्य है, आश्चर्य है ! हे गौतम ! जैसे कोई औंधे को सीधा कर दे, ढके को खोल दे, न जानने वाले को रास्ता बता दे, अन्धकार में प्रकाश ले कर खड़ा हो जाय कि देखने वाले मनचाही वस्तु को देख सकें; इसी तरह आप गौतम ने अनेक प्रकार से धर्म का उपदेश किया। अतः मैं पूज्य गौतम की शरण ग्रहण करता हूँ धर्म की···सङ्घ की शरण ग्रहण करता हूँ। आप गौतम से मैं प्रव्रज्या (सन्यास-दीक्षा) प्राप्त करूँ, उपसम्पदा (=सङ्घ में प्रवेश का अधिकार) प्राप्त कर लूं यह मेरी इच्छा है। (तब) सुन्दरिक भारद्वाज ब्राह्मण ने भगवान् से प्रव्रज्या पायी, उपसम्पदा पायी। उपसम्पदा-प्राप्ति के बाद आयुष्मान् भारद्वाज एकान्त में प्रमादरहित, उद्योगयुक्त आत्मनिग्रही हो अभ्यास करते-करते, अल्प समय में ही जिसके लिये कुलपुत्र घर छोड़कर बेघर हो प्रव्रजित होते हैं उस अनुपम ब्रह्मचर्य के अन्तिम फल ( = निर्वाण ) को इसी जन्म में स्वयं जानकर, समझकर, प्राप्त कर लोकविचरण करने लगे। 'मेरा इस लोक में आवागमन समाप्त हो गया, मैंने ब्रह्मचर्य ( =धर्माचरण ) पूरा कर लिया, मैं अपना कर्त्तव्य कर चुका, अब कुछ भी करणीय अवशिष्ट नहीं है'—यह जान लिया। यों आयुष्मान भारद्वाज भी अर्हतों में एक (प्रमुख) गिने जाने लगे॥

वत्थसुत्त पूर्ण हुआ॥

# ८. सल्लेखसुत्तं

## १. दिट्ठीनं पटिनिस्सग्गो

१. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति जेत- [N. 54] वने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। अथ खो आयस्मा महाचुन्दो सायन्हसमयं पटिसल्लाना वुट्ठितो येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि। एकमन्तं निसिन्नो खो आयस्मा [B 49] महाचुन्दो भगवन्तं एतदवोच—"या इमा, भन्ते, अनेकविहिता दिट्ठियो लोके उप्पज्जन्ति—अत्तवादपटिसंयुत्ता वा लोकवादपटिसंयुत्ता वा—आदिमेव नु खो, भन्ते, भिक्खुनो मनसिकरोतो एवमेतासं दिट्ठीनं पहानं होति, एवमेतासं दिट्ठीनं पटिनिस्सग्गो होती" ति ?

२. "या इमा, चुन्द, अनेकविहिता दिट्ठियो लोके उप्पज्जन्ति—अत्तवादपटिसंयुत्ता वा लोकवादपटिसंयुत्ता वा—यत्थ चेता दिट्ठियो उप्पज्जन्ति यत्थ च अनुसेन्ति यत्थ च समुदाचरन्ति, तं 'नेतं मम, नेसोहमस्मि, न मेसो अत्ता' ति—एवमेतं यथाभूतं सम्मप्पञ्ञाय पस्सतो एवमेतासं दिट्ठीनं पहानं होति, एवमेतासं दिट्ठीनं पटिनिस्सग्गो होति।

---

# ८. सल्लेखसूत्र

## १. दृष्टियों का त्याग

१. ऐसा मैंने सुना है ( कि ) एक समय भगवान् श्रावस्ती नगरी में अनाथपिण्डिक श्रेष्ठी के जेतवनाराम में विहार कर रहे थे। उस समय आयुष्मान् महाचुन्द सायं काल ध्यान से उठकर जहाँ भगवान् विराजमान थे वहाँ गये। वहाँ पहुँच भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे आयुष्मान् महाचुन्द भगवान् से यों बोले—भन्ते, ये जो लोक में नाना प्रकार के मतवाद चले हुए हैं, जैसे—आत्मवाद सम्बन्धी या लोकवाद सम्बन्धी, क्या इनके आदि (=मूल) को ही मनमें विचार करने से इन मतवादों (दृष्टियों) का नाश हो सकता है, इनका परित्याग हो सकता है ?

२. चुन्द ! ये जो लोक में नाना प्रकार के मतवाद आत्मवाद या लोकवाद उत्पन्न होते हैं, उनको जहाँ ये मत उत्पन्न होते हैं, जहाँ ये आकार ग्रहण करते हैं, जहाँ ये व्यवहृत होते हैं, वहीं 'यह मेरा नहीं' 'न यह मैं हूँ', 'न यह मेरी आत्मा है'—इसे यों भली भाँति समझ-देख कर इन मतवादों का प्रहाण होता है, इनका परित्याग होता है।

## २. सल्लेखपरियायो

३. "ठानं खो पनेतं, चुन्द, विज्जति यं इधेकच्चो भिक्खु विविच्चेव कामेहि विविच्च अकुसलेहि धम्मेहि सवितक्कं सविचारं विवेकजं पीतिसुखं पठमं झानं उपसम्पज्ज विहरेय्य। तस्स एवमस्स—'सल्लेखेन विहरामी' [R. 41] ति। न खो पनेते, चुन्द, अरियस्स विनये सल्लेखा वुच्चन्ति। दिट्ठधम्मसुखविहारा एते अरियस्स विनये वुच्चन्ति।

"ठानं खो पनेतं, चुन्द, विज्जति यं इधेकच्चो भिक्खु वितक्कविचारानं वूपसमा अज्झत्तं सम्पसादनं चेतसो एकोदिभावं अवितक्कं अविचारं समाधिजं पीतिसुखं दुतियं झानं उपसम्पज्ज विहरेय्य। तस्स [N.55] एवमस्स—'सल्लेखेन विहरामी' ति। न खो पनेते, चुन्द, अरियस्स विनये सल्लेखा वुच्चन्ति। दिट्ठधम्मसुखविहारा एते अरियस्स विनये वुच्चन्ति।

"ठानं खो पनेतं, चुन्द, विज्जति यं इधेकच्चो भिक्खु पीतिया च विरागा उपेक्खको च विहरेय्य, सतो च सम्पजानो सुखं च कायेन पटिसंवेदेय्य, यं तं अरिया आचिक्खन्ति—'उपेक्खको सतिमा सुखविहारी' ति ततियं झानं उपसम्पज्ज विहरेय्य। तस्स एवमस्स—'सल्लेखेन विहरामी' ति। न खो पनेते, चुन्द, अरियस्स विनये सल्लेखा वुच्चन्ति। दिट्ठधम्मसुखविहारा एते अरियस्स विनये वुच्चन्ति।

---

सल्लेख ( दृढ धारणा या तप )—

३. हो सकता है चुन्द ! यहाँ कोई भिक्षु कामना रहित, अकुशल धर्म विरहित, वितर्क-विचार सहित विवेक ( एकान्त ) जन्य प्रीतिसुखमय प्रथम ध्यान को प्राप्त कर अभ्यास करे। उसको ऐसा हो कि—'मैं सल्लेखपूर्वक विहरण कर रहा हूँ'। लेकिन चुन्द ! आर्य विनय (बौद्ध धर्म) में इन्हें सल्लेख नहीं कहा जाता, यहाँ, इन्हें 'दृष्टधर्मसुखविहार' (=इसी जन्म में सुखपूर्वक साधनाभ्यास करना) कहते हैं।

हो सकता है चुन्द ! यहाँ कोई भिक्षु वितर्क विचार के शान्त होने पर······· द्वितीय ध्यान को प्राप्त कर विहरण करे, उसे ऐसा हो कि 'मैं सल्लेख से विहरण कर रहा हूँ'। लेकिन चुन्द !···दृष्टधर्मसुखविहार कहते हैं।

हो सकता है चुन्द ! यहाँ कोई भिक्षु प्रीति से विरक्त हो···तृतीय ध्यान को प्राप्तकर विहरण करे····सुखविहार कहते हैं।

"ठानं खो पनेतं, चुन्द, विज्जति यं इधेकच्चो भिक्खु सुखस्स च पहाना दुक्खस्स च पहाना पुब्बेव सोमनस्सदोमनस्सानं अत्थङ्गमा अदुक्खमसुखं उपेक्खासतिपारिसुद्धिं चतुत्थं झानं उपसम्पज्ज विहरेय्य। तस्स [B.50] एवमस्स—'सल्लेखेन विहरामी' ति। न खो पनेते, चुन्द, अरियस्स विनये सल्लेखा वुच्चन्ति। दिट्ठधम्मसुखविहारा एते अरियस्स विनये वुच्चन्ति।

४. "ठानं खो पनेतं, चुन्द, विज्जति यं इधेकच्चो भिक्खु सब्बसो रूपसञ्ञानं समतिक्कमा, पटिघसञ्ञानं अत्थङ्गमा, नानत्तसञ्ञानं अमनसिकारा, 'अनन्तो आकासो' ति आकासानञ्चायतनं उपसम्पज्ज विहरेय्य। तस्स एवमस्स—'सल्लेखेन विहरामी' ति। न खो पनेते, चुन्द, अरियस्स विनये सल्लेखा वुच्चन्ति। सन्ता एते विहारा अरियस्स विनये वुच्चन्ति।

"ठानं खो पनेतं, चुन्द, विज्जति यं इधेकच्चो भिक्खु सब्बसो आकासानञ्चायतनं समतिक्कम्म 'अनन्तं विञ्ञाणं' ति विञ्ञाणञ्चायतनं उपसम्पज्ज विहरेय्य। तस्स एवमस्स—'सल्लेखेन विहरामी' ति। न खो पनेते, चुन्द, अरियस्स विनये सल्लेखा वुच्चन्ति। सन्ता एते विहारा अरियस्स विनये वुच्चन्ति।

"ठानं खो पनेतं, चुन्द, विज्जति यं इधेकच्चो भिक्खु सब्बसो विञ्ञाणञ्चायतनं समतिक्कम्म 'नत्थि किञ्ची' ति आकिञ्चञ्ञायतनं उपसम्पज्ज विहरेय्य। तस्स एवमस्स 'सल्लेखेन विहरामी' ति। न खो पनेते, चुन्द,

---

हो सकता है चुन्द। यहाँ कोई भिक्षु सुख दुःख के प्रहाण से···चतुर्थध्यान··· सुखविहार कहते हैं।

४. हो सकता है चुन्द! यहाँ कोई भिक्षु रूपसंज्ञाओं का अन्त हो जाने से प्रतिघ (प्रतिहिंसा) संज्ञाओं की वास्तविकता समझ जाने से नानात्व की संज्ञाओं को मन में न करने से 'आकाश अनन्त है'—इस आकाशानन्त्यायतन समाधि में विहार करे·······आर्यविनय में इन्हें शान्तविहार कहा जाता है।

हो सकता है चुन्द! यहाँ कोई भिक्षु आकाशानन्त्यायतन को अतिक्रान्त कर, 'विज्ञान अनन्त है'—इस विज्ञानानन्त्यायतन को प्राप्त हो विहार करे, उसको ऐसा हो·······शान्तविहार कहते हैं।

हो सकता है चुन्द! यहाँ कोई भिक्षु विज्ञानानन्त्यायतन को भी सर्वथा अतिक्रान्त कर 'कुछ भी नहीं है'—इस आकिञ्चन्यायतन स्थिति में पहुँचकर विहार करे, और उसे ऐसा हो कि······आर्यविनय में इसे शान्तविहार कहते हैं।

अरियस्स विनये सल्लेखा वुच्चन्ति । सन्ता एते विहारा अरियस्स विनये वुच्चन्ति ।

[N.56] "ठानं खो पनेतं, चुन्द, विज्जति यं इधेकच्चो भिक्खु सब्बसो आकिञ्चञ्ञायतनं समतिक्कम्म नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं उपसम्पज्ज विहरेय्य । तस्स एवमस्स—'सल्लेखेन विहरामी, ति । न खो पनेते, चुन्द, [R.42] अरियस्स विनये सल्लेखा वुच्चन्ति । सन्ता एते विहारा अरियस्स विनये वुच्चन्ति ।

५. "इध खो पन वो, चुन्द, सल्लेखो करणीयो । 'परे विहिंसका भविस्सन्ति, मयमेत्थ अविहिंसका भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो । 'परे पाणातिपाती भविस्सन्ति, मयमेत्थ पाणातिपाता पटिविरता भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो । 'परे अदिन्नादायी भविस्सन्ति, मयमेत्थ अदिन्नादाना पटिविरता भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो । [B 51] 'परे अब्रह्मचारी भविस्सन्ति, मयमेत्थ ब्रह्मचारी भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो । 'परे मुसावादी भविस्सन्ति, मयमेत्थ मुसावादा पटिविरता भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो । 'परे पिसुणवाचा भविस्सन्ति, मयमेत्थ पिसुणाय वाचाय पटिविरता भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो । 'परे फरुसवाचा भविस्सन्ति, मयमेत्थ फरुसाय वाचाय पटिविरता भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो । 'परे सम्फप्पलापी भविस्सन्ति,

---

यह भी हो सकता है चुन्द ! यहाँ कोई भिक्षु आकिञ्चन्यायतन से सर्वथा ऊपर उठ कर नैवसंज्ञानासंज्ञायतन की स्थिति में पहुँचकर विहार करे, और उसको ऐसा हो कि····आर्यविनय में इसे शान्तविहार कहते हैं ।

५. किन्तु ! चुन्द यहाँ (इस आर्यविनय में) सल्लेख इसे समझना चाहिये—'दूसरे विहिंसक ( हत्या का प्रयास करने वाले ) होते रहें, हम तो अविहिंसक ही रहेंगे'—ऐसा सल्लेख करना चाहिये । 'दूसरे प्राणातिपात ( प्राणिवध ) करते रहें; हम तो प्राणातिपात से दूर ही रहेंगे'···। 'दूसरे पराई चीज को बिना दिये लेने वाले होते रहें, परन्तु हम तो इस कर्म से दूर ही रहेंगे'···। 'दूसरे अब्रह्मचारी ( व्यभिचारी ) होते रहें, हम तो जीवन भर ब्रह्मचारी ही रहेंगे'····। 'दूसरे असत्यभाषी हों तो होते रहें, हम इस जीवन में असत्यभाषण ( मृषावाद ) से दूर ही रहेंगे '·····। 'दूसरे पराई चुगलखोरी करते रहें, हम तो इससे दूर ही रहेंगे'···। 'दूसरे लोग व्यवहार में दूसरों के साथ कठोरभाषी होते रहें, हम तो इस दुर्गुण से दूर ही रहेंगे'···। 'दूसरे लोग व्यवहार में बकवादी ( संप्रलापी )

मयमेत्थ सम्फप्पलापा पटिविरता भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो।
'परे अभिज्झालू भविस्सन्ति, मयमेत्थ अनभिज्झालू भविस्सामा, ति
सल्लेखो करणीयो। 'परे ब्यापन्नचित्ता भविस्सन्ति, मयमेत्थ अब्या-
पन्नचित्ता भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे मिच्छादिट्ठी
भविस्सन्ति, मयमेत्थ सम्मादिट्ठी भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो।
'परे मिच्छासङ्कप्पा भविस्सन्ति, मयमेत्थ सम्मासङ्कप्पा भविस्सामा'
ति सल्लेखो करणीयो। 'परे मिच्छावाचा भविस्सन्ति, मयमेत्थ सम्मा-
वाचा भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे मिच्छाकम्मन्ता भवि-
स्सन्ति, मयमेत्थ सम्माकम्मन्ता भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो।
'परे मिच्छाआजीवा भविस्सन्ति, मयमेत्थ सम्माआजीवा भविस्सामा'
ति सल्लेखो करणीयो। 'परे मिच्छावायामा भविस्सन्ति, मयमेत्थ
सम्मावायामा भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे मिच्छासती
भविस्सन्ति, मयमेत्थ सम्मासती भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो।
परे मिच्छासमाधी भविस्सन्ति, मयमेत्थ सम्मासमाधी भविस्सामा' [N.57]
ति सल्लेखो करणीयो। 'परे मिच्छाञाणी भविस्सन्ति, मयमेत्थ सम्मा-
ञाणी भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे मिच्छाविमुत्ती भवि-
स्सन्ति, मयमेत्थ सम्माविमुत्ती भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो।

---

होते रहें, हम तो इस संप्रलाप से दूर ही रहेंगे'...। 'दूसरे अभिध्यालु (लोभी) होते रहें, हम तो इस अभिध्या (लोभ) दोष से दूर ही रहेंगे ...। 'दूसरे लोग हिंसकचित्त होते रहे, हम तो अव्यापाद को ही अपने मन में रखेंगे'...। 'दूसरे मिथ्यादृष्टि हों तो होते रहे हम तो सम्यक्‌दृष्टि वाले ही रहेंगे'...। 'दूसरे मिथ्या-संकल्प वाले हो सकते हैं, परन्तु हम सम्यक्‌संकल्प की ही धारणा करेंगे'...। 'दूसरे मिथ्याभाषी हो सकते हैं, पर हम तो हमेशा सत्यभाषण का ही अभ्यास करेंगे'...। 'दूसरे मिथ्या कर्म वाले हो सकते हैं, परन्तु हम सम्यक् कर्मों की ही चेष्टा करेंगे'...। 'दूसरे गलत आजीविका वाले हो सकते हैं, पर हम अपनी आजी-विका शुद्ध ही रखेंगे'...। 'दूसरे मिथ्या चेष्टाओं वाले हो सकते हैं, परन्तु हम अपनी कायिक वाचिक, मानसिक चेष्टाओं को सही ही रखेंगे'...। 'दूसरे गलत स्मृति वाले हो सकते हैं, परन्तु हम तो अपनी सम्यक्स्मृति ही रखने का प्रयास करेंगे'...। 'दूसरे अयुक्तियुक्त समाधि वाले हो सकते हैं, परन्तु हम तो सम्यक्समाधि का ही अभ्यास करेंगे'...। 'दूसरे मिथ्याज्ञानी हो सकते हैं, परन्तु हम सम्यक्‌ज्ञान का ही सहारा लेंगे'...। 'दूसरे मिथ्याविमुक्ति का ढोंग कर सकते हैं, पर हम सम्यक् विमुक्त ही होंगे'—ऐसा सल्लेख करना चाहिये।

६. 'परे थीनमिद्धपरियुट्ठिता भविस्सन्ति, मयमेत्थ विगतथीनमिद्धा भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे उद्धता भविस्सन्ति, मयमेत्थ अनुद्धता भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे वेचिकिच्छी भविस्सन्ति, मयमेत्थ तिण्णविचिकिच्छा भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो।

परे कोधना भविस्सन्ति, मयमेत्थ अक्कोधना भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे उपनाही भविस्सन्ति, मयमेत्थ अनुपनाही भविस्सामा' ति [ R. 43, B. 52 ] सल्लेखो करणीयो। 'परे मक्खी भविस्सन्ति, मयमेत्थ अमक्खी भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे पळासी भविस्सन्ति, मयमेत्थ अपळासी भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे इस्सुकी भविस्सन्ति, मयमेत्थ अनिस्सुकी भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे मच्छरी भविस्सन्ति, मयमेत्थ अमच्छरी भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे सठा भविस्सन्ति, मयमेत्थ असठा भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे मायावी भविस्सन्ति, मयमेत्थ अमायावी भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे थद्धा भविस्सन्ति, मयमेत्थ अत्थद्धा भविस्साम।' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे अतिमानी भविस्सन्ति, मयमेत्थ अनतिमानी भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे दुब्बचा भविस्सन्ति, मयमेत्थ सुवचा भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे पापमित्ता

---

६. दूसरे लोग आलसी बन सकते हैं, परन्तु हम तो निर्लस होकर अपने लक्ष्य की ओर बढ़ते रहेंगे'.....। 'दूसरे लोग उद्धत हो सकते हैं, परन्तु हम तो अनुद्धत (विनयी) रहेंगे'.......। 'दूसरे संशयालु हो सकते हैं, परन्तु हम तो निसंशय रहते हुए इस आर्य विनय का पालन करेंगे'...।

'दूसरे क्रोधी हो सकते हैं, परन्तु हम अक्रोधी ही रहेंगे'...। 'दूसरे पाखंडी हो सकते हैं, परन्तु हम पाखंडी नहीं होंगे'...। 'दूसरे म्रक्षी (मन में डाह रखने वाले) हो सकते हैं, परन्तु हम अम्रक्षी ही रहेंगे'...। 'दूसरे निष्ठुर हो सकते हैं, परन्तु हम निष्ठुर नहीं होंगे'...। 'दूसरे ईर्ष्यालु हो सकते हैं, परन्तु हम किसी से ईर्ष्या नहीं करेंगे'...। 'दूसरे अभिमानी हो सकते हैं, परन्तु हम यहाँ निरभिमान रहकर जीवन बितायेंगे'...। 'दूसरे धूर्त हो सकते है परन्तु हम धूर्तता नहीं करेंगे'...। 'दूसरे मायावी (ठग) हो सकते हैं, परन्तु हम माया (ठगी) से जीवन नहीं बितायेंगे'...। 'दूसरे जड़ हो सकते हैं, परन्तु हम जड़ नहीं होंगे'...। 'दूसरे अतिमानी हो सकते हैं परन्तु हम अतिमानी नहीं होंगे'...। 'दूसरे कड़वी बोली बोल सकते हैं, हम कड़वि बोली नहीं बोलेंगे'...। 'दूसरे पापमित्र हो सकते है, परन्तु हम १यह,कल्याणमित्र हि

भविस्सन्ति, मयमेत्थ कल्याणमित्ता भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे पमत्ता भविस्सन्ति मयमेत्थ अप्पमत्ता भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे अस्सद्धा भविस्सन्ति, मयमेत्थ सद्धा भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे अहिरिका भविस्सन्ति, मयमेत्थ हिरिमना भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे अनोत्तापी भविस्सन्ति, मयमेत्थ ओत्तापी भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे अप्पस्सुता भविस्सन्ति, मयमेत्थ बहुस्सुता भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे कुसीता भविस्सन्ति, मयमेत्थ आरद्धविरिया भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे मुट्ठस्सती भविस्सन्ति, मयमेत्थ उपट्ठितस्सति भविस्सामा' [ N. 58 ] ति सल्लेखो करणीयो। 'परे दुप्पञ्ञा भविस्सन्ति, मयमेत्थ पञ्ञासम्पन्ना भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो। 'परे सन्दिट्ठिपरामासी आधानग्गाही दुप्पटिनिस्सग्गी भविस्सन्ति, मयमेत्थ असन्दिट्ठिपरामासी अनाधानग्गाही सुप्पटिनिस्सग्गी भविस्सामा' ति सल्लेखो करणीयो।

### ३. चित्तुप्पादपरियायो

७. "चित्तुप्पादं पि खो अहं, चुन्द, कुसलेसु धम्मेसु बहुकारं वदामि, को पन वादो कायेन वाचाय अनुविधीयमानेसु! तस्मातिह, चुन्द। 'परे विहिंसका भविस्सन्ति, मयमेत्थ अविहिंसका भविस्सामा' ति चित्तं

---

रहेंगे'....। 'दूसरे प्रमादी हो सकते हैं, परन्तु हम अप्रमत्त ही रहेंगे'...। 'दूसरे श्रद्धारहित हो सकते हैं, परन्तु हम श्रद्धालु ही रहेंगे'...। 'दूसरे निर्लज्ज हो सकते हैं, पर हम लज्जाशील ही रहेंगे'...। 'दूसरे उचित भय को भी न मानने वाले हो सकते हैं, परन्तु हम ऐसे नहीं होंगे'...। 'दूसरे अशिक्षित हो सकते हैं, परन्तु हम पूरी शिक्षा प्राप्त करेंगे'....। 'दूसरे लोग अनुत्साही हो सकते हैं, परन्तु हम उत्साहसंपन्न रहेंगे' ...। 'दूसरे मूढ़स्मृति हो सकते हैं, पर हम उपस्थितस्मृति ही रहेंगे'...। 'दूसरे लोग दुष्प्रज्ञ हो सकते हैं, परन्तु हम प्रज्ञासंपन्न ही रहेंगे'....। 'दूसरे प्रत्यक्षलाभ चाहने वाले, दिन रात व्यर्थ चिन्तन करने वाले, हठी, दुराग्रही हो सकते हैं, परन्तु हम इन दुर्गुणों से दूर रहकर जीवन बितायेंगे'—ऐसा सल्लेख (दृढ़ धारणा) करना चाहिये।

३. चित्तोत्पादपर्याय

७. चुन्द! अच्छी बातों (=धर्मों) में मन बनाना मैं हितकर समझता हूँ, फिर शरीर और वाणी के कार्यों के बारे में तो कहना ही क्या! इसलिये चुन्द! 'दूसरे हिंसक होंगे, पर हम अहिंसक ही रहेंगे'—ऐसा मन बनाना चाहिये। 'दूसरे

उप्पादेतब्बं । 'परे पाणातिपाती भविस्सन्ति, मयमेत्थ पाणातिपाता [ B. 53 ] पटिविरता भविस्सामा' ति चित्तं उप्पादेतब्बं, ···पे०··· 'परे सन्दिट्ठिपरामासी आधानग्गाही दुप्पटिनिस्सग्गी भविस्सन्ति, मयमेत्थ असन्दिट्ठिपरामासी अनाधानग्गाही सुप्पटिनिस्सग्गी भविस्सामा' ति चित्तं उप्पादेतब्बं ।

### ४. परिक्कमनपरियायो

८. "सेय्यथापि, चुन्द, विसमो मग्गो अस्स, तस्स अञ्ञो समो परिक्कमनाय; सेय्यथा वा पन, चुन्द, विसमं तित्थं अस्स तस्स अञ्ञं [ R. 44 ] समं तित्थं परिक्कमनाय; एवमेव खो, चुन्द, विहिंसकस्स पुरिसपुग्गलस्स अविहिंसा होति परिक्कमनाय, पाणातिपातिस्य पुरिसपुग्गलस्स पाणातिपाता वेरमणी होति परिक्कमनाय, अदिन्नादायिस्स पुरिसपुग्गलस्स अदिन्नादाना वेरमणी होति परिक्कमनाय, अब्रह्मचारिस्स पुरिसपुग्गलस्स ब्रह्मचरियं परिक्कमनाय, मुसावादिस्स पुरिसपुग्गलस्स मुसावादा वेरमणी होति परिक्कमनाय, पिसुणवाचस्स पुरिसपुग्गलस्स पिसुणाय वाचाय वेरमणी होति परिक्कमनाय, फरुसवाचस्स [N 59] पुरिसपुग्गलस्स फरुसाय वाचाय वेरमणी होति परिक्कमनाय, सम्फप्पलापिस्स पुरिसपुग्गलस्स सम्फप्पलापा वेरमणी होति परिक्कमनाय,

---

प्राणातिपाती हों, पर हम प्राणातिपाती नहीं होंगे—ऐसा मन बनाना चाहिये ।
·· पूर्ववत्···। दूसरे ऐहिकलाभ के इच्छुक, दिन-रात तरह तरह की चिन्ता में पड़े रहने वाले, हठी, दुराग्रही हो सकते हैं, पर हम इन सब दुर्गुणों से दूर रहेंगे'—ऐसा मन बनाना चाहिये ।

### ४. परिक्रमण ( मार्ग ) पर्याय

८ चुन्द ! जैसे कोई विषम (कठिन) मार्ग है, और उससे फेर खानेकी बजाय (परिक्रमण) के लिये कोई दूसरा सम मार्ग हो; वैसे ही चुन्द ! विषम घाट को छोड़कर नदी में नाव के लिए कोई सीधा घाट हो; इसी प्रकार चुन्द ! अविहिंसा सही मार्ग पर जाने के लिये विहिंसक पुरुष को काम देती है। प्राणातिपात से दूर रहना, प्राणातिपाति पुरुष को सही मार्ग पर जाने के लिए काम देता है; चोरी से दूर रहना, चोरों को सही·····; व्यभिचारी पुरुष को ब्रह्मचर्य सही··· ; असत्यभाषण से दूर रहना 'मिथ्याभाषी को सही···; चुगलखोरी से दूर रहना, चुगलखोर आदमी को सही···; कर्कशभाषण से दूर रहना, 'कर्कशभाषी को सही·····; बकवाद से दूर रहना, बकवादी पुरुष को सही·····; अनभिध्या ( अलोभ ) अभिध्यालु पुरुष

अभिज्झालुस्स पुरिसपुग्गलस्स अनभिज्झा होति परिक्कमनाय, ब्यापन्न-चित्तस्स पुरिसपुग्गलस्स अब्यापादो होति परिक्कमनाय, मिच्छादिट्ठिस्स पुरिसपुग्गलस्स सम्मादिट्ठि होति परिक्कमनाय, मिच्छासङ्कप्पस्स पुरिस-पुग्गलस्स सम्मासङ्कप्पो होति परिक्कमनाय, मिच्छावाचस्स पुरिसपुग्गलस्स सम्मावाचा होति परिक्कमनाय, मिच्छाकम्मन्तस्स पुरिसपुग्गलस्स सम्माकम्मन्तो होति परिक्कमनाय, मिच्छाआजीवस्स पुरिसपुग्गलस्स सम्माआजीवो होति परिक्कमनाय, मिच्छावायामस्स पुरिसपुग्गलस्स सम्मावायामो होति परिक्कमनाय, मिच्छासतिस्स पुरिसपुग्गलस्स सम्मासति होति परिक्कमनाय, मिच्छासमाधिस्स पुरिसपुग्गलस्स सम्मासमाधि होति परिक्कमनाय, मिच्छाञाणिस्स पुरिसपुग्गलस्स सम्माञाणं होति परिक्कमनाय, मिच्छाविमुत्तिस्स पुरिसपुग्गलस्स सम्मा-विमुत्ति होति परिक्कमनाय ।

९. थीनमिद्धपरियुट्ठितस्स पुरिसपुग्गलस्स विगतथीनमिद्धता होति परिक्कमनाय, उद्धतस्स पुरिसपुग्गलस्स अनुद्धच्चं होति परिक्कमनाय, वेचिकिच्छिस्स पुरिसपुग्गलस्स तिण्णविचिकिच्छता होति परिक्कमनाय, कोधनस्स पुरिसपुग्गलस्स अक्कोधो होति परिक्कमनाय, [B. 54] उपनाहिस्स पुरिसपुग्गलस्स अनुपनाहो होति परिक्कमनाय मक्खिस्स पुरिसपुग्गलस्स अमक्खो होति परिक्कमनाय, पळासिस्स पुरिसपुग्गलस्स अपळासो होति परिक्कमनाय, इस्सुकिस्स पुरिसपुग्गलस्स अनिस्सुकिता होति परिक्कमनाय, मच्छरिस्स पुरिसपुग्गलस्स अमच्छरियं होति

---

को सही…; अव्यापाद (हिंसा) हिंसक चित पुरुष को सही…; सम्यग्दृष्टि मिथ्या-दृष्टि पुरुष को सही…; सम्यक्संकल्प मिथ्यासंकल्प को सही…सम्यग्वाक् मिथ्या-वाक् को सही…; सम्यक्कर्मान्त मिथ्याकर्मान्त को सही…; सम्यगाजीव मिथ्या-आजीव को सही…; सम्यक् व्यायाम मिथ्या-व्यायाम को सही…; सम्यक्स्मृति मिथ्यास्मृति को सही…; सम्यक्समाधि मिथ्या-समाधि को सही…; सम्यग्ज्ञान मिथ्याज्ञानी को सही…; सम्यक्विमुक्ति मिथ्याविमुक्तियुक्त पुरुष को सही मार्ग पर जाने के लिए काम देती है ।

९. स्त्यानमृद्ध ( आलस्य ) युक्त पुरुष को स्त्यानमृद्ध से राहित्य ही सही…; उद्धत पुरुष को अनौद्धत्य ही सही…; संशयालु पुरुष को संशयरहितता ही सही…; क्रोधी पुरुष को क्रोधरहितता ही सही…; उपनाही पुरुष को अनुपनाह ( पाखण्ड ) ही सही…; म्रक्षी पुरुष को अम्रक्ष ( निष्पाप ) ही सही…; निष्ठुर पुरुष को अनिष्ठुरता ही सही…; ईर्ष्यालु पुरुष को अनीर्ष्या गुण ही सही…;

परिक्कमनाय, सठस्स पुरिसपुग्गलस्स असाठेय्यं होति परिक्कमनाय, मायाविस्स पुरिसपुग्गलस्स अमाया होति परिक्कमनाय, थद्धस्स पुरिसपुग्गलस्स अत्थद्धियं होति परिक्कमनाय, अतिमानिस्स पुरिसपुग्गलस्स अनतिमानो होति परिक्कमनाय, दुब्बचस्स पुरिसपुग्गलस्स सोवचस्सता होति परिक्कमनाय, पापमित्तस्स पुरिसपुग्गलस्स कल्याणमित्तता होति परिक्कमनाय, पमत्तस्स पुरिसपुग्गलस्स अप्पमादो होति परिक्कमनाय, अस्सद्धस्स पुरिसपुग्गलस्स सद्धा होति परिक्कमनाय, अहिरिकस्स पुरिस- [N. 60] पुग्गलस्स हिरी होति परिक्कमनाय, अनोत्ताविस्स पुरिसपुग्गलस्स ओत्तप्पं होति परिक्कमनाय, अप्पस्सुतस्स पुरिसपुग्गलस्स बाहुसच्चं[1] होति परिक्कमनाय, कुसीतस्स पुरिसपुग्गलस्स विरियारम्भो होति परिक्कमनाय, मुट्ठस्सतिस्स पुरिसपुग्गलस्स उपट्ठितस्सतिता होति परिक्कमनाय, दुप्पञ्ञस्स पुरिसपुग्गलस्स पञ्ञासम्पदा होति परिक्कमनाय, सन्दिट्ठिपरामासि-आधानग्गाहि-दुप्पटिनिस्सग्गिस्स पुरिसपुग्गलस्स असन्दिट्ठिपरामासि-अनाधानग्गाहि-सुप्पटिनिस्सग्गिता होति परिक्कमनाय।

## ५. उपरिभावपरियायो

१०. "सेय्यथापि, चुन्द, ये केचि अकुसला धम्मा सब्बे ते अधोभावङ्ग-

---

अभिमानी पुरुष को मात्सर्य राहित्य ही सही…; शठ (धूर्त) पुरुष को अशठता ही सही…; मायावी पुरुष को मायारहितता ही सही…; जड़ पुरुष को उसके विपरीत अजड़ता ही सही…; अतिमानी पुरुष को अनतिमान ही सही…; कटुभाषी पुरुष को मृदुभाषिता ही सही…; पापी साथियों का साथ करने वाले को कल्याणमित्रता ही सही…; प्रमादी पुरुष को अप्रमाद ही सही…; अश्रद्धालु पुरुष को श्रद्धा ही सही…; निर्लज्ज को लज्जा ही सही…; उचित भय को भी न मानने वाले को उचित भय ही सही…; मूर्ख (अल्पश्रुत) को विपुल शिक्षा ही सही…; अनुत्साही को उत्साह ही सही…; मूढ स्मृति पुरुष को स्मृतिसम्पन्नता ही सही…; दुष्प्रज्ञ पुरुष को प्रज्ञासम्पन्नता ही सही…; प्रत्यक्ष का ही लाभ चाहने वाले, दिन रात व्यर्थ चिन्तन करने वाले हठी, दुराग्रही पुरुष को असान्दृष्टिकता, अपरामर्षिता, या अनाधानग्राहिता और सुप्रतिनिसर्गिता ही सही मार्ग के रूप में लक्ष्य पर जाने के लिये काम देती है।

५. उपरिभावपर्याय

१०. चुन्द! जैसे जो भी कोई अकुशल (पाप) धर्म हैं, वे सब अधोगति की

---

१. 'बाहुसुच्चं'ति उचितो पाठो।

मनीया, ये केचि कुसला धम्मा सब्बे ते उपरिभावङ्गमनीया। एवमेव खो, चुन्द, विहिंसकस्स पुरिसपुग्गलस्स अविहिंसा होति उपरिभावाय, पाणातिपातिस्स पुरिसपुग्गलस्स पाणातिपाता वेरमणी होति उपरिभावाय, ···पे०····सन्दिट्ठिपरामासि-आधानग्गाहि-दुप्पटिनिस्सग्गिस्स पुरिसपुग्गलस्स असन्दिट्ठिपरामासि-अनाधानग्गाहि-सुप्पटिनिस्सग्गिता होति [R. 45] उपरिभावाय।

## ६. परिनिब्बानपरियायो

११ "सो वत, चुन्द, अत्तना पलिपपलिपन्नो परं पलिपपलिपन्नं उद्धरिस्सती' ति नेतं ठानं विज्जति। 'सो वत, चुन्द, अत्तना अपलिपपलिपन्नो परं पलिपपलिपन्नं उद्धरिस्सती' ति ठानमेतं विज्जति। [B 55] 'सो वत, चुन्द, अत्तना अदन्तो अविनीतो अपरिनिब्बुतो पर दमेस्सति विनेस्सति परिनिब्बापेस्सती' ति नेतं ठानं विज्जति। 'सो वत, चुन्द, अत्तना दन्तो विनीतो परिनिब्बुतो परं दमेस्सति विनेस्सति परिनिब्बापेस्सती' ति ठानमेतं विज्जति। एवमेव खो, चुन्द, विहिंसकस्स पुरिसपुग्गलस्स अविहिंसा होति परिनिब्बानाय, पाणातिपातिस्स पुरिसपुग्गलस्स पाणातिपाता वेरमणी होति परिनिब्बानाय, अदिन्नादायिस्स [N. 61]

---

ओर ही ले जाने वाले हैं और जो कुशल (पुण्य) धर्म हैं वे सद्गति की ओर ले जाने वाले होते हैं; उसी तरह, चुन्द! अहिंसा हिंसक पुरुष को ऊपर (सद्गति) की ओर ले जाने वाली होती है; प्राणातिपात से दूर रहना प्राणातिपाती को ऊपर,·· पूर्ववत्···सान्दृष्टिक परामर्शी पुरुष को, आधानग्राही पुरुष को और दुष्प्रतिनिसर्गी पुरुष को अन्दृष्टि, परामर्शिता, अनाधानग्राहिता और सुप्रतिनिसर्गता ही ऊपर की ओर ले जाने वाली होती है।

### ६. परिनिर्वाणपर्याय

११. जैसे चुन्द! जो स्वयं पतित और गया गुजरा पापी है यह सम्भव नहीं है कि वह किसी दूसरे का उद्धार कर पायेगा। परन्तु चुन्द! जो स्वयं पतित नहीं है, वह दूसरे पतितों का, गये गुजरे पापियों का उद्धार कर सकेगा—यह सम्भव है। चुन्द! जो स्वयं इन्द्रियनिग्रह से रहित है, अविनीत है, परिनिर्वाण को प्राप्त नहीं हुआ है वह दूसरों को निग्रह या विनय सिखायेगा, परिनिर्वाण की ओर ले जायगा—यह सम्भव नहीं है। हाँ, जो स्वयं इन्द्रिय-निग्रही है····परिनिर्वाण की ओर ले जायगा—यह सम्भव है। इसी तरह, चुन्द, हिंसक पुरुष के लिये अविहिंसा परिनिर्वाण की ओर ले जाने वाली होती है। प्राणातिपाती पुरुष के लिये प्राणातिपात से दूर रहना परिनिर्वाण की ओर ले जाने वाला होता है। अदत्ता-

···पे०···सन्दिट्ठिपरामासि आधानग्गाहि-दुप्पटिनिस्सग्गिस्स पुरिसपुग्गलस्स [B. 56, R. 46] असन्दिट्ठिपरामासि-अनाधानग्गाहि-सुप्पटिनिस्सग्गिता होति परिनिब्बानाय।

१२. "इति खो, चुन्द, १. देसितो मया सल्लेखपरियायो, २ देसितो चित्तुप्पादपरियायो, ३ देसितो परिक्कमनपरियायो, ४. देसितो उपरिभाव-परियायो, ५ देसितो परिनिब्बानपरियायो। यं खो, चुन्द, सत्थारा करणीयं सावकानं हितेसिना अनुकम्पकेन अनुकम्पं उपादाय, कतं वो तं मया। 'एतानि, चुन्द, रुक्खमूलानि, एतानि सुञ्ञागारानि, झायथ, चुन्द मा पमादत्थ, मा पच्छाविप्पटिसारिनो अहुवत्थ' –अयं खो अम्हाकं अनुसासनी" ति।

१३. इदमवोच भगवा। अत्तमनो आयस्मा महाचुन्दो भगवतो भासितं अभिनन्दी ति॥

चतुत्तालीसपदा वुत्ता सन्धयो पञ्च देसिता।
सल्लेखो नाम सुत्तन्तो गम्भीरो सागरूपमो ति॥

---

दानी पुरुष को अदत्तादान से दूर रहना परिनिर्वाण की ओर ले जाने वाला होता है···पूर्ववत्···सुप्रतिनिसर्गता परिनिर्वाण की ओर ले जाने वाली होती है।

१२. इस तरह, चुन्द, मैंने इस सल्लेख ( शुभ कर्मों के प्रति दृढ़ धारणा ) का विस्तार (५ प्रकार) से उपदेश कर दिया। चित्त को शुभ कर्मों की ओर प्रवृत्त करने का मार्ग वर्णन कर दिया, सद्गति-प्राप्ति का भी उपाय बता दिया। और उल्टे (विषम) रास्ते पर न जा कर सरल (सम) मार्ग पकड़ने का भी उपदेश कर दिया।

चुन्द ! श्रावकों ( शिष्यों ) के हितैषी, अनुकम्पक शास्ता को अनुकम्पा करके जो करना चाहिये, वह तुम्हारे लिये मैंने कर दिया। 'चुन्द ! ये छायादार वृक्षों के मूल, ये शून्यागार, किस लिये है ये सब तुम्हारे लिये है। तुम इनका उपयोग करो। इनमें रह कर ध्यान लगाओ। चुन्द ! जीवन में प्रमाद न करना, न ऐसा कार्य करना, जिससे बाद में पछताना पड़े'—यही तुम्हारे लिये हमारा उपदेश है।

१३. भगवान् ने यह अमृतवाणी कही। इससे सन्तुष्ट होकर आयुष्मान् चुन्द ने भगवान् के कहे हुए का अनुमोदन किया।

चवालीस पदों तथा पाँच शीर्षकों (सन्धि) से निबद्ध यह सल्लेखसूत्र सागर के समान गम्भीर है।

सल्लेखसुत्त समाप्त॥

# ९. सम्मादिट्ठिसुत्तं

१. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति [N.62, B. 57] जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तत्र खो आयस्मा सारिपुत्तो भिक्खू आमन्तेसि—"आवुसो भिक्खवो" ति। "आवुसो" ति खो ते भिक्खू आयस्मतो सारिपुत्तस्स पच्चस्सोसुं।

## १. कित्तावता सम्मादिट्ठि होति

आयस्मा सारिपुत्तो एतदवोच—

"सम्मादिट्ठि सम्मादिट्ठी' ति, आवुसो, वुच्चति। कित्तावता नु खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति?

"दूरतो पि खो मयं, आवुसो, आगच्छेय्याम आयस्मतो सारिपुत्तस्स सन्तिके एतस्स भासितस्स अत्थमञ्ञातुं। साधु वतायस्मन्तं येव सारिपुत्तं पटिभातु एतस्स भासितस्स अत्थो। आयस्मतो सारिपुत्तस्स सुत्वा भिक्खू धारेस्सन्ती" ति।

"तेन हि, आवुसो, सुणाथ, साधुकं मनसि करोथ, भासिस्सामी" ति।

---

# ९. सम्यग्दृष्टिसूत्र

## १. सम्यग्दृष्टि कैसे होता है?

१. ऐसा मैंने सुना है—एक समय भगवान् श्रावस्ती के अनाथपिण्डिक श्रेष्ठी द्वारा बनवाये जेतवनाराम में विहार कर रहे थे। वहाँ आयुष्मान् शारिपुत्र ने भिक्षुओं को सम्बोधित किया—'आयुष्मान् भिक्षुओ!'। भिक्षुओं ने भी आयुष्मान् शारिपुत्र को 'हाँ आयुष्मन्' यों कह कर उत्तर दिया। आयुष्मान् शारिपुत्र ने यों पूछा—"आप लोग प्रसङ्ग आने पर 'सम्यग्दृष्टि', 'सम्यग्दृष्टि'—ऐसा बोलते रहते हैं; आयुष्मानो! कैसे आर्यश्रावक 'सम्यग्दृष्टि' (सम्यक्सिद्धान्तज्ञ) होता है? उसकी दृष्टि कैसे सरल होती है? कैसे वह (बुद्धोपदिष्ट)धर्म में अत्यन्त श्रद्धावान् होता है, और कैसे वह इस धर्म को प्राप्त कर लेता है?"

'आयुष्मान्! आप के इस कहे का अर्थ जानने के लिये ही हम इतनी दूर से आप शारिपुत्र के पास आये हैं। अच्छा हो, आयुष्मान् शारिपुत्र ही इस वचन का (विस्तार से) अर्थ बतावें। हम आयुष्मान् शारिपुत्र के श्रीमुख से उक्त भाषित अर्थ यथातथ रूपसे स्वीकार करेंगे।'

"तो सुनो आवुसो! मैं इस प्रसङ्ग को विस्तार से कह रहा हूँ। आप लोग इसे सुनकर सम्यक्तया मन में धारण करें।"

"एवमावुसो" ति खो ते भिक्खू आयस्मतो सारिपुत्तस्स पच्च-स्सोसुं।

## २. यतो कम्मं च कम्ममूलं च पजानाति

२. आयस्मा सारिपुत्तो एतदवोच—"यतो खो, आवुसो, अरियसावको, अकुसलं च पजानाति, अकुसलमूलं च पजानाति, कुसलं च पजानाति, [R. 47] कुसलमूलं च पजानाति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरिय-सावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्ना-गतो, आगतो इमं सद्धमं।

[N. 63] "कतमं पनावुसो, अकुसलं, कतमं अकुसलमूलं? कतमं कुसलं, कतमं कुसलमूलं? पाणातिपातो खो, आवुसो, अकुसलं, अदिन्नादानं अकु-सलं, कामेसुमिच्छाचारो अकुसलं, मुसावादो अकुसलं, पिसुणा वाचा अकु-सलं, फरुसा वाचा अकुसलं, सम्फप्पलापो अकुसलं, अभिज्झा अकुसलं, ब्यापादो अकुसलं, मिच्छादिट्ठि अकुसलं—इदं वुच्चतावुसो अकुसलं। कतमं चावुसो, अकुसलमूलं? लोभो अकुसलमूलं, दोसो अकुसलमूलं, मोहो अकु-सलमूलं—इदं वुच्चतावुसो, अकुसलमूलं।

---

यही ठीक है आयुष्मन्'—यह कहकर भिक्षुओं ने आयुष्मान् शारिपुत्र को उत्तर दिया।

### २. क्योंकि वह कर्म और कर्ममूल को जानता है

२. आयुष्मान् शारिपुत्र यों बोले—"क्योंकि वह आर्यश्रावक अकुशल (बुराई) को ठीक से जानता है, अकुशलमूल (बुराई की जड़) को ठीक से जानता है, इसी तरह कुशल (भलाई) और कुशलमूल को ठीक से जानता है, इतने से भी आवुसो, वह आर्यश्रावक 'सम्यग्दृष्टि' होता है। उसकी दृष्टि (सरल) हो जाती है, वह धर्म में अत्यन्त श्रद्धावान् होकर अन्त में इस सद्धर्म का साक्षात्कार कर ही लेता है।

"आवुसो! क्या है अकुशल, और क्या है अकुशलमूल? इसी तरह कुशल क्या है, और क्या है कुशलमूल? आवुसो! प्राणातिपात (परहिंसा) अकुशल है, अदत्तादान (चोरी) अकुशल है, काम (स्त्रीसंसर्ग) में मिथ्याचार (दुराचार)....., मृषावाद (झूठ बोलना)...., दूसरे की चुगली करना...., बकवाद करना...., कठोर वचन बोलना...., अभिध्या (लालच)....., व्यापाद (प्रतिहिंसा)...., और मिथ्यादृष्टि (गलत धारणा) अकुशल है। आवुसो! यह 'अकुशल' कहा जाता है। और 'अकुशलमूल' क्या है? लोभ अकुशलमूल है, द्वेष...., और मोह अकुशलमूल है। आवुसो! यह अकुशलमूल कहा जाता है।

"कतमं चावुसो, कुसलं? पाणातिपाता वेरमणी कुसलं [ B. 58 ] अदिन्नादाना वेरमणी कुसलं, कामेसु मिच्छाचारा वेरमणी कुसलं, मुसावादा वेरमणी कुसलं, पिसुणाय वाचाय वेरमणी कुसलं, फरुसाय वाचाय वेरमणी कुसलं, सम्फप्पलापा वेरमणी कुसलं, अनभिज्झा कुसलं अब्यापादो कुसलं, सम्मादिट्ठि कुसलं - इदं वुच्चतावुसो, कुसलं। कतमं चावुसो, कुसलमूलं? अलोभो कुसलमूलं, अदोसो कुसलमूलं, अमोहो कुसलमूलं—इदं वुच्चतावुसो, कुसलमूलं।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं अकुसलं पजानाति, एवं अकुसलमूलं पजानाति, एवं कुसलं पजानाति, एवं कुसलमूलं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय, पटिघानुसयं पटिविनोदेत्वा, 'अस्मी' ति दिट्ठि-मानानुसयं समूहनित्वा, अविज्जं पहाय विज्जं उप्पादेत्वा, दिट्ठेव धम्मे दुक्खस्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धमं" ति।

३. "साधावुसो" ति खो ते भिक्खू आयस्मतो सारिपुत्तस्स भासितं अभिनन्दित्वा अनुमोदित्वा आयस्मन्तं सारिपुत्तं उत्तरिं पञ्हं अपुच्छुं— "सिया पनावुसो, अञ्ञो पि परियायो यथा अरियसावको समादिट्ठि होति,

---

आवुसो! कुशल क्या है? प्राणातिपात से विरत रहना कुशल है, अदत्तादान से विरत रहना ···, कामों में मिथ्याचार से विरत रहना···, मृषावाद से विर रहना···, चुगलखोरी से विरत रहना···, कठोर वचन बोलने से विरत रहना··· बकवाद से दूर रहना···, लालच से दूर रहना···; प्रतिहिंसा से दूर रहना···, और सम्यग्दृष्टि कुशल है। आवुसो! ये सब धर्म 'कुशल' कहे जाते हैं। आवुसो! कुशलमूल क्या है? अलोभ, अद्वेष, अमोह—ये आवुसो, कुशलमूल कहलाते हैं।

आवुसो! जब आर्यश्रावक यों (उपर्युक्त) अकुशल एवं अकुशलमूल को जानता है; और कुशल एवं कुशलमूल को, जानता है, वह रागानुशय (रागकाल) का, प्रतिघ (द्वेष, प्रतिहिंसा) अनुशय का, 'मैं हूँ'—इस धारणा के अभिमानरूपी अनुशय का सर्वथा उन्मूलन कर, अविद्या को नष्ट कर, विद्या को उत्पन्न कर, इसी जन्म में दुःखों का प्रहाणकारक होता है। इतने से भी आयुष्मानो! वह आर्य श्रावक सम्यग्दृष्टि कहलाता है··· ।"

३. "ठीक है आयुष्मन्"—यह कह कर उन भिक्षुओं ने आयुष्मान् शारिपुत्र के कहे का अभिनन्दन कर आयुष्मान् शारिपुत्र से फिर दूसरा प्रश्न किया—क्या

उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति ?

### ३. यतो आहारसमुदयनिरोधं पजानाति

४. "सिया, आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको आहारं च
[ N. 64 ] पजानाति, आहारसमुदयं च पजानाति, आहारनिरोधं च
पजानाति, आहारनिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति—एत्तावता पि खो,
आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्प-
[ R. 48 ] सादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं।

"कतमो पनावुसो, आहारो, कतमो आहारसमुदयो, कतमो आहार-
निरोधो, कतमा आहारनिरोधगामिनी पटिपदा ? चत्तारोमे आवुसो,
आहारा भूतानं वा सत्तानं ठितिया, सम्भवेसीनं वा अनुग्गहाय। कतमे
[ B. 59 ] चत्तारो ? कबळीकारो आहारो ओळारिको वा सुखुमो वा,
फस्सो दुतियो, मनोसञ्चेतना ततिया, विञ्ञाणं चतुत्थं। तण्हासमुदया
आहारसमुदयो, तण्हानिरोधा आहारनिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको
मग्गो आहारनिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं—सम्मादिट्ठि, सम्मासङ्कप्पो,
सम्मावाचा, सम्माकम्मन्तो, सम्माआजीवो, सम्मावायामो, सम्मासति,
सम्मासमाधि।

---

आयुष्मन् ! और भी कोई प्रकार (पर्याय) है जिससे कि वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि होता है …?

### ३. क्योंकि यह आहारसमुदयनिरोध को जानता है

४. "हे आवुसो। जब कोई आर्यश्रावक, आहार को और आहार की उत्पत्ति को, आहार के निरोध को, तथा आहार के विनाश की ओर ले जाने वाले मार्ग को जानता है, इतने से भी वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि कहलाता है…।"

"आयुष्मन् ! आहार किसे कहते हैं ? आहारसमुदय किसे कहते हैं ? आहार-निरोध किसे कहते हैं ? और आहारनिरोधगामी मार्ग किसे कहते हैं ? आयुष्मानो ! ये आहार चार हैं, जो कि पैदा हुए प्राणियों की स्थिति (रक्षा) के लिये तथा आगे उत्पन्न हो न चाहने वालों की सहायता के लिये होते हैं। वे चार कौन से हैं ? १. स्थूल या सूक्ष्म कवलीकार ( ग्रास-ग्रास करके खाया जाने वाला आहार ), २. स्पर्श, ३. मन की सञ्चेतना, (खयाल, संकल्प-विकल्प) और ४. विज्ञान। तृष्णा के समुदय (उत्पत्ति) से आहारसमुदय होता है, तृष्णा के निरोध (नाश) से आहार-निरोध। और आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ही आहारनिरोध की ओर ले जाने वाला मार्ग है। जैसे—सम्यग्दृष्टि, सम्यक्सङ्कल्प, सम्यग्वाक्, सम्यक्कर्मान्त, सम्यगाजीव, सम्यग्व्यायाम (उद्योग), सम्यक्स्मृति, सम्यक्समाधि।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं आहारं पजानाति, एवं आहारसमुदयं पजानाति, एवं आहारनिरोधं पजानाति, एवं आहारनिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय, पटिघानुसयं पटिविनोदेत्वा, 'अस्मी' ति दिट्ठिमानानुसयं समूहनित्वा, अविज्जं पहाय विज्जं उप्पादेत्वा, दिट्ठेव धम्मे दुक्खस्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति।

### ४. यतो अरियसच्चानि पजानाति

५. "साधावुसो" ति खो ते भिक्खू आयस्मतो सारिपुत्तस्स भासितं अभिनन्दित्वा अनुमोदित्वा आयस्मन्तं सारिपुत्तं उत्तरिं पञ्हं अपुच्छुं—"सिया पनावुसो, अञ्ञो पि परियायो यथा अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति।

६. "सिया, आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको दुक्खं च पजानाति, दुक्खसमुदयं च पजानाति, दुक्खनिरोधं च पजानाति, [ N. 65 ] दुक्खनिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं।

---

जब आयुष्मानो ! वह आर्यश्रावक (उपर्युक्त रूप से) आहार को, आहार समुदय को, आहारनिरोध को, आहारनिरोधगामी मार्ग को पहचान लेता है तो वह सब प्रकार से रागानुशय का, प्रतिघानुशय का, 'मैं हूँ'—इस दृष्टि मानानुशय का और अविद्या का प्रहाण कर, विद्या उत्पन्न कर इसी जन्म में दुःखों का अन्त करने वाला होता है। इतने से भी, आयुष्मानों, वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि कहलाता है"।

४. क्योंकि वह आर्यसत्यों को भलीभाँति जानता है

५. "आयुष्मन्, ठीक है"—ऐसा कहकर वे भिक्षु आयुष्मान् शारिपुत्र द्वारा उपरिकथित का अभिनन्दन तथा अनुमोदन कर आयुष्मान् शारिपुत्र को पुनः पूछने लगे—"क्या आयुष्मन् ! (इनके अतिरिक्त) दूसरा भी कोई प्रकार है जिससे आर्यश्रावक, सम्यग्दृष्टि हो सकता हो"" ?

६. है, आयुष्मानो है। क्योंकि आयुष्मानों वह आर्यश्रावक दुःख को, दुःख के समुदय (उत्पत्ति, कारण) को, दुःखनिरोध को, और दुःखनिरोध की ओर ले जाने वाले मार्ग को जानता है, यों भी वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि होता है"।

"कतमं पनावुसो, दुक्खं, कतमो दुक्खसमुदयो, कतमो दुक्खनिरोधो, कतमा दुक्खनिरोधगामिनी पटिपदा ? जाति पि दुक्खा, जरा पि दुक्खा, मरणं पि दुक्खं, सोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सुपायासा पि दुक्खा, अप्पियेहि सम्पयोगो पि दुक्खो, पियेहि विप्पयोगो पि दुक्खो, यम्पिच्छं न लभति तं पि दुक्खं, सङ्खित्तेन पञ्चुपादानक्खन्धा दुक्खा—इदं वुच्चतावुसो, दुक्खं। [B. 60] कतमो चावुसो, दुक्खसमुदयो ? यायं तण्हा पोनोब्भविका नन्दीरागसहगता तत्रतत्राभिनन्दिनी, सेय्यथीदं, कामतण्हा भवतण्हा विभवतण्हा—[R. 49] अयं वुच्चतावुसो, दुक्खसमुदयो। कतमो चावुसो, दुक्खनिरोधो ? यो तस्सा येव तण्हाय असेसविरागनिरोधो चागो पटिनिस्सग्गो मुत्ति अनालयो—अयं वुच्चतावुसो, दुक्खनिरोधो। कतमा चावुसो, दुक्खनिरोधगामिनी पटिपदा ? अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो, सेय्यथीदं, सम्मादिट्ठि ·· पे०···सम्मासमाधि—अयं वुच्चतावुसो, दुक्खनिरोधगामिनी पटिपदा।

"यतो खो, आवुसो अरियसावको एवं दुक्खं पजानाति, एवं दुक्खसमुदयं पजानाति, एवं दुक्खनिरोधं पजानाति, एवं दुक्खनिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय, पटिघानुसयं पटिविनोदेत्वा, 'अस्मी' ति दिट्ठिमानानुसयं समूहनित्वा, अविज्जं पहाय विज्जं उप्पादेत्वा,

---

आयुष्मानो ! यह दुःख, दुःखसमुदय, दुःखनिरोध और दुःखनिरोध की ओर ले जानेवाला मार्ग क्या है ? १. जन्म, भी दुःख है, जरा (बुढ़ापा) भी, व्याधि भी, मृत्यु भी दुःख है; रोना कलपना (शोक परिदेव) मनःसन्ताप (दुःखदौर्मनस्य) परेशानी (उपायास) भी दुःख है; किसी प्रिय वस्तु की इच्छा करके उसे न पाना या किसी अप्रिय के साथ संयोग हो जाना भी दुःख है। संक्षेप में पाँचों उपादानस्कन्ध ही दुःख है। आयुष्मानों इसे 'दुःख' कहते हैं। २. आयुष्मानो ! दुःखसमुदय क्या है ? यह जो नन्दी उन-उन भोगों का अभिनन्दन (चाह) करनेवाली, राग से संप्रिक्त पुनः पुनः जन्म लेने की इच्छा रूपी तृष्णा ही दुःखसमुदय है। यह तृष्णा त्रिविध होती है—(क) काम (इन्द्रियसम्भोग) तृष्णा, (ख) भव (जन्म) की तृष्णा, (ग) विभव (धन) की तृष्णा। यह (तृष्णा) 'दुःखसमुदय' कहलाती है। ३. आयुष्मानो ! 'दुःखनिरोध' क्या है ? उस तृष्णा का सर्वथा त्याग, निरोध, विराग, प्रतिनिसर्ग, (उससे) मुक्ति, उसमें लीन न होना ही 'दुःखनिरोध' है। और ४. दुःखनिरोध की ओर ले जाने वाला मार्ग क्या है ? यह आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग—सम्यग्दृष्टि···· सम्यक्समाधि ही दुःखनिरोध की ओर ले जाने वाला मार्ग है।

क्योंकि आयुष्मानो ! वह आर्यश्रावक इस प्रकार दुःख को भी पहचानता है,···

दिट्ठेव धम्मे दुक्खस्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, कम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, इमं सद्धम्मं" ति ।

### ५. यतो जरामरणसमुदय-निरोधं पजानाति

७ "साधावुसो" ति खो ते भिक्खू आयस्मतो सारिपुत्तस्स भासितं अभिनन्दित्वा अनुमोदित्वा आयस्मन्तं सारिपुत्तं उत्तरिं पञ्हं अपुच्छुं— "सिया पनावुसो अञ्ञो पि परियायो यथा अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति ?

८. "सिया, आवुसो । यतो खो, आवुसो, अरियसावको जरा- [N. 66] मरणं च पजानाति, जरामरणसमुदयं च पजानाति, जरामरणनिरोधं च पजानाति, जरामरणनिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति—एत्तावता पि खो आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं ।

"कतमं पनावुसो, जरामरणं, कतमो जरामरणसमुदयो, कतमो जरामरणनिरोधो, कतमा जरामरणनिरोधगामिनी पटिपदा ? या तेसं तेसं सत्तानं तम्हि तम्हि सत्तनिकाये जरा जीरणता, खण्डिच्चं पालिच्चं वलित्तचता, आयुनो हानि, इन्द्रियानं परिपाको—अयं वुच्चतावुसो, जरा । कतमं

---

मार्ग को भी पहचानता है, वह सब तरफ से रागानुशय को·····सद्धर्म की प्राप्ति के लिये अग्रसर हो गया है ।

५. क्यों कि वह जरामरणसमुदयनिरोध को जानता है

७. "ठीक है, आयुष्मन्"—यह कहकर भिक्षु···अभिनन्दन कर·· शारिपुत्र को फिर पूछने लगे—आयुष्मन् ! क्या और भी कोई प्रकार ( उपाय ) है जिससे आर्यश्रावक···सद्धर्म की ओर अग्रसर हो सके ?

८. है आयुष्मानो । आयुष्मानो ! जब कोई आर्यश्रावक जरामरण, उनका समुदय, उनका निरोध, उनके निरोध की ओर ले जाने वाले मार्ग को जान लेता है तो वह आर्यश्रावक···सद्धर्म की ओर अग्रसर होता है ।

वह जरामरण क्या है ? यह जो उन उन प्राणियों के उन उन शरीरों में जरा ( बुढापा ), पुरानापन खण्डित्य ( दांत टूटना ), पालित्य ( बाल झड़ना ), वलित्वक्ता ( झुर्रियाँ पड़ना ), आयु का क्षय, इन्द्रियों का शिथिल होना—इसे 'जरा' कहते हैं । 'मरण' किसे कहते हैं ? उन उन प्राणियों की उन उन शरीरों से

[B. 61] चावुसो, मरणं ? या तेसं तेसं सत्तानं तम्हा तम्हा सत्तनिकाया चुति चवनता, भेदो अन्तरधानं मच्चु मरणं कालङ्किरिया, खन्धानं भेदो, कळेवरस्स निक्खेपो, जीवितिन्द्रियस्सुपच्छेदो—इदं वुच्चतावुसो, मरणं। इति अयं च ज । इदं च मरणं इदं वुच्चतावुसो, जरामरणं। जातिसमुदया जरामरणसमुदयो, जातिनिरोधा जरामरणनिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो जरामरणनिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं—सम्मादिट्ठि···पे०···सम्मासमाधि।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं जरामरणं पजानाति, एवं जरामरणसमुदयं पजानाति, एवं जरामरणनिरोधं पजानाति, एवं जरामरणनिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय···पे०···दुक्खस्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति।

## ६. यतो जातिसमुदयनिरोधं पजानाति

९. "साधावुसो" ति खो···पे०···अपुच्छुं—सिया पनावुसो, अञ्ञो पि परियायो··पे०··सिया, आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको [R. 50] जातिं च पजानाति, जातिसमुदयं च पजानाति, जाति-

---

च्युति (अलग होना), भेद (वियोग), अन्तर्धान, मृत्यु, मरण, कालक्रिया, स्कन्धों का विलय होना, कलेवर (शरीर) का पतन—आयुष्मानो! इसे कहते हैं 'मरण'। इस तरह यह जरा और यह मरण—दोनों मिल कर 'जरा-मरण' कहलाते हैं। जातिसमुदय (जन्म होने) से 'जरामरण समुदय' होता है, जातिनिरोध ही 'जरामरण निरोध' होता है। और यह आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ही जरामरणनिरोध की तरफ ले जाने वाला मार्ग है। जैसे सम्यग्दृष्टि···।

क्योंकि आयुष्मानो! आर्यश्रावक इस तरह जरामरण को पहचान लेता है, तब वह रागानुशय का प्रहाण कर····पूर्ववत्···अपने दुःख का अन्त कर लेता है। इस लिये वह आर्यश्रावक 'सम्यग्दृष्टि' कहलाता है···और वह सद्धर्म की ओर बढने लगता है।

६. क्योंकि वह जातिसमुदय-निरोध को पहचानता है

९ "ठीक है आयुष्मन्"—कहकर भिक्षुओं ने···फिर पूछा—क्या कोई दूसरा प्रकार भी है जिससे सम्यग्दृष्टि पहचाना जा सकता है? "हाँ, आयुष्मानो! है। क्योंकि आयुष्मानो! जो आर्यश्रावक जातिसमुदय को भली भाँति जानता है,···

निरोधं च पजानाति, जातिनिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति– [N. 67] एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं।

"कतमा पनावुसो, जाति, कतमो जातिसमुदयो, कतमो जातिनिरोधो, कतमा जातिनिरोधगामिनी पटिपदा? या तेसं तेसं सत्तानं तम्हि तम्हि सत्तनिकाये जाति सञ्जाति, ओक्कन्ति अभिनिब्बत्ति, खन्धानं पातुभावो, आयतनानं पटिलाभो–अयं वुच्चतावुसो, जाति। भवसमुदया जातिसमुदयो, भवनिरोधा जातिनिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो जातिनिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं– सम्मादिट्ठि ···पे०··· सम्मासमाधि।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं जातिं पजानाति, एवं जातिसमुदयं पजानाति, एवं जातिनिरोधं पजानाति, एवं जातिनिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय···पे०···दुक्खस्सन्तकरो होति–एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं [B. 62] सद्धम्मं" ति।

### ७ यतो भवसमुदयनिरोधं पजानाति

१०. "साधावुसो" ति खो···पे०···अपुच्छुं–सिया पनावुसो, अञ्ञो

---

जातिसमुदयनिरोध की ओर ले जाने वाले मार्ग को····इससे भी वह आर्यश्रावक 'सम्यग्दृष्टि' होता है।

आयुष्मन् 'जाति'···'जातिसमुदय'···'जातिनिरोध'···'जातिनिरोधगामी मार्ग' किसे कहते हैं? यह जो उन उन प्राणियों का उन-उन शरीरों में जन्म होना, अवक्रमण होना, अभिनिर्वर्तन होना, स्कन्धों का पैदा होना, आयतनों का मिलना—यही 'जाति' कहलाता है। भवसमुदय से जातिसमुदय होता है, और भवनिरोध से जातिनिरोध होता है और यह आर्य-अष्टांगिक मार्ग ही जातिनिरोध की ओर ले जाने वाला है। जैसे—सम्यग्दृष्टि आदि।

क्योंकि वह आर्यश्रावक इस मार्ग के अभ्यास से जाति को, जातिसमुदय को, जातिनिरोध को, जातिनिरोधगामी मार्ग को पहचान लेता है, तब वह रागानुशय का प्रहाण कर··· पूर्ववत्···स्वदुःखों का अन्त कर लेता है इस तरह भी आयुष्मानो! वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि···सद्धर्म को प्राप्त कर लेता है।

**७. क्योंकि वह भवसमुदय-निरोध को जानता है**

१०. "अच्छा है आयुष्मान्" कहकर···पूर्ववत्···पूछा—"आयुष्मन्! क्या

पि परियायो पे०... सिया, आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको भवं च पजानाति, भवसमुदयं च पजानाति, भवनिरोधं च पजानाति, भवनिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं।

"कतमो पनावुसो, भवो, कतमो भवसमुदयो, कतमो भवनिरोधो, कतमा भवनिरोधगामिनी पटिपदा? तयोमे, आवुसो, भवा—कामभवो, रूपभवो, अरूपभवो। उपादानसमुदया भवसमुदयो, उपादाननिरोधा भवनिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो भवनिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं – सम्मादिट्ठि ··पे०··· सम्मासमाधि।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं भवं पजानाति, एवं भवसमुदयं [N. 68] पजानाति, एवं भवनिरोधं पजानाति, एवं भवनिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय ··पे०····दुक्खस्सन्तकरो होति। एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति।

### ८. यतो उपादानसमुदयनिरोधं पजानाति

११. "साधावुसो" ति खो पे०··· अपुच्छुं—सिया पनावुसो,

---

कोई और भी प्रकार है जिससे आर्यश्रावक···पूर्ववत्···? हाँ, है आयुष्मानो। आयुष्मानो! क्योंकि वह आर्यश्रावक भव को, भवसमुदय को, भवनिरोध को, भवनिरोधगामी मार्ग को जान लेता है, इससे भी वह सम्यग्दृष्टि होता है···सद्धर्म की ओर बढ़ने लगता है।

"आयुष्मानो! भव, भवसमुदय, भवनिरोध और भवनिरोध की ओर ले जाने वाला मार्ग क्या है? आयुष्मानो! ये तीन 'भव' कहलाते हैं—१. कामभव; २. रूप भव, और ३. अरूपभव। उपादान ( भवासक्ति ) समुदय से भवसमुदय होता है, उपादाननिरोध से भवनिरोध होता है, यह आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ही भवनिरोध की ओर ले जाने वाला है, जैसे सम्यग्दृष्टि···सम्यक्समाधि।

क्योंकि वह आर्यश्रावक इस प्रकार भव, भवसमुदय, भवनिरोध एवं भवनिरोधगामी मार्ग को भलीभाँति जान लेता है, तब वह अपना रागानुशय सर्वथा प्रहाण कर····दुःख का अन्त कर लेता है। इस तरह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि हो जाता है···सद्धर्म की ओर बढ़ने लगता है।

अञ्ञो पि परियायो···पे० सिया, आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको उपदानं च पजानाति, उपादानसमुदयं च पजानाति, उपादाननिरोधं च पजानाति, उपादाननिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं।

"कतमं पनावुसो, उपादानं, कतमो उपादानसमुदयो, कतमो उपादाननिरोधो, कतमा उपादाननिरोधगामिनी पटिपदा? चत्तारिमानि, [R. 51] आवुसो, उपादानानि—कामुपादानं, दिट्ठुपादानं, सीलब्बतुपादानं, अत्तवादुपादानं। तण्हासमुदया उपादानसमुदयो, तण्हानिरोधा [B. 63] उपादाननिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो उपादाननिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं—सम्मादिट्ठि···पे० सम्मासमाधि।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं उपादानं पजानाति, एवं उपादानसमुदयं पजानाति, एवं उपादाननिरोधं पजानाति, एवं उपादाननिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय···पे० दुक्खस्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मा-

---

८. क्योंकि उपादानसमुदय-निरोध को जान लेता है

११. "ठीक है आयुष्मन्"—यों कहकर भिक्षुओं ने····पूछा—क्या कोई अन्य पर्याय भी है···पूर्ववत्··? है आयुष्मानो! है। आयुष्मानो! क्योंकि वह आर्यश्रावक उपादान को, उपादानसमुदय को, उपादाननिरोध को और उस ओर ले जाने वाले मार्ग को ठीक से जान लेता है इतने से भी वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि··· बढ़ जाता है।

"आयुष्मानो! यह उपादान, उपादानसमुदय, उपादाननिरोध, उपादाननिरोधगामी मार्ग क्या है? आयुष्मानो! उपादान चार हैं। जैसे १. कामोपादान, २. दृष्टोपादान, ३. शीलव्रतोपादान और ४. आत्मवादोपादान। तृष्णा की उत्पत्ति से उपादान उत्पन्न होता है और तृष्णा के निरोध से उपादान का निरोध। और यह आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ही उस उपादाननिरोध की तरफ ले जाने वाला है, जैसे सम्यग्दृष्टि···सम्यक्समाधि।

क्योंकि वह आर्यश्रावक यों उपादान को, उपादानसमुदय को, उपादाननिरोध को और उसकी प्राप्ति के उपायमार्ग भलीभाँति जानकर अपने रागानुशय का

दिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति।

### ६. यतो तण्हासमुदयनिरोधं पजानाति

[ N. 69 ] १२. "साधावुसो" ति खो··· पे०····अपुच्छुं—सिया पनावुसो, अञ्ञो पि परियायो····पे०··· सिया आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको तण्हं च पजानाति, तण्हासमुदयं च पजानाति, तण्हानिरोधं च पजानाति, तण्हानिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं।

"कतमा पनावुसो, तण्हा, कतमो तण्हासमुदयो, कतमो तण्हानिरोधो, कतमा तण्हानिरोधगामिनी पटिपदा ? छयिमे, आवुसो, तण्हाकाया—रूपतण्हा, सद्दतण्हा, गन्धतण्हा, रसतण्हा, फोट्ठब्बतण्हा, धम्मतण्हा। वेदनासमुदया तण्हासमुदयो, वेदनानिरोधा तण्हानिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो तण्हानिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं—सम्मादिट्ठि ··· पे०··· सम्मासमाधि।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं तण्हं पजानाति, एवं

---

प्रहाण कर···पूर्ववत्···अन्त कर देता है। इतने से भी आयुष्मानों वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि कहलाता है···सद्धर्म की ओर बढ़ जाता है।

६. क्योंकि वह तृष्णासमुदयनिरोध को पहचानता है

१२. "ठीक है आयुष्मन्"—भिक्षुओं ने····फिर पूछा—"आयुष्मन्! क्या कोई और भी प्रकार है····पूर्ववत्···" ? है आयुष्मानो! है। जब आयुष्मानों वह आर्यश्रावक तृष्णा को, तृष्णा समुदय को, तृष्णानिरोध को, तृष्णानिरोधगामी मार्ग को भलीभाँति जान लेता है इससे भी वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि···सद्धर्म को प्राप्त कर लेता है।

'आयुष्मानो! यह तृष्णा, यह तृष्णासमुदय··· मार्ग क्या है" ? तृष्णा के ये छह रूप हैं—१. रूपतृष्णा, २. शब्दतृष्णा ३. गन्धतृष्णा, ४. रसतृष्णा ५. स्प्रष्टव्यतृष्णा और ६. धर्मतृष्णा। वेदनासमुदय से तृष्णासमुदय और वेदनानिरोध से तृष्णानिरोध होता है, यह आर्य अष्टांगिक मार्ग ही तृष्णानिरोधकारक मार्ग है; जैसे—सम्यग्दृष्टि···पूर्ववत् सम्यक्समाधि।

'जब आयुष्मानों वह आर्यश्रावक यों तृष्णा, तृष्णासमुदय, तृष्णानिरोध एवं तृष्णानिरोधगामी मार्ग को भलीभाँति पहचान लेता है, पहचान कर वह अपने

तण्हासमुदयं पजानाति, एवं तण्हानिरोधं पजानाति, एवं तण्हानिरोध-गामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय···पे०···दुक्ख-स्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति।

## १०. यतो वेदनासमुदयनिरोधं पजानाति

१३ 'साधावुसो'' ति खो पे०···अपुच्छुं—सिया पनावुसो. अञ्ञो पि परियायो पे०···सिया आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको वेदनं च पजानाति, वेदनासमुदयं च पजानाति, वेदनानिरोधं च पजानाति, वेदनानिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति—एत्तावता पि खो [B. 64] आवुसो अरियसावको समादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्प-सादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं।

"कतमा पनावुसो, वेदना, कतमो वेदनासमुदयो, कतमो वेदनानिरोधो, कतमा वेदनानिरोधगामिनी पटिपदा? छयिमे, आवुसो, वेदनाकाया—चक्खुसम्फस्सजा वेदना, सोतसम्फस्सजा वेदना, घानसम्फस्सजा [N. 70] वेदना, जिव्हासम्फस्सजा वेदना, कायसम्फस्सजा वेदना, मनोसम्फस्सजा वेदना। फस्ससमुदया वेदनासमुदयो, फस्सनिरोधा वेदनानिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो वेदनानिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं—सम्मा-दिट्ठि पे०···सम्मासमाधि।

---

रागानुशय का सर्वथा प्रहाण कर····पूर्ववत्····दुःख का अन्त कर लेता है। इससे भी आयुष्मानों वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि···सद्धर्म प्राप्त कर लेता है।

१०. क्योंकि वह वेदनासमुदय-निरोध को पहचानता है

१३. "ठीक है आयुष्मन्"—ऐसा···पूछा—'क्या आयुष्मन् ऐसा कोई और भी प्रकार है··पूर्ववत्···? है आयुष्मानो। जब आर्यश्रावक वेदना को भलीभाँति जानता है, वेदनासमुदय···वेदनानिरोध···निरोधगामी मार्ग को जानता है—इससे भी, आयुष्मानो! वह आर्यश्रावक 'सम्यग्दृष्टि' कहलाता है···सद्धर्म की ओर अग्रसर होता है।

आयुष्मानो! वेदना···वेदनासमुदय···वेदनानिरोध···वेदनानिरोधगामी मार्ग कौन है? आयुष्मानो! वेदनाकाय छह होती हैं—१. चक्षुसंस्पर्शज वेदना, २. श्रोत्रसंस्पर्शज वेदना, ३. घ्राणसंस्पर्शज वेदना, ४. जिह्वासंस्पर्शज वेदना, ५. कायसंस्पर्शज वेदना एवं ६. मनः संस्पर्शज वेदना। स्पर्श के समुदय (उत्पाद)

[ R. 52 ] "यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं वेदनं पजानाति, एवं वेदनासमुदयं पजानाति, एवं वेदनानिरोधं पजानाति, एवं वेदनानिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय··पे०···दुक्खस्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति।

## ११. यतो फस्ससमुदयनिरोधं पजानाति

१४. "साधावुसो" ति खो···पे०···अपुच्छुं—सिया पनावुसो, अञ्ञो पि परियायो···पे०·· सिया, आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको फस्सं च पजानाति, फस्ससमुदयं च पजानाति, फस्सनिरोधं च पजानाति, फस्सनिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं।

"कतमो पनावुसो, फस्सो, कतमो फस्ससमुदयो, कतमो फस्सनिरोधो, कतमा फस्सनिरोधगामिनी पटिपदा ? छयिमे, आवुसो, फस्सकाया—चक्खुसम्फस्सो, सोतसम्फस्सो, घानसम्फस्सो, जिव्हा-

---

से वेदनासमुदय होता है, स्पर्शनिरोध से वेदनानिरोध···यह आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ही वेदनानिरोधगामी मार्ग है, जैसे सम्यग्दृष्टि···सम्यक्समाधि।

क्योंकि आयुष्मानो ! वह आर्यश्रावक यों वेदना को जान लेता है, वेदनासमुदय ···वेदनानिरोध···वेदनानिरोधगामी मार्ग जान लेता है, इस तरह वह रागानुशय का सर्वथा प्रहाण कर····पूर्ववत्···दुःख का अन्त कर लेता है। इससे भी आयुष्मानो ! वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि कहलाता है···सद्धर्म की प्राप्ति के लिये अग्रसर होता है।

११. क्योंकि वह स्पर्शसमुदय-निरोध को जानता है

१४. "साधु, साधु, आयुष्मन् !"यह कहकर भिक्षुओं ने···पूछा—क्या और कोई दूसरा भी प्रकार···पूर्ववत्··· ? हाँ, आयुष्मानो ! है। आयुष्मानो ! क्योंकि वह आर्यश्रावक स्पर्श को, स्पर्शसमुदय को·· स्पर्शनिरोध को स्पर्शनिरोधगामी मार्ग को पहचान चुका होता है, इससे भी वह 'सम्यग्दृष्टि' कहलाता है···अग्रसर होता है।

आयुष्मानो ! यह स्पर्श क्या है ? स्पर्शसमुदय क्या है ? स्पर्शनिरोध क्या है ? स्पर्शनिरोधगामी मार्ग क्या है ? आयुष्मानो ! स्पर्श छह हैं—१. चक्षुःसंस्पर्श,

सम्फस्सो, कायसम्फस्सो, मनोसम्फस्सो । सळायतनसमुदया फस्स-समुदयो, सळायतननिरोधा फस्सनिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो फस्सनिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं—समादिट्ठि·· पे०·· सम्मा-समाधि ।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं फस्सं पजानाति, एवं फस्ससमु-दयं पजानाति, एवं फस्सनिरोधं पजानाति, एवं फस्सनिरोधगामिनिं पटि-पदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय·· पे०···दुक्ख- [ B. 65 ] स्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो [N.71] इमं सद्धम्मं" ति ।

## १२. यतो सळायतनसमुदयनिरोधं पजानाति

१५. "साधावुसो" ति खो ··पे०·· अपुच्छुं —सिया पनावुसो, अञ्ञो पि परियायो ··पे····सिया, आवुसो । यतो खो, आवुसो, अरियसावको सळायतनं च पजानाति, सळायतनसमुदयं च पजानाति, सळायतननिरोधं च पजानाति, सलायतननिरोधगामिनिं पटिपदं न पजानाति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं ।

---

२. श्रोत्रसंस्पर्श, ३. घ्राणसंस्पर्श, ४. जिह्वासंस्पर्श, ५. कायसंस्पर्श, एवं ६. मनः संस्पर्श । छह आयतनों के समुदय से स्पर्शसमुदय होता है, छह आयतनों के निरोध से स्पर्शनिरोध होता है, यह आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ही स्पर्शनिरोधगामी मार्ग है, जैसे सम्यग्दृष्टि···सम्यक्समाधि ।

आयुष्मानो ! क्योंकि वह आर्यश्रावक यों स्पर्श को जान लेता है, यों स्पर्श समुदय को जान लेता है, यों स्पर्शनिरोध को जान लेता है, यों स्पर्शनिरोधगामी मार्ग को जान लेता है वह रागानुशय का सर्वथा प्रहाण कर···पूर्ववत्···दुःख का अन्तकारक होता है । इससे भी आयुष्मानो ! वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि होता है····सद्धर्म की ओर बढ़ता है ।

## १२. क्योंकि वह छह आयतनों के समुदयनिरोध को जानता है

१५. "ठीक है आयुष्मन्"—यह कहकर भिक्षुओं ने पूछा—"आयुष्मन् ! और भी कोई प्रकार है···?" 'है आयुष्मानो ! है । आयुष्मानो ! क्योंकि वह आर्य-श्रावक छह आयतनों को भी जानता है, छह आयतनों के समुदय को भी जानता है; छह आयतनों के निरोध को भी जानता है, छह आयतनों के निरोध की ओर ले

"कतमं पनावुसो, सळायतनं, कतमो सळायतनसमुदयो, कतमो सळायतननिरोधो, कतमा सळायतननिरोधगामिनी पटिपदा ? छयिमानि, आवुसो, आयतनानि—चक्खायतनं, सोतायतनं, घानायतनं, जिव्हायतनं, कायायतनं, मनायतनं। नामरूपसमुदया सळायतनसमुदयो, नामरूपनिरोधा सळायतननिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो सळायतननिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं—सम्मादिट्ठि... पे०... सम्मासमाधि।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं सळायतनं पजानाति, एवं [R.53] सळायतनसमुदयं पजानाति, एवं सळायतननिरोधं पजानाति, एवं सळायतननिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय... पे०... दुक्खस्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो, आवुसो अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति।

### १३ यतो नामरूपसमुदयनिरोधं पजानाति

१६. "साधावुसो" ति खो... पे०... अपुच्छुं—सिया पनावुसो, अञ्ञो पि परियायो पे० सिया, आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको

---

जाने वाले मार्ग को भी जानता है। आयुष्मानो ! इससे भी वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि होता है सद्धर्म की ओर अग्रसर होता है।

आयुष्मानो ! ये छह आयतन, इनका समुदय, इनका निरोध, इस निरोध की ओर ले जाने वाला मार्ग क्या है ? आयुष्मानो ! ये छह आयतन (इन्द्रिय) हैं—१. चक्षु-आयतन, २. श्रोत्रायतन, ३. घ्राणायतन, ४. जिह्वायतन, ५. कामायतन, एवं ६. मनआयतन। नाम—रूपसमुदय से छह आयतनों का समुदय होता है, और नाम-रूप के निरोध से छह आयतनों का निरोध होता है। यह आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ही छह आयतनों के निरोध की ओर ले जानेवाला मार्ग है; जैसे सम्यग्दृष्टि...सम्यक्समाधि

आयुष्मानो ! क्यों कि वह आर्यश्रावक यों छह आयतनों को जान लेता है, यों छह आयतनों के समुदय को जान लेता है, यों छह आयतनों के निरोध को जान लेता है, यों इन छह आयतनों के निरोधकारक मार्ग को जान लेता है, तब वह आर्यश्रावक सर्व प्रकार के रागानुशय का नाश कर...दुःख का अन्त कर लेता है। आयुष्मानो ! इस से भी वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि होता है... सद्धर्म की ओर अग्रसर होता है।

### १३. क्योंकि वह नामरूपसमुदय-निरोध को जानता है

१६. "ठीक है आयुष्मन्" यह कह कर भिक्षुओं ने...पूछा—आयुष्मन् ! क्या कोई अन्य भी प्रकार है....? आयुष्मानो ! क्योंकि वह आर्यश्रावक नाम और रूप

नामरूपं च पजानाति, नामरूपसमुदयं च पजानाति, नामरूपनिरोधं च पजानाति, नामरूपनिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं। [N 72]

"कतमं पनावुसो, नामरूपं कतमो नामरूपसमुदयो, कतमो नामरूपनिरोधो, कतमा नामरूपनिरोधगामिनी पटिपदा? वेदना, सञ्ञा, [B. 66] चेतना, फस्सो मनसिकारो—इदं वुच्चतावुसो, नामं; चत्तारि च महाभूतानि, चतुन्नं च महाभूतानं उपादायरूपं – इदं वुच्चतावुसो, रूपं। इति इदं च नामं इदं च रूपं—इदं वुच्चतावुसो, नामरूपं। विञ्ञाणसमुदया नामरूपसमुदयो, विञ्ञाणनिरोधा नामरूपनिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो नामरूपनिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं - सम्मादिट्ठि···पे०···सम्मासमाधि।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं नामरूपं पजानाति, एवं नामरूपसमुदयं पजानाति, एवं नामरूपनिरोधं पजानाति, एवं नामरूपनिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय····पे०···दुक्खस्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति।

---

को जानता है, नामरूपसमुदय को जानता है और नामरूप निरोध को जानता है; और नामरूप निरोधक मार्ग को भी भलीभाँति जानता हैं; इससे भी आयुष्मानो! वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि होता है·····सद्धर्म की ओर बढने लगता है।

आयुष्मानो! नाम-रूप किसे कहते हैं? नामरूप समुदय क्या है? नामरूप निरोध क्या है? नामरूपनिरोधगामी मार्ग क्या है? (क) वेदना, संज्ञा, चेतना; स्पर्श और मनस्कार—आयुष्मानो! इन्हें कहते हैं 'नाम'। (ख) और चार महाभूत, और इन चार महाभूतों को ले कर बने रूप आयुष्मानो! यह 'रूप' कहलाता है। इस प्रकार वह नाम और वह रूप दोनों मिलकर नामरूप कहलाते हैं। विज्ञानसमुदय से नामरूपसमुदय होता है। विज्ञाननिरोध से नामरूप निरोध होता है। और यह आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ही नामरूप निरोधगामीमार्ग; जैसे यह सम्यग्दृष्टि···सम्यक्समाधि।

आयुष्मानो! क्यों कि वह आर्यश्रावक यों नाम-रूप को जानता है, नामरूप समुदय को, नामरूप निरोधको···नामरूपनिरोधगामी मार्ग को जानता है, वह अपने रागानुशय का सर्वथा प्रहाणकर···दुःख का अन्त कर लेता है। इतने से भी,

## १४. यतो विञ्ञाणसमुदयनिरोधं पजानाति

१७. "साधावुसो" ति खो···पे०···अपुच्छुं—सिया पनावुसो, अञ्ञो पि परियायो····पे०···सिया, आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको विञ्ञाणं च पजानाति, विञ्ञाणसमुदयं च पजानाति, विञ्ञाणनिरोधं च पजानाति, विञ्ञाणनिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति – एत्तावता पि खो आवुसो अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं।

"कतमं पनावुसो, विञ्ञाणं, कतमो विञ्ञाणसमुदयो, कतमो विञ्ञाणनिरोधो, कतमा विञ्ञाणनिरोधगामिनी पटिपदा? छयिमे, आवुसो, विञ्ञाणकाया—चक्खुविञ्ञाणं, सोतविञ्ञाणं, घानविञ्ञाणं, जिव्हाविञ्ञाणं, कायविञ्ञाणं, मनोविञ्ञाणं। सङ्खारसमुदया विञ्ञाणसमुदयो, [N.73] सङ्खारनिरोधा विञ्ञाणनिरोधो। अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो विञ्ञाणनिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं—सम्मादिट्ठि··पे०···· सम्मासमाधि।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं विञ्ञाणं पजानाति, एवं विञ्ञाणसमुदयं पजानाति, एवं विञ्ञाणनिरोधं पजानाति, एवं विञ्ञाणनिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय [R. 54]

---

आयुष्मानो ! वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि होता है···सद्धर्म प्राप्ति के लिये अग्रसर होता है।

१४. क्योंकि वह विज्ञान के समुदय-निरोध को जानता है

१७. "ठीक है आयुष्मन्"···कहकर भिक्षुओं ने पूछा—"क्या कोई और भी प्रकार है···?" हाँ, है आयुष्मानो ! आयुष्मानो ! क्यों कि वह आर्यश्रावक विज्ञान को, विज्ञानसमुदय को···भली भाँति जानता है, इस से भी आयुष्मानो ! वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि कहलाता है·· सद्धर्म की ओर अग्रसर होता है।

आयुष्मानो ! विज्ञान, विज्ञानसमुदय, विज्ञाननिरोध, विज्ञाननिरोधगामी मार्ग किसे कहते हैं? आयुष्मानो ! विज्ञानकाय छह होते हैं; जैसे—१. चक्षुविज्ञान; २. श्रोत्रविज्ञान, ३. घ्राणविज्ञान, ४. जिह्वाविज्ञान, ५. कायविज्ञान, एवं ६ मनोविज्ञान। यहाँ संस्कार समुदय होता है, और संस्कार निरोध से विज्ञान निरोध। आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ही विज्ञाननिरोधगामी मार्ग है; जैसे सम्यग्दृष्टि···· सम्यक्समाधि।

आयुष्मानो ! क्योंकि वह आर्यश्रावक यों विज्ञान को, विज्ञानसमुदय को, विज्ञाननिरोध को, विज्ञाननिरोधगामी मार्ग को जान लेता है, तब वह अपने

···पे०···दुक्खस्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति।

## १५. यतो सङ्खारसमुदयनिरोधं पजानाति

१७. "साधावुसो" ति खो····पे०···अपुच्छुं – सिया पनावुसो, [B. 67] अञ्ञो पि परियायो ···· पे०·· ····सिया, आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको सङ्खारे च पजानाति, सङ्खारसमुदयं च पजानाति, सङ्खारनिरोधं च पजानाति, सङ्खारनिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं।

"कतमे पनावुसो, सङ्खारा, कतमो सङ्खारसमुदयो, कतमो सङ्खारनिरोधो, कतमा सङ्खारनिरोधगामिनी पटिपदा? तयोमे, आवुसो, सङ्खारा – कायसङ्खारो, वचीसङ्खारो, चित्तसङ्खारो। अविज्जासमुदया सङ्खारसमुदयो, अविज्जानिरोधा सङ्खारनिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो सङ्खारनिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं—सम्मादिट्ठि··पे०··· सम्मासमाधि।

---

रायानुशय का सर्वथा प्रहाण कर···दुःखों का अन्त कर लेता है; इस से भी वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि होता है···सद्धर्म की ओर बढ़ने लगता है।

**१५. क्योंकि वह संस्कारसमुदय-निरोध को पहचानता है**

१८. "ठीक है आयुष्मन्" यह कह कर भिक्षुओं ने···पूछा—"क्या वहाँ तक पहुँचने का और भी कोई उपाय है?" "हाँ आयुष्मानो! है। जो आर्यश्रावक संस्कारों को, संस्कारसमुदय को, संस्कारनिरोध को, संस्कारनिरोधगामी मार्ग को पहचान लेता है; इससे भी आयुष्मानो! वह आर्यश्रावक 'सम्यग्दृष्टि' कहलाता ····धर्मप्राप्ति की ओर अग्रसर होने लगता है।

आयुष्मानो! संस्कार कितने है? संस्कारसमुदय क्या है? संस्कारनिरोध क्या है? संस्कारनिरोध और संस्कारनिरोधगामी मार्ग क्या है? आयुष्मानो! ये संस्कार तीन हैं—१. कायसंस्कार, २. वाक्संस्कार और ३. चित्तसंस्कार। अविद्या के समुदय से संस्कारसमुदय होता है, अविद्या के निरोध से संस्कार निरोध होता है। और यह आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ही संस्कारनिरोध की ओर ले जाने वाला मार्ग है जैसे सम्यग्दृष्टि ··सम्यक्समाधि।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं सङ्खारे पजानाति, एवं सङ्खारसमुदयं पजानाति, एवं सङ्खारनिरोधं पजानाति, एवं सङ्खारनिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय, पटिघानुसयं पटिविनोदेत्वा, 'अस्मी' ति दिट्ठिमानानुसयं समूहनित्वा, अविज्जं पहाय विज्जं उप्पादेत्वा, दिट्ठे व धम्मे दुक्खस्सन्तकरो होति—एत्तावता [N. 74] पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति।

## १६. यतो अविज्जासमुदयनिरोधं पजानाति

१९. "साधावुसो" ति खो······पे०······अपुच्छुं—सिया पनावुसो, अञ्ञो पि परियायो ···पे०······सिया, आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको अविज्जं च पजानाति, अविज्जासमुदयं च पजानाति, अविज्जानिरोधं च पजानाति, अविज्जानिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति- एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं।

"कतमा पनावुसो, अविज्जा, कतमो अविज्जासमुदयो, कतमो

---

क्योंकि आयुष्मानो ! जो आर्यश्रावक यों संस्कारों को, संस्कार समुदाय को, संस्कार निरोधगामी मार्ग को भली भाँति जानता है, वह अपने रागानुशय का सर्वथा प्रहाणकर, प्रतिघानुशयको दूर हटाकर, 'मैं हूँ' इस दृष्टिमानानुशय को नष्ट कर अविद्या को निर्मूलकर, विद्या (ज्ञान) का उत्पाद कर, इसी जन्म में स्वदुःखो का अन्त कर लेता है। इससे भी वह आर्यश्रावक 'सम्यग्दृष्टि' कहलाता है······सद्धर्म की ओर बढ़ने लगता है।

१६. क्योंकि वह अविद्यासमुदय-निरोध को जानता है

१९. "ठीक है आयुष्मन्"—यह कर···उन भिक्षुओं ने फिर पूछा—"आयुष्मन् क्या कोई और भी प्रकार है····?" हाँ, आयुष्मानो ! है। आयुष्मानो ! क्यों कि वह आर्यश्रावक अविद्या को···अविद्यासमुदय को···अविद्यानिरोध को··· अविद्यानिरोधगामी मार्ग को भलीभाँति जानता है, इससे भी वह आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि होता है···सद्धर्म की ओर बढ़ता है।

आयुष्मानो ! वह अविद्या क्या है ? अविद्यासमुदय क्या है ? अविद्यानिरोध क्या है ? अविद्यानिरोधगामी मार्ग क्या है ? आयुष्मानो ! इस संसार में यह जो

अविज्जानिरोधो, कतमा अविज्जानिरोधगामिनी पटिपदा? यं खो, आवुसो, दुक्खे अञ्ञाणं, दुक्खसमुदये अञ्ञाणं, दुक्खनिरोधे अञ्ञाणं, दुक्खनिरोधगामिनिया पटिपदाय अञ्ञाणं—अयं वुच्चतावुसो अविज्जा। आसवसमुदया अविज्जासमुदयो, आसवनिरोधा अविज्जानिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो अविज्जानिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं—सम्मादिट्ठि पे०.....सम्मासमाधि।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं अविज्जं पजानाति, एवं [B 68] अविज्जासमुदयं पजानाति, एवं अविज्जानिरोधं पजानाति, एवं अविज्जानिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय, पटिघानुसयं पटिविनोदेत्वा, 'अस्मी' ति दिट्ठिमानानुसयं समूहनित्वा, अविज्जं पहाय विज्जं उप्पादेत्वा, दिट्ठेव धम्मे दुक्खस्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति।

### १७. यतो आसवसमुदयनिरोधं पजानाति

२०. "साधावुसो" ति खो ते भिक्खू आयस्मतो सारिपुत्तस्स भासितं अभिनन्दित्वा अनुमोदित्वा आयस्मन्तं सारिपुत्तं उत्तरिं पञ्हं अपुच्छुं—"सिया पनावुसो, अञ्ञो पि परियायो यथा अरियसावको [N 75, R. 55] सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं ति?

---

दुःख में अज्ञान है, या दुःखसमुदय का न जानना, दुःखनिरोध का न जानना, दुःखनिरोधगामी मार्ग का न जानना है यही अविद्या है। आस्रवसमुदय से अविद्यासमुदय होता है, आस्रवनिरोध से अविद्यानिरोध होता है; यह आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ही अविद्यानिरोध की ओर ले जाने वाला मार्ग है; जैसे—सम्यग्दृष्टि.....सम्यक्समाधि।

आयुष्मानो! क्योंकि आर्यश्रावक यों अविद्या को...अविद्यासमुदय को, अविद्यानिरोध को एवं अविद्यानिरोधगामी मार्ग को पहचान लेता है, अतः वह अपने रागानुशय का...दुःख का अन्त कर लेता है, इससे भी वह सम्यग्दृष्टि कहलाता है...सद्धर्म की ओर अग्रसर होता है।

१७. क्योंकि वह आस्रवसमुदय-निरोध को जानता है

१८. "ठीक है आयुष्मन्"—यह कहकर भिक्षुओं ने आयुष्मान् शारिपुत्र के (उपर्युक्त) कथन का अभिनन्दन और अनुमोदन कर आयुष्मान् शारिपुत्र से आगे फिर पूछा—आयुष्मन्! क्या कोई अन्य प्रकार भी है, जिससे आर्यश्रावक 'सम्यग्दृष्टि' हो सकता है?.....सद्धर्म में प्रगति कर पाता है?

"सिया, आवुसो। यतो खो, आवुसो, अरियसावको आसवं च पजानाति, आसवसमुदयं च पजानाति, आसवनिरोधं च पजानाति, आसवनिरोधगामिनिं पटिपदं च पजानाति—एत्तावता पि खो, आवुसो, अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं।

"कतमो पनावुसो, आसवो, कतमो आसवसमुदयो, कतमो आसवनिरोधो, कतमा आसवनिरोधगामिनी पटिपदा ति? तयोमे, आवुसो, आसवा—कामासवो, भवासवो, अभिज्जासवो। अविज्जासमुदया आसवसमुदयो, अविज्जानिरोधा आसवनिरोधो, अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो आसवनिरोधगामिनी पटिपदा, सेय्यथीदं—सम्मादिट्ठि···पे०···सम्मासमाधि।

"यतो खो, आवुसो, अरियसावको एवं आसवं पजानाति, एवं आसवसमुदयं पजानाति, एवं आसवनिरोधं पजानाति, एवं आसवनिरोधगामिनिं पटिपदं पजानाति, सो सब्बसो रागानुसयं पहाय, पटिघानुसयं पटिविनोदेत्वा, 'अस्मी' ति दिट्ठिमानानुसयं समूहनित्वा, अविज्जं पहाय विज्जं उप्पादेत्वा, दिट्ठेव धम्मे दुक्खस्सन्तकरो होति—एत्तावता पि खो, आवुसो,

---

"है आयुष्मानो! क्योंकि आयुष्मानो! आर्यश्रावक आस्रव (=चित्तमल) को, आस्रवसमुदय को, आस्रवनिरोध को आस्रवनिरोधगामी मार्ग को जानता है, इससे भी आयुष्मानो! आर्यश्रावक सम्यग्दृष्टि होता है··· सद्धर्म की ओर अग्रसर होने लगता है।

आयुष्मानो! 'आस्रव किसे कहते हैं'? आस्रवसमुदय, आस्रवनिरोध एवं आस्रवनिरोधगामी मार्ग क्या है? आस्रव तीन (३) हैं—कामास्रव, भवास्रव और अविद्यास्रव। अविद्यासमुदय से यह आस्रवसमुदय होता है, और अविज्जानिरोध से आस्रवनिरोध होता है। और यह आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ही आस्रवनिरोध की ओर ले जाने वाला मार्ग है, जैसे सम्यग्दृष्टि····सम्यक्समाधि।

आयुष्मानो! क्योंकि आर्यश्रावक यों आस्रवों को, आस्रवसमुदय को, आस्रवनिरोध को, एवं आस्रवनिरोधगामी मार्ग को भली भाँति जानता है, इससे वह अपने रागानुशय का सर्वथा प्रहाण कर प्रतिघानुशय का नाश कर, 'मैं हूँ' इस अपने दृष्टिमानानुशय को समूल नष्ट कर, अविद्या को दूर कर विद्या उत्पन्न कर, इसी जन्म में स्व-दुःखों का अन्त कर लेता है—इतने से भी, आयुष्मानो! वह आर्य-

अरियसावको सम्मादिट्ठि होति, उजुगतास्स दिट्ठि, धम्मे अवेच्चप्प- [B. 69]
सादेन समन्नागतो, आगतो इमं सद्धम्मं" ति ।

२१. इदमवोचायस्मा सारिपुत्तो। अत्तमना ते भिक्खू आयस्मतो सारिपुत्तस्स भासितं अभिनन्दुं ति[1] ।

---

श्रावक 'सम्यग्दृष्टि' होता है, इसकी चिन्तन-पद्धति सरल हो जाती है, धर्म में उत्तरोत्तर श्रद्धा बढ़ती जाती है। यों यह सद्धर्म की ओर (दिनानुदिन) प्रगति करता चलता है।"

२१. आयुष्मान् शारिपुत्र ने उन भिक्षुओं को यों उपदेश किया। प्रसन्नमन उन भिक्षुओं ने आयुष्मान् शारिपुत्र के भाषण (उपदेश) का अभिनन्दन किया ॥

सम्मादिट्ठिसुत्त समाप्त ॥

---

१. सी०, स्या० पोत्थकेसु इमा ओसानगाथायो दिस्सन्ति—

दुक्खं जरामरणं उपादानं सळायतनं नामरूपं ।
विञ्ञाणं छपदे कतमं पनावुसो वदानके ॥
जाति तण्हा च वेदना अविज्जातो चतुक्कमो ।
यं चत्तारपदे कतमा पनावुसो वदानके ॥
आहारो च भवो फस्सो सङ्खारो आसवपञ्चमो ।
यं पञ्चपदे कतमो पनावुसो वदानके ॥

कतमं ति छब्बिधा वुत्तं कतमा ति चतुब्बिधा ।
कतमो पञ्चविधो वुत्तो सब्बसङ्खानं पञ्चदस पदानि चा ति ॥ (सी०)
दुक्खं जरामरणं उपादानं । सलायतनं नामरूपं विञ्ञाणं ॥
यं छपदे कतमं पनावुसो वदानके । जाति तण्हा च वेदना अविज्जाय चतुक्कका ॥
या चत्तारि पदे कतमा पनावुसो वदानके, आहारो च भवो फस्सो सङ्खारो आसवपञ्चमो
यं पञ्चपदे कतमं पनावुसो वदानके, कतमं ति छब्बिधा वुत्तं कतमा ति चतुब्बिधा ॥
कतमो पञ्चविधो वुत्तो सब्बसङ्खानं पञ्चदस पदानि चा ति ॥ (स्या०)

म० पोत्थके इमा गाथायो अधोलिपियं दिस्सन्ति—

दुक्खं जरामरणं उपादानं सळायतनं नामरूपं ।
विञ्ञाणं या सा परे कतमा पनावुसो पदानं ॥
किं जाति तण्हा च वेदना अविज्जाय चतुक्कनयो ।
चत्तारि परे कतमा पनावुसो पदानं केवलं ॥
आहारो च भवो फस्सो सङ्खारो आसवपञ्चमो ।
याव पञ्च परे कतमो पनावुसो पदानं किं ॥
कतमं ति छब्बिधा वुत्तं कतमानि चतुब्बिधानि ।
कतमो पञ्चविधो वुत्तो सब्बेसं एकसङ्खानं पञ्चनयपदानि चा ति ॥

# १०. सतिपट्ठानसुत्त

[N. 76, B. 70] १. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा कुरूसु विहरति कम्मासधम्मं नाम कुरूनं निगमो। तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि— "भिक्खवो" ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं।

## १. चत्तारो सतिपट्ठाना

भगवा एतदवोच—

[R. 56] २. "एकायनो अयं, भिक्खवे, मग्गो सत्तानं विसुद्धिया, सोकपरिदेवानं समतिक्कमाय, दुक्खदोमनस्सानं अत्थङ्गमाय, ञायस्स अधिगमाय, निब्बानस्स सच्छिकिरियाय, यदिदं चत्तारो सतिपट्ठाना।

[N. 77] "कतमे चत्तारो? इध, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं; वेदनासु वेदनानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं; चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं; धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं।

---

# १०. स्मृतिप्रस्थानसूत्र

१. ऐसा मैंने सुना है। एक समय भगवान् ( बुद्ध ) कुरु देश में कम्मासधम्म नामक कस्बे में विहार कर रहे थे। वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को सम्बोधित किया— 'भिक्षुओ !' भिक्षुओं ने भी "भदन्त ( आज्ञा करें" ) कह कर प्रत्युत्तर दिया।

## १. चार स्मृतिप्रस्थान

भगवान् बोले—

२. भिक्षुओ ! ये चार स्मृति-प्रस्थान ही प्राणियों को चित्त शुद्धि के लिये शोकादि से छुटकारा दिलाने के लिये दुःख-दोमनस्य के पूर्णतः अतिक्रमण के लिये, सत्यमार्ग की प्राप्ति के लिये, निर्वाण की अधिगति के लिये एकमात्र मार्ग ( एकायन ) है।

कौन से चार ? १. भिक्षुओ ! यहाँ ( इस सद्धर्म में ) कोई भिक्षु इस शरीर के अङ्गों को ही शरीर की वास्तविकता समझते हुए ( =काये कायानुपस्सी ) उद्योगशील, अनुभव और ज्ञान से युक्त, स्मृतिसम्पन्न, लोक (शरीर) सम्बन्धी लोभ और दुःख दौर्मनस्य का संवरण कर अभ्यास करता है। २. वेदनाओं में वेदनानुपस्सी होकर…। ३. चित्त में चित्तानुपस्सी होकर…। ४. धर्म में धर्मानुपस्सी होकर…अभ्यास करता है।

## २. कायानुपस्सना

### (१) आनापानस्सति

३. "कथं च, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति ? इध, भिक्खवे, भिक्खु अरञ्ञगतो वा रुक्खमूलगतो वा सुञ्ञागारगतो वा निसीदति; पल्लङ्कं आभुजित्वा, उजुं कायं पणिधाय, परिमुखं सतिं उपट्ठपेत्वा। सो सतो व अस्ससति, सतो व पस्ससति। दीघं वा अस्ससन्तो 'दीघं अस्ससामी' ति पजानाति, दीघं वा पस्ससन्तो 'दीघं पस्ससामी' ति पजानाति, रस्सं वा अस्ससन्तो 'रस्सं अस्ससामी' ति पजानाति, रस्सं वा पस्ससन्तो 'रस्सं पस्ससामी' ति पजानाति, 'सब्बकायपटिसंवेदी अस्ससिस्सामी' ति सिक्खति, 'सब्बकायपटिसंवेदी पस्ससिस्सामी' ति सिक्खति, 'पस्सम्भयं कायसङ्खारं अस्ससिस्सामी' ति सिक्खति, 'पस्सम्भयं [ B. 71 ] कायसङ्खारं पस्ससिस्सामी' ति सिक्खति।

४. "सेय्यथापि, भिक्खवे, दक्खो भमकारो वा भमकारन्तेवासी वा दीघं वा अञ्छन्तो 'दीघं अञ्छामी' ति पजानाति, रस्सं वा अञ्छन्तो 'रस्सं अञ्छामी' ति पजानाति; एवमेव खो, भिक्खवे, भिक्खु दीघं वा अस्ससन्तो

---

२. कायानुपश्यना

१. आनापानस्मृति—३. कैसे भिक्षुओ ! भिक्षु काय में कायानुपश्यी होकर अभ्यास करता है ? भिक्षुओ ! वह भिक्षु वन में जाकर या वृक्षों के नीचे या शून्य आवास में आसन लगाकर, शरीर को सीधा कर, स्मृति को सामने रख कर अभ्यास करता है। वह स्मरण रखता हुआ ही सांस लेता-छोड़ता है। वह लम्बी सांस लेता हुआ, 'लम्बी सांस ले रहा हूँ'—यह जानता है। लम्बी सांस छोड़ते समय 'लम्बी सांस छोडता हूँ'—यह जानता है। छोटी सांस छोडते समय 'छोटी सांस छोडता हूँ'—यह जानता है। छोटी सांस लेते समय 'छोटी सांस लेता हूँ'—यह पहचानता है। 'समग्र काया ( शरीर ) को अनुभव करते हुए, सांस लूँगा'—यह अभ्यास करता है। 'समग्र काय···सांस छोड़ूँगा—यह अभ्यास करता है। काया के संस्कार ( गति या क्रिया ) को शान्त करता हुआ सांस छोड़ने का अभ्यास करता है; काया के संस्कार···सांस लेने का अभ्यास करता है।

४. जैसे कि भिक्षुओ ! कोई दक्ष भ्रमकार ( बढई ) या उसका साथी (शागिर्द) काष्ठ को ज्यादा काटता हुआ जानता है कि वह काष्ठ को ज्यादा काट रहा है, थोड़ा काटता हुआ भी जानता है कि वह थोड़ा काट रहा है; इसी तरह भिक्षुओ !

'दीघं अस्ससामी' ति पजानाति, दीघं वा पस्ससन्तो 'दीघं पस्ससामी' ति पजानाति, रस्सं वा अस्ससन्तो 'रस्सं अस्ससामी' ति पजानाति, रस्सं वा पस्ससन्तो 'रस्सं पस्ससामी' ति पजानाति; 'सब्बकायपटिसंवेदी अस्ससिस्सामी' ति सिक्खति, 'सब्बकायपटिसंवेदी पस्ससिस्सामी' ति सिक्खति; 'पस्सम्भयं कायसङ्खारं अस्ससिस्सामी' ति सिक्खति; 'पस्सम्भयं कायसङ्खारं पस्ससिस्सामी' ति सिक्खति। इति अज्झत्तं वा काये कायानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा काये कायानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा काये कायानुपस्सी विहरति; समुदयधम्मानुपस्सी वा कायस्मिं विहरति, [ N. 78 ] वयधम्मानुपस्सी वा कायस्मिं विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा कायस्मिं विहरति। 'अत्थि कायो' ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति यावदेव ञाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय; अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपादियति। एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति।

### (२) इरियापथस्सति

५. 'पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु गच्छन्तो वा 'गच्छामी' ति पजा-[ R. 57 ] नाति, ठितो वा 'ठितोम्ही' ति पजानाति, निसिन्नो वा 'निसि-

लम्बी या छोटी सांस लेता हुआ योगावचर भिक्षु लम्बी सांस लेता हुआ 'लम्बी सांस लेता हूँ'—यह पहचानता है, छोटी सांस लेता...... पहचानता है; समग्र काय को अनुभव करते हुए—पहचानता है...काय के संस्कार को शान्त करता हुआ...अभ्यास करता है। इस प्रकार, काया के भीतरी भाग में कायानुपश्यना करता हुआ अभ्यास करता है, बाहरी भाग में...काया के भीतरी और बाहरी भाग में...अभ्यास करता है। काया के समुदय ( उत्पत्ति ) धर्म को समझता हुआ अभ्यास करता है, काया में व्यय ( नाश ) धर्म..., काया में समुदय-व्यय धर्मों को...अभ्यास करता है। इस की 'काया है'—यह स्मृति इसके ज्ञान और स्मृति को पाने के लिये उपस्थित रहती है। यह तृष्णा-आदि से निरपेक्ष रह कर विहरण करता है। लोक में यह 'मैं' या 'मेरा' ऐसा भाव कहीं नहीं रखता। इस तरह भी भिक्षुओ ! वह योगावचर भिक्षु काय में कायानुपश्यना रखता हुआ अभ्यास करता है।

२. ईर्यापथस्मृति— ५. फिर भिक्षुओ ! वह योगावचर भिक्षु जाते हुए 'जाता हूँ'—यह जानता है, बैठे हुए 'बैठा हूँ'—यह जानता है, खड़े हुए 'खड़ा हूँ'...' सोते हुए 'सोता हूँ'—यह जानता है। इसकी काया जैसे जैसे अवस्थित

न्नोम्ही' ति पजानाति, सयानो वा 'सयानोम्ही' ति पजानाति। यथा यथा वा पनस्स कायो पणिहितो होति तथा तथा नं पजानाति। इति अज्झत्तं वा काये कायानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा काये कायानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा काये कायानुपस्सी विहरति; समुदयधम्मानुपस्सी वा कायस्मिं विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा कायस्मिं विहरति, [B. 72] समुदयवयधम्मानुपस्सी वा कायस्मिं विहरति। 'अत्थि कायो' ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति, यावदेव ञाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय; अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपादियति। एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति।

(३) सम्पजानकारो

६. "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु अभिक्कन्ते पटिक्कन्ते सम्पजानकारी होति, आलोकिते विलोकिते सम्पजानकारी होति, समिञ्जिते पसारिते सम्पजानकारी होति, सङ्घाटिपत्तचीवरधारणे सम्पजानकारी होति, असिते पीते खायिते सायिते सम्पजानकारी होति, उच्चारपस्सावकम्मे सम्पजानकारी होति, गते ठिते निसिन्ने सुत्ते जागरिते भासिते तुण्हीभावे सम्पजानकारी होति। इति अज्झत्तं वा काये कायानुपस्सी विहरति ··· पे० ··· एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति।

---

होती है, वैसे वैसे इसको ज्ञान होता रहता है। यों वह काया के भीतरी भाग में कायानुपश्यी होकर··· बाहरी भाग में कायानुपश्यी··· भीतरी-बाहरी भाग में···काया के उत्पत्ति-विनाश धर्मों को देखता हुआ···। इस तरह के अभ्यास को 'काय में कायानुपश्यना' कहते हैं।

३. सम्प्रज्ञानकारी— ६. भिक्षुओ! फिर वह भिक्षु अपनी चलनक्रिया (=गति) के प्रत्येक हिस्से को जानता रहता है, वस्तुओं के स्थूल-सूक्ष्मतया देखने को भी जानता है, अंगों के पसारने सिकुड़ने को भी·····। संघाटी (=दोहरी चादर), पात्र चीवर आदि के लिये की गयी धारण क्रिया को भी··। खाना, पीना, चखना, चूसना आदि क्रियाओं को भी··· शौच-मूत्रोत्सर्गादि क्रियाओं को भी···चलना, ठहरना, बैठना, सोना-जागना, बोलना, चुप होना आदि क्रियाओं को भली भाँति जानता समझता रहता है। इस प्रकार काया के भीतरी भाग की क्रियाओं के विषय में कायानुपश्यी होता हुआ अभ्यास करता है।

## (४) पटिकूलमनसिकारो

७. "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु इममेव कायं उद्धं पादतला, अधो केसमत्थका, तचपरियन्तं, पूरं नानप्पकारस्स असुचिनो पच्च-[N. 79] वेक्खति—'अत्थि इमस्मिं काये केसा लोमा नखा दन्ता तचो मंसं न्हारु अट्ठि अट्ठिमिञ्जं वक्कं हदयं यकनं किलोमकं पिहकं पप्फासं अन्तं अन्तगुणं उदरियं करीसं; पित्तं सेम्हं पुब्बो लोहितं सेदो मेदो अस्सु वसा खेळो सिङ्घाणिका लसिका मुत्तं' ति।

८. "सेय्यथापि, भिक्खवे, उभतोमुखा पुतोळि पूरा नानाविहितस्स[1] धञ्ञस्स, सेय्यथीदं—सालीनं वीहीनं मुग्गानं मासानं तिलानं तण्डुलानं। तमेनं चक्खुमा पुरिसो मुञ्चित्वा पच्चवेक्खेय्य—'इमे साली इमे वीही इमे [B. 73] मुग्गा इमे मासा इमे तिला इमे तण्डुला' ति। एवमेव खो, भिक्खवे, भिक्खु इममेव कायं उद्धं पादतला, अधो केसमत्थका, तचपरियन्तं, पूरं नानप्पकारस्स असुचिनो पच्चवेक्खति—'अत्थि इमस्मिं काये केसा लोमा……पे०……मुत्तं' ति। इति अज्झत्तं वा काये कायानुपस्सी विहरति……पे०……एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति।

---

४. प्रतिकूल मनस्कार—७. फिर भिक्षुओ ! कोई भिक्षु इस शरीर को पैर के तलवे से ऊपर तक, केश-मस्तक से नीचे तक त्वचापर्यन्त नानाविध मलों (अशुचि) से भरा हुआ देखते हुए सोचता रहता है कि इस शरीर में ये ही चीजें तो हैं—केश, रोम, नख, दाँत, त्वचा, मांस, स्नायु, हड्डी, हड्डी के भीतर की मज्जा, वृक्क, हृदय, क्लोम, यकृत, प्लीहा, फुप्फुस, बड़ी आँतें, उदरस्थ वस्तुएँ, पुरीष, पित्त, कफ, पूय (मवाद) रक्त, पसीना, मेद, आँसू, वसा, थूक, सिणक, लसीका मूत्र आदि।

८. भिक्षुओ ! जैसे कोई दोहरे मुखवाला बोरा (पुतोळि) नाना प्रकार के धान्यों शालि, व्रीहि, मूंग, उडद, तिल, तण्डुल आदि से भरा हुआ हो। उसे कोई समझदार आदमी खोल कर देखे कि ये शालि हैं, ये व्रीहि हैं, ये मूंग हैं, ये तिल हैं, ये तण्डुल हैं; इसी तरह, भिक्षुओ ? कोई भिक्षु इस शरीर को पैरोंसे ऊपर तक, केशादि से नीचे चमड़े तक नाना प्रकार की गन्दगी से भरा हुआ देखे—इस शरीर में ये केस हैं ये लोम हैं…। यों काया के भीतरी भाग के विषयों में चिन्तन करता हुआ काया में कायानुपश्यना का अभ्यास करता है।…।

---

१. नानाविधस्स—इति उचितो पाठो।

(५) धातुमनसिकारो

९. "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु इममेव कायं यथाठितं यथापणिहितं धातुसो पच्चवेक्खति—'अत्थि इमस्मिं काये पठवीधातु आपोधातु तेजोधातु वायोधातू' ति ।

१० "सेय्यथापि, भिक्खवे, दक्खो गोघातको वा गोघातक-[R. 58] न्तेवासी वा गाविं वधित्वा चतुमहापथे बिलसो विभजित्वा निसिन्नो अस्स; एवमेव खो, भिक्खवे, भिक्खु इममेव कायं यथाठितं यथापणिहितं धातुसो पच्चवेक्खति –'अत्थि इमस्मिं काये पठवीधातु आपोधातु तेजोधातु वायोधातू' ति । इति अज्झत्तं वा काये कायानुपस्सी विहरति… पे० एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति ।

(६) असुभानुस्सति

११ "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सेय्यथापि पस्सेय्य सरीरं सीवथिकाय छड्डितं एकाहमतं वा द्वीहमतं वा तीहमतं वा उद्धु- [N. 80] मातकं विनीलकं विपुब्बकजातं । सो इममेव कायं उपसंहरति—'अयं पि खो कायो एवंधम्मो एवंभावी एवं अनतीतो' ति । इति अज्झत्तं वा काये

---

५. धातुमनस्कार—९. और फिर भिक्षुओ ! भिक्षु इस शरीर के बारे में इस की स्थिति के अनुसार, इसकी रचना के अनुसार, धातुओं ( महाभूतों ) को लेकर विचार करता है—इस शरीर का इतना अंश पृथ्वी धातु से, इतना आपो धातु से, इतना तेजोधातु से, इतना वायुधातु से निर्मित हैं ।

१०. भिक्षुओ ! जैसे चतुर कसाई या कसाई का साथी गौ को मार कर उसे बोटी बोटी काटकर चौराहे पर बैठा हो, इसी तरह भिक्षुओ ! कोई भिक्षु इस काया में इसकी स्थिति के अनुसार, इसको रचना के अनुसार, धातुओं के आधार पर विचार करे कि इस शरी र में इतना पृथ्वी का अंश है, इतना जलीय अंश है. इतना तैजस अंश है और इतना वायवीय अंश है । यों इस शरीर के अन्दरूनी हिस्सों का प्रत्यवेक्षण करता हुआ कायानुपश्यना का अभ्यास करता है । ….इस तरह भी भिक्षुओ ! भिक्षु काय में कायानुपश्यना का अभ्यास करता है ।

६. अशुभानुस्मृति—११. फिर भिक्षुओ ! कोई भिक्षु श्मशान में पड़े किसी मृत शरीर ( शव ) को देखे जो कि एक, दो या तीन दिन का मरा हुआ हो, जो फूल गया हो, नीला पड़ गया हो, जिस में मवाद पड़ गयी हो । और उसे …देख वह अपने शरीर के बारे में सोचने लगे कि मेरा यह शरीर भी एक दिन

कायानुपस्सी विहरति · पे०···एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये काया-
नुपस्सी विहरति ।

[B. 74] १२. "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सेय्यथापि पस्सेय्य सरीरं सीवथिकाय छड्डितं, काकेहि वा खज्जमानं, कुललेहि वा खज्जमानं, गिज्झेहि वा खज्जमानं, कङ्केहि वा खज्जमानं, सुनखेहि वा खज्जमानं, ब्यग्घेहि वा खज्जमानं, दीपीहि वा खज्जमानं, सिगालेहि वा खज्जमानं, विविधेहि वा पाणकजातेहि खज्जमानं। सो इममेव कायं उपसंहरति—'अयं पि खो कायो एवंधम्मो एवंभावी एवंअनतीतो' ति। इति अज्झत्तं वा काये कायानुपस्सी विहरति · पे०····एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति।

१३. "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सेय्यथापि पस्सेय्य सरीरं सीवथिकाय छड्डितं अट्ठिकसङ्खलिकं समंसलोहितं न्हारुसम्बन्धं पे० ·· अट्ठिकसङ्खलिकं निम्मंसलोहितमक्खितं न्हारुसम्बन्धं ··· पे० ·····अट्ठिक-सङ्खलिकं अपगतमंसलोहितं न्हारुसम्बन्धं·······पे०·····अट्ठिकानि अपगत-सम्बन्धानि दिसा विदिसा विक्खित्तानि—अञ्ञेन हत्थट्ठिकं, अञ्ञेन पादट्ठिकं, अञ्ञेन गोप्फकट्ठिकं, अञ्ञेन जङ्घट्ठिकं, अञ्ञेन ऊरुट्ठिकं, अञ्ञेन कटिट्ठिकं, अञ्ञेन फासुकट्ठिकं, अञ्ञेन पिट्ठिट्ठिकं, अञ्ञेन खन्धट्ठिकं, अञ्ञेन गीवट्ठिकं, अञ्ञेन हनुकट्ठिकं, अञ्ञेन दन्तट्ठिकं, अञ्ञेन सीसकटाहं। सो इममेव कायं उपसंहरति—'अयं पि खो कायो

---

इसी स्थिति में ऐसा ही हो जायगा। इसका भी नाश होना है, फिर उत्पत्ति होनी है। तब उसको 'यह शरीर भी ऐसा ही है'—ऐसी स्मृति होती है। यों विचारता हुआ वह इस शरीर के प्रति···।

१२. और भिक्षुओ ! कोई भिक्षु कौओं से खाये जाते, चीलों से खाये जाते, गिद्धों से खाये, कुत्तों से नोंचे नाना प्रकार के जीवों से खाये जाते शव को श्मशान में पड़ा हुआ देखे और उसकी स्थिति को अपने शरीर पर घटावे कि एक दिन मेरे इस शरीर की भी यही स्थिति होनी है·······।

१३. और फिर भिक्षुओ ! कोई भिक्षु मांस, रक्त स्नायु से बंधे, अस्थि-कङ्काल वाले शव को···मांस रहित खून से सने, स्नायुओं से बंधे·· मांस-रक्त रहित स्नायुओं से बंधे·· स्नायुबन्ध से रहित अस्थियों ( हड्डियों ) को इधर-उधर बिखरा हुआ देखे कि कहीं हाथ की हड्डी है ·· कहीं पैर की हड्डी···कहीं घुटने की···कहीं जांघ की हड्डी···कहीं ऊर्दस्थि···कहीं पीठ की···कहीं रीढ की···कहीं

एवंधम्मो एवंभावी एवंअनतीतो' ति। इति अज्झत्तं वा काये कायानुपस्सी विहरति···पे०····एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति।

१४. "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सेय्यथापि पस्सेय्य [N. 81] सरीरं सीवथिकाय छड्डितं, अट्ठिकानि सेतानि सङ्खवण्णपटिभागानि···पे० ····अट्ठिकानि पुञ्जकितानि तेरोवस्सिकानि ··· पे० ··· अट्ठिकानि पूतीनि चुण्णकजातानि। सो इममेव कायं उपसंहरति—'अयं पि खो [R. 59] कायो एवंधम्मो एवंभावी एवंअनतीतो' ति। इति अज्झत्तं वा काये कायानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा काये कायानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा काये कायानुपस्सी विहरति; समुदयधम्मानुपस्सी वा कायस्मिं [B. 75] विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा कायस्मिं विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा कायस्मिं विहरति; 'अत्थि कायो' ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति यावदेव ञाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय; अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपादियति। एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति।

## ३. वेदनानुपस्सना

१५. "कथं च, भिक्खवे, भिक्खु वेदनासु वेदनानुपस्सी विहरति? इध, भिक्खवे, भिक्खु सुखं वा वेदनं वेदयमानो 'सुखं वेदनं वेदयामी' ति पजानाति, दुक्खं वा वेदनं वेदयमानो 'दुक्खं वेदनं वेदयामी' ति

---

खोपड़ी की···कहीं कन्धों की···कहीं ग्रीव की····,कहीं ठोड़ी (हनु) की···कहीं दाँतों की कही शिर की हड्डी···। वह इन बिखरे हुए अस्थिपंजरों से अपने शरीर की तुलना करे कि मेरा यह शरीर भी एक दिन इसी तरह···। यों भी भिक्षु इस काया में कायानुपश्यना का अभ्यास करता है।

१४. और भिक्षुओ। कोई भिक्षु श्मशान में शङ्ख के समान श्वेत वर्णवाली हड्डियों के कङ्काल को फेंका देखे · वर्षों पुराने बिखरे हुए अस्थिपुञ्ज को देखे, और यह देख कर उसकी अपने शरीर से तुलना करे···। भिक्षुओ! यह भी कायानुपश्यना की साधना का एक प्रकार है॥

### ३. वेदनानुपश्यना

१५. और भिक्षुओ! कोई भिक्षु वेदनाओं में वेदनानुपश्यी होकर कैसे साधना करता है? भिक्षुओ! वहाँ वह सुखा वेदना को अनुभव करता हुआ 'सुखा वेदना का अनुभव कर रहा हूँ'—यह जानता है; दुःखा वेदना का अनुभव करते हुए···;

पजानाति, अदुक्खमसुखं वा वेदनं वेदयमानो 'अदुक्खमसुखं वेदनं वेदयामी' ति पजानाति; सामिसं वा सुखं वेदनं वेदयमानो 'सामिसं सुखं वेदनं वेदयामी' ति पजानाति; निरामिसं वा सुखं वेदनं वेदयमानो 'निरामिसं सुखं वेदनं वेदयामी' ति पजानाति; सामिसं वा दुक्खं वेदनं वेदयमानो 'सामिसं दुक्खं वेदनं वेदयामी' ति पजानाति, निरामिसं वा दुक्खं वेदनं वेदयमानो 'निरामिसं दुक्खं वेदनं वेदयामी' ति पजानाति; सामिसं वा अदुक्खमसुखं वेदनं वेदयमानो 'सामिसं अदुक्खमसुखं वेदनं वेदयामी' ति पजानाति, निरामिसं वा अदुक्खमसुखं वेदनं वेदयमानो 'निरामिसं अदुक्खमसुखं वेदनं वेदयामी' ति पजानाति। इति अज्झत्तं वा वेदनासु वेदनानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा वेदनासु वेदनानुपस्सी विहरति अज्झत्तबहिद्धा वा वेदनासु वेदनानुपस्सी विहरति; समुदयधम्मानुपस्सी वा वेदनासु विहरति, वयधम्मा-[N. 82] नुपस्सी वा वेदनासु विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा वेदनासु विहरति। 'अत्थि वेदना' ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति यावदेव [B. 76] ञाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय; अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपादियति। एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु वेदनासु वेदनानुपस्सी विहरति।

### ४. चित्तानुपस्सना

१६. "कथं च, भिक्खवे, भिक्खु चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति? इध,

---

अदु:ख-असुखा वेदना का अनुभव करते हुए···; सामिष (भोगसहित) सुखा वेदना का अनुभव करते हुए···; निरामिष सुखा वेदना···; सामिष दु:खा वेदना···; निरामिष दु:खा वेदना···; सामिष अदु:ख-असुखावेदना···; निरामिष अदु:ख असुखावेदना का, अनुभव करते हुए 'निरामिष अदु:ख असुखावेदना का अनुभव करता हूँ'—ऐसा जानता है। इस तरह वह अध्यात्म वेदनाओं में··· बाह्य वेदनाओं में···, अध्यात्म-बाह्य वेदनाओं में···, बाह्य वेदनाओं में वेदनानुपश्यी होकर विहार करता है; उनके उत्पत्ति और नाश को जानकर अभ्यास करता है। इस तरह इसकी 'यह वेदना है'—यह स्मृति निरन्तर उपस्थित रहती है जितनी कि ज्ञान के लिये आवश्यक होती हो। इस तरह यह भिक्षु साधना करता हुआ लोक में जो कुछ भी दिखायी देता है, उसके प्रति उपेक्षाभाव से विचरण करता हुआ वेदनानुपश्यना की साधना करता है॥

**४. चित्तानुपश्यना**

१६. भिक्षुओ! कोई भिक्षु चित्त में चित्तानुपश्यना की साधना कैसे करता

भिक्खवे, भिक्खु सरागं वा चित्तं 'सरागं चित्तं' ति पजानाति, वीतरागं वा चित्तं 'वीतरागं चित्तं' ति पजानाति; सदोसं वा चित्तं 'सदोसं चित्तं' ति पजानाति, वीतदोसं वा चित्तं 'वीतदोसं चित्तं' ति पजानाति; समोहं वा चित्तं 'समोहं चित्तं' ति पजानाति, वीतमोहं वा चित्तं 'वीतमोहं चित्तं' ति पजानाति; सङ्खित्तं वा चित्तं 'सङ्खित्तं चित्तं' ति पजानाति, विक्खित्तं वा चित्तं 'विक्खित्तं चित्तं' ति पजानाति; महग्गतं वा चित्तं 'महग्गतं चित्तं' ति पजानाति, अमहग्गतं वा चित्तं 'अमहग्गतं चित्तं' ति पजानाति; सउत्तरं वा चित्तं 'सउत्तरं चित्तं' ति पजानाति, अनुत्तरं वा चित्तं 'अनुत्तरं चित्तं' ति पजानाति; समाहितं वा चित्तं 'समाहितं चित्तं' ति पजानाति, असमाहितं वा चित्तं 'असमाहितं चित्तं' ति पजानाति; विमुत्तं वा चित्तं 'विमुत्तं चित्तं' ति पजानाति, अविमुत्तं वा चित्तं 'अविमुत्तं चित्तं' ति पजानाति। इति अज्झत्तं वा चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति; समुदयधम्मानुपस्सी वा चित्तस्मिं विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा चित्तस्मिं विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा चित्तस्मिं [ R. 60 ] विहरति। 'अत्थि चित्तं' ति पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति यावदेव ञाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय; अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपादियति। एवं पि खो, भिक्खवे भिक्खु चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति।

---

है? यहाँ कोई भिक्षु सराग चित्त को 'यह सराग चित्त है'—ऐसा जानता है; वीतराग चित्त को ···,सद्वेष चित्त को···, वीतदोष चित्त को···समोह चित्त को···, वीत मोह चित्तको···संक्षिप्त चित्त को···विक्षिप्त चित्त को···महद्गत (महापरिमाण) चित्त को···, अमहद्गत चित्त को···, सउत्तर चित्त को···, अनुत्तर (उत्तम) चित्त को····, समाहित चित्तको···असमाहित चित्त को····विमुक्त चित्त को····, अविमुक्त चित्त को 'अविमुक्त चित्त है'—ऐसा जानता है। यों आध्यात्मिक चित्त को··· बाह्य चित को···अध्यात्म बाह्य चित्त को चित्तानुपश्यना से भावित करता है, उस के उत्पाद को···विनाश को····उत्पाद और विनाश को चित्त में समझता है। यों भिक्षु को 'चित्त है' यह स्मृति बनी रहती है, जितनी सी स्मृति ज्ञान के लिये आवश्यक होती हो। यों वह लोक में चित्त धर्मों के प्रति उपेक्षापूर्वक (मोहरहित) व्यवहार करता हुआ चित्त में चित्तानुपश्यना की साधना करता है॥

## ५. धम्मानुपस्सना

### (१) पञ्चसु नीवरणेसु

[N. 83] १७. "कथं च, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति ? इध, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति पञ्चसु नीवरणेसु। कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति पञ्चसु नीवरणेसु ?

[B. 77] "इध, भिक्खवे, भिक्खु सन्तं वा अज्झत्तं कामच्छन्दं 'अत्थि मे अज्झत्तं कामच्छन्दो' ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं कामच्छन्दं 'नत्थि मे अज्झत्तं कामच्छन्दो' ति पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स कामच्छन्दस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स कामच्छन्दस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स कामच्छन्दस्स आयतिं अनुप्पादो होति तं च पजानाति।

"सन्तं वा अज्झत्तं ब्यापादं 'अत्थि मे अज्झत्तं ब्यापादो' ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं ब्यापादं 'नत्थि मे अज्झत्तं ब्यापादो' ति पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स ब्यापादस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स ब्यापादस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा, च पहीनस्स ब्यापादस्स आयतिं अनुप्पादो होति तं च पजानाति।

---

५. धम्मानुपश्यना

१७. कैसे भिक्षुओ ! भिक्षु धर्मों में धर्मानुपश्यना का अभ्यास करता है ? यहाँ भिक्षुओ ! कोई भिक्षु पाँच नीवरणों को आधार मान कर धर्मों में धर्मानुपश्यना का अभ्यास करता है। इन पाँच नीवरणों में धर्मानुपश्यना कैसे की जाती है ?

भिक्षुओ ! यहाँ कोई भिक्षु अन्तः विद्यमान कामच्छन्द ( कामुकता ) जानकर 'मुझ में कामच्छन्द है' यह जान लेता है, या 'अविद्यमान कामच्छन्द के विषय में जान लेता है कि 'मुझ में कामच्छन्द नहीं है'। इस तरह अनुत्पन्न कामच्छन्द के उत्पादको, तथा उत्पन्न कामच्छन्द के प्रहाण को जान लेता है और प्रहीण कामच्छन्द का पुनः उत्पाद न हो—यह भी जान लेता है।

( इसी तरह ) अपने अन्दर विद्यमान व्यापाद ( परहिंसाभाव ) को जानकर 'मुझ में व्यापाद है'—यह जान लेता है; तथा अविद्यमान व्यापाद के विषय में भी मुझ में व्यापाद नहीं है—यह जान चुका है। यों वह अनुत्पन्न व्यापाद की उत्पत्ति, उत्पन्न व्यापाद का प्रहाण, और प्रहीण व्यापाद का पुनरनुत्पाद भी जानता है।

"सन्तं वा अज्झत्तं थीनमिद्धं 'अत्थि मे अज्झत्तं थीनमिद्धं' ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं थीनमिद्धं 'नत्थि मे अज्झत्तं थीनमिद्धं' ति पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स थीनमिद्धस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स थीनमिद्धस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स थीनमिद्धस्स आयतिं अनुप्पादो होति तं च पजानाति।

"सन्तं वा अज्झत्तं उद्धच्चकुक्कुच्चं 'अत्थि मे अज्झत्तं उद्धच्चकुक्कुच्चं' ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं उद्धच्चकुक्कुच्चं 'नत्थि मे अज्झत्तं उद्धच्चकुक्कुच्चं ति पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स उद्धच्चकुक्कुच्चस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स उद्धच्चकुक्कुच्चस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स उद्धच्चकुक्कुच्चस्स आयतिं अनुप्पादो होति तं च पजानाति।

"सन्तं वा अज्झत्तं विचिकिच्छं 'अत्थि मे अज्झत्तं विचिकिच्छा' ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं विचिकिच्छं 'नत्थि मे अज्झत्तं [N. 84] विचिकिच्छा' ति पजानाति; यथा च अनुप्पन्नाय विचिकिच्छाय उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नाय विचिकिच्छाय पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनाय विचिकिच्छाय आयतिं अनुप्पादो होति तं च पजानाति।

"इति अज्झत्तं वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति; समुदयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा [B. 78] धम्मेसु विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति। 'अत्थि धम्मा' ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति यावदेव ञाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय; अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपा-

---

अन्तर्विद्यमान स्त्यान-मृद्ध को 'मुझ में स्त्यान-मृद्ध है' ऐसा जानता है और इसी तरह अविद्यमान स्त्यान मृद्ध को जानता है, इसी प्रकार अनुत्पन्न स्त्यान-मृद्ध का उत्पाद जानता है, और उत्पन्न स्त्यान-मृद्ध के विनाश को जानता है, और प्रहीण स्त्यान-मृद्ध के पुनरनुत्पाद को भी जानता है।

अन्तर्विदयमान औद्धत्य कौकृत्य को 'मुझ में औद्धत्य-कौकृत्य है'—ऐसा जानता है ···।

अन्तर्विद्यमान विचिकित्सा को 'मुझमें···' ····। इस तरह आन्तरिकध र्मों के

दियति। एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति पञ्चसु नीवरणेसु।

(२) पञ्चसु उपादानक्खन्धेसु

[R 61] १८. "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति पञ्चसु उपादानक्खन्धेसु। कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति पञ्चसु उपादानक्खन्धेसु? इध, भिक्खवे, भिक्खु—'इति रूपं इति रूपस्स समुदयो इति रूपस्स अत्थङ्गमो, इति वेदना इति वेदनाय समुदयो इति वेदनाय अत्थङ्गमो, इति सञ्ञा इति सञ्ञाय समुदयो इति सञ्ञाय अत्थङ्गमो, इति सङ्खारा इति सङ्खारानं समुदयो इति सङ्खारानं अत्थङ्गमो, इति विञ्ञाणं इति विञ्ञाणस्स समुदयो इति विञ्ञाणस्स अत्थङ्गमो' ति—इति अज्झत्तं वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति; समुदयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति। 'अत्थि धम्मा' ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति यावदेव ञाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय; अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपादियति। एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति पञ्चसु उपादानक्खन्धेसु।

---

विषय में धर्मानुपश्यना करता हुआ अभ्यास करता है, आन्तरिक और बाह्य धर्मों के विषय में…। उनके उत्पाद-विनाश के बारे में धर्मानुपश्यना करता है।

(२) पाँच उपादान स्कन्धों में—

१८. और फिर भिक्षुओ! कोई भिक्षु पाँच उपादान स्कन्धों में धर्मानुपश्यना करता हुआ अभ्यास करता है। वह भिक्षु इन पाँच उपादान-स्कन्धों में कैसे धर्मानुपश्यना करता है? भिक्षुओ वह भिक्षु 'यह रूप है', 'यह रूप का उत्पाद कारण है' 'यह रूप का विनाश है'—ऐसा; 'यह वेदना है', 'यह वेदना का उत्पाद है, यह वेदना का विनाश है। 'यह वेदना की उत्पत्ति, यह वेदना का विनाश है'; 'यह संज्ञा है,' 'यह संज्ञा का उत्पाद है', यह संज्ञा का विनाश है', ये संस्कार हैं' 'यह…; ये विज्ञान हैं, यह विज्ञान का उत्पाद है', 'यह विज्ञान का नाश है'—यों आन्तरिक धर्मों के विषय में धर्मानुपश्यना करता है, आन्तरिक-बाह्य विषयों में…। उसकी 'ये धर्म हैं'—ऐसी स्मृति सदा बनी रहती है जब तक वह ज्ञान प्राप्त न

### (३) छसु अज्झत्तिकबाहिरेसु आयतनेसु

१९. 'पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी [N. 85] विहरति छसु अज्झत्तिकबाहिरेसु आयतनेसु। कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति छसु अज्झत्तिकबाहिरेसु आयतनेसु ?

"इध, भिक्खवे, भिक्खु चक्खुं च पजानाति, रूपे च पजानाति, [B 79] यं च तदुभयं पटिच्च उप्पज्जति संयोजनं तं च पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स संयोजनस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स संयोजनस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स संयोजनस्स आयतिं अनुप्पादो होति तं च पजानाति।

"सोतं च पजानाति, सद्दे च पजानाति, यं च तदुभयं पटिच्च उप्पज्जति संयोजनं तं च पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स संयोजनस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स संयोजनस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स संयोजनस्स आयतिं अनुप्पादो होति तं च पजानाति।

"घानं च पजानाति, गन्धे च पजानाति, यं च तदुभयं पटिच्च उप्प-

---

कर ले। तब तक वह इस स्मृति का सहारा लेकर सभी धर्मों के प्रति उपेक्षाव्यवहार करता हुआ किसी वस्तु का परिग्रह नहीं करता…।

छह आन्तरिक एवं बाह्य आयतनों के विषय में—

१९. फिर भिक्षुओ ! वह भिक्षु आन्तरिक एवं बाह्य (इन्द्रियों) के विषय में धर्मानुपश्यना की साधना करता हुआ विहरण करता है। भिक्षुओ ! वह कैसे ?

भिक्षुओ ! वह भिक्षु चक्षु को अनुभव करता है, रूप को अनुभव करता है, और उन दोनों के सहारे से जो संयोजन (बन्धन) उत्पन्न होता है, उसे भी अनुभव करता है। और जिस प्रकार अनुत्पन्न संयोजनों का उत्पाद होता है, उत्पन्नों का प्रहाण होता है, तथा प्रहीण संयोजनों के पुनः अनुत्पाद को भी जानता है।

श्रोत को…शब्द को…उन दोनों के सहारे उत्पन्न संयोजन को…।

घ्राण को…गन्ध को…उन दोनों के सहारे उत्पन्न संयोजन को…।

---

१०. अभिधर्म के अनुसार संयोजन दश हैं—१. प्रतिघ, २. मान, ३. दृष्टि, ४. विचिकित्सा, ५. शील-व्रत-परामर्श, ६. भवराग, ७. ईर्ष्या, ८. मात्सर्य, ९. अविद्या, १०. कामराग।

ज्जति संयोजनं तं च पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स संयोजनस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स संयोजनस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स संयोजनस्स आयतिं अनुप्पादो होति तं च पजानाति।

"जिव्हं च पजानाति, रसे च पजानाति, यं च तदुभयं पटिच्च उप्पज्जति संयोजनं तं च पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स संयोजनस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स संयोजनस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स संयोजनस्स आयतिं अनुप्पादो होति तं च पजानाति।

"कायं च पजानाति, फोट्ठब्बे च पजानाति, यं च तदुभयं पटिच्च उप्पज्जति संयोजनं तं च पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स संयोजनस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स संयोजनस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स संयोजनस्स आयतिं अनुप्पादो होति तं च पजानाति।

"मनं च पजानाति, धम्मे च पजानाति, यं च तदुभयं पटिच्च उप्पज्जति संयोजनं तं च पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स संयोजनस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स संयोजनस्स पहानं होति तं च [N. 86] पजानाति, यथा च पहीनस्स संयोजनस्स आयतिं अनुप्पादो होति तं च पजानाति।

[B. 80] इति अज्झत्तं वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, समुदयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति समुदयवयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति। 'अत्थि धम्मा' ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति यावदेव ञाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय; अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपादियति। एवं पि खो,

---

जिह्वा को···रस को···उन दोनों के सहारे उत्पन्न···।

काय को···स्प्रष्टव्य को···उन दोनों के सहारे उत्पन्न···।

मन को···मनोधर्मों को···उन दोनों के सहारे उत्पन्न···।

यों वह भिक्षु आन्तरिक धर्मों के···बाह्य धर्मों के···अन्तर्बाह्य धर्मों के बारे में धर्मानुपश्यना करता है। उनके उत्पाद-विनाश के बारे में धर्मानुपश्यना करता है। यों उसकी 'धर्म हैं'—ऐसी स्मृति···।

भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति छसु अज्झत्तिकबाहिरेसु आयतनेसु।

(४) सत्तसु बोज्झङ्गेसु

२०. "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति सत्तसु बोज्झङ्गेसु। कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति सत्तसु बोज्झङ्गेसु? इध, भिक्खवे, भिक्खु सन्तं वा अज्झत्तं सतिसम्बोज्झङ्गं 'अत्थि मे अज्झत्तं सतिसम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति, [R.62] असन्तं वा अज्झत्तं सतिसम्बोज्झङ्गं 'नत्थि मे अज्झत्तं सतिसम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स सतिसम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स सतिसम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति।

"सन्तं वा अज्झत्तं धम्मविचयसम्बोज्झङ्गं 'अत्थि मे अज्झत्तं धम्मविचयसम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं धम्मविचयसम्बोज्झङ्गं 'नत्थि मे अज्झत्तं धम्मविचयसम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स धम्मविचयसम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स धम्मविचयसम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति।

"सन्तं वा अज्झत्तं विरियसम्बोज्झङ्गं 'अत्थि मे अज्झत्तं विरियसम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं विरियसम्बोज्झङ्गं 'नत्थि मे अज्झत्तं विरियसम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स विरियसम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स

---

**सात बोध्यङ्गों के विषय में—**

२०. फिर भिक्षुओ! कोई भिक्षु इस तरह भी धर्मानुपश्यना की साधना करता है। वह सात बोध्यङ्गों की भावना करे? भिक्षुओ वह सात बोध्यङ्गों की भावना कैसे करता है? भिक्षुओ! वह भिक्षु अपने अन्दर विद्यमान स्मृति सम्बोध्यङ्ग के विषय में 'मुझ में स्मृति सम्बोध्यङ्ग है'—ऐसा जानता है। अविद्यमान स्मृति-सम्बोध्यङ्ग के""नहीं है'—ऐसा जानता है। फिर जिस प्रकार अनुत्पन्न स्मृतिसम्बोध्यङ्ग की उत्पत्ति होती है, उसे जानता है।""।

वह अपने अन्दर वर्तमान धर्मविचय (धर्मान्वेषण) सम्बोध्यङ्ग को"'जानता है।""।

वह अपने अन्दर विद्यमान वीर्यसम्बोध्यङ्ग को"" जानता है।

[ N. 87 ] विरियसम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति।

[ B. 81 ] "सन्तं वा अज्झत्तं पीतिसम्बोज्झङ्गं 'अत्थि मे अज्झत्तं पीतिसम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं पीतिसम्बोज्झङ्गं 'नत्थि मे अज्झत्तं पीतिसम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स पीतिसम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स पीतिसम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति।

"सन्तं वा अज्झत्तं पस्सद्धिसम्बोज्झङ्गं 'अत्थि मे अज्झत्तं पस्सद्धिसम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं पस्सद्धिसम्बोज्झङ्गं 'नत्थि मे अज्झत्तं पस्सद्धिसम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स पस्सद्धिसम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति; यथा च उप्पन्नस्स पस्सद्धिसम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति।

"सन्तं वा अज्झत्तं समाधिसम्बोज्झङ्गं 'अत्थि मे अज्झत्तं समाधिसम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं समाधिसम्बोज्झङ्गं 'नत्थि मे अज्झत्तं समाधिसम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स समाधिसम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स समाधिसम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति।

"सन्तं वा अज्झत्तं उपेक्खासम्बोज्झङ्गं 'अत्थि मे अज्झत्तं उपेक्खासम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं उपेक्खासम्बोज्झङ्गं 'नत्थि मे अज्झत्तं उपेक्खासम्बोज्झङ्गो' ति पजानाति; यथा च अनुप्पन्नस्स उपेक्खासम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स उपेक्खासम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति।

---

वह अपने अन्दर वर्तमान प्रीतिसम्बोध्यङ्ग को...जानता है।

वह अपने अन्दर वर्तमान प्रश्रब्धि (शान्ति) सम्बोध्यङ्ग को...जानता है।

वह अपने अन्दर विद्यमान समाधिसम्बोध्यङ्ग को...जानता है।

वह अपने अन्दर विद्यमान उपेक्षासम्बोध्यङ्ग को...अविद्यमान उपेक्षासम्बोध्यङ्ग को...अनुभव करता है, अनुत्पन्न उपेक्षासम्बोध्यङ्ग के उत्पाद को, उत्पन्न उपेक्षासम्बोध्यङ्ग की भावना करना जानता है। इस प्रकार शरीर के धर्मों में धर्म

"इति अज्झत्तं वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति; समुदयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति। 'अत्थि धम्मा' ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति यावदेव ञाणमत्ताय पटिस्स-[N. 88] तिमत्ताय; अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपादियति। एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति सत्तसु बोज्झङ्गेसु।

### (५) चतूसु अरियसच्चेसु

२१. "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी [B. 82] विहरति चतूसु अरियसच्चेसु। कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति चतूसु अरियसच्चेसु? इध, भिक्खवे, भिक्खु 'इदं दुक्खं' ति यथाभूतं पजानाति, 'अयं दुक्खसमुदयो' ति यथाभूतं पजानाति, 'अयं दुक्खनिरोधो' ति यथाभूतं पजानाति, 'अयं दुक्खनिरोधगामिनी पटिपदा' ति—यथाभूतं पजानाति।

"इति अज्झत्तं वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, बहिद्धा [B. 90] वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति; समुदयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति। 'अत्थि धम्मा' ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति यावदेव ञाणमत्ताय पटिस्सति-

---

अनुभव करता हुआ साधना करता है। शरीर के बाहरी···। शरीर के आन्तरिक बाह्य धर्मों में धर्म का अनुभव करता हुआ साधनाभ्यास करता है।···सात बोध्यङ्गों में।

**चार आर्यसत्यों में सम्यग्दृष्टि होना**

२१. और फिर भिक्षुओ! कोई भिक्षु चार आर्यसत्य धर्मों में धर्मानुपश्यना का अभ्यास करता है। वह कैसे? भिक्षुओ! 'यह दुःख है'—यों भली भाँति पहचानता है, 'यह दुःखसमुदय', 'यह दुःखनिरोध', 'यह दुःख निरोधगामिनी प्रतिपदा है'—यह यथातथ रूप से जानता है।

इस प्रकार अन्तर्विद्यमान धर्मों में ···बाह्य धर्मों में, अन्तर्बाह्य धर्मों में धर्मानुपश्यना का अभ्यास करता है। उनकी उत्पत्ति को, नाश को, उत्पत्ति-विनाश को पहचानता हुआ धर्मानुपश्यना का अभ्यास करता है। यों उसे 'धर्म है'

मत्ताय; अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपादियति। एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति चतूसु अरियसच्चेसु।

२२. "यो हि कोचि, भिक्खवे, इमे चत्तारो सतिपट्ठाने एवं भावेय्य सत्त वस्सानि तस्स द्विन्नं फलानं अञ्ञतरं फलं पाटिकङ्खं—दिट्ठेव धम्मे अञ्ञा, सति वा उपादिसेसे अनागामिता।

[R. 63] "तिट्ठन्तु, भिक्खवे, सत्त वस्सानि। यो हि कोचि, भिक्खवे, इमे चत्तारो सतिपट्ठाने एवं भावेय्य छ वस्सानि…पे०…पञ्च वस्सानि …चत्तारि वस्सानि…तीणि वस्सानि… द्वे वस्सानि…एकं वस्सं…। तिट्ठतु, भिक्खवे, एकं वस्सं, यो हि कोचि भिक्खवे इमे चत्तारो सतिपट्ठाने एवं भावेय्य सत्त मासानि, तस्स द्विन्नं फलानं अञ्ञतरं फलं पाटिकङ्खं—दिट्ठेव धम्मे अञ्ञा, सति वा उपादिसेसे अनागामिता।

"तिट्ठन्तु, भिक्खवे, सत्त मासानि। यो हि कोचि, भिक्खवे, इमे चत्तारो सतिपट्ठाने एवं भावेय्य छ मासानि…पे०…पञ्च मासानि… चत्तारि मासानि…तीणि मासानि… द्वे मासानि… एकं मासं [N 89] अड्ढमासं…। तिट्ठतु, भिक्खवे, अड्ढमासो। यो हि कोचि, भिक्खवे, इमे चत्तारो सतिपट्ठाने एवं भावेय्य सत्ताहं, तस्स द्विन्नं फलानं अञ्ञतरं

---

इस प्रकार की स्मृति उपस्थित हो जाती है।…पूर्ववत्…यों वह भिक्षु चार आर्य-सत्यों में धर्मानुपश्यना का अभ्यास करता है।

**स्मृतिप्रस्थानों की भावना का माहात्म्य**

२२. भिक्षुओ! जो कोई भिक्षु इन चार स्मृति प्रस्थानों की यों सात वर्ष तक भावना करे उसे इन दो बातों में से एक बात में अवश्य पूर्णता प्राप्त होगी—१. इसी जन्म में ज्ञान (अर्हत), या २. उसको कुछ उपाधि (दुःख का कारण तृष्णा आदि) शेष रहने पर अनागामिभाव।

और भिक्षुओ! सात वर्ष की बात छोड़ो, जो भिक्षु इन स्मृति प्रस्थानों की छह वर्ष…पाँच वर्ष…चार वर्ष…तीन वर्ष…दो वर्ष…एक वर्ष… सात मास इन चार स्मृतिप्रस्थानों की भावना करे उसे इन दो बातों में से एक बात में अवश्य पूर्णता प्राप्त होगी…।

और भिक्षुओ! सात मास की भी बात छोड़ो; जो भिक्षु इन चारों स्मृति-प्रस्थानों की छह मास तक उपर्युक्त प्रकार से भावना करे…पाँच मास… चार मास …तीन मास…दो मास…एक मास…अर्ध मास (एक पक्ष) भी भावना करे तो

फलं पाटिकङ्खं—दिट्ठेव धम्मे अञ्ञा, सति वा उपादिसेसे अनागामितातिे।

२३. "एकायनो अयं, भिक्खवे, मग्गो सत्तानं विसुद्धिया, सोक- [B. 91] परिदेवानं समतिक्कमाय, दुक्खदोमनस्सानं अत्थङ्गमाय ञायस्स अधिगमाय, निब्बानस्स सच्छिकिरियाय, यदिदं चत्तारो सतिपट्ठाना' ति—इति यं तं वुत्तं इदमेतं पटिच्च वुत्तं" ति।

२४. इदमवोच भगवा। अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासितं अभिनन्दुं ति।

मूलपरियायवग्गो निट्ठितो पठमो॥

तस्सुद्दानं

मूलसुसंवरधम्मदायादा भेरवानङ्गणाकङ्खेय्यवत्थं।
सल्लेखसम्मादिट्ठिसतिपट्ठं वग्गवरो असमो सुसमत्तो[1]॥

---

उसे दो बातों में से…। भिक्षुओं! अधिक क्या कहें! जो कोई भिक्षु इन चारों स्मृति प्रस्थानों की एक सप्ताह भर भी (सही प्रकार से) भावना करे तो उसे दो बातों में से एक बात में अवश्य पूर्णता मिल जायगी…अनागामिभाव।

२३. भिक्षुओ! ये जो चार स्मृतिप्रस्थान ही प्राणियों के कष्टों से छुटकारे के लिये, शोक-सन्ताप से अतिक्रमण के लिये, दुःख-दौर्मनस्य के नाश के लिये, सत्य की प्राप्ति के लिये, निर्वाण तक पहुँचने के लिये एकमात्र मार्ग है। (ऊपर) जो कुछ मैंने कहा, इसी भाव को ले कर कहा है।"

२४. भगवान् ने यह उपदेश किया। (इसे सुन कर) प्रसन्न उन भिक्षुओं ने भगवान् के इस प्रवचन का अभिनन्दन किया।

सतिपट्ठानसुत्त पूर्ण हुआ॥

मूलपर्याय नामक प्रथम वर्ग समाप्त॥

---

१. एत्थ सी० पोत्थके इमा गाथायो दिस्सन्ति—

अजरं अमरं अमताधिगमं फलमग्गनिदस्सन-दुक्खनुदं।
सहितत्थ-महारह-भस्सकरब्भुतपीतिकरं थवतो सुणथ॥
तलकाव सुपूरितधम्मपथे तिविधग्गिपलेपितनिब्बपना।
भवब्याधिपनोदनओसधियो ब्रुव मज्झिमसुत्तवरट्ठपिता॥
मधिव्व मन्दरसा अमरानं खिड्डुरती जननं समरूनं।
ता सुत्वेय्यकरट्ठपितासुं सक्यसुतानमभिरमणत्था॥
पञ्ञासत्थादि सत्तं च दियड्ढं वेय्यकरानं दुवे अपरे च।
तेसमहं अनुपुब्ब ब्रवीमि एकमना निसमेथ मुदग्गा॥
पभवासवदायदपुब्बयमो अगतीगति अङ्गणसब्भयको।
पियगारवपण्डरसल्लिखनो तथदिट्ठि सतिदसमो पठमो॥

# ११. चूलसीहनादसुत्त[१]

[N. 90, B. 92] १. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि—"भिक्खवो" ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं।

### १. परप्पवादा समणेहि सुञ्ञा

भगवा एतदवोच—

"इधेव, भिक्खवे, समणो, इध दुतियो समणो, इध ततियो समणो, इध, [R. 64] चतुत्थो समणो; सुञ्ञा परप्पवादा समणेहि अञ्ञे ति। एवमेतं, भिक्खवे, सम्मा सीहनादं नदथ।

२. "ठानं खो पनेतं, भिक्खवे, विज्जति यं अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एवं वदेय्युं—'को पनायस्मन्तानं अस्सासो, किं बलं, येन तुम्हे आयस्मन्तो एवं वदेथ—इधेव समणो, इध दुतियो समणो, इध ततियो समणो, इध चतुत्थो समणो; सुञ्ञा परप्पवादा समणेहि अञ्ञे' ति? एवंवादिनो, भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एवमस्सु वचनीया 'अत्थि खो नो, आवुसो, तेन भगवता जानता पस्सता

---

## ११. क्षुद्रसिंहनादसूत्र

१ ऐसा मैंने सुना है कि एक समय भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिण्डिक द्वारा निर्मापित जेतवन में विहार करते थे। वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को "भिक्षुओ!" यों सम्बोधित किया। उन भिक्षुओं ने "भदन्त!" कहकर भगवान् को प्रत्युत्तर दिया। भगवान् ने कहा—

**भगवान् द्वारा अन्य सम्प्रदायों में श्रमणों का निषेध—**

"भिक्षुओं" यहीं ( इस सद्धर्म में ) ही प्रथम श्रमण ( =ज्ञानी महात्मा ) ( है ) यहीं द्वितीय श्रमण, यहीं तृतीय श्रमण, और यहीं चतुर्थ श्रमण है. दूसरे तैर्थिकों द्वारा चलाये गये मत श्रमणों से शून्य हैं'—इस प्रकार भिक्षुओ! अच्छी तरह से सिंहनाद करो।

२. "भिक्षुओ! हो सकता है दूसरे मतवाले तैर्थिक यह कहें—'आयुष्मानों को क्या आश्वास ( सहारा ), बल है, जिससे कि तुम आयुष्मान् यह कहते हो—'यहीं श्रमण है।' भिक्षुओं! ऐसा कहने वाले उन तैर्थिकों को तुम ऐसा कहना—'आवुसो! उन भगवान् सर्वज्ञ सर्वद्रष्टा, अर्हत, सम्यक्संबुद्ध ने हमें चार धर्म ( =बातें ) बतलाये हैं, जिनको हम अपने भीतर देखते हुये (ऐसा कहते हैं—'यहीं

---

१. चूळ=चूल, चुल्ल (=क्षुद्र, लघु आकार वाला)।

अरहता सम्मासबुद्धेन चत्तारो धम्मा अक्खाता ये मयं अत्तनि सम्पस्समाना एवं वदेम—इधेव समणो, इध दुतियो समणो, इध ततियो समणो, इध चतुत्थो समणो; सुञ्ञा परप्पवादा समणेहि अञ्ञे ति। कतमे चत्तारो? अत्थि खो नो, आवुसो, सत्थरि पसादो, अत्थि धम्मे पसादो, अत्थि सीलेसु परिपूरकारिता; सहधम्मिका खो पन पिया मनापा—गहट्ठा चेव पब्बजिता च। इमे खो नो, आवुसो, तेन भगवता जानता पस्सता अरहता सम्मासम्बुद्धेन चत्तारो धम्मा अक्खाता ये मयं अत्तनि सम्पस्समाना एवं वदेम—इधेव समणो, इध दुतियो समणो, इध ततियो समणो, इध चतुत्थो समणो; सुञ्ञा परप्पवादा समणेहि अञ्ञे' ति।

३ "ठानं खो पनेतं, भिक्खवे, विज्जति यं अञ्ञतित्थिया [B. 93] परिब्बाजका एवं वदेय्युं—'अम्हाकं पि खो, आवुसो, अत्थि [N. 91] सत्थरि पसादो यो अम्हाकं सत्था, अम्हाकं पि अत्थि धम्मे पसादो यो अम्हाकं धम्मो, मयं पि सीलेसु परिपूरकारिनो यानि अम्हाकं सीलानि, अम्हाकं पि सहधम्मिका पिया मनापा—गहट्ठा चेव पब्बजिता च। इध नो, आवुसो, को विसेसो को अधिप्पयासो किं नानाकरणं यदिदं तुम्हाकं चेव अम्हाकं चा' ति?

---

ही श्रमण हैं···। कौन से चार? आवुसो! १. शास्ता (=उपदेशक) में हमारी श्रद्धा (=प्रसाद) है, २. धर्म में श्रद्धा है, ३. शील (=सदाचार) में परिपूर्ण-कारिता (=पूर्ण करने वाला होना), ४. सहधर्मी गृहस्थ और प्रव्रजित हमारे प्रिय (मनाप) हैं। आवुसो! उन भगवान्···सम्यक्सम्बुद्ध ने हमें यह चार धर्म बतलाये हैं, जिनको हम अपने भीतर देखते हुये ऐसा कहते हैं—यहाँ ही श्रमण···।'

३. 'भिक्षुओ! हो सकता है, अन्य मतानुयायी तुम से यह कहें—'आवुसो! १. जो हमारा शास्ता (गुरु) है, (उस) शास्ता में हमारी भी श्रद्धा है; जो हमारा धर्म है, उस धर्म में हमारी भी श्रद्धा है; ३ जो हमारे शील (=सदाचार) हैं, उनमें हमारी भी परिपूर्णकारिता है। हमारी सहधर्मी गृहस्थ और प्रव्रजित हमें भी प्रिय हैं। आवुसो! तुम्हारे और हमारे में यहाँ क्या विशेष (भेद) अधिप्राय (अधिकता) है?' भिक्षुओ! ऐसा कहने वाले उन तैर्थिकों को तुम ऐसा कहना—'आवुसो! क्या आप लोगों की एकनिष्ठा है, या पृथग् निष्ठा?' ठीक से उत्तर देने पर भिक्षुओ! वे तैर्थिक यह उत्तर देंगे—'एक निष्ठा है आवुसो! पृथग् निष्ठा नहीं।

"एवंवादिनो, भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एवमस्सु वचनीया—'किं पनावुसो, एका निट्ठा, उदाहु पुथु निट्ठा' ति? सम्मा ब्याकरमाना, भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एवं ब्याकरेय्युं—'एकावुसो, निट्ठा, न पुथु निट्ठा' ति।

४. "सा पनावुसो, निट्ठा सरागस्स उदाहु वीतरागस्सा' ति? सम्मा ब्याकरमाना, भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एवं ब्याकरेय्युं—'वीतरागस्सावुसो, सा निट्ठा, न सा निट्ठा सरागस्सा' ति।

"सा पनावुसो, निट्ठा सदोसस्स उदाहु वीतदोसस्सा' ति? सम्मा ब्याकरमाना, भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एवं ब्याकरेय्युं—'वीतदोसस्सावुसो, सा निट्ठा, न सा निट्ठा सदोसस्सा' ति।

"सा पनावुसो, निट्ठा समोहस्स उदाहु वीतमोहस्सा' ति? सम्मा ब्याकरमाना, भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एवं ब्याकरेय्युं—'वीतमोहस्सावुसो, सा निट्ठा, न सा निट्ठा समोहस्सा' ति।

[R. 65] "सा पनावुसो, निट्ठा सतण्हस्स उदाहु वीततण्हसस्सा' ति? सम्मा ब्याकरमाना; भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एवं ब्याकरेय्युं—'वीततण्हस्सावुसो, सा निट्ठा, न सा निट्ठा सतण्हस्सा' ति।

"सा पनावुसो, निट्ठा सउपादानस्स उदाहु अनुपादानस्सा' ति? सम्मा ब्याकरमाना, भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एवं ब्याकरेय्युं—'अनुपादानस्सावुसो, सा निट्ठा, न सा निट्ठा सउपादानस्सा' ति।

[B. 94] "सा पनावुसो, निट्ठा विद्दसुनो उदाहु अविद्दसुनो' ति? सम्मा

---

४. तब तुम उनसे पूछना—'आवुसो! वह निष्ठा क्या सराग के सम्बन्ध में है, या वीतराग के सम्बन्ध में? ठीक से उत्तर देने पर वे यह कहेंगे—'वह निष्ठा, वीतराग के सम्बन्ध में है आवुसो! सराग के सम्बन्ध में नहीं।' ...आवुसो! वह निष्ठा क्या सद्वेष के सम्बन्ध में है या वीतद्वेष के सम्बन्ध में...?' '...वीतद्वेष के सम्बन्ध ।' '...समोह के सम्बन्ध में, या वीतमोह ...?' '....वीतमोह के सम्बन्ध में....।' '...स तृष्ण के सम्बन्ध में, या वीत-तृष्ण के ...?' '...वीततृष्ण के सम्बन्ध में...।' '...स-उपादान (=परिग्रही) के सम्बन्ध में, या अनुपादान के ....?' '...अनुपादान के सम्बन्ध में ...।' '....ज्ञानी (विद्दसु=विद्वान्)...या अज्ञानी के....?' '...ज्ञानी के सम्बन्ध में...।' '...अनुरुद्ध-प्रतिविरूद्ध के सम्बन्ध में या अननुरूद्ध (अप्रतिविरूद्ध) के...?' '....अननुरूद्ध=(अप्रतिविरूद्ध) के सम्बन्ध में...।' '....प्रपञ्चाराम (प्रपञ्चरति) के सम्बन्ध में या निष्प्रपञ्चा-

ब्याकरमाना, भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एवं ब्याकरेय्युं—'विद्दसुनो, आवुसो, सा निट्ठा, न सा निट्ठा अविद्दसुनो' ति।

"सा पनावुसो, निट्ठा अनुरुद्धप्पटिविरुद्धस्स उदाहु अननुरुद्धअप्पटिविरुद्धस्सा' ति ? सम्माब्याकरमाना, भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया [ N. 92 ] परिब्बाजका एवं ब्याकरेय्युं—'अननुरुद्ध-अप्पटिविरुद्धस्सावुसो, सा निट्ठा; न सा निट्ठा अनुरुद्धप्पटिविरुद्धस्सा' ति।

"सा पनावुसो, निट्ठा पपञ्चारामस्स पपञ्चरतिनो उदाहु निप्पपञ्चारामस्स निप्पपञ्चरतिनो' ति ? सम्मा ब्याकरमाना, भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एवं ब्याकरेय्युं—'निप्पपञ्चारामस्सावुसो, सा निट्ठा निप्पपञ्चरतिनो, न सा निट्ठा पपञ्चारामस्स पपञ्चरतिनो' ति।

## २. के वीतरागदोसमोहा

५. "द्वेमा, भिक्खवे, दिट्ठियो—भवदिट्ठि च विभवदिट्ठि च। ये हि केचि, भिक्खवे, समणा वा ब्राह्मणा वा भवदिट्ठिं अल्लीना भवदिट्ठिं उपगता भवदिट्ठिं अज्झोसिता, विभवदिट्ठिया ते पटिविरुद्धा। ये हि केचि, भिक्खवे, समणा वा ब्राह्मणा वा विभवदिट्ठिं अल्लीना विभवदिट्ठिं उपगता विभवदिट्ठिं अज्झोसिता, भवदिट्ठिया ते पटिविरुद्धा। ये हि केचि, भिक्खवे, समणा वा ब्राह्मणा वा इमासं द्विन्नं दिट्ठिनं समुदयं च अत्थङ्गमं च अस्सादं च आदीनवं च निस्सरणं च यथाभूतं नप्पजानन्ति, 'ते सरागा ते सदोसा ते समोहा ते सतण्हा ते सउपादाना ते अविद्दसुनो ते अनुरुद्धप्पटिविरुद्धा ते पपञ्चारामा पपञ्चरतिनो; ते न परिमुच्चन्ति जातिया जराय मरणेन सोकेहि परिदेवेहि दुक्खेहि दोमनस्सेहि उपायासेहि;

---

के राम····?' '···निष्प्रपञ्चाराम के सम्बन्ध में वह निष्ठा है, आवुसो ! प्रपञ्चाराम के सम्बन्ध में नहीं।'

२. वीतराग आदि कौन है ?

५. "भिक्षुओ ! दो प्रकार की दृष्टियाँ ( धारणायें ) हैं—भव दृष्टि, ( संसार दृष्टि ), विभव दृष्टि ( असंसार दृष्टि )। भिक्षुओ जो कोई श्रमण ब्राह्मण भवदृष्टि में लीन न होकर भवदृष्टि को प्राप्त हो, भवदृष्टि में अध्यवसित विभवदृष्टि में तत्पर हैं, वह भवदृष्टि से विरुद्ध हैं। भिक्षुओ ! जो श्रमण ब्राह्मण इन दोनों दृष्टियों के समुदय, अस्तगमन ( काश ) आस्वाद, आदीनव ( =परिणाम ) निस्सरण ( =निकास ) को यथार्थतया नहीं जानते, वे सराग, सद्वेष, समोह;

न परिमुच्चन्ति दुक्खस्मा' ति वदामि। ये च खो केचि, भिक्खवे, समणा वा ब्राह्मणा वा इमासं द्विन्नं दिट्ठीनं समुदयं च अत्थङ्गमं च अस्सादं च आदीनवं च निस्सरणं च यथाभूतं पजानन्ति, 'ते वीतरागा ते वीतदोसा ते वीतमोहा ते वीततण्हा ते अनुपादाना ते विद्सुनो ते अननुरुद्धअप्पटिविरुद्धा ते निप्पपञ्चारामा निप्पपञ्चरतिनो; ते परिमुच्चन्ति जातिया जराय मरणेन सोकेहि परिदेवेहि दुक्खेहि दोमनस्सेहि उपायासेहि; परिमुच्चन्ति दुक्खस्मा' ति वदामि।

## ३. किम्भूतो पसादो न सम्मग्गतो

[ N. 93, B. 95, R. 66 ] ६. "चत्तारिमानि, भिक्खवे, उपादानानि। कतमानि चत्तारि? कामुपादानं, दिट्ठुपादानं, सीलब्बतुपादानं, अत्तवादुपादानं। सन्ति, भिक्खवे, एके समणब्राह्मणा सब्बुपादानपरिञ्ञावादा पटिजानमाना। ते न सम्मा सब्बुपादानपरिञ्ञं पञ्ञपेन्ति – कामुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, न दिट्ठुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, न सीलब्बतुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, न अत्तवादुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति। तं किस्स हेतु? इमानि हि ते भोन्तो समणब्राह्मणा तीणि ठानानि यथाभूतं नप्पजानन्ति। तस्मा ते भोन्तो समणब्राह्मणा सब्बुपादानपरिञ्ञावादा पटिजानमाना; ते न सम्मा सब्बुपादानपरिञ्ञं पञ्ञपेन्ति—कामुपादानस्स

---

सतृष्ण, स-उपादान अविद्वान् ( =अज्ञानी ), अनुरुद्ध=प्रतिविरुद्ध, प्रपञ्चाराम, प्रपञ्चरत हैं; वे जाति, जरा, मरण, शोक-परिदेव ( =क्रन्दन )– दुःख-उपायासों से नहीं छूटे हैं—यह मैं कहता हूँ। और भिक्षुओ! जो श्रमण ब्राह्मण इन दोनों दृष्टियों के समुदय···को यथार्थतया जानते है, वह वीतराग, वीतद्वेष··· निष्प्रपञ्चरत हैं, वह जाति, जरामरण····दुःख से छूटे हैं—यह मेरा मत है।

३. अनुचित श्रद्धा—

६. "भिक्षुओ! ये चार उपादान ( =आग्रह, ग्रहण ) हैं। कौन से चार? १. काम ( इन्द्रियभोग )-उपादान। २. दृष्टि ( धारणा )-उपादान, ३. शील-व्रत-उपादान, ४. आत्मवाद-उपादान।

भिक्षुओ! कोई कोई श्रमण ब्राह्मण अपने को सर्व-उपादान-परिज्ञावादी ( =सारे उपादानों के त्याग का मत रखने वाले ) कहते हुये भी, वे ठीक तरह से सारे उपादानों के परिज्ञा ( =परित्याग ) प्रज्ञापित नहीं करते। वे काम-उपादान की परिज्ञा को कहते हैं, किन्तु दृष्टि···शील-व्रत···आत्मवाद-उपादान की परिज्ञा को नहीं प्रज्ञापित करते। सो किस कारण? ये श्रमण ब्राह्मण स्वयं

परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, न दिट्ठुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, न सीलब्बतुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, न अत्तवादुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति।

"सन्ति, भिक्खवे, एके समणब्राह्मणा सब्बुपादानपरिञ्ञावादा पटिजानमाना। ते न सम्मा सब्बुपादानपरिञ्ञं पञ्ञपेन्ति—कामुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, दिट्ठुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, न सीलब्बतुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, न अत्तवादुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति। तं किस्स हेतु? इमानि हि ते भोन्तो समणब्राह्मणा द्वे ठानानि यथाभूतं नप्पजानन्ति। तस्मा ते भोन्तो समणब्राह्मणा सब्बुपादानपरिञ्ञावादा पटिजानमाना; ते न सम्मा सब्बुपादानपरिञ्ञं पञ्ञपेन्ति—कामुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, दिट्ठुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, न सीलब्बतुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, न अत्तवादुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति।

"सन्ति, भिक्खवे, एके समणब्राह्मणा सब्बुपादानपरिञ्ञावादा पटिजानमाना। ते न सम्मा सब्बुपादानपरिञ्ञं पञ्ञपेन्ति—कामुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, दिट्ठुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, सीलब्बतुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, न अत्तवादुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति। तं किस्स हेतु? इमं हि ते भोन्तो समणब्राह्मणा एकं ठानं यथाभूतं नप्पजानन्ति। तस्मा ते भोन्तो समणब्राह्मणा सब्बुपादानपरिञ्ञावादा पटिजानमाना; ते न सम्मा सब्बुपादान- [N. 94] परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति—कामुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, दिट्ठुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, सीलब्बतुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति, न अत्तवादुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेन्ति।

---

इन तीन बातों (=स्थानों) को ठीक से नहीं जानते, इसलिये वे श्रमण ब्राह्मण (अपने को) सर्वउपादान-परिज्ञावादी कहते हुए भी···; आत्मवाद-उपादान की परिज्ञा का प्रज्ञापन नहीं करते।

"भिक्षुओ! कोई कोई···कहते भी···। काम···दृष्टि।···, (और) शीलव्रत-उपादान की परिज्ञा (परित्याग) बतलाते हैं, किन्तु आत्मवाद-उपादान की परिज्ञा नहीं बताते। सो किस कारण?····इस आत्मवाद को ठीक से नहीं जानते···।

"भिक्षुओ! इस प्रकार के धर्मविनय (=मत) में जो शास्ता के सम्बन्ध में श्रद्धा है, वह सम्यग्गत नहीं कही जाती; जो धर्म में श्रद्धा···; जो शीलों में परिपूर्णकारिता···; जो सहधर्मियों में प्रिय-मनापता है, वह सम्यग्गत नहीं कही जाती।

[B. 96] "एवरूपे खो, भिक्खवे, धम्मविनये यो सत्थरि पसादो सो न सम्मग्गतो अक्खायति; यो धम्मे पसादो सो न सम्मग्गतो अक्खायति; या सीलेसु परिपूरकारिता सा न सम्मग्गता अक्खायति; या सहधम्मिकेसु पियमनापता सा न सम्मग्गता अक्खायति। तं किस्स हेतु? एवं हेतं, [R. 67] भिक्खवे, होति यथा तं दुरक्खाते धम्मविनये दुप्पवेदिते अनिय्यानिके अनुपसमसंवत्तनिके असम्मासम्बुद्धप्पवेदिते।

### ४. किम्भूतो पसादो सम्मग्गतो

७. "तथागतो च खो, भिक्खवे, अरहं सम्मासम्बुद्धो सब्बुपादानपरिञ्ञावादो पटिजानमानो सम्मा सब्बुपादानपरिञ्ञं पञ्ञपेति—कामुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेति, दिट्ठुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेति, सीलब्बतुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेति, अत्तवादुपादानस्स परिञ्ञं पञ्ञपेति।

"एवरूपे खो, भिक्खवे, धम्मविनये यो सत्थरि पसादो सो सम्मग्गतो अक्खायति; यो धम्मे पसादो सो सम्मग्गतो अक्खायति; या सीलेसु परिपूरकारिता सा सम्मग्गता अक्खायति; या सहधम्मिकेसु पियमनापता सा सम्मग्गता अक्खायति। तं किस्स हेतु? एवं हेतं, भिक्खवे, होति यथा तं स्वाक्खाते धम्मविनये सुप्पवेदिते निय्यानिके उपसमसंवत्तनिके सम्मासम्बुद्धप्पवेदिते।

---

सो किस कारण? क्योंकि यह ऐसे धर्म-विनय (=मत) के विषय में है, जो कि दुराख्यात (=ठीक से व्याख्यान नहीं किया गया) दुष्प्रवेदित (=ठीक से न जाना गया), अ-नैर्याणिक (=पार न करनेवाला), अनुपशम-सवर्त-निक (=शांति को न प्राप्त कराने वाला), अ-सम्यक्‌संबुद्ध-प्रवेदित (=यथार्थज्ञानी द्वारा नहीं जाना गया) है।

४. उचित श्रद्धा—७. भिक्षुओ! तथागत अर्हत् सम्यक्संबुद्ध (अपने को) सर्व-उपादान-परिज्ञावादी कहते हुये, ठीक तौर से सभी उपादानों की परिज्ञा को बतलाते हैं—काम-उपादन…; दृष्टि…; शीलव्रत…; (और) आत्मवाद (=आत्मा नित्य है, यह सिद्धान्त)—उपादान की परिज्ञा को बतलाते हैं।

भिक्षुओ! ऐसे धर्म में जो शास्ता के सम्बन्ध में श्रद्धा है, वह सम्यग्गत कही जाती है;…। सो किस हेतु? क्योकि यह श्रद्धा ऐसे धर्म के विषय में है, (जो कि) स्वाख्यात, सुप्रवेदित, नैर्याणिक, उपसम-संवर्तनिक (और) सम्यक्सम्बुद्ध-प्रवेदित है।

## ५. अविज्जाविरागा अरहा होति

८, "इमे च, भिक्खवे, चत्तारो उपादाना किंनिदाना किंसमुदया किंजातिका किंपभवा? इमे चत्तारो उपादाना तण्हानिदाना तण्हासमुदया तण्हाजातिका तण्हापभवा। तण्हा चायं, भिक्खवे किंनिदाना किंसमुदया किंजातिका किंपभवा? तण्हा वेदनानिदाना वेदनासमुदया वेदनाजातिका वेदनापभवा। वेदना चायं, भिक्खवे, [N. 95] किंनिदाना किंसमुदया किंजातिका किंपभवा? वेदना फस्सनिदाना फस्ससमुदया फस्सजातिका फस्सपभवा। फस्सो चायं, भिक्खवे, किंनिदानो किंसमुदयो किंजातिको किंपभवो? फसो सळायतननिदानो सळायतनसमुदयो सळायतनजातिको सळायतनपभवो। सळायतनं च इदं, भिक्खवे, किंनिदानं किंसमुदयं किंजातिकं किंपभवं? सळायतनं नामरूपनिदानं नामरूपसमुदयं नामरूपजातिकं नामरूपपभवं। नामरूपं च इदं, भिक्खवे, किंनिदानं किंसमुदयं किंजातिकं किंपभवं? नामरूपं विञ्ञाणनिदानं विञ्ञाणसमुदयं विञ्ञाणजातिकं विञ्ञाणपभवं। विञ्ञाणं च इदं, भिक्खवे, किंनिदानं किंसमुदयं किंजातिकं किंपभवं? विञ्ञाणं [B. 97] सङ्खारनिदानं सङ्खारसमुदयं सङ्खारजातिकं सङ्खारपभवं। सङ्खारा चिमे, भिक्खवे, किंनिदाना किंसमुदया किंजातिका किंपभवा? सङ्खारा अविज्जानिदाना अविज्जासमुदया अविज्जाजातिका अविज्जापभवा।

---

**अविद्यात्याग से ज्ञानप्राप्ति**

८. "भिक्षुओ! यह चार उपादान किस निदान (=कारण) वाले, किस समुदयवाले, किस जातिवाले, किस प्रभव (=उत्पत्ति) वाले हैं?—, ये चारों उपादान तृष्णा निदान वाले, तृष्णा समुदयवाले, तृष्णा जाति वाले, (और) तृष्णा प्रभववाले हैं।

"भिक्षुओ! तृष्णा किस निदावाली है? तृष्णा वेदना निदानवाली···।
"·····वेदना किस निदानवाली···? वेदना स्पर्श निदानवाली···।
"····स्पर्श किस निदानवाला,···? स्पर्श षडायतन निदानवाला···।
"····षडायतन किस निदानवाला···?षडायतन नाम-रूप विज्ञान निदानवाला···।
"····नामरूप किस निदानवाला,····? नाम-रूप विज्ञान-निदानवाला···।
"····विज्ञान किस निदानवाला,···? विज्ञान संस्कार-निदानवाला···।
"·····संस्कार किस निदानवाला,···? संस्कार अविद्या निदानवाला···है।

"यतो च खो, भिक्खवे, भिक्खुनो अविज्जा पहीना होति विज्जा उप्पन्ना, सो अविज्जाविरागा विज्जुप्पादा नेव कामुपादानं उपादियति, न दिट्ठुपादानं उपादियति, न सीलब्बतुपादानं उपादियति, न अत्तवादुपादानं उपादियति। अनुपादियं न परितस्सति, अपरितस्सं पच्चत्तं येव परिनिब्बायति। 'खीणा जाति, वुसितं ब्रह्मचरियं, कतं करणीयं, नापरं इत्थत्ताया' ति पजानाती" ति।

[R. 68] ९. इदमवोच भगवा। अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासितं अभिनन्दुं ति।

●

---

"...जब भिक्षुओ! भिक्षुकी अविद्या नष्ट हो जाती है, और विद्या उत्पन्न हो जाती है; अविद्या के विराग से तथा विद्या की उत्पत्ति से न काम-उपादान पकड़ा जाता है, न दृष्टि उपादान, न आत्मवाद-उपादान पकड़ा जाता है, उपादान ( =आग्रह ) न करने से भयभीत न होने पर इसी शरीर से निर्वाण को प्राप्त हो जाता है। 'जन्म क्षीण हो गया, ब्रह्मचर्यवास पूरा हो गया, करना था सो कर लिया, और अब यहाँ कुछ ( करने को शेष ) नहीं है'—यह जान लेता है।"

९. भगवान् ने यह प्रवचन किया। इससे सन्तुष्ट हो उन भिक्षुओं ने भगवान् के इस प्रवचन का अभिनन्दन किया॥

चूळसीहनादसुत्त पूर्ण हुआ॥

●

# १२. महासीहनादसुत्त

## १. सुनक्खत्तस्स भगवति धम्मन्वयो न होति

१. एवं मे सुतं । एकं समयं भगवा वेसालियं विहरति बहि- [N. 96] नगरे अपरपुरे वनसण्डे । तेन खो पन समयेन सुनक्खत्तो लिच्छविपुत्तो अचिरपक्कन्तो होति इमस्मा धम्मविनया । सो वेसालियं परिसति एवं वाचं भासति—"नत्थि समणस्स गोतमस्स उत्तरिमनुस्सधम्मा अलमरियञाणदस्सनविसेसो । तक्कपरियाहतं समणो गोतमो धम्मं देसेति वीमंसानुचरितं सयंपटिभानं । यस्स च ख्वास्स अत्थाय धम्मो देसितो सो निय्याति तक्करस्स सम्मा दुक्खक्खयाया" ति ।

२. अथ खो आयस्मा सारिपुत्तो पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय वेसालिं पिण्डाय पाविसि । अस्सोसि खो आयस्मा सारिपुत्तो सुनक्खत्तस्स लिच्छविपुत्तस्स वेसालियं परिसति एवं वाचं भासमानस्स—"नत्थि समणस्स गोतमस्स उत्तरिमनुस्सधम्मा अलमरियञाणदस्सनविसेसो । तक्कपरियाहतं समणो गोतमो धम्मं देसेति वीमंसानु- [B. 98] चरितं सयंपटिभानं । यस्स च ख्वास्स अत्थाय धम्मो देसितो सो निय्याति तक्करस्स सम्मा दुक्खक्खयाया" ति ।

---

# १२. महासिंहनादसूत्र

## १. सुनक्षत्र का भगवान् से धार्मिक मतभेद

१. ऐसा मैंने सुना है कि एक समय भगवान (बुद्ध) वैशाली के बाहर अवरपुर ग्राम के वन-षंड में विहार कर रहे थे ।

उस समय सुनक्षत्र लिच्छविपुत्र को इस धर्म को छोड़कर गये थोड़ा ही समय बीता था । वह वैशाली की धर्मपरिषदों में यों कहता फिरता था—"श्रमण गौतम के पास आर्य-ज्ञान-दर्शन की पराकाष्ठा, या ऐसा कोई उत्तर मनुष्य धर्म (=दिव्य-शक्ति) नहीं है । विमर्श (=चिन्तन) से सोचे, अपने प्रतिभा से जाने या अपने तर्क से प्राप्त धर्म को ही वह श्रमण गौतम उपदेश करता है । जिस (मनुष्य) के लिये धर्मोपदेश करता है, वह अपने दुःख-क्षय को उसी से प्राप्त होता है ।"

२. तब आयुष्मान् शारिपुत्र पूर्वाह्न में वस्त्र पहिन कर पात्र-चीवर ले वैशाली में भिक्षा के लिये प्रविष्ट हुए । आयुष्मान् शारिपुत्र ने सुनक्षत्रलिच्छविपुत्र को वैशाली की किसी परिषद के बीच बोलते सुना—"श्रमण गौतम के पास···(दिव्य शक्ति) नहीं···। ····प्राप्त होता है ।

अथ खो आयस्मा सारिपुत्तो वेसालियं पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्तं पिण्डपातपटिक्कन्तो येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि। एकमन्तं निसिन्नो खो आयस्मा सारिपुत्तो भगवन्तं एतदवोच—"सुनक्खत्तो, भन्ते, लिच्छविपुत्तो अचिरपक्कन्तो इमस्मा धम्मविनया। सो वेसालियं परिसति एवं वाचं भासति—'नत्थि समणस्स गोतमस्स उत्तरिमनुस्सधम्मा अलमरियञाणदस्सनविसेसो। तक्कपरियाहतं समणो गोतमो धम्मं देसेति वीमंसानुचरितं सयंपटिभानं। यस्स च ख्वास्स अत्थाय धम्मो देसितो सो निय्याति तक्करस्स सम्मा दुक्खक्खयाया" ति।

३ "कोधनो हेसो, सारिपुत्त, सुनक्खत्तो मोघपुरिसो। कोधा च पनस्स एसा वाचा भासिता। 'अवण्णं भासिस्सामी' ति खो, सारिपुत्त, सुनक्खत्तो [ N. 97, R. 69 ] मोघपुरिसो वण्णं येव तथागतस्स भासति। वण्णो हेसो, सारिपुत्त, तथागतस्स यो एवं वदेय्य—'यस्स च ख्वास्स अत्थाय धम्मो देसितो सो निय्याति तक्करस्स सम्मा दुक्खक्खयाया' ति।

४. "अयं पि हि नाम, सारिपुत्त, सुनक्खत्तस्स मोघपुरिसस्स मयि धम्मन्वयो न भविस्सति—'इति पि सो भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो विज्जाचरणसम्पन्नो सुगतो लोकविदू अनुत्तरो पुरिसदम्मसारथि, सत्था देवमनुस्सानं, बुद्धो भगवा' ति।

---

तब आयुष्मान् शारिपुत्र वैशाली में भिक्षा करके, भोजन के पश्चात् (भिक्षाकर्म से निवृत हो) जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये। जाकर भगवान् को अभिनन्दन कर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठकर आयुष्मान् शारिपुत्र ने भगवान् से यह निवेदन किया—"भन्ते ! हाल ही में इस धर्म को छोड़कर गया हुआ, सुनक्षत्रलिच्छविपुत्र, वैशाली की परिषदों के बीच यह कह रहा है—'श्रमण गौतम के पास कोई दिव्य शक्ति नहीं है···।···प्राप्त होता है।'

३. शारिपुत्र ! सुनक्षत्र मोघपुरूष (व्यर्थ का आदमी) और क्रोधी है, क्रोध से ही उसने यह वचन कहा होगा। शारिपुत्र ! निन्दा करने के विचार से बोलते हुए भी सुनक्षत्र मोघपुरुष ने तथागत की प्रशंसा ही की है। शारिपुत्र ! यह तथागत की प्रशंसा ही है कि कोई ऐसा कहे—"···जिसको धर्मोपदेश करता है, वह अपने दुःख-क्षय को प्राप्त होता है।

४. सारिपुत्र ! सुनक्षत्र मोघपुरुष का मुझ पर यह आरोप नहीं—"वह भगवान् अर्हत् सम्यक्संबुद्ध···है।

५ "अयं पि हि नाम, सारिपुत्त, सुनक्खत्तस्स मोघपुरिसस्स मयि-धम्मन्वयो न भविस्सति—'इति पि सो भगवा अनेकविहितं इद्धिविधं पच्चनुभोति—एको पि हुत्वा बहुधा होति, बहुधा पि हुत्वा एको होति; आविभावं, तिरोभावं; तिरोकुड्डं तिरोपाकारं तिरोपब्बतं असज्जमानो गच्छति, सेय्यथापि आकासे; पठविया पि उम्मुज्जनिमुज्जं करोति, सेय्यथापि उदके; उदके पि अभिज्जमाने गच्छति, सेय्यथापि पठवियं; आकासे पि पल्लङ्केन कमति, सेय्यथापि पक्खी सकुणो; इमे पि चन्दिमसुरिये एवं-महिद्धिके एवंमहानुभावे पाणिना परिमसति परिमज्जति; याव ब्रह्मलोका पि कायेन वसं वत्तेती' ति।

६ "अयं पि हि नाम, सारिपुत्त, सुनक्खत्तस्स मोघपुरिसस्स [B. 99] मयि धम्मन्वयो न भविस्सति—'इति पि सो भगवा दिब्बाय सोतधातुया विसुद्धाय अतिक्कन्तमानुसिकाय उभो सद्दे सुणाति—दिब्बे च मानुसे च, ये दूरे सन्तिके चा' ति।

७. "अयं पि हि नाम, सारिपुत्त, सुनक्खत्तस्स मोघपुरिसस्स मयि धम्मन्वयो न भविस्सति—'इति पि सो भगवा परसत्तानं परपुग्गलानं चेतसा चेतो परिच्च पजानाति—सरागं वा चित्तं सरागं चित्तं ति पजानाति, वीतरागं वा चित्तं वीतरागं चित्तं ति पजानाति; सदोसं वा चित्तं सदोसं चित्तं ति पजानाति, वीतदोसं वा चित्तं वीतदोसं चित्तं ति पजानाति; समोहं वा चित्तं समोहं चित्तं ति पजानाति, वीतमोहं वा चित्तं वीतमोहं चित्तं ति पजानाति; सङ्खित्तं वा चित्तं सङ्खित्तं चित्तं ति पजानाति, विक्खित्तं वा चित्तं विक्खित्तं चित्तं ति पजानाति; महग्गतं वा चित्तं महग्गतं [N.98] चित्तं ति पजानाति, अमहग्गतं वा चित्तं अमहग्गतं चित्तं ति पजानाति; सउत्तरं वा चित्तं सउत्तरं चित्तं ति पजानाति, अनुत्तरं वा चित्तं

---

५. शारिपुत्र ! सुनक्षत्र मोघपुरुष का यह भी···नहीं—'इस प्रकार वे भगवान् अनेक प्रकार की ऋद्धियों का वर्णन करते हैं—एक होकर अनेक हो जाते हैं·····। काया से ब्रह्मलोक पर्यन्त को अपने वश में कर लेते हैं'।

६. शारिपुत्र !·····वह भगवान् अपने विशुद्ध दिव्य श्रोत्र से दोनों प्रकार के शब्दों को सुनते है—मानुष और दिव्य, दूर या पास के।

७. शारिपुत्र !···'वह भगवान् दूसरे सत्त्वों, दूसरे व्यक्तियों के चित्तों को (अपने) चित्त से देखकर जान लेते हैं—सराग चित्त को···अविमुक्त चित्त होने पर 'अविमुक्तचित्त है—ऐसा जान लेते हैं।'

अनुत्तरं चित्तं ति पजानाति; समाहितं वा चित्तं समाहितं चित्तं ति पजानाति, असमाहितं वा चित्तं असमाहितं चित्तं ति पजानाति; विमुत्तं वा चित्तं विमुत्तं चित्तं ति पजानाति, अविमुत्तं वा चित्तं अविमुत्तं चित्तं ति पजानाती' ति ।

## २. दस तथागतबलानि

८. "दस खो पनिमानि, सारिपुत्त, तथागतस्स तथागतबलानि येहि बलेहि समन्नागतो तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति । कतमानि दस ?

(१) "इध, सारिपुत्त, तथागतो ठानं च ठानतो अट्ठानं च अट्ठानतो यथाभूतं पजानाति । यं पि, सारिपुत्त, तथागतो ठानं च ठानतो अट्ठानं च अट्ठा- [R. 70] नतो यथाभूतं पजानाति, इदं पि, सारिपुत्त, तथागतस्स तथागतबलं होति यं बलं आगम्म तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति ।

(२) "पुन च परं, सारिपुत्त, तथागतो अतीतानागतपच्चुप्पन्नानं कम्मसमादानानं ठानसो हेतुसो विपाकं यथाभूतं पजानाति । यं पि, सारिपुत्त, तथागतो अतीतानागतपच्चुप्पन्नानं कम्मसमादानानं ठानसो हेतुसो विपाकं यथाभूतं पजानाति; इदं पि, सारिपुत्त, तथागतस्स तथागतबलं होति यं बलं [B. 100] आगम्म तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति ।

(३) "पुन च परं, सारिपुत्त, तथागतो सब्बत्थगामिनिं पटिपदं यथाभूतं पजानाति । यं पि, सारिपुत्त, तथागतो सब्बत्थगामिनिं पटिपदं यथाभूतं

---

२. तथागत के दश बल

८. शारिपुत्र ! तथागत के ये दश तथागत-बल हैं, जिनके सहारे तथागत उच्च (=आर्षभ) स्थान को पाते हैं, परिषद् में सिंहनाद करते हैं, ब्रह्मचक्र (=धर्मचक्र) चलाते हैं । कौन से दश ? शारिपुत्र ! तथागत स्थान को स्थान के तौर पर, और अ-स्थान को अ-स्थान के तौर पर, यथार्थतया जानते हैं । जो कि शारिपुत्र ! तथागत स्थान को···जानते हैं, यह भी उनका तथागत-बल है, जिस बल को प्राप्तकर···ब्रह्मचक्र चलाते हैं । (१)

और फिर शारिपुत्र ; तथागत भूत, भविष्य और वर्तमान के लिये कर्मों के विपाक को स्थान और हेतुपूर्वक ठीक से जानते हैं···।···ब्रह्मचक्र चलाते हैं । (२)

और फिर शारिपुत्र ! तथागत सर्वत्रगामिनी प्रतिपद् (=मार्ग, ज्ञान) को

पजानाति; इदं पि, सारिपुत्त, तथागतस्स तथागतबलं होति यं बलं आगम्म तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति।

(४) "पुन च परं, सारिपुत्त, तथागतो अनेकधातुनानाधातुलोकं यथाभूतं पजानाति। यं पि, सारिपुत्त, तथागतो अनेकधातुनानाधातुलोकं यथाभूतं पजानाति; इदं पि, सारिपुत्त, तथागतस्स तथागतबलं होति यं [N. 99] बलं आगम्म तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति।

(५) "पुन च परं, सारिपुत्त, तथागतो सत्तानं नानाधिमुत्तिकतं यथाभूतं पजानाति। यं पि, सारिपुत्त, तथागतो सत्तानं नानाधिमुत्तिकतं यथाभूतं पजानाति; इदं पि, सारिपुत्त, तथागतस्स तथागतबलं होति यं बलं आगम्म तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति।

(६) "पुन च परं, सारिपुत्त, तथागतो परसत्तानं परपुग्गलानं इन्द्रियपरोपरियत्तं यथाभूतं पजानाति। यं पि, सारिपुत्त, तथागतो परसत्तानं परपुग्गलानं इन्द्रियपरोपरियत्तं यथाभूतं पजानाति; इदं पि, सारिपुत्त, तथागतस्स तथागतबलं होति यं बलं आगम्म तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति।

(७) "पुन च परं, सारिपुत्त, तथागतो झानविमोक्खसमाधिसमापत्तीनं सङ्किलेसं वोदानं वुट्ठानं यथाभूतं पजानाति। यं पि, सारिपुत्त, तथागतो झानविमोक्खसमाधिसमापत्तीनं सङ्किलेसं वोदानं वुट्ठानं यथाभूतं पजानाति; इदं पि, सारिपुत्त, तथागतस्स तथागतबलं होति यं बलं आगम्म

---

ठीक से जानते हैं···।···ब्रह्मचक्र चलाते हैं। (३)

और फिर शारिपुत्र ! तथागत अनेक धातु (=ब्रह्माण्ड) नाना धातुवाले लोकों को ठीक से जानते हैं···।···ब्रह्मचक्र चलाते हैं। (४)

···नाना अधिमुक्ति (=स्वभाव) वाले सत्त्वों (=प्राणियों) को ठीक से जानते है···।···ब्रह्मचक्र चलाते हैं। (५)

···दूसरे सत्त्वों=दूसरे पुद्गलों की इन्द्रियों के परत्व (=प्रबलता) अपरत्व (दुर्बलता) को ···। ··· ब्रह्मचक्र चलाते हैं। (६)

···ध्यान, विमोक्ष, समाधि, समापत्ति, (विशिष्टध्यान) के संक्लेश (मल), व्यवदान (=निर्मलीकरण), उत्थान को···।···ब्रह्मचक्र चलाते हैं। (७)

तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति ।

[B. 101] (८) "पुन च परं, सारिपुत्त, तथागतो अनेकविहितं पुब्बेनिवासं अनुस्सरति, सेय्यथीदं—एकं पि जातिं द्वे पि जातियो तिस्सो पि जातियो चतस्सो पि जातियो पञ्च पि जातियो दस पि जातियो वीसं पि जातियो तिंस पि जातियो चत्तालीसं पि जातियो पञ्ञासं पि जातियो जातिसतं पि जातिसहस्सं पि जातिसतसहस्सं पि अनेके पि संवट्टकप्पे अनेके पि विवट्टकप्पे अनेके पि संवट्टविवट्टकप्पे—'अमुत्रासिं एवंनामो एवंगोत्तो एवंवण्णो एवमाहारो एवंसुखदुक्खप्पटिसंवेदी एवमायुपरियन्तो, सो ततो चुतो अमुत्र उदपादिं; तत्रापासिं एवंनामो एवंगोत्तो एवंवण्णो एवमाहारो एवंसुखदुक्खप्पटिसंवेदी एवमायुपरियन्तो, सो ततो चुतो इधूपपन्नो' ति । इति साकारं सउद्देसं अनेकविहितं पुब्बेनिवासं अनुस्सरति । यं पि, सारिपुत्त, तथागतो अनेकविहितं पुब्बेनिवासं अनुस्सरति, सेय्यथीदं—एकं पि जातिं द्वे पि जातियो···पे०···इति साकारं सउद्देसं अनेकविहितं [N. 100] पुब्बेनिवासं अनुस्सरति; इदं पि, सारिपुत्त, तथागतस्स तथागतबलं होति यं बलं आगम्म तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति ।

(९) "पुन च परं, सारिपुत्त, तथागतो दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन सत्ते पस्सति चवमाने उपपज्जमाने हीने पणीते सुवण्णे दुब्बण्णे, सुगते दुग्गते यथाकम्मूपगे सत्ते पजानाति—'इमे वत भोन्तो सत्ता कायदुच्चरितेन समन्नागता वचीदुच्चरितेन समन्नागता मनोदुच्चरितेन समन्नागता अरियानं उपवादका मिच्छादिट्ठिका मिच्छा-[R. 71] दिट्ठिकम्मसमादाना, ते कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपन्ना । इमे वा पन भोन्तो सत्ता कायसुचरितेन समन्नागता वचीसुचरितेन समन्नागता मनोसुचरितेन समन्नागता अरियानं अनुपवादका सम्मादिट्ठिका सम्मादिट्ठिकम्मसमादाना, ते कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपन्ना' ति । इति दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन

---

···अनेक प्रकार के पूर्व-जन्म को याद करते हैं ···। इस प्रकार आकार और उद्देश्य सहित अनेक प्रकार के पूर्वजन्म को स्मरण करते हैं···। ···। (८)

···अपौरुषेय विशुद्ध दिव्य-चक्षु से ··· प्राणियों को उत्पन्न होते मरते··· स्वर्गलोक को प्राप्त हुये हैं···। (९)

अतिक्कन्तमानुसकेन सत्ते पस्सति चवमाने उपपज्जमाने हीने पणीते सुवण्णे दुब्बण्णे, सुगते दुग्गते यथाकम्मूपगे सत्ते पजानाति। यं पि, सारिपुत्त, तथागतो दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन सत्ते पस्सति चवमाने उपपज्जमाने हीने पणीते सुवण्णे दुब्बण्णे, [B. 102] सुगते दुग्गते यथाकम्मूपगे सत्ते पजानाति—'इमे वत भोन्तो सत्ता कायदुच्चरितेन समन्नागता वचीदुच्चरितेन समन्नागता मनोदुच्चरितेन समन्नागता अरियानं उपवादका मिच्छादिट्ठिका मिच्छादिट्ठिकम्मसमादाना, ते कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपन्ना, इमे वा पन भोन्तो सत्ता कायसुचरितेन समन्नागता वचीसुचरितेन समन्नागता मनोसुचरितेन समन्नागता अरियानं अनुपवादका सम्मादिट्ठिका सम्मादिट्ठिकम्मसमादाना, ते कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपन्ना' ति, इति दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन सत्ते पस्सति चवमाने उपपज्जमाने हीने पणीते सुवण्णे दुब्बण्णे, सुगते दुग्गते यथाकम्मूपगे सत्ते पजानाति; इदं पि, सारिपुत्त, तथागतस्स तथागतबलं होति यं बलं आगम्म तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति।

(१०) "पुन च परं, सारिपुत्त, तथागतो आसवानं खया अनासवं चेतोविमुत्तिं पञ्ञाविमुत्तिं दिट्ठेव धम्मे सयं अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज विहरति। यं पि, सारिपुत्त, तथागतो आसवानं खया [N. 101] अनासवं चेतो विमुत्तिं पञ्ञाविमुत्तिं दिट्ठेव धम्मे सयं अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज विहरति; इदं पि, सारिपुत्त, तथागतस्स तथागतबलं होति यं बलं आगम्म तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति।

"इमानि खो, सारिपुत्त, दस तथागतस्स तथागतबलानि येहि बलेहि

---

और फिर शारिपुत्र! आस्रवों (चित्तमलों) के क्षय से आस्रव-रहित चित्त की विमुक्ति (=मुक्ति) प्रज्ञा की विमुक्ति को इसी जन्म में साक्षात्कार कर; प्राप्त कर विहरते हैं। जो कि शारिपुत्र! तथागत आस्रवों के क्षय से""प्राप्त कर विहरते हैं; यह भी तथागत के लिये तथागतबल है, जिस बल को प्राप्त कर तथागत उच्च स्थान को पाते हैं, (और) परिषद् में सिंहनाद करते हैं, ब्रह्मचक्र चलाते हैं। (१०)

शारिपुत्र! तथागत के ये दश बल हैं, जिन बलों को प्राप्त कर" ब्रह्म चक्र चलाते हैं।

समन्नागतो तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति ।

९. "यो खो मं, सारिपुत्त, एवं जानन्तं एवं पस्सन्तं एवं वदेय्य—'नत्थि समणस्स गोतमस्स उत्तरिमनुस्सधम्मा अलमरियञाणदस्सनविसेसो; तक्कपरियाहतं समणो गोतमो धम्मं देसेति वीमंसानुचरितं सयंपटिभानं' ति, तं, सारिपुत्त, वाचं अप्पहाय तं चित्तं अप्पहाय तं दिट्ठिं अप्पटिनिस्सज्जित्वा यथाभूतं निक्खित्तो एवं निरये। सेय्यथापि, सारिपुत्त, भिक्खु सीलसम्पन्नो समाधिसम्पन्नो पञ्ञासम्पन्नो दिट्ठेव धम्मे अञ्ञं [B. 103] आराधेय्य, एवं सम्पदमिदं, सारिपुत्त, वदामि त वाचं अप्पहाय, तं चित्तं अप्पहाय तं दिट्ठिं अप्पटिनिस्सज्जित्वा यथाभूतं निक्खित्तो एवं निरये।

### ३. तथागतस्स चत्तारि वेसारज्जानि

१० "चत्तारिमानि, सारिपुत्त, तथागतस्स वेसारज्जानि येहि वेसारज्जेहि समन्नागतो तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति । कतमानि चत्तारि ?

(१) '"सम्मासम्बुद्धस्स ते पटिजानतो इमे धम्मा अनभिसम्बुद्धा ति तत्र वत मं समणो वा ब्राह्मणो वा देवो वा मारो वा ब्रह्मा वा कोचि वा लोकस्मिं सहधम्मेन पटिचोदेस्सती' ति निमित्तमेतं, सारिपुत्त, न समनुपस्सामि ।

---

९. शारिपुत्र ! ऐसे जानने वाले, ऐसे देखने वाले मुझको जो यह कहे—'श्रमण गौतम के पास उत्तरमनुष्य-धर्म नहीं हैं ...। तर्क से प्राप्त धर्म का श्रमण गौतम उपदेश करता है'। शारिपुत्र ! यदि वह उस वचन को न छोड़े, उस चित्त( = विचार) को न छोड़े, उस दृष्टि को विसर्जित न करे, तो नर्क में डाले जैसा होगा। जैसे शारिपुत्र ! शील-सम्पन्न (=सदाचार युक्त), समाधि-सम्पन्न, प्रज्ञा-सम्पन्न, भिक्षु इसी जन्म में आज्ञा (=मोक्ष) को पाये, वैसे ही इस सम्पद् को भी मैं शारिपुत्र ! कहता हूँ, कि यदि (वह) उस वचन को न छोड़े.....नर्क में डाले जैसा होगा।

३. तथागत के चार वैशारद्य

१०. शारिपुत्र ! तथागत के चार वैशारद्य हैं, जिन वैशारद्यों (=विशारदपन) को प्राप्त कर तथागत.....परिषद् में सिंहनाद करते हैं...। कौन से चार ?

'अपने को सम्यक्सम्बुद्ध कहने वाले मैंने इन धर्मों ( बातों ) को नहीं समझा'—ऐसा उनके विषय में कोई श्रमण, ब्राह्मण, देव, मार, ब्रह्मा या लोक में कोई (दूसरा) धर्मानुसार कह न बैठे'—शारिपुत्र ! मैं ऐसा कोई कारण नहीं देखता।

एतमहं, सारिपुत्त, निमित्तं असमनुपस्सन्तो खेमप्पत्तो अभयप्पत्तो [ R. 72 ] वेसारज्जप्पत्तो विहरामि।

(२) "'खीणासवस्स ते पटिजानतो इमे आसवा अपरिक्खीणा ति तत्र वत मं समणो वा ब्राह्मणो वा देवो वा मारो वा ब्रह्मा वा कोचि वा[N.102] लोकस्मिं सहधम्मेन पटिचोदेस्सती ति निमित्तमेतं, सारिपुत्त, न समनुपस्सामि। एतमहं, सारिपुत्त, निमित्तं असमनुपस्सन्तो खेमप्पत्तो अभयप्पत्तो वेसारज्जप्पत्तो विहरामि।

(३) "'ये खो पन ते अन्तरायिका धम्मा वुत्ता, ते पटिसेवतो नालं अन्तरायाया ति। तत्र वत मं समणो वा ब्राह्मणो वा देवो वा मारो वा ब्रह्मा वा कोचि वा लोकस्मिं सहधम्मेन पटिचोदेस्सती' ति निमित्तमेतं, सारिपुत्त, न समनुपस्सामि। एतमहं, सारिपुत्त, निमित्तं असमनुपस्सन्तो खेमप्पत्तो अभयप्पत्तो वेसारज्जप्पत्तो विहरामि।

(४) "'यस्स खो पन ते अत्थाय धम्मो देसितो सो न निय्याति तक्करस्स सम्मा दुक्खक्खयाया ति। तत्र वत मं समणो वा ब्राह्मणो वा देवो वा मारो वा ब्रह्मा वा कोचि वा लोकस्मिं सहधम्मेन पटिचोदेस्सती' ति निमित्तमेतं, सारिपुत्त, न समनुपस्सामि। एतमहं, सारिपुत्त, निमित्तं असमनुपस्सन्तो खेमप्पत्तो अभयप्पत्तो वेसारज्जप्पत्तो विहरामि।

"इमानि खो, सारिपुत्त, चत्तारि तथागतस्स वेसारज्जानि [B. 104]

---

शारिपुत्र ! ऐसा कोई कारण न देखते हुए मैं क्षेम (कुशल) को प्राप्त हो, अभय को प्राप्त हो, वैशारद्य को प्राप्त हो, विहरता हूं। (१)

'अपने को क्षीणास्रव (=अर्हत्) कहने वाले मेरे यह आस्रव (=चित्त-दोष) क्षीण नहीं हुये, सो उनके विषय में कोई श्रमण···धर्मानुसार कह न बैठे'—ऐसा कोई कारण····विहरता हूँ। (२)

'जो अन्तराय-धर्म (=विघ्नकारी कर्म) कहे गये हैं, उन्हें सेवन करने से वे विघ्न (अन्तराय) नहीं कर सकते'···यहाँ उनके विषय में कोई श्रमण···धर्मानुसार कह न बैठे'—ऐसा कोई कारण····विहरता हूँ। (३)

'जिस मतलब के लिये धर्म उपदेश किया, वह ऐसा करने वाले को भली प्रकार दुःख-क्षय की ओर नहीं ले जाता'—इस तरह कोई श्रमण···धर्मानुसार कह न बैठे'—ऐसा कोई कारण शारिपुत्र ! नहीं देखता ··· विहरता हूँ। (४)

शारिपुत्र ! ये तथागत के चार वैशारद्य हैं ··जिन वैशारद्यों को प्राप्त

येहि वेसारज्जेहि समन्नागतो तथागतो आसभं ठानं पटिजानाति, परिसासु सीहनादं नदति, ब्रह्मचक्कं पवत्तेति।

"यो खो मं, सारिपुत्त, एवं जानन्तं एवं पस्सन्तं एवं वदेय्य — नत्थि समणस्स गोतमस्स उत्तरमनुस्सधम्मा अलमरियञाणदस्सनविसेसो ··पे०··· यथाभूतं निक्खित्तो एवं निरये।

### ४. तथागतो अट्ठसु परिसासु अभयप्पत्तो

११. "अट्ठ खो इमा, सारिपुत्त, परिसा। कतमा अट्ठ? खत्तियपरिसा, ब्राह्मणपरिसा, गहपतिपरिसा, समणपरिसा, चातुमहाराजिकपरिसा, तावतिंसपरिसा, मारपरिसा, ब्रह्मपरिसा—इमा खो, सारिपुत्त, अट्ठ परिसा। इमेहि खो, सारिपुत्त, चतूही वेसारज्जेहि समन्नागतो तथागतो इमा अट्ठ परिसा उपसङ्कमति अज्झोगाहति। अभिजानामि खो पनाहं, सारिपुत्त, अनेकसतं खत्तियपरिसं उपसङ्कमिता। तत्र पि मया सन्निसिन्नपुब्बं चेव, सल्लपितपुब्बं च, साकच्छा च समापज्जितपुब्बा। 'तत्र वत मं भयं वा [N. 103] सारज्जं वा ओक्कमिस्सती' ति निमित्तमेतं, सारिपुत्त, न समनुपस्सामि। एतमहं, सारिपुत्त, निमित्तं असमनुपस्सन्तो खेमप्पत्तो अभयप्पत्तो वेसारज्जप्पत्तो विहरामि।

"अभिजानामि खो पनाहं, सारिपुत्त, अनेकसतं ब्राह्मणपरिसं ···पे०··· गहपतिपरिसं···समणपरिसं ··चातुमहाराजिकपरिसं ···तावतिंसपरिसं ··· मारपरिसं···ब्रह्मपरिसं उपसङ्कमिता। तत्र पि मया सन्निसिन्नपुब्बं चेव,

---

कर···तथागत परिषद् में सिंहनाद करते हैं, ब्रह्मचक्र चलाते हैं।

शारिपुत्र! ऐसा जानने वाले, ऐसा देखने वाले मुझको जो यह कहे—'श्रमण गौतम···नरक में डाले जैसा होगा। जैसे शारिपुत्र! शील सम्पन्न···।

४. तथागत आठों परिषदों में निर्भय रहते हैं।

११. शारिपुत्र! ये आठ परिषद् (=सभा) हैं। कौन सी आठ?— १. क्षत्रिय-परिषद्, २. ब्राह्मण-परिषद्, ३. गृहपति (=वैश्य)-परिषद्, ४. श्रमण-परिषद्, ५. चातुर्महाराजिक-परिषद्, ६. त्रायस्त्रिंश परिषद्, ७. मार परिषद्, ८. ब्रह्म-परिषद्। शारिपुत्र। यह आठ परिषद् हैं।

शारिपुत्र! उक्त चार वैशारद्यों को प्राप्तकर तथागत इन आठ परिषदों में जाते हैं, अवगाहन करते हैं। शारिपुत्र! मैं अनेकशतः क्षत्रिय-परिषदों में गया, और वहाँ भी, पहिले भाषण किये जैसा, पहिले आये जैसा साक्षात्कार किये जैसा

सल्लपितपुब्बं च, साकच्छा च समापज्जितपुब्बा। 'तत्र वत मं भयं वा सारज्जं वा ओक्कमिस्सती' ति निमित्तमेतं, सारिपुत्त, न समनुपस्सामि। एतमहं, सारिपुत्त, निमित्तं असमनुपस्सन्तो खेमप्पत्तो अभयप्पत्तो वेसारज्जप्पत्तो विहरामि। [R. 73]

"यो खो मं, सारिपुत्त, एवं जानन्तं एवं पस्सन्तं एवं वदेय्य-[B. 105] 'नत्थि समणस्स गोतमस्स उत्तरिमनुस्सधम्मा अलमरियञाणदस्सनविसेसो; तक्कपरियाहतं समणो गोतमो धम्मं देसेति वीमंसानुचरितं सयंपटिभानं' ति, तं, सारिपुत्त, वाचं अप्पहाय तं चित्तं अप्पहाय तं दिट्ठिं अप्पटिनिस्सज्जित्वा यथाभतं निक्खित्तो एवं निरये। सेय्यथापि, सारिपुत्त, भिक्खु सीलसम्पन्नो समाधिसम्पन्नो पञ्ञासम्पन्नो दिट्ठेव धम्मे अञ्ञं आराधेय्य, एवं सम्पदमिदं, सारिपुत्त, वदामि तं वाचं अप्पहाय तं चित्तं अप्पहाय तं दिट्ठिं अप्पटिनिस्सज्जित्वा यथाभतं निक्खित्तो एवं निरये।

### ५. चतस्सो योनियो

१२. "चतस्सो खो इमा, सारिपुत्त, योनियो। कतमा चतस्सो? अण्डजा योनि, जलाबुजा योनि, संसेदजा योनि, ओपपातिका योनि।

(१) "कतमा च, सारिपुत्त, अण्डजा योनि? ये खो ते, सारिपुत्त, सत्ता अण्डकोसं अभिनिब्भिज्ज जायन्ति—अयं वुच्चति, सारिपुत्त, अण्डजा योनि।

(२) "कतमा च, सारिपुत्त, जलाबुजा योनि? ये खो ते, सारिपुत्त,

---

लगा। शारिपुत्र! ऐसी कोई बात देखने का कारण नहीं पाता, कि वहाँ मुझे भय या घबराहट हो। क्षेम को प्राप्त हो अभय को प्राप्त हो, वैशारद्यों को प्राप्त हो, मैं विहार करता हूँ। शारिपुत्र! मैं अनेक शत ब्राह्मण परिषदों में गया ···।··· गृहपति-परिषदों में···।····श्रमण···।···ब्रह्मा की परिषदों में···।···

शारिपुत्र। ऐसा जानने वाले, ऐसा देखने वाले मुझको ऐसा कहें···।

५. चार योनियाँ

१२. शारिपुत्र! ये चार योनियाँ हैं। कौन सी चार?—१. अंडज योनि २. जरायुज योनि, ३. स्वेदज योनि, ४. औपपातिक योनि।

शारिपुत्र! अंडजयोनि क्या है?—शारिपुत्र! जो प्राणी अण्डे के कोश को फोड़कर उत्पन्न होते हैं, शारिपुत्र! यह अण्डज-योनि कही जाती है। (१)

शारिपुत्र! जरायुज योनि क्या है?—शारिपुत्र! जो प्राणी वस्तिकोष (=जरायु) को फोड़कर उत्पन्न होते हैं···। (२)

सत्ता वत्थिकोसं अभिनिब्भिज्ज जायन्ति—अयं वुच्चति, सारिपुत्त, जलाबुजा योनि।

(३) "कतमा च, सारिपुत्त, संसेदजा योनि? ये खो ते, सारिपुत्त, [N. 104] सत्ता पूतिमच्छे वा जायन्ति पूतिकुणपे वा पूतिकुम्मासे वा चन्दनिकाय वा ओळिगल्ले वा जायन्ति—अयं वुच्चति, सारिपुत्त, संसेदजा योनि।

(४) "कतमा च, सारिपुत्त, ओपपातिका योनि? देवा, नेरयिका, एकच्चे च मनुस्सा, एकच्चे च विनिपातिका—अयं वुच्चति, सारिपुत्त, ओपपातिका योनि।

"इमा खो, सारिपुत्त, चतस्सो योनियो।

"यो खो मं, सारिपुत्त, एवं जानन्तं एवं पस्सन्तं एवं वदेय्य—नत्थि समणस्स गोतमस्स उत्तरिमनुस्सधम्मा अलमरियञाणदस्सनविसेसो…पे०… यथाभतं निक्खित्तो एवं निरये।

## ६. पञ्च गतियो

[B. 106] १३. "पञ्च खो इमा, सारिपुत्त, गतियो। कतमा पञ्च? निरयो, तिरच्छानयोनि, पेत्तिविसयो, मनुस्सा, देवा। निरयं चाहं, सारिपुत्त, पजानामि, निरयगामिं च मग्गं, निरयगामिनिं च पटिपदं; यथा पटिपन्नो च कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं

---

शारिपुत्र! स्वेदज-योनि क्या है?—शारिपुत्र! जो प्राणी (कीड़े) सड़ी मछली में उत्पन्न होते हैं, सड़े मुर्दे में उत्पन्न होते हैं, सड़े कुल्माष (=दाल) में…; चन्दनिका (नाली) में, या ओळिगल्ल (=गड़ही) में उत्पन्न होते हैं…। (३)

शारिपुत्र! औपपातिक योनि क्या है?—शारिपुत्र! देवता, नरक के जीव, कोई-कोई मनुष्य और कोई कोई वैनिपातिक (=नीचे गिरने वाले); यह शारिपुत्र! औपपातिक योनि कही जाती है…। (४)

शारिपुत्र! ऐसा जानने वाले मुझको …।

### ६. पाँच गतियाँ

१३. शारिपुत्र! गतियाँ पाँच हैं। कौन सी पाँच?—१. नरक २. तिर्यग् (=पशु पक्षी आदि) योनि, ३. प्रेत्य-विषय (भूत-प्रेत योनि), ४. मनुष्य, ५. देवता। १. शारिपुत्र! मैं नरक को जानता हूँ, नरकगामी मार्ग को=निरयगामिनी प्रतिपद् को भी जैसे (मार्ग पर) आरूढ़ हो काया छोड़ने पर, मरने के बाद

निरयं उपपज्जति तं च पजानामि। तिरच्छानयोनिं चाहं, सारिपुत्त, पजानामि, तिरच्छानयोनिगामिं च मग्गं, तिरच्छानयोनिगामिनिं च पटिपदं; यथा पटिपन्नो च कायस्स भेदा परं मरणा तिरच्छानयोनिं उपपज्जति तं च पजानामि। पेत्तिविसयं चाहं, सारिपुत्त, पजानामि, पेत्तिविसयगामिं च मग्गं, पेत्तिविसयगामिनिं च पटिपदं; यथा पटिपन्नो च कायस्स भेदा परं मरणा पेत्तिविसयं उपपज्जति तं च पजानामि। मनुस्से चाहं, सारिपुत्त, पजानामि, मनुस्सलोकगामिं च मग्गं, मनुस्सलोकगामिनिं च पटिपदं; यथा पटिपन्नो च कायस्स भेदा परं मरणा मनुस्सेसु उपपज्जति तं च पजानामि। देवे चाहं, सारिपुत्त, पजानामि, देवलोकगामिं च मग्गं, देवलोकगामिनिं च पटिपदं; यथा पटिपन्नो च कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपज्जति तं च पजानामि। निब्बानं [R. 74] चाहं, सारिपुत्त, पजानामि, निब्बानगामिं च मग्गं, निब्बानगामिनिं च पटिपदं; यथा पटिपन्नो च आसवानं खया अनासवं चेतोविमुत्तिं पञ्ञाविमुत्तिं दिट्ठेव धम्मे सयं अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज विहरति तं च पजानामि।

१४. "इधाहं, सारिपुत्त, एकच्चं पुग्गलं एवं चेतसा चेतो [N. 105] परिच्च पजानामि—'तथायं पुग्गलो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो, यथा कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनि-

---

(प्राणी) अपाय=दुर्गति=विनिपात नरक में उत्पन्न होते हैं, उसको जानता हूँ। २. शारिपुत्र ! मैं तिर्यग्-योनि को भी जानता हूँ, तिर्यग् योनिगामी मार्ग"" उसको जानता हूँ। ३. शारिपुत्र ! मैं प्रेत्य-विषययोनि जानता हूँ, प्रेत्य-विषयगामी मार्ग"'उसको जानता हूँ। ४. शारिपुत्र ! मैं मनुष्ययोनि को जानता हूँ,"'। ५. मैं देवों को जानता हूँ, देवलोकगामी मार्ग को=देवलोकगामिनी प्रतिपद को भी; जैसे मार्ग पर आरूढ़ हो काया छोड़ने पर मरने के बाद सुगति स्वर्गलोक में उत्पन्न होते हैं, उसको जानता हूँ। शारिपुत्र ! मैं निर्वाण को जानता हूँ, निर्वाणगामी मार्ग को=निर्वाणगामिनी प्रतिपद् को; जैसे मार्ग पर आरूढ़ हो आस्रवों के क्षय, चित्त की विमुक्ति को इसी शरीर में जान कर साक्षात् कर (प्राप्त कर) योगी विहरता है; उसे भी जानता हूँ।

१४. शारिपुत्र ! यहाँ मैं किसी पुद्गल को इस प्रकार चित्त से परख कर जानता हूँ, कि यह पुद्गल जैसे मार्ग पर चल रहा है; जैसी चाल ढाल रखता है; उस मार्ग पर आरूढ़ हो, शरीर छोड़ने पर मरने के बाद जैसे अपाय=दुर्गति=विनि-

पातं निरयं उपपज्जिस्सती' ति । तमेनं पस्सामि अपरेन समयेन, दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपन्नं, एकन्तदुक्खा तिब्बा कटुका वेदना वेदयमानं । सेय्यथापि, सारिपुत्त, अङ्गारकासु साधिकपोरिसा पूरा अङ्गारानं वीतच्चिकानं वीतधूमानं । अथ पुरिसो आगच्छेय्य घम्माभितत्तो घम्मपरेतो किलन्तो तसितो पिपासितो एकायनेन मग्गेन तमेव अङ्गारकासुं पणिधाय । तमेनं चक्खुमा पुरिसो दिस्वा एवं वदेय्य—'तथायं भवं पुरिसो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो यथा इमं येव अङ्गारकासुं आगमिस्सती' ति । तमेनं पस्सेय्य, अपरेन [B 107] समयेन, तस्सा अङ्गारकासुया पतितं, एकन्तदुक्खा तिब्बा कटुका वेदना वेदयामानं । एवमेव खो अहं, सारिपुत्त, इधेकच्चं पुग्गलं एवं चेतसा चेतो परिच्च पजानामि—'तथायं पुग्गलो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो यथा कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपज्जिस्सती' ति । तमेनं पस्सामि, अपरेन समयेन, दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपन्नं, एकन्तदुक्खा तिब्बा कटुका वेदना वेदयमानं ।

"इध पनाहं, सारिपुत्त, एकच्चं पुग्गलं एवं चेतसा चेतो परिच्च पजानामि—'तथायं पुग्गलो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो यथा कायस्स भेदा परं मरणा तिरच्छानयोनिं उपपज्जि-

---

पात नरक में उत्पन्न होगा । फिर दूसरे समय अ-मानुष दिव्य विशुद्ध चक्षु से, उसे शरीर छोड़, मरने के बाद···नरक में उत्पन्न हो अत्यन्त दुःखमय, तीव्र कटुवेदना (=यातना) को अनुभव करते देखता हूँ । जैसे कि शारिपुत्र ! पुरुष की लम्बाई से ऊँचा बिना लौ और धुँए वाला अंगारो का ढेर हो । (कोई) घाम (=धूप) में तप्त, धूप से पीड़ित, थका, प्यासा एकाएक किसी मार्ग से उसी अंगार का ध्यान करके आये । उसे कोई आँख वाला पुरुष देखकर यह कहे—'यह पुद्गल जैसे मार्ग पर आरूढ़ है, जैसी चाल ढाल रखता है, ऐसे मार्ग पर आरूढ़ हो, इन्हीं अंगारों में पहुँचेगा' । फिर दूसरे समय उसे अंगारों में गिरकर अत्यन्त दुःखमय···वेदना को अनुभव करते देखे; ऐसे ही शारिपुत्र ! यहाँ किसी व्यक्ति को इस प्रकार चित्त से परख कर जानता हूँ···।···अनुभव करते देखता हूँ ।

शारिपुत्र ! यहाँ मैं किसी व्यक्ति को इस प्रकार चित्त से परखकर जानता

स्सती' ति । तमेनं पस्सामि, अपरेन समयेन, दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन कायस्स भेदा परं मरणा तिरच्छानयोनिं उपपन्नं, दुक्खा तिब्बा कटुका वेदना वेदयमानं । सेय्यथापि, सारिपुत्त, गूथ-कूपो साधिकपोरिसो, पूरो गूथस्स । अथ पुरिसो आगच्छेय्य घम्मा-भितत्तो घम्मपरेतो किलन्तो तसितो पिपासितो एकायनेन मग्गेन [R. 75] तमेव गूथकूपं पणिधाय । तमेनं चक्खुमा पुरिसो दिस्वा एवं वदेय्य— 'तथायं भवं पुरिसो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समा- [N. 106] रूळ्हो यथा इमंयेव गूथकूपं आगमिस्सती'ति । तमेनं पस्सेय्य, अपरेन समयेन, तस्मिं गूथकूपे पतितं, दुक्खा तिब्बा कटुका वेदना वेदयमानं । एवमेव खो अहं, सारिपुत्त, इधेकच्चं पुग्गलं एवं चेतसा चेतो परिच्च पजानामि— 'तथायं पुग्गलो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो, यथा कायस्स भेदा परं मरणा तिरच्छानयोनिं उपपज्जिस्सती' ति । तमेनं पस्सामि, अपरेन समयेन, दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन कायस्स भेदा परं मरणा तिरच्छानयोनिं उपपन्नं, दुक्खा तिब्बा कटुका वेदना वेदयमानं ।

"इध पनाहं, सारिपुत्त, एकच्चं पुग्गलं एवं चेतसा चेतो परिच्च पजानामि—'तथायं पुग्गलो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो यथा कायस्स भेदा परं मरणा पेत्तिविसयं उपपज्जिस्सती' [ B. 108 ] ति । तमेनं पस्सामि, अपरेन समयेन, दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन कायस्स भेदा परं मरणा पेत्तिविसयं उपपन्नं, दुक्खबहुला वेदना वेदयमानं । सेय्यथापि, सारिपुत्त, रुक्खो विसमे भूमिभागे जातो तनुपत्तपलासो कबरच्छायो; अथ पुरिसो आगच्छेय्य घम्माभितत्तो घम्मपरेतो किलन्तो तसितो पिपासितो एकायनेन मग्गेन

---

हूँ, यह पुद्गल जैसे मार्ग पर आरूढ़ है उससे मरने के बाद तिर्यग्-योनि में उत्पन्न होगा । फिर दूसरे समय अमानुष···देखता हूँ । जैसे कि शारिपुत्र ! पुरुष से अधिक ऊँचा···अनुभव करते देखता हूँ ।

शारिपुत्र ! यहाँ मैं किसी व्यक्ति को इस प्रकार चित्त से परख कर जानता हूँ,··· मरने के बाद प्रेत्ययोनि में उत्पन्न होगा । फिर दूसरे समय अमानुष··· दिव्य चक्षु से, उसे काया छोड़ मरने के बाद प्रेत्य-विषय में उत्पन्न हो दुःखमय; तीव्र, कटु वेदना अनुभव करते देखता हूँ । जैसे कि शारिपुत्र ! (किसी) विषम (प्रतिकूल) भूमि में उत्पन्न पत्र-पलाश कृश कबरी छाया (घनी छाया

तमेव रुक्खं पणिधाय। तमेनं चक्खुमा पुरिसो दिस्वा एवं वदेय्य— 'तथायं भवं पुरिसो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो यथा इमं येव रुक्खं आगमिस्सती' ति। तमेनं पस्सेय्य, अपरेन समयेन, तस्स रुक्खस्स छायाय निसिन्नं वा निपन्नं वा दुक्खबहुला वेदना वेदयमानं। एवमेव खो अहं, सारिपुत्त, इधेकच्चं पुग्गलं एवं चेतसा चेतो परिच्च पजानामि—'तथायं पुग्गलो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो, यथा कायस्स भेदा परं मरणा पेत्तिविसयं उपपज्जिस्सती' ति। तमेनं पस्सामि, अपरेन समयेन, दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन कायस्स भेदा परं मरणा पेत्तिविसयं उपपन्नं, दुक्खबहुला वेदना वेदयमानं।

"इध पनाहं, सारिपुत्त, एकच्चं पुग्गलं एवं चेतसा चेतो परिच्च पजानामि—'तथायं पुग्गलो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं [N. 107] समारूळ्हो यथा कायस्स भेदा परं मरणा मनुस्सेसु उपपज्जिस्सती' ति। तमेनं पस्सामि, अपरेन समयेन, दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन कायस्स भेदा परं मरणा मनुस्सेसु उपपन्नं, सुखबहुला वेदना वेदयमानं। सेय्यथापि, सारिपुत्त, रुक्खो समे भूमिभागे जातो बहलपत्तपलासो सन्दच्छायो। अथ पुरिसो आगच्छेय्य घम्माभितत्तो घम्मपरेतो किलन्तो तसितो पिपासितो एकायनेन मग्गेन तमेव रुक्खं पणिधाय। तमेनं चक्खुमा पुरिसो दिस्वा एवं वदेय्य—'तथायं भवं पुरिसो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो यथा इममेव

---

रहित) वाला वृक्ष हो। तब कोई घाम में तप्त···पुरुष एकाएक किसी मार्ग (=किसी तरफ) से उसी वृक्ष का ख्याल करके आये। उसको कोई आँख वाला पुरुष देखकर यह कहे—'यह पुद्गल जैसे मार्ग पर आरूढ़ है, जैसी चाल ढाल रखता है, ऐसे मार्ग पर आरूढ़ हो (यह) इसी वृक्ष के पास आयेगा'। फिर दूसरे समय (उसे) उस वृक्ष की छाया में बैठे या लेटे दुःखमय वेदना अनुभव करते देखे। ऐसे ही शारिपुत्र ! यहाँ किसी व्यक्ति को इस प्रकार के चित्त से परखकर जानता हूँ, ··· वेदना अनुभव करते देखता हूँ।

"शारिपुत्र ! यहाँ किसी व्यक्ति को इस प्रकार चित्त से परख कर जानता हूँ,··· मनुष्यों में उत्पन्न होगा।···अमानुष''''दिव्य चक्षु से··· उत्पन्न हो बहुत सुखमय वेदना अनुभव करते देखता हूँ। जैसे शारिपुत्र ! (किसी) सम (अनुकूल) भूमि में उत्पन्न बहुत पत्र पलाशयुक्त घनी छाया वाला वृक्ष हो। तब धूप में ···

रुक्खं आगमिस्सती' ति। तमेनं पस्सेय्य, अपरेन समयेन, तस्स रुक्खस्स छायाय निसिन्नं वा निपन्नं वा सुखबहुला वेदना वेदयमानं। एवमेव खो अहं, सारिपुत्त, इधेकच्चं पुग्गलं एवं चेतसा चेतो परिच्च पजानामि—'तथायं पुग्गलो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो यथा कायस्स भेदा परं मरणा मनुस्सेसु उपपज्जिस्सती' ति। [B. 109] तमेनं पस्सामि, अपरेन समयेन, दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन कायस्स भेदा परं मरणा मनुस्सेसु उपपन्नं, सुखबहुला वेदना वेदयमानं।

"इध पनाहं, सारिपुत्त, एकच्चं पुग्गलं एवं चेतसा चेतो [R. 76] परिच्च पजानामि—'तथायं पुग्गलो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो यथा कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपज्जिस्सती' ति। तमेनं पस्सामि, अपरेन समयेन, दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपन्नं, एकन्तसुखा वेदना वेदयमानं। सेय्यथापि, सारिपुत्त, पासादो, तत्रास्स कूटागारं उल्लित्तावलित्तं निवातं फुसितग्गळं पिहितवातपानं। तत्रास्स पल्लङ्को गोनकत्थतो पटिकत्थतो पटलिकत्थतो कदलिमिगपवरपच्चत्थरणो सउत्तरच्छदो उभतोलोहितकूपधानो। अथ पुरिसो आगच्छेय्य घम्माभितत्तो घम्मपरेतो किलन्तो तसितो पिपासितो एकायनेन मग्गेन तमेव पासादं पणिधाय। तमेनं चक्खुमा पुरिसो दिस्वा एवं वदेय्य—'तथायं भवं पुरिसो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो यथा इमं येव पासादं आगमिस्सती' ति। तमेनं पस्सेय्य, अपरेन समयेन, तस्मिं

---

पुरुष एकाएक किसी तरफ से उसी वृक्ष को लक्ष्य करके आवे। फिर दूसरे समय उस वृक्ष की छाया में बैठे या लेटे हुए बहुत सुखमय वेदना का अनुभव करते देखे। ऐसे ही शारिपुत्र! यहाँ किसी व्यक्ति को इस प्रकार चित्त से परखकर जानता हूँ,···वेदना अनुभव करते देखता हूँ।

"शारिपुत्र! वह ····सुगति स्वर्ग लोक में उत्पन्न होगा।···अमानुष···दिव्य-चक्षु से···उत्पन्न हो बहुत सुखमय वेदना अनुभव करते देखता हूँ। जैसे शारिपुत्र! एक प्रासाद हो, जिसमें लिपा-पुता शान्त (=निवात) कपाटयुक्त, जंगलेबन्द कूटागार (=उपरी तलका मकान) हो; उसमें बैल के बिछोनेवाला, पटिक (गलीचे) पटलिक बिछौनेवाला पलंग हो, जिस पर उत्तरच्छद (ऊपर से ढाँकने की चद्दर) सहित कदलिमृग के चर्म (समूरी चर्म) का श्रेष्ठ प्रत्यस्तरण (लिहाफ) हो,

[N. 108] पासादे तस्मिं कूटागारे तस्मिं पल्लङ्के निसिन्नं वा निपन्नं वा एकन्तसुखा वेदना वेदयमानं। एवमेव खो अहं, सारिपुत्त, इधेकच्चं पुग्गलं एवं चेतसा चेतो परिच्च पजानामि—'तथायं पुग्गलो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो यथा कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपज्जिस्सती' ति। तमेनं पस्सामि, अपरेन समयेन, दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपन्नं, एकन्तसुखा वेदना वेदयमानं।

"इध पनाहं, सारिपुत्त, एकच्चं पुग्गलं चेतसा चेतो परिच्च पजानामि—'तथायं पुग्गलो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो यथा आसवानं खया अनासवं चेतोविमुत्तिं पञ्ञाविमुत्तिं दिट्ठेव धम्मे सयं अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज विहरिस्सती' ति। तमेनं पस्सामि, अपरेन समयेन, आसवानं खया अनासवं चेतोविमुत्तिं पञ्ञाविमुत्तिं दिट्ठेव धम्मे सयं अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज विहरन्तं, एकन्तसुखा [B. 110] वेदना वेदयमानं। सेय्यथापि, सारिपुत्त, पोक्खरणी अच्छोदका सातोदका सीतोदका सेतका सुपतित्था रमणीया। अविदूरे चस्सा तिब्बो वनसण्डो। अथ पुरिसो आगच्छेय्य घम्माभितत्तो घम्मपरेतो किलन्तो तसितो पिपासितो एकायनेन मग्गेन तमेव पोक्खरणिं पणिधाय। तमेनं चक्खुमा पुरिसो दिस्वा एवं वदेय्य—'तथा भवं पुरिसो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो यथा इमं येव पोक्खरणिं आगमिस्सती' ति। तमेनं पस्सेय्य, अपरेन समयेन, तं पोक्खरणिं ओगाहेत्वा न्हायित्वा च पिवित्वा च सब्बदरथकिलमथपरिळाहं पटिप्पस्सम्भेत्वा पच्चुत्तरित्वा

---

(सिरहाने, पैरहाने) दोनों ओर लाल तकिये हों। तब कोई धूप में तप्त...पुरुष किसी तरफ से उसी प्रासाद का लक्ष्य करके आवे। उसको कोई आँखवाला पुरुष देखकर यह कहे—'....यह इसी प्रासाद में आयेगा।' फिर दूसरे समय (उसे) उसी प्रासाद में, उसी कूटागार में, उसी पलंग पर बैठकर या लेटकर एकान्त सुखमय वेदना को अनुभव करते देखे। ऐसे ही शारिपुत्र! यहाँ किसी व्यक्ति को....,...वेदना अनुभव करते देखता हूँ।

"शारिपुत्र!...आस्रवों से क्षय से चित्त की विमुक्ति, प्रज्ञा की विमुक्ति को इसी शरीर में जानकर साक्षात् कर=प्राप्त कर विहरेगा। फिर दूसरे समय उसे आस्रवों के क्षय से चित्त की विमुक्ति-प्रज्ञा की विमुक्ति को इसी शरीर में जानकर, साक्षात् कर, प्राप्त कर विहरते हुये देखता हूँ, एकान्त सुखमय वेदना को अनुभव

तस्मिं वनसण्डे निसिन्नं वा निपन्नं वा, एकन्तसुखा वेदना [R. 77] वेदयमानं। एवमेव खो अहं, सारिपुत्त, इधेकच्चं पुग्गलं एवं चेतसा चेतो परिच्च पजानामि—'तथायं पुग्गलो पटिपन्नो तथा च इरियति तं च मग्गं समारूळ्हो, यथा आसवानं खया अनासवं चेतोविमुत्तिं पञ्ञाविमुत्तिं दिट्ठेव धम्मे सयं अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज विहरिस्सती' ति। तमेनं पस्सामि, अपरेन समयेन, आसवानं खया अनासवं चेतोविमुत्तिं पञ्ञाविमुत्तिं दिट्ठेव धम्मे सयं अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज विहरन्तं, [N.109] एकन्तसुखा वेदना वेदयमानं। इमा खो, सारिपुत्त, पञ्च गतियो।

"यो खो मं, सारिपुत्त, एवं जानन्तं एवं पस्सन्तं एवं वदेय्य—'नत्थि समणस्स गोतमस्स उत्तरिमनुस्सधम्मा अलमरियञाणदस्सनविसेसो; तक्कपरियाहतं समणो गोतमो धम्मं देसेति वीमंसानुचरितं सयंपटिभानं' ति तं, सारिपुत्त, वाचं अप्पहाय तं चित्तं अप्पहाय तं दिट्ठिं अप्पटिनिस्सज्जित्वा यथाभतं निक्खित्तो एवं निरये। सेय्यथापि, सारिपुत्त, भिक्खु सीलसम्पन्नो समाधिसम्पन्नो पञ्ञासम्पन्नो दिट्ठेव धम्मे अञ्ञं आराधेय्य एवं सम्पदमिदं, सारिपुत्त, वदामि। तं वाचं अप्पहाय तं चित्तं अप्पहाय तं दिट्ठिं अप्पटिनिस्सज्जित्वा यथाभतं निक्खित्तो एवं निरये।

१५. "अभिजानामि खो पनाहं, सारिपुत्त, चतुरङ्गसमन्नागतं ब्रह्मचरियं चरिता—'तपस्सी सुदं होमि परमतपस्सी, लूखो सुदं होमि परमलूखो, जेगुच्छी सुदं होमि परमजेगुच्छी, पविवित्तो सुदं होमि परमपविवित्तो'। [B.111]

---

करते देखता हूँ। जैसे शारिपुत्र! (कोई) स्वच्छ जल वाली, शीतल जलवाली, सुन्दर जलवाली, सफेद सुन्दर घाटवाली, रमणीय पुष्करिणी का खयाल करके आवे।...। फिर दूसरे समय उसे उस पुष्करिणी में प्रविष्ट हो स्नानकर, पानकर, सारी पीड़ा या थकावट दूर कर, निकल कर, उसी वनषण्ड में बैठे या लेटे नितान्त सुखमय वेदना को अनुभव करते देखे। ऐसे ही शारिपुत्र ... पाँच गतियाँ हैं।

"शारिपुत्र! ऐसा जानने वाले...मुझको कोई यह कहे...।

१५. "शारिपुत्र! मैं चार अंगों से युक्त ब्रह्मचर्य का पालन करना जानता हूँ—१. तपस्वियों में मैं परम तपस्वी होता था; २. रूक्षाचारियों में मैं परम रूक्षाचारी (लूक्षाचारी) होता था; ३. जुगुप्सुओं में मैं परम जुगुप्सी (अनुकम्पा) रखने वाला होता था; ४. प्रविविक्तों (=एकान्तसेवियों) विवेककर्ताओं में मैं परम विविक्तसेवी था।

"तत्रास्सु मे इदं, सारिपुत्त, तपस्सिताय होति—अचेलको होमि मुत्ताचारो हत्थापलेखनो, न एहिभद्दन्तिको न तिट्ठभद्दन्तिको; नाभिहटं न उद्दिस्सकतं न निमन्तनं सादियामि; सो न कुम्भिमुखा पटिग्गण्हामि, न कळोपिमुखा पटिग्गण्हामि, न एळकमन्तरं, न दण्डमन्तरं, न मुसलमन्तरं, न द्विन्नं भुञ्जमानानं, न गब्भिनिया, न पायमानाय, न पुरिसन्तरगताय, न सङ्कित्तीसु, न यत्थ सा उपट्ठितो होति, न यत्थ मक्खिका सण्डसण्डचारिनी; न मच्छं न मंसं न सुरं न मेरयं न थुसोदकं पिवामि, सो एकागा-
[R.78] रिको वा होमि एकालोपिको, द्वागारिको वा होमि द्वालोपिको …पे०… सत्तागारिको वा होमि सत्तालोपिको; एकिस्सा पि दत्तिया यापेमि, द्वीहि पि दत्तीहि यापेमि …पे०… सत्तहि पि दत्तीहि यापेमि; एकाहिकं पि आहारं आहारेमि, द्वीहिकं पि आहारं आहारेमि …पे०… सत्ताहिकं पि
[N.110] आहारं आहारेमि; इति एवरूपं अद्धमासिकं पि परियायभत्तभोजनानुयोगमनुयुत्तो विहरामि।

---

वहाँ शारिपुत्र ! मेरी यह तपस्विता (=तपश्चर्या) थी कि मैं अ-चेलक (नग्न) था, मुक्ताचार (=सरभंग) हस्तापलेखन (=हाथ-चट्टा) न एहिभदन्तिक (=बुला कर दी गयी भिक्षा का त्यागी) न तिष्ठ-भदन्तिक (='ठहरिये' कह कर दी गयी भिक्षा का त्यागी) था; न अभिहट (=अपने लिये की गयी भिक्षा) को, न (अपने) उद्देश्य से किये गये को, और न निमंत्रण को खाता था; न कुम्भी (=घड़े) के मुख से ग्रहण करता था, न खलोपी (=पथरी) के मुख से…न (दो) पटरों के बीच से…, न (दो) डंडो के बीच से …, न मुसलों के बीच से…,न दो भोजन करने वालों का…, न गर्भिणी का…, (दूध) पिलाती का…, न अन्य पुरुष के पास गयी का…, न संकिती (=चंदावाले) में…,(वहाँ से) जहाँ (कि) कुत्ता खड़ा हो; न (वहाँ) जहाँ (कि) मक्खी भिनभिना रही हो; न मछली, न मांस, न सुरा (=अर्क उतारी शराब) न मेरय (=कच्ची शराब), न तुषोदक (=चावल की शराब) पीता था; सो मैं एकागारिक (=एक ही घर में भिक्षा करने वाला) था; या ग्रास भर खाने वाला होता था; या द्वि-आगारिक (दो घरों से आहार करने वाला) होता था; या दो कवल खाने वाला होता था,…सप्त-आगारिक (=सात घरों से भिक्षा लेने वाला) होता था, या सात ग्रास खाने वाला; एक कलछी (=दत्ती) भर भोजन से भी गुजारा करता था; दो कलछी…सात कलछी…एक दिन में एक बार (एकाहिक) आहार करता था; दो दिन में एक बार (द्वयाहिक) आहार करता था…सप्ताहिक आहार करता था। इस प्रकार अर्धमासिक बारी बारी से भोजन ग्रहण करता विहरता था।

"सो साकभक्खो वा होमि, सामाकभक्खो वा होमि, नीवारभक्खो वा होमि, दद्दुलभक्खो वा होमि, हटभक्खो वा होमि, कणभक्खो वा होमि, आचामभक्खो वा होमि, पिञ्ञाकभक्खो वा होमि, तिणभक्खो वा होमि; गोमयभक्खो वा होमि, वनमूलफलाहारो यापेमि पवत्तफलभोजी।

'सो साणानि पि धारेमि, मसाणानि पि धारेमि, छवदुस्सानि पि धारेमि, पंसुकूलानि पि धारेमि, तिरीटानि पि धारेमि, अजिनं पि धारेमि, अजिनक्खिपं पि धारेमि, कुसचीरं पि धारेमि, वाकचीरं पि धारेमि, फलकचीरं पि धारेमि, केसकम्बलं पि धारेमि, वाळकम्बलं पि धारेमि, उलूकपक्खं पि धारेमि, केसमस्सुलोचको पि होमि, केसमस्सुलोचनानुयोगमनुयुत्तो; उब्भट्ठको पि होमि आसनपटिक्खित्तो, उक्कुटिको पि होमि उक्कुटिकप्पधानमनुयुत्तो, कण्टकापस्सयिको पि होमि कण्टकापस्सये सेय्यं कप्पेमि; सायततियकं पि उदकोरोहनानुयोगमनुयुत्तो विहरामि—इति [B.112] एवरूपं अनेकविहितं कायस्स आतापनपरितापनानुयोगमनुयुत्तो विहरामि। इदं सु मे, सारिपुत्त, तपस्सिताय होति।

---

मैं शाकाहारी था, साँवाभोजी भी था; नीवार (तिन्नी) भक्षी भी था; दद्दुल (=कोदो) भी खाता था, हट (=एक तृण) भक्षी था; कण (=खेत में छूटे हुये अनाज के दानों को) खाता था; आचाम (=माँड) खाता था; पिण्याक (=खली)-भक्षी था; तृण-भक्षी था; गोबर-भक्षी था; वनमूल फलाहार से गुजारा करता था, (जमीन पर) गिरे फलों को खाने वाला था।

मैं सण के वस्त्र धारण करता था, श्मशान (=वस्त्र) भी धारण करता था, मुर्दे के कपड़े, पंसुकूल (=फेंके कपड़े) भी, तिरीट (=एक छाल) भी, अजिन (=मृगचर्म) भी, अजिनक्षिप (=मृगचर्म खंड) भी, कुशचीर भी, वल्कलचीर भी धारता था; (काष्ठ-) फलकचीर भी, केश-कम्बल भी·····बाल कम्बल भी···; उलूकपक्ष को भी·····, केश दाढ़ी नोचने वाला था, केश-दाढ़ी नोचने के व्यापार में लगा होता उब्बट्ठिक (=ठढ़ेसरी) भी था; आसन-त्यागी बन उकडूँ बैठने वाला भी था; उकडूँ बैठने के व्यापार में लगा काँटे पर सोने वाला भी था; कंटक के प्रश्रय (=खाट) पर शय्या करता था, शाम को जल शयन के व्यापार में लगा होता था।—ऐसे अनेक प्रकार से काया के आताप संताप के व्यापार में लगा हुआ साधना करता था। शारिपुत्र! यह मेरी तपस्विता (=तपश्चर्या) थी।

"तत्रास्सु मे इदं, सारिपुत्त, लूखस्मिं होति—नेकवस्सगणिकं रजोजल्लं काये सन्निचितं होति पपटिकजातं। सेय्यथापि, सारिपुत्त, तिन्दुकखाणु नेकवस्सगणिको सन्निचितो होति पपटिकजातो, एवमेवास्सु मे, सारिपुत्त, नेकवस्सगणिकं रजोजल्लं काये सन्निचितं होति पपटिकजातं। तस्स मय्हं, सारिपुत्त, न एवं होति—'अहो वताहं इमं रजोजल्लं पाणिना परिमज्जेय्यं, अञ्ञे वा पन मे इमं रजोजल्लं पाणिना परिमज्जेय्युं' ति। एवं पि मे, सारिपुत्त, न होति। इदं सु मे, सारिपुत्त, लूखस्मिं होति।

"तत्रास्सु मे इदं, सारिपुत्त, जेगुच्छिस्मिं होति—सो खो अहं, सारिपुत्त, सतो व अभिक्कमामि, सतो व पटिक्कमामि, याव उदकबिन्दुम्हि पि मे दया पच्चुपट्ठिता होति—'माहं खुद्दके पाणे विसमगते सङ्घातं [N. 111] आपादेसिं' ति। इदं सु मे, सारिपुत्त, जेगुच्छिस्मिं होति।

[R. 79] "तत्रास्सु मे इदं, सारिपुत्त, पविवित्तस्मिं होति—सो खो अहं, सारिपुत्त, अञ्ञतरं अरञ्ञायतनं अज्झोगाहेत्वा विहरामि। यदा पस्सामि गोपालकं वा पसुपालकं वा तिणहारकं वा कट्ठहारकं वा वनकम्मिकं वा वनेन वनं गहनेन गहनं निन्नेन निन्नं थलेन थलं पपतामि।

---

रूक्षाचार

"वहाँ शारिपुत्र! यह मेरा रूक्षाचार था—पपड़ी पड़े अनेक वर्ष के मैल को शरीर में संचित किये रहता था; शारिपुत्र! जैसे पपड़ी पड़ा अनेक वर्षों का तिन्दु का काष्ठ हो, इसी प्रकार शारिपुत्र! पपड़ी पड़े···। वैसा होते हुए (भी) मुझे यह न होता था—अरे! इस अपने मैल को अपने हाथ से धो दूँ, या दूसरे मेरे इस मैल को (अपने) हाथ से धो दें—मुझ से यह भी शारिपुत्र न होता था। यह शारिपुत्र! मेरा रूक्षाचार था।

जुगुप्सा—

"वहाँ शारिपुत्र! यह मेरी जुगुप्सा (=अनुकम्पा) के अभ्यास में, मैं शारिपुत्र! (प्राणियों की) याद करता जाता था, याद करते आता था; जल के बिन्दु तक में मुझे दया बनी रहती थी कि विषम स्थानों में स्थित क्षुद्र प्राणियों को कहीं मार न दूँ। यह शारिपुत्र! मेरी अनुकम्पा थी।

एकान्तसेवन

"वहाँ, शारिपुत्र! यह मेरा प्रविवेक (=एकान्त सेवन) था।—शारिपुत्र! मैं किसी अरण्य-स्थान में प्रवेश कर विहरता था। जब मैं किसी ग्वाले या पशुपालक को, या घसियारे को, या लकड़हारे को, या वनकर्मिक (वन में काम करनेवाले) को

तं किस्स हेतु ? मा मं ते अद्दसंसु अहं च मा ते अद्दसं ति। सेय्यथापि, सारिपुत्त, आरञ्ञको मगो मनुस्से दिस्वा वनेन वनं गहनेन गहनं निन्नेन निन्नं थलेन थलं संपतति, एवमेव खो अहं, सारिपुत्त, यदा पस्सामि गोपालकं वा पसुपालकं वा तिणहारकं वा कट्ठहारकं वा वनकम्मिकं वा वनेन वनं गहनेन गहनं निन्नेन निन्नं थलेन थलं पपतामि। तं किस्स हेतु ? मा म ते अद्दसंसु अहं च मा ते अद्दसं ति। इदं सु मे, सारिपुत्त, पविवित्तस्मिं होति।

१६. "सो खो अहं, सारिपुत्त, ये ते गोट्ठा पट्ठितगावो अपगतगोपालका, तत्थ चतुक्कुण्डिको उपसङ्कमित्वा यानि तानि वच्छकानं तरुणकानं धेनुपकानं गोमयानि तानि सुदं आहारेमि। यावकीवं च मे, सारिपुत्त, सकं मुत्तकरीसं अपरियादिन्नं होति, सकं येव सुदं मुत्तकरीसं [B. 113] आहारेमि। इदं सु मे, सारिपुत्त, महाविकटभोजनस्मिं होति।

१७. सो खो अहं, सारिपुत्त, अञ्ञतरं भिंसनकं वनसण्डं अज्झोगाहेत्वा विहरामि। तत्रास्सुदं, सारिपुत्त, भिंसनकस्स वनसण्डस्स भिंसनकतस्मिं होति—यो कोचि अवीतरागो तं वनसण्डं पविसति, येभुय्येन लोमानि हंसन्ति। सो खो अहं, सारिपुत्त, या ता रत्तियो सीता हेमन्तिका

---

देखता; तो एक वन से दूसरे वन में गहन से गहन या निम्न (=खड्डे) से निम्न को, एक स्थल से दूसरे स्थल को, चला जाता था। सो किस कारण ?—'वह मुझे न देखें, और मैं उन्हें न देखूँ'। जैसे शारिपुत्र ! जंगली मृग मनुष्य को देखकर वन से वन में···चला जाता है; ऐसे ही शारिपुत्र ! जब मैं किसी गोपालक को···यह शारिपुत्र ! मेरा प्रविवेक था।

**विकट भोजन**

१६. "सो मैं शारिपुत्र ! छिपकर (=चतुर्गुण्ठित) उन गोष्ठों में जाता था, जिनसे गायें और गोपाल चले गये होते। वहाँ जाकर जो तरुण (=बहुत छोटे) दूध पीने वाले बछड़ों के गोबर होते उन्हें खाता; यहाँ तक कि शारिपुत्र ! मुझे अपना ही मल-मूत्र त्याज्य न होता; अपने ही मल-मूत्र का आहार करता।—यह शारिपुत्र। मेरा विकट भोजन था।

१७. सो मैं शारिपुत्र ! एक भीषण वन-षण्ड में प्रवेश कर साधना करता था। शारिपुत्र ! उस भीषण वन-षण्ड की भीषणता यह थी कि जो कोई अवीतराग (पुरुष) उस वन-षण्ड में प्रवेश करता (उसके) रोम भय से खड़े हो जाते थे। सो मैं शारिपुत्र ! हेमन्त की हिमपात समय वाली अन्तराष्टक (माघ के अन्त

अन्तरट्ठका हिमपातसमया तथारूपासु रत्तीसु रत्तिं अब्भोकासे विहरामि, दिवा वनसण्डे; गिम्हानं पच्छिमे मासे दिवा अब्भोकासे विहरामि, रत्तिं वनसण्डे। अपिस्सु मं, सारिपुत्त, अयं अनच्छरिया गाथा पटिभासि पुब्बे अस्सुतपुब्बा—

[N. 112] 'सीतत्तो सोसिन्नो चेव, एको भिंसनके वने।
नग्गो न चग्गिमासीनो, एसनापसुतो मुनी' ति॥

१८. "सो खो अहं, सारिपुत्त, सुसाने सेय्यं कप्पेमि छवट्ठिकानि उपधाय। अपिस्सु मं, सारिपुत्त, गामण्डला उपसङ्कमित्वा ओट्ठुभन्ति पि, ओमुत्तेन्ति पि, पंसुकेन पि ओकिरन्ति, कण्णसोतेसु पि सलाकं पवेसेन्ति। न खो पनाहं, सारिपुत्त, अभिजानामि तेसु पापकं चित्तं उप्पादेता। इदं सु मे, सारिपुत्त, उपेक्खाविहारस्मिं होति।

[R. 80] १९. "सन्ति खो पन, सारिपुत्त, एके समणब्राह्मणा एवंवादिनो एवंदिट्ठिनो—'आहारेन सुद्धी' ति। ते एवमाहंसु—'कोलेहि यापेमा' ति। ते कोलं पि खादन्ति, कोलचुण्णं पि खादन्ति, कोलोदकं पि पिवन्ति—अनेकविहितं पि कोलविकतिं परिभुञ्जन्ति। अभिजानामि

---

की चार और फागुन के आरम्भ की चार रातें) रातों में रात भर चौड़े में विहरता था, (और) दिन को वनषण्ड में। ग्रीष्म के अन्तिम मास में दिन को मैदान में विहरता और रात को वनषण्ड में। (उस समय) शारिपुत्र! अश्रुत पूर्व यह अद्भुत गाथा मुझे प्रतिभाषित हुई—

'अकेला भीषण वन में (ग्रीष्म)-तप्त (और) शीत-पीड़ित वह नग्न अग्नि के-पास न बैठा, एषणा (=इच्छाओं) से दूर है वह मुनि है।'

उपेक्षाविहार

१८. "सो मैं शारिपुत्र! मुर्दे की हड्डियों का सिरहाना बना श्मशान में शयन करता था। (उस समय) शारिपुत्र! गोमण्डल (=चरवाहे) पास आकर (मेरे ऊपर) थूकते भी थे, मूतते भी थे, धूल भी फेंकते थे, कर्ण-छिद्रों में सींक भी डाल देते, (तो भी) शारिपुत्र! उनके विषय में मुझे कोई बुरा भाव उत्पन्न हुआ नहीं मालूम होता।—यह शारिपुत्र! मेरा उपेक्षा विहार था।

१९. शुद्धि—'शारिपुत्र! कोई श्रमण ब्राह्मण 'आहार से शुद्धि होती है'—इस वाद (=मत) वाले, इस प्रकार की दृष्टिवाले होते हैं। 'मैं बेर से गुजारा करूँगा'—कह, वह बेर खाते हैं, बेर का चूर्ण खाते हैं बेर का शर्बत पीते हैं; अनेक प्रकार का बेर से बना भोजन खाते हैं। (एक समय) मैं भी शारिपुत्र! एक बेर के

खो पनाहं, सारिपुत्त, एकं येव कोलं आहारं आहारिता। सिया खो पन ते, सारिपुत्त, एवमस्स—'महा नून तेन समयेन कोलो अहोसी' ति। न खो पनेतं, सारिपुत्त, एवं दट्ठब्बं। तदा पि एतपरमो येव कोलो अहोसि सेय्यथापि एतरहि। तस्स मय्हं, सारिपुत्त, एकं [ B. 114 ] येव कोलं आहारं आहारयतो अधिमत्तकसिमानं पत्तो कायो होति। सेय्यथापि नाम आसीतिकपब्बानि वा काळपब्बानि वा, एवमेवस्सु मे अङ्गपच्चङ्गानि भवन्ति तायेवप्पाहारताय। सेय्यथापि नाम ओट्ठपदं, एवमेवस्सु मे आनिसदं होति तायेवप्पाहारताय। सेय्यथापि नाम वट्टनावळी, एवमेवस्सु मे पिट्ठिकण्टको उन्नतावनतो होति तायेवप्पाहारताय। सेय्यथापि नाम जरसालाय गोपानसियो ओलुग्गविलुग्गा भवन्ति, एवमेवस्सु मे फासुळियो ओलुग्गविलुग्गा भवन्ति तायेवप्पाहारताय। सेय्यथापि नाम गम्भीरे उदपाने उदकतारका गम्भीरगता ओक्खायिका दिस्सन्ति, एवमेवस्सु मे अक्खिकूपेसु अक्खितारका गम्भीरगता ओक्खायिका दिस्सन्ति तायेवप्पाहारताय। सेय्यथापि नाम तित्तकालाबु आमकच्छिन्नो वातातपेन सम्फुटितो होति सम्मिलातो, एवमेवस्सु मे सीसच्छवि सम्फुटिता होति सम्मिलाता तायेवप्पाहारताय। सो खो अहं सारिपुत्त. 'उदरच्छविं परिमसिस्सामी' ति पिट्ठिकण्टकं [N.113] येव परिग्गण्हामि, 'पिट्ठिकण्टकं परिमसिस्सामी' ति उदरच्छविं येव परि-

बराबर आहार ही जानता था। शायद शारिपुत्र! तुम्हारे मन में यह हो—'उस समय बेर बड़ा होता होगा'। ऐसी बात नहीं थी, उस समय भी बेर इतना ही बड़ा होता था, जितना कि आजकल। सो शारिपुत्र! एक बेर (मात्र) आहार करने से मेरा शरीर अत्यन्त कृश हो गया। उस अल्पाहारता से मेरे अंग-प्रत्यंग ऐसे हो गये थे, जैसे आसीतिक (=अस्सी वर्ष के बूढ़े) के पोर (अंग के हिस्से) या काल (वृक्ष) के पोर।....जैसे ऊँट का पाँव, वैसे मेरे कूल्हे हो गये थे।... जैसे वट्टनावली (=रस्सी की ऐंठन) वैसे ही उन्नत-अवनत मेरी पीठ की (हड्डीवाले) काँटे हो गये थे।...जैसे पुरानी शाला में कड़ियाँ अवलग्न-विलग्न (=खिसकी) होती हैं, वैसे ही मेरी पसलियाँ हो गयीं।...जैसे गहरे कूप (उदपान) में (कूप की) गहराई के कारण ओक्कायिक (तारे) दिखाई पड़ते हैं, वैसे ही आँख के गड़हों में नीचे धँस जाने के कारण आँख की पुतलियाँ दिखाई पड़ती थीं।....जैसे शारिपुत्र! कच्ची ही तोड़ी कड़वी अलाबू (लौकी, तुम्बा) धूप, हवा से सम्पुटित (चिचुक) हो जाती है, मुरझा जाती है, वैसे ही मेरे शिर की चमड़ी हो गयी थी।...शारिपुत्र! जब मैं पेट के चमड़े को पकड़ता तो पीठ के

गण्हामि, यावस्सु मे, सारिपुत्त, उदरच्छवि पिट्ठिकण्टकं अल्लीना होति तायेवप्पाहारताय। सो खो अहं, सारिपुत्त, 'वच्चं वा मुत्तं वा करिस्सामी' ति तत्थेव अवकुज्जो प१तामि तायेवप्पाहारताय। सो खो अहं, सारिपुत्त, तमेव कायं अस्सासेन्तो पाणिना गत्तानि अनोमज्जामि। तस्य मय्हं, सारिपुत्त, पाणिना गत्तानि अनोमज्जतो पूतिमूलानि लोमानि कायस्मा पपतन्ति तायेवप्पाहारताय।

२०. "सन्ति खो पन, सारिपुत्त, एके समणब्राह्मणा एवंवादिनो एवंदिट्ठिनो– 'आहारेन सुद्धी' ति। ते एवमाहंसु—'मुग्गेहि यापेम पे०··· तिलेहि यापेम··· पे०··· तण्डुलेहि यापेमा' ति। ते तण्डुलं पि खादन्ति, [R. 81] तण्डुलचुण्णं पि खादन्ति, तण्डुलोदकं पि पिवन्ति—अनेकविहितं पि तण्डुलविकतिं परिभुञ्जन्ति। अभिजानामि खो पनाहं, सारिपुत्त, एकं येव तण्डुलं आहारं आहारिता। सिया खो पन ते, सारिपुत्त, एवमस्स—'महा नून तेन समयेन तण्डुलो अहोसी' ति। न खो पनेतं, सारिपुत्त, एवं दट्ठब्बं। तदा पि एतपरमो येव तण्डुलो अहोसि, सेय्यथापि [B. 115] एतरहि। तस्स मय्हं, सारिपुत्त, एकं येव तण्डुलं आहारं आहारयतो अधिमत्तकसिमानं पत्तो कायो होति। सेय्यथापि नाम आसीतिकपब्बानि वा काळपब्बानि वा, एवमेवस्सु मे अङ्गपच्चङ्गानि भवन्ति तायेवप्पाहारताय। सेय्यथापि नाम ओट्ठपदं ···पे० ·· तस्स मय्हं, सारिपुत्त, पाणिना गत्तानि अनोमज्जतो पूतिमूलानि लोमानि कायस्मा पतन्ति तायेवप्पाहारताय।

---

काँटे को ही पकड़ लेता था; पृष्ठकंटकों को पकड़ते वक्त पेट के चमड़ को पकड़ लेता था। शारिपुत्र! मेरे पेट का चमड़ा पृष्ठकंटक (रीढ़ की हड्डी) से सट गया था।····मैं शारिपुत्र! मल-मूत्र के परित्याग करने के लिये उठना चाहता था, तो वहीं भहराकर गिर जाता था।···शारिपुत्र! मैं उस अल्पाहारता के कारण उस शरीर को सहारा देते गात्र को जब हाथ से सहलाता तो सड़े हुए जड़ वाले लोम उखड़ पड़ते थे।

२०. "शारिपुत्र! कोई कोई श्रमण ब्राह्मण, 'आहार से शुद्धि होती है'— इस तरह वादवाले, इस तरह सोचने वाले होते हैं। 'मूँग पर गुजारा करूँगा'···। 'तिल से गुजारा करूँगा'···। 'तंडुल से गुजारा करूँगा' यह कह वह तंडुल खाते हैं, तण्डुल चूर्ण खाते हैं, तण्डुल का पानी पीते हैं ···तण्डुल से बने अनेक प्रकार के आहार खाते हैं। शारिपुत्र! (एक समय) मैं भी तण्डुल बराबर आहार को ही जानता था। शायद शारिपुत्र! तुम्हारे···लोम शरीर से उखड़ पड़ते थे।

"ताय पि खो अहं, सारिपुत्त, इरियाय ताय पटिपदाय ताय दुक्करकारिकाय नाज्झगमं उत्तरिमनुस्सधम्मा अलमरियञाणदस्सनविसेसं। तं किस्स हेतु? इमिस्सा येव अरियाय पञ्ञाय अनधिगमा, यायं अरिया पञ्ञा अधिगता अरिया निय्यानिका, निय्याति तक्करस्स सम्मा दुक्खक्खयाय।

"सन्ति खो पन, सारिपुत्त, एके समणब्राह्मणा एवंवादिनो एवंदिट्ठिनो—'संसारेन सुद्धी' ति। न खो पन सो, सारिपुत्त, संसारो [N. 114] सुलभरूपो यो मया असंसरितपुब्बो इमिना दीघेन [B. 116, R. 82] अद्धुना, अञ्ञत्र सुद्धावासेहि देवेहि। सुद्धावासे चाहं, सारिपुत्त, देवे संसरेय्यं, नयिमं लोकं पुनरागच्छेय्यं।

"सन्ति खो पन, सारिपुत्त, एके समणब्राह्मणा एवंवादिनो एवंदिट्ठिनो—'उपपत्तिया सुद्धी' ति। न खो पन सा, सारिपुत्त, उपपत्ति सुलभरूपा या मया अनुपपन्नपुब्बा इमिना दीघेन अद्धुना, अञ्ञत्र सुद्धावासेहि देवेहि। सुद्धावासे चाहं, सारिपुत्त, देवे उपपज्जेय्यं, नयिमं लोकं पुनरागच्छेय्यं।

"सन्ति खो पन, सारिपुत्त, एके समणब्राह्मणा एवंवादिनो एवंदिट्ठिनो—'आवासेन सुद्धी' ति। न खो पन सो, सारिपुत्त, आवासो सुलभरूपो यो मया अनावुत्थपुब्बो इमिना दीघेन अद्धुना, अञ्ञत्र

---

"शारिपुत्र! उस ईर्या (आचार) से भी मैं उस दुष्कर-कारिका (तपस्या) से भी मैं उत्तर-मनुष्य धर्म (दिव्य शक्ति) अलमार्य-ज्ञान-दर्शन (उत्तम ज्ञान-दर्शन पराकाष्ठा) को नहीं पा सका। वह किस कारण? इसी आर्य-प्रज्ञा (उत्तम-ज्ञान) के न पाने से। जिसे यह आर्य-प्रज्ञा, मिलने पर, भलीभाँति दुःखक्षय की ओर ले जाती है।

"शारिपुत्र! कोई कोई श्रमण ब्राह्मण, 'संसार के (जन्म मरण) से शुद्धि होती है'—इस तरह के वादवाले, इस तरह का चिन्तन करने वाले होते हैं। किन्तु शारिपुत्र! ऐसा संसार सुलभ नहीं है, जिसमें इस दीर्घकाल में मैंने वास न किया हो; सिवाय शुद्धावास देवताओं के; यदि शुद्धावास देवताओं में मैं संसरण करता, तो शारिपुत्र! मैं इस लोक में न आ पाता।

"शारिपुत्र! कोई कोई श्रमण ब्राह्मण, 'उत्पत्ति से शुद्धि होती है'··· दृष्टिवाले होते हैं····लोक में न आता।

"शारिपुत्र! कोई कोई श्रमण ब्राह्मण, 'आवास से शुद्धि होती है'—ऐसे मत (विचार) वाले होते हैं···।

सुद्धावासेहि देवेहि। सुद्धावासे चाहं, सारिपुत्त, देवे आवसेय्यं, नयिमं लोकं पुनरागच्छेय्यं।

"सन्ति खो पन, सारिपुत्त, एके समणब्राह्मणा एवंवादिनो एवं-दिट्ठिनो—'यञ्ञेन सुद्धी' ति। न खो पन सो, सारिपुत्त, यञ्ञो सुलभरूपो यो मया अयिट्ठपुब्बो इमिना दीघेन अद्धुना, तं च खो रञ्ञा वा सता खत्तियेन मुद्धावसित्तेन ब्राह्मणेन वा महासालेन।

"सन्ति खो पन, सारिपुत्त, एके समणब्राह्मणा एवंवादिनो एवं-दिट्ठिनो—'अग्गिपरिचरियाय सुद्धी' ति। न खो पन सो, सारिपुत्त, अग्गि सुलभरूपो यो मया अपरिचिण्णपुब्बो इमिना दीघेन अद्धुना तं च खो रञ्ञा वा सता खत्तियेन मुद्धावसित्तेन ब्राह्मणेन वा महासालेन।

२१. "सन्ति खो पन, सारिपुत्त, एके समणब्राह्मणा एवंवादिनो एवंदिट्ठिनो—'यावदेवायं भवं पुरिसो दहरो होति युवा सुसुकाळकेसो भद्रेन योब्बनेन समन्नागतो पठमेन वयसा तावदेव परमेन पञ्ञा-वेय्यत्तियेन समन्नागतो होति। यतो च खो अयं भवं पुरिसो जिण्णो होति वुद्धो महल्लको अद्धगतो वयोअनुप्पत्तो, आसीतिको वा नावु-
[N.115] तिको वा वस्ससतिको वा जातिया, अथ तम्हा पञ्ञावेय्यत्तिया,
[B.117] परिहायती' ति। न खो पनेतं, सारिपुत्त, एवं दट्ठब्बं। अहं खो पन, सारिपुत्त, एतरहि जिण्णो वुद्धो महल्लको अद्धगतो वयोअनुप्पत्तो,

"शारिपुत्र ! कोई कोई श्रमण ब्राह्मण, 'यज्ञ से शुद्धि होती है'—ऐसी दृष्टि-वाले होते हैं। किन्तु शारिपुत्र ! ऐसा यज्ञ सुलभ नहीं, जिसे कि मैंने इस दीर्घकाल में न किया हो; और उसे दूसरे मूर्धाभिषिक्त क्षत्रिय राजा ने या महाशाल (= महाधनी) ब्राह्मण ने किया हो।

"शारिपुत्र ! कोई कोई श्रमण ब्राह्मण, 'अग्निपरिचर्या (=हवन) से शुद्धि होती है'—ऐसी दृष्टि वाले……।

२१. शारिपुत्र ! कोई कोई श्रमण ब्राह्मण, 'जब तक यह पुरुष (=तरुण) युवा बहुत ही काले केशों वाला प्रथम वय सुन्दर यौवन से युक्त होता है; तब (यह) परम प्रज्ञा (और) नैपुण्य से युक्त होता है। जब यह पुरुष जीर्ण वृद्ध महल्लक अध्वगत वयःप्राप्त, जन्म से ८०–९० या सौ वर्ष का हो जाता है; तो उस प्रज्ञा (और) नैपुण्य से च्युत होता है। शारिपुत्र ! लेकिन इसे इस तरह नहीं देखना (मानना) चाहिये। शारिपुत्र ! मैं इस समय जीर्ण, वृद्ध वयःप्राप्त हूँ, मेरी आयु अस्सी वर्ष की हो गयी है; शारिपुत्र ! यहाँ मेरे चार श्रावक (=शिष्य) शतवर्ष

आसीतिको मे वयो वत्तति । इध मे अस्सु, सारिपुत्त, चत्तारो सावका वस्ससतायुका वस्ससतजीविनो, परमाय सतिया च गतिया च धितिया च समन्नागता परमेन च पञ्ञावेय्यत्तियेन । सेय्यथापि, सारिपुत्त, दळ्हधम्मा धनुग्गहो सिक्खितो कतहत्थो कतूपासनो लहुकेन असनेन अप्पकसिरेनेव तिरियं तालच्छायं अतिपातेय्य, एवं अधिमत्तासतिमन्तो एवं अधिमत्तागतिमन्तो एवं अधिमत्ताधितिमन्तो एवं परमेन पञ्ञावेय्यत्तियेन [ R.83 ] समन्नागता ते मं चतुन्नं सतिपट्ठानानं उपादायुपादाय पञ्हं पुच्छेय्युं, पुट्ठो पुट्ठो चाहं तेसं ब्याकरेय्यं, ब्याकतं च मे ब्याकततो धारेय्युं, न च मं दुतियकं उत्तरिं पटिपुच्छेय्युं । अञ्ञत्र असितपीतखायितसायिता अञ्ञत्र उच्चारपस्सावकम्मा, अञ्ञत्र निद्दाकिलमथपटिविनोदना अपरियादिन्ना येवस्स, सारिपुत्त, तथागतस्स धम्मदेसना, अपरियादिन्नं येवस्स तथागतस्स धम्मपदब्यञ्जनं, अपरियादिन्नं येवस्स तथागतस्स पञ्हपटिभानं । अथ मे ते चत्तारो सावका वस्ससतायुका वस्ससतजीविनो वस्ससतस्स अच्चयेन कालं करेय्युं । मञ्चकेन चे पि मं, सारिपुत्त, परिहरिस्सथ, नेवत्थि तथागतस्स पञ्ञावेय्यत्तियस्स अञ्ञथत्तं । यं खो तं, सारिपुत्त, सम्मा वदमानो वदेय्य —'असम्मोहधम्मो सत्तो लोके उप्पन्नो बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं' ति, ममेव तं सम्मा वदमानो

---

आयु वाले (शत-वर्ष-जीवी), (जो कि) परमगति, स्मृति, मति, धृति से युक्त, तथा परम प्रज्ञा-नैपुण्य ( वैयक्त्य ) से समन्वित हैं । शारिपुत्र ! जैसे शिक्षित कृत-हस्त कृत-उपासन, बलवान् धनुर्ग्राही शीघ्र, बिना श्रम (बाण) फेंक तिर्छी ताल-छाया का अतिक्रमण = अतिपात न कर दे, ऐसे ही शारिपुत्र !··· मति, स्मृति, धृति से युक्त···, इस प्रकार परम प्रज्ञा(नैपुण्य) से युक्त हैं । ( यदि वे ) चारों स्मृतिप्रस्थानों को लेकर (मुझसे) प्रश्न पूछें । पूछने पर मैं उनका उत्तर दूँ । मेरे उत्तर को वह धारण करें । फिर दूसरी बार आगे पूछें; शारिपुत्र ! असन, पान, खादन, शयन (के समय) को छोड़, मल-मूत्र त्याग (के समय) को छोड़, निद्रा, थकावट दूर करने के समय को छोड़ तथागत की धर्मदेशना अखण्ड ही रहेगी, शारिपुत्र ! तथागत का धर्मपद, व्याख्यान अखण्ड ही रहेगा तथागत का प्रश्नोत्तर···। फिर वह मेरे शतवर्ष आयुवाले···चारों श्रावक सौ वर्ष के अनन्तर मृत्यु को प्राप्त होवें; (तो भी) शारिपुत्र ! किसी तरह मेरा निग्रह नहीं कर सकते, तथागत के प्रज्ञा नैपुण्य में अन्तर नहीं आ सकता ।

"शारिपुत्र ! कोई ठीक कहते हुए यह कहे—'सम्मोह धर्म से रहित (एक) सत्त्व

वदेय्य—'असम्मोहधम्मो सत्तो लोके उप्पन्नो बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं'' ति।

२२. तेन खो पन समयेन आयस्मा नागसमालो भगवतो पिट्ठितो ठितो होति भगवन्तं बीजयमानो। अथ खो आयस्मा नागसमालो भगवन्तं एतदवोच—"अच्छरियं, भन्ते, अब्भुतं, भन्ते! अपि हि मे, भन्ते, इमं [N.116] धम्मपरियायं सुत्वा लोमानि हट्ठानि। कोनामो अयं, भन्ते, धम्मपरियायो" ति?

"तस्मातिह त्वं, नागसमाल, इमं धम्मपरियायं लोमहंसनपरियायो त्वेव नं धारेही" ति।

[B. 118] २३. इदमवोच भगवा। अत्तमनो आयस्मा नागसमालो भगवतो भासितं अभिनन्दी ति।

---

(=व्यक्ति) लोक में बहुजनों के हितार्थ, बहुजनों के सुखार्थ, लोक पर अनुकम्पार्थ, देव-मनुष्यों के अर्थ, हित और सुख के लिये उत्पन्न हुआ है' (तो) वह ठीक से कहते हुए यह मेरे ही लिये कहे कि सम्मोह धर्म से रहित··· उत्पन्न हुआ है।"

२२. उस समय आयुष्मान् नागसमाल भगवान् के पीछे की ओर खड़े होकर भगवान् को पंखा झल रहे थे। तब आयुष्मान् नागसमाल ने भगवान् से यह कहा—"आश्चर्य है भन्ते! अद्भुत है भन्ते!! भन्ते! इस धर्मपर्याय (=धर्मोपदेश) को सुनकर मुझे रोमांच हो आया। भन्ते! इस धर्मपर्याय का नाम क्या है?"

"नागसमाल! तू तो इस धर्मपर्याय को लोमहर्षण-पर्याय ही समझ ले।"

२३. भगवान् ने यह कहा। इससे सन्तुष्ट हो आयुष्मान् नागसमाल ने भगवान् के प्रवचन का अभिनन्दन किया॥

'महासीहनादसुत्त' समाप्त हुआ॥

## १३. महादुक्खक्खन्धसुत्तं

### १. भगवतो अञ्ञतित्थियानं वा किं नानाकरणं

१. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति जेतवने [N.117] अनाथपिण्डिकस्स आरामे। अथ खो सम्बहुला भिक्खू पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थिं पिण्डाय पाविसिंसु। अथ खो तेसं [R.84] भिक्खूनं एतदहोसि—"अतिप्पगो खो ताव सावत्थियं पिण्डाय चरितुं, यं नून मयं येन अञ्ञतित्थियानं परिब्बाजकानं आरामो तेनुपसङ्कमेय्यामा" ति।

अथ खो ते भिक्खू येन अञ्ञतित्थियानं परिब्बाजकानं आरामो तेनुपसङ्कमिंसु; उपसङ्कमित्वा तेहि अञ्ञतित्थियेहि परिब्बाजकेहि सद्धिं सम्मोदिंसु; सम्मोदनीयं कथं सारणीयं वीतिसारेत्वा एकमन्तं निसीदिंसु।

एकमन्तं निसिन्ने खो ते भिक्खू ते अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एतदवोचुं—"समणो, आवुसो, गोतमो कामानं परिञ्ञं पञ्ञपेति, मयं पि कामानं परिञ्ञं पञ्ञपेम; समणो, आवुसो, गोतमो रूपानं परिञ्ञं पञ्ञपेति, मयं पि रूपानं परिञ्ञं पञ्ञपेम; समणो, आवुसो, गोतमो

---

## १३. महादुःखस्कन्धसूत्र

### १. अन्य तैर्थिकों से भगवान् की विशेषता

१. ऐसा मैंने सुना है कि एक समय भगवान श्रावस्ती नगर में अनाथपिण्डिक श्रेष्ठी द्वारा निर्मापित जेतवनाराम में विहार कर थे। उस समय बहुत से भिक्षु प्रातःकाल (पूर्वाह्न में) वस्त्र पहन कर अपना पात्र-चीवर ले श्रावस्ती में भिक्षा के लिये प्रविष्ट हुए। उस समय उनको ऐसा विचार हुआ कि अभी तो नगर में भिक्षा के समय का कुछ काल बाकी है, तो क्यों न हम लोग इस बीच अन्य सम्प्रदायों के मतानुयायी परिव्राजकों के आश्रम में कुछ धर्मचर्चा के लिये चले चलें।

इसके बाद वे भिक्षु, जहाँ दूसरे सम्प्रदायवाले परिव्राजकों का आश्रम था, वहाँ पहुँचे। पहुँच कर उनके साथ कुशल-प्रश्न किया। कुशल-प्रश्न के बाद वे एक ओर बैठ गये।

एक ओर बैठे भिक्षुओं को उन अन्य मतावलम्बी परिव्राजकों ने यों कहा—आयुष्मानो! आपके श्रमण गौतम काम भोगों के परित्याग का उपदेश करते हैं। आपके श्रमण गौतम रूपों के···।···वेदनाओं के···। आयुष्मानो! यहाँ श्रमण

वेदनानं परिञ्ञं पञ्ञपेति, मयं पि वेदनानं परिञ्ञं पञ्ञपेम; इध नो, आवुसो, को विसेसो को अधिप्पयासो किं नानाकरणं समणस्स वा गोतमस्स अम्हाकं वा—यदिदं धम्मदेसनाय वा धम्मदेसनं, अनुसासनिया वा अनुसासनिं" ति ?

अथ खो ते भिक्खू तेसं अञ्ञतित्थियानं परिब्बाजकानं भासितं नेव अभिनन्दिसु, नप्पटिक्कोसिसु; अनभिनन्दित्वा अप्पटिक्कोसित्वा उट्ठायासना पक्कमिंसु—"भगवतो सन्तिके एतस्स भासितस्स अत्थं आजानिस्सामा" ति।

२. अथ खो ते भिक्खू सावत्थियं पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्तं पिण्डपातपटिक्कन्ता येन भगवा तेनुपसङ्कमिंसु; उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदिंसु। एकमन्तं निसिन्ना खो ते भिक्खू भगवन्तं एतदवोचुं—"इध मयं, भन्ते, पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय [B. 119] सावत्थिं पिण्डाय पाविसिम्ह; तेसं नो, भन्ते, अम्हाकं एतद- [N. 118] होसि—'अतिप्पगो खो ताव सावत्थियं पिण्डाय चरितुं, यं नून मयं येन अञ्ञतित्थियानं परिब्बाजकानं आरामो तेनुपसङ्कमेय्यामा' ति। अथ खो मयं, भन्ते, येन अञ्ञतित्थियानं परिब्बाजकानं आरामो तेनुपसङ्कमिम्ह; उपसङ्कमित्वा तेहि अञ्ञतित्थियेहि परिब्बाजकेहि सद्धिं सम्मोदिम्ह; सम्मोदनीयं कथं सारणीयं वीतसारेत्वा एकमन्तं निसीदिम्ह। एकमन्तं निसिन्ने खो अम्हे, भन्ते, ते अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एतदवोचुं—'समणो, आवुसो, गोतमो कामानं परिञ्ञं पञ्ञपेति, मयं पि [R. 85] कामानं परिञ्ञं पञ्ञपेम···पे०···अनुसासनिया वा अनुसासनिं' ति। अथ खो मयं, भन्ते, तेसं अञ्ञतित्थियानं परिब्बाजकानं भासितं

---

गौतम और हमारे उपदेशों में क्या अन्तर है, या क्या अभिप्राय भेद है ? उनके धर्मानुशासन में और हमारे धर्मानुशासन में आपको क्या भेद नजर आता है ? यह सुनकर उन भिक्षुओं ने न तो उनकी बात का अभिनन्दन किया न अनुमोदन। बिना अभिनन्दन अनुमोदन किये वे भिक्षु आसन से उठकर चल दिये। यह सोचकर कि भगवान के पास चलकर इनके इस कथन का तात्पर्य समझेंगे।

२. इसके बाद वे भिक्षु श्रावस्ती में भिक्षा कार्य से निवृत्त होकर जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचे, पहुँचकर भगवान को प्रणाम कर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे उन भिक्षुओं ने भगवान से यों निवेदन किया—'भन्ते ! आज हम प्रातःकाल श्रावस्ती में·····पूर्ववत्·····समझेंगे।

नेव अभिनन्दिम्ह, नप्पटिक्कोसिम्ह; अनभिनन्दित्वा अप्पटिक्कोसित्वा उट्ठायासना पक्कमिम्ह—'भगवतो सन्तिके एतस्स भासितस्स अत्थं आजानिस्साम।'" ति।

## २. अञ्ञतित्थियानं अविसयस्मिं

३. "एवं वादिनो, भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका एवमस्सु वचनीया—'को पनावुसो, कामानं अस्सादो, को आदीनवो, किं निस्सरणं? को रूपानं अस्सादो, को आदीनवो, किं निस्सरणं? को वेदनानं अस्सादो, को आदीनवो, किं निस्सरणं' ति? एवं पुट्ठा, भिक्खवे, अञ्ञतित्थिया परिब्बाजका न चेव सम्पायिस्सन्ति, उत्तरिं च विघातं आपज्जिस्सन्ति। तं किस्स हेतु? यथा तं, भिक्खवे, अविसयस्मिं। नाहं तं, भिक्खवे, पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय यो इमेसं पञ्हानं वेय्याकरणेन चित्तं आराधेय्य, अञ्ञत्र तथागतेन वा तथागतसावकेन वा, इतो वा पन सुत्वा।

## ३. को कामानं अस्सादो?

४. "को च, भिक्खवे, कामानं अस्सादो? पञ्चिमे, भिक्खवे, कामगुणा। कतमे पञ्च? चक्खुविञ्ञेय्या रूपा इट्ठा कन्ता मनापा पियरूपा

---

२. वे अन्य मतावलम्बी अनभिज्ञ हैं।

३. भिक्षुओ! उन ऐसा कहने वाले अन्य मतावलम्बी परिव्राजकों से तुम्हें यों पूछना चाहिए था—आयुष्मानो! इन काम भोगों का आस्वाद क्या है? और आदीनव (दोष) क्या है? और निःस्सरण (त्याग) क्या है? रूपों का आस्वाद...? यह पूछे जाने पर वे अन्य मतावलम्बी परिव्राजक न कोई उत्तर दे सकेंगे, और न कोई आगे प्रश्न कर सकेंगे। वह क्यों? क्योंकि भिक्षुओं उनका यह विषय नहीं है। भिक्षुओ! देवता, मार, ब्रह्मा सहित इस लोक में, श्रमण ब्राह्मण सहित इस प्रजा के देवताओं मनुष्यों में ऐसा कोई नहीं है, जो इन प्रश्नों का ठीक उत्तर देकर चित्त को संतुष्ट कर सके। इनका सही उत्तर या तो तथागत ही दे सकते हैं, या तथागत का कोई शिष्य या उनसे सुनकर कोई अन्य।

३. कामभोगों का आस्वाद क्या है?

४. भिक्षुओ! काम भोगों का आस्वाद क्या है? भिक्षुओ काम गुण पाँच होते हैं। कौन से पाँच? चक्षुरिन्द्रिय द्वारा जानने योग्य, प्रिय इष्ट कान्त मनाप;

[N 119] कामूपसंहिता; रजनीया, सोतविञ्ञेय्या सद्दा ·· पे०··· घान-विञ्ञेय्या गन्धा···जिव्हाविञ्ञेय्या रसा···कायविञ्ञेय्या फोट्ठब्बा इट्ठा कन्ता [B.120] मनापा पियरूपा कामूपसंहिता रजनीया—इमे खो, भिक्खवे, पञ्च कामगुणा। यं खो, भिक्खवे इमे पञ्च कामगुणे पटिच्च उप्पज्जति सुखं सोमनस्सं—अयं कामानं अस्सादो।

## ४. को कामानं आदीनवो ?

५. "को च, भिक्खवे, कामानं आदीनवो ? इध, भिक्खवे, कुलपुत्तो येन सिप्पट्ठानेन जीविकं कप्पेति—यदि मुद्दाय यदि गणनाय यदि सङ्खानेन यदि कसिया यदि वाणिज्जाय यदि गोरक्खेन यदि इस्सत्थेन यदि राजपोरिसेन यदि सिप्पञ्ञतरेन—सीतस्स पुरक्खतो उण्हस्स पुरक्खतो डंसमकसवातातपसिरिंसपसम्फस्सेहि रिस्समानो खुप्पिपासाय मीयमानो; अयं पि, भिक्खवे, कामानं आदीनवो सन्दिट्ठिको, दुक्खक्खन्धो कामहेतु कामनिदानं [R.86] कामाधिकरणं कामानमेव हेतु।

"तस्स चे, भिक्खवे, कुलपुत्तस्स एवं उट्ठहतो घटतो वायमतो ते भोगा नाभिनिप्फज्जन्ति। सो सोचति किलमति परिदेवति उरत्ताळिं कन्दति,

---

रागोत्पादक पाँच काम गुणों से युक्त रूप; श्रोत्रविज्ञेय शब्द···घ्राण····जिह्वाविज्ञेय रस;···त्वगिन्द्रियग्राह्य···स्प्रष्टव्य···। भिक्षुओ ! ये पाँच 'काम-गुण' कहलाते हैं। भिक्षुओ ! इन पाँच कामगुणों की अपेक्षा करके जो कामसुख कामसौमनस्य पैदा होता है, वह कामों का आस्वाद कहलाता है।

**४. कामभोगों का आदीनव क्या है ?**

५. भिक्षुओ ! कामों का आदीनव (दुष्परिणाम) क्या है ? भिक्षुओ ! यहाँ जो कुलपुत्र जिस शिल्प से अपनी आजीविका कमाता है—भले ही मुद्रा ( बैंक ) से, या गणना (राजस्व) से, या सङ्ख्यान से, कृषि से, वाणिज्य से, पशुपालन से, या धनुष-बाण आदि के निर्माण से, या राजा की नौकरी से, या अन्य किसी शिल्प कर्म से—जिनके करते समय न वह ठण्ढ की, न गर्मी की, न मच्छर-मक्खी आदि की परवाह करता है; भिक्षुओ ! यों जीविका कमाना 'कामों का प्रत्यक्ष आदीनव' है : यह कृत्य दुःखों से भरा पड़ा है, काम का निमित्त है, काम का कारण है, काम का आश्रय है, यह सब कुछ वस्तुतः कामभोगों को ही लेकर होता है।

इस तरह दुःख से आजीविका कमाने वाले कुलपुत्र को यों चेष्टाएँ करते हुए भी वे भोग ( फल ) पूर्णतः मिल नहीं पाते। वह उन्हीं के पीछे पागल बना रहता है। उसे सन्तोष नहीं होता। वह यही चिन्ता करता रहता है कि अरे !

सम्मोहं आपज्जति—'मोघं वत मे उट्ठानं, अफलो वत मे वायामो' ति। अयं पि, भिक्खवे, कामानं आदीनवो सन्दिट्ठिको दुक्खक्खन्धो कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु।

"तस्स चे, भिक्खवे, कुलपुत्तस्स एवं उट्ठहतो घटतो वायमतो ते भोगा अभिनिप्फज्जन्ति। सो तेसं भोगानं आरक्खाधिकरणं दुक्खं दोमनस्सं पटिसंवेदेति—'किन्ति मे भोगे नेव राजानो हरेय्युं, न चोरा हरेय्युं, न अग्गि दहेय्य, न उदकं वहेय्य, न अप्पिया दायादा हरेय्युं' ति। तस्स एवं आरक्खतो गोपयतो ते भोगे राजानो वा हरन्ति, चोरा वा हरन्ति, अग्गि वा दहति, उदकं वा बहति, अप्पिया वा दायादा हरन्ति। सो सोचति किलमति परिदेवति उरत्ताळिं कन्दति, सम्मोहं आपज्जति—'यं पि मे अहोसि तं पि नो नत्थी' ति। अयं पि, भिक्खवे, कामानं आदीनवो सन्दिट्ठिको, दुक्खक्खन्धो कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु।

"पुन च परं, भिक्खवे, कामहेतु…कामाधिकरणं कामानमेव [N. 120] हेतु राजानो पि राजूहि विवदन्ति खत्तिया पि खत्तियेहि विवदन्ति ब्राह्मणा पि ब्राह्मणेहि विवदन्ति, गहपती पि गहपतीहि विवदन्ति, [B. 121]

---

मैंने जो इतना परिश्रम किया, उसका क्या इतना ही फल है! भिक्षुओ! यह भी 'कामों का आदीनव' है।…।

भिक्षुओ! (दूसरी तरफ) उस कुलपुत्र के यों परिश्रम करते हुए जो फल के रूप में धन आदि प्राप्त होता है, उसकी रक्षा के लिये उसे दिन रात लगे रहना पड़ता है कि इस धन को राजा न छीन ले, चोर न चुरा ले जायँ, अग्नि से यह न जल जाय, पानी से न बह जाय, मेरे अयोग्य उत्तराधिकारी इसे नष्ट न कर दें। यों चिन्ता करते हुए उसका वह धन कभी राजाओं द्वारा छीन लिया जाता है; या चोरों द्वारा, या कभी किसी कारण से जल जाता है, या पानी में बह जाता है, या उसके सगे सम्बन्धी बलात् छीन लेते हैं। भिक्षुओ! इस पर वह शोक करता है, चिन्ता करता है, विलाप करता है, छाती पीटता है, बेहोश होकर गिरता पड़ता है कि ओह! मेरा इतने दिन का किया श्रम व्यर्थ ही गया! सब कुछ नष्ट हो गया, जो कुछ बचा है, वह भी नष्ट न हो जाय। भिक्षुओ! यह भी इन कामों का प्रत्यक्ष दुष्परिणाम है, जो दुःखों से लबालब भरा पड़ा है…।

"और फिर भिक्षुओ! यह भी तो इन काम गुणों के ही कारण होता है कि राजा लोग एक दूसरे से लड़ते रहते हैं, क्षत्रिय लोग क्षत्रियों से, ब्राह्मण लोग ब्राह्मणों से, गृहस्थ लोग गृहस्थों से, माता पुत्र से, पुत्र माता से, पिता पुत्र से,

माता पि पुत्तेन विवदति, पुत्तो पि मातरा विवदति, पिता पि पुत्तेन विवदति, पुत्तो पि पितरा विवदति, भाता पि भातरा विवदति, भाता पि भगिनिया विवदति, भगिनी पि भातरा विवदति, सहायो पि सहायेन विवदति। ते तत्थ कलहविग्गहविवादापन्ना अञ्ञमञ्ञं पाणीहि पि उपक्कमन्ति, लेड्डूहि पि उपक्कमन्ति, दण्डेहि पि उपक्कमन्ति, सत्थेहि पि उपक्कमन्ति। ते तत्थ मरणं पि निगच्छन्ति, मरणमत्तं पि दुक्खं। अयं पि, भिक्खवे, कामानं आदीनवो सन्दिट्ठिको, दुक्खक्खन्धो कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु।

"पुन च परं, भिक्खवे, कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु असिचम्मं गहेत्वा धनुकलापं सन्नय्हित्वा उभतोब्यूळ्हं सङ्गामं पक्खन्दन्ति उसूसु पि खिप्पमानेसु, सत्तीसु पि खिप्पमानासु, असीसु पि विज्जोतलन्तसु। ते तत्थ उसूहि पि विज्झन्ति, सत्तिया पि विज्झन्ति, असिना पि सीसं छिन्दन्ति। ते तत्थ मरणं पि निगच्छन्ति, मरणमत्तं पि दुक्खं। अयं पि, भिक्खवे, कामानं आदीनवो सन्दिट्ठिको, दुक्खक्खन्धो कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु।

"पुन च परं, भिक्खवे, कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु असिचम्मं गहेत्वा धनुकलापं सन्नय्हित्वा अद्दावलेपना उपकारियो

---

पुत्र पिता से, भाई भाई से, भाई बहन से, बहन भाई से, और साथी साथियों से विवाद करते रहते हैं। वे वहाँ झंझट-झगड़ा करते हुए आपस में एक दूसरे को हाथों से, पत्थरों से, लाठियों से, शस्त्रों से मारते हैं। ऐसा करते हुए वे वहाँ मर भी जाते हैं या मृत्युतुल्य दुःख पाते हैं। भिक्षुओ! यह भी उन काम भोगों का प्रत्यक्ष दुष्परिणाम है, जो कि दुःखों से भरा पड़ा है। यह सब काम भोगों के कारण और उन्हीं के सहारे होता है।

और फिर भिक्षुओ! इन्हीं कामभोगों में फँसे रहने के कारण कुछ लोग ढाल-तलवार और धनुष लेकर पक्के मजबूत किलों की ओर दौड़ कर एक-दूसरे को बाणों, भालों और शक्तियों से प्रहार करते हैं। वे वहाँ बाणों, शक्तियों से, तलवारों से एक दूसरे का शिर काटते हैं। इस तरह वे वहाँ मर भी जाते हैं, या मरणान्तक कष्ट भोगते हैं। भिक्षुओ! यह सब भी उन्हीं कामभोगों के कारण ... होता है।

और फिर भिक्षुओ! इन्हीं कामभोगों में फंसे रहने के कारण कुछ लोग ढाल-तलवार लेकर धनुषबाण से दूसरों के किलों पर आक्रमण करते हैं। वे वहाँ दूसरों

पक्खन्दन्ति उसूसु पि खिप्पमानेसु, सत्तीसु पि खिप्पमानासु, [R. 87] असीसु पि विज्जोतलन्तेसु। ते तत्थ उसूहि पि विज्झन्ति, सत्तिया पि विज्झन्ति, छकणकाय पि ओसिञ्चन्ति, अभिवग्गेन पि ओमद्दन्ति, असिना पि सीसं छिन्दन्ति। ते तत्थ मरणं पि निगच्छन्ति, मरणमत्तं पि दुक्खं। अयं पि, भिक्खवे, कामानं आदीनवो सन्दिट्ठिको, दुक्खक्खन्धो कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु।

'पुन च परं, भिक्खवे, कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु सन्धिं पि छिन्दन्ति, निल्लोपं पि हरन्ति, एकागारिकं पि करोन्ति, परिपन्थे पि तिट्ठन्ति, परदारं पि गच्छन्ति। तमेनं राजानो गहेत्वा विविधा कम्मकारणा कारेन्ति—कसाहि पि ताळेन्ति, वेत्तेहि पि [N.121] ताळेन्ति, अड्ढदण्डकेहि पि ताळेन्ति; हत्थं पि छिन्दन्ति, पादं पि छिन्दन्ति, हत्थपादं पि छिन्दन्ति, कण्णं पि छिन्दन्ति, नासं पि छिन्दन्ति, कण्णनासं पि छिन्दन्ति; बिलङ्गथालिकं पि करोन्ति, सङ्खमुण्डिकं पि [B.122] करोन्ति, राहुमुखं पि करोन्ति, जोतिमालिकं पि करोन्ति, हत्थपज्जोतिकं पि करोन्ति, एरकवत्तिकं पि करोन्ति, चीरकवासिकं पि करोन्ति, एणेय्यकं

---

को बाणों से बींधते हैं, भाले भोंकते हैं, गदाओं से दूसरे का शरीर चूर-चूर कर देते हैं, तलवार से सिर काट डालते हैं। इस तरह वे वहाँ मर भी जाते हैं, या मरणान्तक कष्ट भोगते हैं। भिक्षुओ! यह सब भी उन्हीं कामभोगों के कारण...होता है।

फिर भिक्षुओ! इन्हीं कामभोगों के फन्दे में फँस कर, कुछ लोग घरों में सेंध भी लगाते हैं, गाँव के गाँव उजाड़ देते हैं, घर के घर नष्ट कर देते हैं; रहजनी भी करते हैं, दूसरे की स्त्रियों को जबर्दस्ती उठा ले जाते हैं। ऐसे अपराधियों को राजा लोग पकड़ कर नाना प्रकार के दण्ड देते हैं—कोड़ों से पीटते हैं, बेंत लगाते हैं, चाबुक मारते हैं, अर्धदण्ड पीटते हैं, उनके हाथ भी कटवा देते हैं, नाक भी, कान भी, कान-नाक दोनों भी कटवा देते हैं, उनकी खोपड़ी फड़वा कर उसमें शीशे का उष्ण गोलक रख देते हैं, शिर की चमड़ी हटा कर शंख के समान चिकना कर देते हैं, उसके मुँह को कानों तक फाड़ देते हैं, पूरे शरीर पर तेल भरा कपड़ा लपेट कर उसे जला देते हैं, हाथ में कपड़ा लपेट कर उसे जला देते हैं, उसकी गर्दन तक खाल खींच कर उसे सड़कों पर घसीटवाते हैं, ऊपर की खाल खींच कर कमर तक छोड़ देते हैं; या नीचे कमर से खाल खिंचवा कर गर्दन पर

पि करोन्ति, बळिसमंसिकं पि करोन्ति, कहापणिकं पि करोन्ति, खारापतच्छिकं पि करोन्ति, पलिघपरिवत्तिकं पि करोन्ति, पलालपीठकं पि करोन्ति, तत्तेन पि तेलेन ओसिञ्चन्ति, सुनखेहि पि खादापेन्ति, जीवन्तं पि सूले उत्तासेन्ति; असिना पि सीसं छिन्दन्ति। ते तत्थ मरणं पि निगच्छन्ति, मरणमत्तं पि दुक्खं। अयं पि, भिक्खवे, कामानं आदीनवो सन्दिट्ठिको, दुक्खक्खन्धो कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु।

"पुन च परं, भिक्खवे, कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु कायेन दुच्चरितं चरन्ति, वाचाय दुच्चरितं चरन्ति, मनसा दुच्चरितं चरन्ति। ते कायेन दुच्चरितं चरित्वा, वाचाय दुच्चरितं चरित्वा, मनसा दुच्चरितं चरित्वा, कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपज्जन्ति। अयं पि, भिक्खवे, कामानं आदीनवो सम्परायिको, दुक्खक्खन्धो कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु।

### ५. किं कामानं निस्सरणं ?

६. "किञ्च, भिक्खवे, कामानं निस्सरणं ? यो खो, भिक्खवे, कामेसु छन्दरागविनयो छन्दरागप्पहानं—इदं कामानं निस्सरणं।

---

छोड़ देते हैं, हाथ पैरों के जोड़ों में कील ठोंक कर उसे जमीन पर गिरा कर आग लगा देते हैं, लोहे की तीखी शलाकें मुँह में डाल-डाल कर निकालते हैं, सारे शरीर से अलग अलग गोल मांस के टुकड़े कटवाते हैं, शरीर को जगह-जगह काटकर नमक भर देते हैं, दोनों कानों में कील ठोंक कर उसके सहारे पृथ्वी में गाड़ कर घुमाते हैं, लोहे के मुङ्गरों से हाथ पैर की हड्डी चूर-चूर करवाते हैं, या गरम तेल के कड़ाहे में छोड़ देते हैं, कुत्तों से नुचवाते हैं, जीवित ही शूली पर चढ़ा देते हैं या तलवार से शिर भी कटवा देते हैं। यों वे अपराधी इन कष्टों से मृत्यु को प्राप्त होते हैं, या मरणान्तक कष्ट को भोगते हैं। भिक्षुओ ! यह सब इन्हीं कामभोगों के कारण होता है।

भिक्षुओ ! कुछ लोग इन्हीं काम भोगों के प्रलोभन में आकर शरीर से दुष्कर्म करते हैं, गन्दी बातें बोलते हैं, मन से दूसरों का बुरा सोचते हैं। इन कुकर्मों के कारण वे लोग घोर नरक में गिरते हैं, या हीनयोनियों में उत्पन्न होते हैं। भिक्षुओ ! यह भी उन्हीं कामभोगों के कारण होता है।

५. कामभोगों का परित्याग (निःसरण) क्या है ?

६. भिक्षुओ ! कामों का निःसरण क्या है ? भिक्षुओ ! कामों के यथेच्छ उपभोग की इच्छा का त्याग व प्रहाण (नाश) ही 'कामनिःसरण' है।

"ये हि केचि, भिक्खवे, समणा वा ब्राह्मणा वा एवं कामानं अस्सादं च अस्सादतो आदीनवं च आदीनवतो निस्सरणं च निस्सरणतो यथाभूतं नप्पजानन्ति ते वत सामं वा कामे परिजानिस्सन्ति, परं वा तथत्ताय समादपेस्सन्ति यथा पटिपन्नो कामे परिजानिस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति। ये च खो केचि, भिक्खवे, समणा वा ब्राह्मणा वा एवं कामानं [R.88] अस्सादं च अस्सादतो आदीनवं च आदीनवतो निस्सरणं च [N.122] निस्सरणतो यथाभूतं पजानन्ति, ते वत सामं वा कामे परिजानिस्सन्ति परं वा तथत्ताय समादपेस्सन्ति यथा पटिपन्नो कामे परिजानिस्सती ति—ठानमेतं विज्जति।

## ६. को रूपानं अस्सादो ?

७. "को च, भिक्खवे, रूपानं अस्सादो ? सेय्यथापि, भिक्खवे, खत्तियकञ्ञा वा ब्राह्मणकञ्ञा वा गहपतिकञ्ञा वा पन्नरसवस्सुद्देसिका वा सोळसवस्सुद्देसिका वा, नातिदीघा नातिरस्सा, नातिकिसा नातिथूला, नातिकाळी नाच्चोदाता, परमा सा, भिक्खवे, तस्मिं समये सुभा वण्णनिभा" ति ? "एवं, भन्ते"। [B.123]

"यं खो, भिक्खवे, सुभं वण्णनिभं पटिच्च उप्पज्जति सुखं सोमनस्सं—अयं रूपानं अस्सादो।

---

भिक्षुओ ! जो कोई श्रमण-ब्राह्मण कामभोगों के आस्वाद को, उसकी निःसारता को, दुष्परिणामों को, बुराइयों को, इनके त्याग की अच्छाइयों को याथातथ्येन नहीं जानते उनके लिये यह सम्भव नहीं कि वे स्वयं इन कामभोगों से दूर रहेंगे, या दूसरों को इनसे दूर रहने का निर्देश देंगे। हाँ, भिक्षुओ ! जो श्रमण ब्राह्मण इन कामभोगों के आस्वाद की निःसारता जान चुके हैं, इनके दुष्परिणाम समझ चुके हैं, इनके त्याग में ही अपना भला समझते हैं, उनसे यह आशा की जा सकती है कि वे इन कामभोगों का स्वयं भी परित्याग कर देंगे और दूसरों को भी इनसे दूर रहने को कहेंगे।

६. रूपों का आस्वाद क्या है ?

७. "भिक्षुओ ! रूपों का आस्वाद क्या है ? भिक्षुओ ! जैसे कोई क्षत्रियकन्या, ब्राह्मणकन्या, या गृहस्थ की कन्या, जो पन्द्रह सोलह वर्ष की आयुवाली हो, जो न छोटी हो न बड़ी हो, न ज्यादा दुबली हो न ज्यादा मोटी हो, न ज्यादा काली हो न ज्यादा गोरी वह उस समय सुन्दर लगती है। उसका रूप निखर आता है ना ?" "हाँ भन्ते।" भिक्षुओ ! इस षोडशी की उस सुन्दरता को लेकर मनुष्य को जो सुख-सौमनस्य मिलता है उसे 'रूपास्वाद कहते हैं।

### ७. को रूपानं आदीनवो ?

८. "को च, भिक्खवे, रूपानं आदीनवो ? इध, भिक्खवे, तमेव भगिनिं पस्सेय्य अपरेन समयेन आसीतिकं वा नावुतिकं वा वस्ससतिकं वा जातिया, जिण्णं गोपानसिवङ्कं, भोग्गं दण्डपरायनं, पवेधमानं गच्छन्तिं, आतुरं, गतयोब्बनं खण्डदन्तं पलितकेसं विलूनं खलितसिरं वलिनं तिलकाहतगत्तं। तं किं मञ्ञथ, भिक्खवे, या पुरिमा सुभा वण्णनिभा सा अन्तरहिता, आदीनवो पातुभूतो" ति ?

"एवं, भन्ते"।

"अयं पि, भिक्खवे, रूपानं आदीनवो। पुन च परं, भिक्खवे, तमेव भगिनिं पस्सेय्य आबाधिकं दुक्खितं बाळ्हगिलानं, सके मुत्तकरीसे पलिपन्नं सेमानं, अञ्ञेहि वुट्ठापियमानं, अञ्ञेहि संवेसियमानं। तं किं मञ्ञथ, भिक्खवे, या पुरिमा सुभा वण्णनिभा सा अन्तरहिता, आदीनवो पातुभूतो" ति ?

"एवं, भन्ते"।

---

७. रूपों के आदीनव (दुष्परिणाम) क्या है ?

८. भिक्षुओ ! रूपों का आदीनव क्या है ? यहाँ भिक्षुओ ! उसी षोडशी बाला को, समय पाकर; अस्सी वर्ष की, नब्बे वर्ष की सौ वर्ष की हुई को देखे उस समय उसका वही शरीर जीर्ण, टेढा-मेढा, डण्डे के सहारे चलता हुआ, काँपता हुआ दिखायी देगा। वह रोगाक्रान्त होगा; यौवन ढल चुका होगा, उसके बाल सफेद हो चुके होंगे, या उड़ चुके होंगे, दाँत टूट चुके होंगे, झुर्रियाँ पड़ी होंगी, काले-काले दाग पड़ गये होंगे। भिक्षुओ ! यही है ना उस रूप का आखरी परिणाम। जब कि उसका वह पूर्व सौन्दर्य मूलतः समाप्त हो गया रहता है ?"

"हाँ भन्ते !"

भिक्षुओ ! यही रूपों का आदीनव है। फिर भिक्षुओ ! उसी औरत को कभी रोग से पीड़ित देखें, उससे वह दुःखी हो, उसका शरीर अपने ही मल-मूत्र से लिपटा पड़ा हो, दूसरे लोग उसे सहारा देकर उठावें। तो क्या तुम्हें उसे देख कर यह नहीं लगेगा कि उसका वह रूप विनष्ट हो चुका है, और उसका वर्तनाम परिणाम सामने आ चुका है ?"

"हाँ भन्ते ऐसा ही है !"

"भिक्षुओ ! यही उस रूप का आखिरी परिणमन है।

"अयं पि, भिक्खवे, रूपानं आदीनवो। पुन च परं, भिक्खवे, [N.123] तमेव भगिनिं पस्सेय्य सरीरं सीवथिकाय छड्डितं—एकाहमतं वा द्वीहमतं वा तीहमतं वा, उद्धुमातकं विनीलकं विपुब्बकजातं। तं किं मञ्ञथ, भिक्खवे या पुरिमा सुभा वण्णनिभा सा अन्तरहिता, आदीनवो पातभूतो" ति? "एवं, भन्ते"।

"अयं पि, भिक्खवे, रूपानं आदीनवो। पुन च परं, भिक्खवे, तमेव भगिनिं पस्सेय्य सरीरं सीवथिकाय छड्डितं—काकेहि वा खज्जमानं, कुललेहि वा खज्जमानं गिज्झेहि वा खज्जमानं, कङ्केहि वा खज्जमानं, सुनखेहि वा खज्जमानं, ब्यग्घेहि वा खज्जमानं, दीपीहि वा खज्जमानं, सिगालेहि वा खज्जमानं, विविधेहि वा पाणकजातेहि खज्जमानं। 'तं किं मञ्ञथ, भिक्खवे, या पुरिमा सुभा वण्णनिभा, सा अन्तरहिता, आदीनवो [R 89] पातुभूतो" ति? "एवं, भन्ते"।

"अयं पि, भिक्खवे, रूपानं आदीनवो। 'पुन च परं, भिक्खवे, तमेव भगिनिं पस्सेय्य सरीरं सीवथिकाय छड्डितं—अट्ठिकसङ्खलिकं समंसलोहितं न्हारुसम्बन्धं, अट्ठिकसङ्खलिकं निम्मंसलोहितमक्खितं न्हारु- [B. 124] सम्बन्धं, अट्ठिकसङ्खलिकं अपगतमंसलोहितं न्हारुसम्बन्धं, अट्ठिकानि अपगतसम्बन्धानि दिसाविदिसाविक्खित्तानि—अञ्ञेन हत्थट्ठिकं, अञ्ञेन पादट्ठिकं अञ्ञेन गोप्फकट्ठिकं, अञ्ञेन जङ्घट्ठिकं, अञ्ञेन ऊरुट्ठिकं, अञ्ञेन कटिट्ठिकं, अञ्ञेन फासुकट्ठिकं, अञ्ञेन पिट्ठिट्ठिकं, अञ्ञेन खन्धट्ठिकं, अञ्ञेन गीवट्ठिकं, अञ्ञेन हनुकट्ठिकं, अञ्ञेन दन्तट्ठिकं, अञ्ञेन सीस-

---

फिर भिक्षुओ! उसी औरत का कहीं शरीर कभी श्मशान में गिरा हुआ दिखायी दे, जहाँ उसे···कौओ, गीध, और कङ्क या कुत्ते ही नोंच रहे हों, या बाघ, चीते, गीदड़, उसे खा रहे हों—भिक्षुओ! यही उस रूप का अन्तिम परिणाम है।

फिर भिक्षुओ! उसी मरी हुई स्त्री को कोई भिक्षु श्मसान में पड़ा हुआ देखे, जहाँ वह अस्थिकङ्कालमात्र अवशिष्ट हो, वह कङ्काल भी मांस रुधिर से लिपटा हुआ हो, स्नायुओं से बँधा हुआ हो, आगे चल कर उसका वह मांस रुधिर स्नायु सूख कर अलग हो जाय, हड्डियाँ अलग-अलग होकर इधर-उधर बिखर जाँय, किसी-तरफ उसका हाथ जाय, किसी तरफ उसका पैर, किसी तरफ उसकी जाँघ, किसी तरफ उसके घुटने, किसी तरफ उसकी ऊरू, किसी तरफ कटि, किसी तरफ गर्दन, किसी तरफ रीढ, किसी तरफ कन्धे, किसी तरफ उसका जबाड़ा, किसी तरफ दांत, किसी तरफ खोपड़ी बिखरी पड़ी रहे। तो भिक्षुओ! क्या तुम

कटाहं। तं किं मञ्ञथ, भिक्खवे, या पुरिमा सुभा वण्णनिभा सा अन्तरहिता, आदीनवो पातुभूतो" ति ? "एवं, भन्ते"।

"अयं पि, भिक्खवे, रूपानं आदीनवो। पुन च परं, भिक्खवे, तमेव भगिनिं पस्सेय्य सरीरं सीवथिकाय छड्डितं—अट्ठिकानि सेतानि सङ्खवण्णपटिभागानि, अट्ठिकानि पुञ्जकितानि तेरोवस्सिकानि, अट्ठिकानि पूतीनि चुण्णकजातानि। तं किं मञ्ञथ, भिक्खवे, या पुरिमा सुभा वण्णनिभा [ N. 124 ] सा अन्तरहिता, आदीनवो पातुभूतो" ति ? "एवं, भन्ते"।

"अयं पि, भिक्खवे, रूपानं आदीनवो।

## ८. किं रूपानं निस्सरणं ?

९. "किञ्च, भिक्खवे, रूपानं निस्सरणं ? यो, भिक्खवे, रूपेसु छन्दरागविनयो छन्दरागप्पहानं—इदं रूपानं निस्सरणं।

१०. "ये हि केचि, भिक्खवे, समणा वा ब्राह्मणा वा एवं रूपानं अस्सादं च अस्सादतो आदीनवं च आदीनवतो निस्सरणं च निस्सरणतो यथाभूतं नप्पजानन्ति ते वत सामं वा रूपे परिजानिस्सन्ति, परं वा तथत्ताय समादपेस्सन्ति यथा पटिपन्नो रूपे परिजानिस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति। 'ये च खो केचि, भिक्खवे, समणा वा ब्राह्मणा वा एवं रूपानं अस्सादं च अस्सादतो आदीनवं च आदीनवतो निस्सरणं च

---

नहीं मानते कि यह उस षोडशी बाला के शरीर की ही परिणति है ? हाँ भन्ते। तो भिक्षुओ ! रूपों की यही अन्तिम परिणति है।

फिर भिक्षुओ ! कोई व्यक्ति उसी बाला के उस शरीर को श्मसान में पड़ा हुआ देखे जहाँ उसकी हड्डियाँ सफेद···पूर्ववत्···! भिक्षुओ यह उस शरीर की अन्तिम परिणति है।

८. रूपों का त्याग क्या है ?

९. भिक्षुओ ! उन रूपों का निःसरण ( त्याग ) क्या है ? भिक्षुओ ! रूपों में इन यथेच्छ उपभोगों का त्याग व नाश ही उनका निःसरण है।

१०. भिक्षुओ ! यहाँ जो कोई श्रमण या ब्राह्मण रूपों के इस आस्वाद को, अन्तिम परिणाम को, निःसरण को स्वयं ही नहीं जानता, वह दूसरों को उससे दूर रहने का उपदेश देगा—यह सम्भव नहीं है। हाँ ! जो स्वयं रूपों के आस्वाद, परिणाम त्याग और उनकी असारता की साधना कर चुका है, उसके लिये यह सम्भव है कि वह दूसरों को भी इससे दूर रहने का उपदेश करे।

निस्सरणतो यथाभूतं पजानन्ति ते वत सामं वा रूपे परिजानिस्सन्ति परं वा तथत्ताय समादपेस्सन्ति यथा पटिपन्नो रूपे परिजानिस्सती ति—ठानमेतं विज्जति ।

## ९. को वेदनानं अस्सादो ?

११. "को च, भिक्खवे, वेदनानं अस्सादो ? इध, भिक्खवे, भिक्खु विविच्चेव कामेहि विविच्च अकुसलेहि धम्मेहि सवितक्कं सविचारं विवेकजं पीतिसुखं पठमं झानं उपसम्पज्ज विहरति । यस्मिं समये, भिक्खवे, भिक्खु विविच्चेव कामेहि विविच्च अकुसलेहि धम्मेहि सवितक्कं सविचारं विवेकजं पीतिसुखं पठमं झानं उपसम्पज्ज विहरति, नेव तस्मिं समये अत्तब्याबाधाय पि चेतेति, न परब्याबाधाय पि चेतेति, न उभयब्याबाधाय पि चेतेति; अब्यापज्झं येव तस्मिं समये वेदनं वेदेति । [R. 90, B. 125] अब्यापज्झपरमाहं, भिक्खवे, वेदनानं अस्सादं वदामि ।

'पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु वितक्कविचारानं वूपसमा अज्झत्तं सम्पसादनं चेतसो एकोदिभावं अवितक्कं अविचारं समाधिजं पीतिसुखं दुतियं झानं उपसम्पज्ज विहरति ... पे० ... यस्मिं समये, भिक्खवे, भिक्खु पीतिया च विरागा, उपेक्खको च विहरति, सतो च सम्पजानो सुखं च [N.125] कायेन पटिसंवेदेति यं तं अरिया आचिक्खन्ति—'उपेक्खको सतिमा सुखविहारी' ति ततियं झानं उपसम्पज्ज विहरति ... पे० ... यस्मिं समये,

---

९. वेदनाओं का आस्वाद क्या है ?

११. भिक्षुओ ! वेदनाओं का आस्वाद क्या है ? भिक्षुओ ! यहाँ कोई भिक्षु कामों से विरहित, अकुसल धर्मों से विरहित, वितर्क-विचार सहित विवेकजन्य प्रीतिसुखयुक्त प्रथमध्यान की साधना करता है, इस प्रथम ध्यान की साधना के करते वह भिक्षु न अपने को, न दूसरों को न अपने-पराये को पीडित करने का विचार करता है । उस समय वह व्यापाद (पीड़ा) रहित वेदनाओं का ही अनुभव करता है । यों मैं वेदनाओं के पीड़ारहित अनुभव को 'आस्वाद कहता हूँ ।

और फिर भिक्षुओ ! भिक्षु उन वितर्क विचारों के शान्त हो जाने पर आन्तरिक शान्ति और चित्त की एकाग्रता के साथ वितर्क-विचार रहित समाधिजन्य प्रीतिसुख सहित द्वितीय ध्यान को प्राप्त करता है... पूर्ववत् ...। भिक्षुओ वह भिक्षु यों साधना करते करते, कुछ समय बाद, प्रीति से विरक्त हो, उपेक्षा भावनापूर्वक द्वितीय ध्यान तक पहुँचता है ... । ... तृतीय ध्यान को ...। ... चतुर्थ ध्यान

भिक्खवे, भिक्खु सुखस्स च पहाना दुक्खस्स च पहाना पुब्बेव सोमनस्स-दोमनस्सानं अत्थङ्गमा अदुक्खमसुखं उपेक्खासतिपारिसुद्धिं चतुत्थं झानं उपसम्पज्ज विहरति, नेव तस्मिं समये अत्तब्याबाधाय पि चेतेति, न परब्याबाधाय पि चेतेति, न उभयब्याबाधाय पि चेतेति। अब्यापज्झं येव तस्मिं समये वेदनं वेदेति, अब्यापज्झपरमाहं, भिक्खवे, वेदनानं अस्सादं वदामि।

### १०. को वेदनानं आदीनवो?

१२. "को च, भिक्खवे, वेदनानं आदीनवो? यं, भिक्खवे, वेदना अनिच्चा दुक्खा विपरिणामधम्मा—अयं वेदनानं आदीनवो।

### ११. किं वेदनानं निस्सरणं?

१३. "किञ्च, भिक्खवे, वेदनानं निस्सरणं? यो, भिक्खवे, वेदनासु छन्दरागविनयो, छन्दरागप्पहानं - इदं वेदनानं निस्सरणं।

१४. "ये हि केचि, भिक्खवे, समणा वा ब्राह्मणा वा एवं वेदनानं अस्सादं च अस्सादतो आदीनवं च आदीनवतो निस्सरणं च निस्सरणतो यथाभूतं नप्पजानन्ति, ते वत सामं वा वेदनं परिजानिस्सन्ति, परं वा तथत्ताय समादपेस्सन्ति यथा पटिपन्नो वेदनं परिजानिस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति।

---

को…। भिक्षुओ ! जिस समय भिक्षु सुख-दुख के परित्याग से चित्तसौमनस्य और चित्तसन्ताप के पहले ही अस्त (नाश) हो जाने के कारण, सुख-दुख-रहित उपेक्षा भावना से स्मृति को परिशुद्ध करने वाले चतुर्थ ध्यान को प्राप्त हो अभ्यास करता है, उस समय न वह स्वयं को, न दूसरे को पीडित करता है…। भिक्षुओ ! यह अव्याबाधपर्यन्त वेदनाओं का अनुभव ही 'आस्वाद' कहलाता है।

१०. वेदनाओं का आदीनव क्या है ?

१२. भिक्षुओ ! वेदनाओं की परिणति क्या है ? भिक्षुओ उनकी अनित्यता, उनका दुःखमय होना, उनकी नश्वरशीलता ही उनकी परिणति है।

११. वेदनाओं का निःसरण क्या है ?

१३. भिक्षुओ ! वेदनाओं का निःसरण क्या है ? भिक्षुओ यह जो वेदनाओं का यथेच्छ उपभोग है, उसका त्याग और उसका नाश—यही वेदनाओं का निःसरण है।

१४. भिक्षुओ ! जो कोई श्रमण ब्राह्मण यों वेदनाओं के आस्वाद को, परिणाम को, निःसरण को सम्यक्तया नहीं जानते, स्वयं वेदनाओं का त्याग करेंगे, या

ये च खो केचि, भिक्खवे, समणा वा ब्राह्मणा वा एवं वेदनानं अस्सादं च अस्सादतो आदीनवं च आदीनवतो निस्सरणं च निस्सरणतो यथाभूतं पजानन्ति ते वत सामं वा वेदनं परिजानिस्सन्ति, परं वा तथत्ताय समादपेस्सन्ति यथा पटिपन्नो वेदनं परिजानिस्सती ति—ठानमेतं विज्जती" ति ॥

१५. इदमवोच भगवा। अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासितं अभिनन्दुं ति।

●

---

दूसरों को वैसा करने का उपदेश करेंगे—यह सम्भव नहीं है। हाँ, जो श्रमण ब्राह्मण उक्त वेदनाओं के आस्वाद को परिणाम को, निःसरण को भलीभाँति जान लेता है, वह उनका स्वयं भी त्याग करेगा और दूसरों को भी उनके त्याग का उपदेश देगा—यह सम्भव है।

१५. भगवान् ने यह उपदेश किया। प्रसन्न होकर उन भिक्षुओं ने भगवान् के (इस) उपदेश का अभिनन्दन किया ॥

महादुक्खक्खन्ध समाप्त हुआ ॥

●

# १४. चूळदुक्खक्खन्धसुत्तं

## १. अप्पस्सादा कामा बहुदुक्खा

[N.126, B.126, R 91] १ एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सक्केसु विहरति कपिलवत्थुस्मिं निग्रोधारामे। अथ खो महानामो सक्को येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि। एकमन्तं निसिन्नो खो महानामो सक्को भगवन्तं एतदवोच—"दीघरत्ताहं, भन्ते, भगवता एवं धम्मं देसितं आजानामि—'लोभो चित्तस्स उपक्किलेसो, दोसो चित्तस्स उपक्किलेसो, मोहो चित्तस्स उपक्किलेसो' ति। एवं चाहं, भन्ते, भगवता धम्मं देसितं आजानामि—'लोभो चित्तस्स उपक्किलेसो, दोसो चित्तस्स उपक्किलेसो, मोहो चित्तस्स उपक्किलेसो' ति। अथ च पन मे एकदा लोभधम्मा पि चित्तं परियादाय तिट्ठन्ति, दोसधम्मा पि चित्तं परियादाय तिट्ठन्ति, मोहधम्मा पि चित्तं परियादाय तिट्ठन्ति। तस्स मय्हं, भन्ते, एवं होति—'को सु नाम मे धम्मो अज्झत्तं अप्पहीनो येन मे एकदा लोभधम्मा पि चित्तं परियादाय तिट्ठन्ति, दोसधम्मा पि चित्तं परियादाय तिट्ठन्ति, मोहधम्मा पि चित्तं परियादाय तिट्ठन्ती'" ति।

२. "सो एव खो ते, महानाम, धम्मो अज्झत्तं अप्पहीनो येन ते एकदा लोभधम्मा पि चित्तं परियादाय तिट्ठन्ति, दोसधम्मा पि चित्तं परियादाय

---

# १४. चूलदुक्खक्खन्धसूत्र

## १. कामभोग अल्पस्वाद तथा बहुदुःखवाले हैं

१. ऐसा मैंने सुना है (कि) एक समय भगवान (बुद्ध) शाक्य देशस्थ कपिलवस्तु नगरी के न्यग्रोधाराम में विहार कर रहे थे। उस समय महानाम शाक्य जहाँ भगवान् विराजे थे, वहाँ पहुँचा। वहाँ पहुँच कर भगवान् को प्रणाम कर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे महानाम शाक्य ने भगवान से यों निवेदन किया—बहुत समय से भगवान् द्वारा उपदिष्ट धर्म के अभिप्राय को मैंने यों समझा है—लोभ, द्वेष, मोह, चित्त के उपक्लेश (मल) हैं। फिर भी भन्ते ! मेरे चित्त को कभी लोभ घेर लेता है, कभी द्वेष व कभी मोह घेर लेता है। ऐसा होने पर मैं चिन्तित हो उठता हूँ कि क्या मेरी धर्म-साधना प्रभाव हीन हो गयी है कि मेरे चित्त को कभी लोभ जकड़ लेता है, कभी द्वेष, व कभी मोह। कौन सा धर्म मेरे चित्त से नहीं छूटा है।

२. महानाम ! वही धर्म तेरे अन्दर से नहीं छूटा जिससे कि कभी लोभ, धर्म तुम्हारे चित्तसे चिपट जाते हैं, कभी···। यदि वह धर्म तुम्हारे चित्त से दूर हो

तिट्ठन्ति, मोहधम्मा पि चित्तं परियादाय तिट्ठन्ति। सो च हि ते, महानाम, धम्मो अज्झत्तं पहीनो अभविस्स, न त्वं अगारं अज्झावसेय्यासि, न कामे परिभुञ्जेय्यासि। यस्मा च खो ते, महानाम, सो एव धम्मो अज्झत्तं अप्पहीनो तस्मा त्वं अगारं अज्झावससि, कामे परिभुञ्जसि।

"'अप्पस्सादा कामा बहुदुक्खा बहुपायासा, आदीनवो एत्थ भिय्यो' ति—इति चे पि, महानाम, अरियसावकस्स यथाभूतं सम्मप्पञ्ञाय सुदिट्ठं होति, सो च अञ्ञत्रेव कामेहि अञ्ञत्र अकुसलेहि धम्मेहि पीतिसुखं नाधिगच्छति, अञ्ञं वा ततो सन्ततरं; अथ खो सो नेव ताव अनावट्टी कामेसु होति। यतो च खो, महानाम, अरियसावकस्स [N.127, B.127] 'अप्पस्सादा कामा बहुदुक्खा बहुपायासा, आदीनवो एत्थ भिय्यो' ति—एवमेतं यथाभूतं सम्मप्पञ्ञाय सुदिट्ठं होति; सो च अञ्ञत्रेव कामेहि अञ्ञत्र अकुसलेहि धम्मेहि पीतिसुखं अधिगच्छति अञ्ञं वा ततो सन्ततरं; अथ खो सो अनावट्टी कामेसु होति।

३. "मय्हं पि खो, महानाम, पुब्बेव सम्बोधा, अनभि- [R. 92] सम्बुद्धस्स बोधिसत्तस्सेव सतो, 'अप्पस्सादा कामा बहुदुक्खा बहुपायासा, आदीनवो एत्थ भिय्यो' ति—एवमेतं यथाभूतं सम्मप्पञ्ञाय सुदिट्ठं होति; सो च अञ्ञत्रेव कामेहि अञ्ञत्र अकुसलेहि धम्मेहि पीतिसुखं नाज्झगमं, अञ्ञं वा ततो सन्ततरं; अथ ख्वाहं नेव ताव अनावट्टी कामेसु पच्चञ्ञासिं। यतो च खो मे, महानाम, 'अप्पस्सादा कामा बहुदुक्खा बहुपायासा,

---

जाता तो तूं आज गृहस्थ न रहता क्योंकि वह धर्म तुमसे अभी दूर नहीं हुआ है इसी लिये तूं अभी गृहस्थ है और न कामभोगों को ही छोड़ पा रहा है।

'ये कामभोग दुःखी करने वाले, परेशानियों से भरे हुए हैं। इनके दुष्परिणाम भोगने पड़ेंगे'—यह बात जब आर्यश्रावक को ठीक तरह से समझ में आ जाती है तब वह इन कामभोगों से अकुशल धर्मों से अन्यत्र भी जब किसी प्रकार का प्रीतिसुख नहीं पाता तो वह इन्हीं कामभोगों की ओर वापस लौट जाता है। हाँ; जब वही आर्यश्रावक इन कामों के दुर्गुणों को, दुष्परिणामों को जान लेता है, और इनसे अलग कहीं अन्यत्र उसे प्रीतिसुख मिलने लगे या उन से अधिक शान्ततर स्थान उसे मिल जाय, तो वह इन कामभोगों की तरफ वापस नहीं लौटता।

३. मुझे भी, महानाम, सम्बोधि प्राप्ति से पूर्व, बोधिसत्त्वावस्था में, इन कामभोगों के विषय में यह चिन्तन हो चुका था कि ये कामभोग बहुत दुःखद हैं, बहुत दुष्परिणाम वाले हैं। इस बात को मैंने यथातथ रूप से जान कर भी इन

आदीनवो एत्थ भिय्यो' ति – एवमेतं यथाभूतं सम्मप्पञ्ञाय सुदिट्ठं अहोसि सो च अञ्ञत्रेव कामेहि अञ्ञत्र अकुसलेहि धम्मेहि पीतिसुखं अज्झगमं, अञ्ञं वा ततो सन्ततरं; अथाहं अनावट्टी कामेसु पच्चञ्ञासिं।

४. 'को च, महानाम, कामानं अस्सादो ? पञ्चिमे, महानाम, कामगुणा। कतमे पञ्च ? चक्खुविञ्ञेय्या रूपा इट्ठा कन्ता मनापा पियरूपा कामूपसंहिता रजनीया, सोतविञ्ञेय्या सद्दा…पे०…घानविञ्ञेय्या गन्धा …जिव्हाविञ्ञेय्या रसा…कायविञ्ञेय्या फोट्ठब्बा इट्ठा कन्ता मनापा पियरूपा कामूपसंहिता रजनीया– इमे खो, महानाम पञ्च कामगुणा। यं खो, महानाम, इमे पञ्च कामगुणे पटिच्च उप्पज्जति सुखं सोमनस्सं– अयं कामानं अस्सादो।

५. "को च, महानाम, कामानं आदीनवो ? इध, महानाम, कुलपुत्तो येन सिप्पट्ठानेन जीविकं कप्पेति–यदि मुद्दाय, यदि गणनाय [B. 128-29]…पे०…।

"पुन च परं, महानाम, कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु कायेन दुच्चरितं चरन्ति, वाचाय दुच्चरितं चरन्ति, मनसा दुच्चरितं

---

कामभोगों से अतिरिक्त दूसरे विषयों में प्रीतिसुख का अनुभव नहीं किया। और जब मैंने उक्त बात को जान कर उससे भी सुखद शान्ततर स्थान पा लिया तो मुझे न कभी कामभोगों ने सताया, न अकुशल धर्मों ने। उनमें मुझे कोई प्रीति सुख नहीं अनुभव हुआ।

४. महानाम ! इन कामों का आस्वाद क्या है ? महानाम। ये कामगुण पाँच होते हैं। कौन से पाँच ?

१. इष्ट, कान्त, रुचिकर, प्रियरूप, चित्त को प्रमुदित करने वाले, कामयुक्त चक्षुर्विज्ञेय रूप; २. इष्ट, कान्त…श्रोत्रविज्ञेय शब्द, ३. …घ्राणविज्ञेय गन्ध ४. जिह्वाविज्ञेय रस; ५. कायविज्ञेय स्प्रष्टव्य…। महानाम ! ये पाँच कामगुण हैं। इन पाँच कामगुणों को आधार मानकर जो सुख या सौमनस्य उत्पन्न होता है, वही है कामों का आस्वाद।

५. महानाम ! इन कामों का दुष्परिणाम क्या है ? महानाम, यहाँ जो कुलपुत्र जिस किसी शिल्प से—चाहे मुद्रा से या गणना से, या संख्यान से या कृषि से या वाणिज्य से, गोपालन से…।

और फिर, महानाम जो इन कामों के कारण, कामों के लिये, या कामों के सहारे शरीर से कुकर्म करते हैं, कड़वी वाणी बोलते हैं, मन से किसी का अशुभ सोचते

चरन्ति। ते कायेन दुच्चरितं चरित्वा वाचाय दुच्चरितं चरित्वा मनसा दुच्चरितं चरित्वा, कायस्स भेदा परं मरणा, अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपज्जन्ति। अयं पि, महानाम, कामानं [N 128. B. 130] आदीनवो सम्परायिको, दुक्खक्खन्धो कामहेतु कामनिदानं कामाधिकरणं कामानमेव हेतु।

### २. बिम्बिसार-बुद्धेसु को सुखविहारितरो

६. "एकमिदाहं, महानाम, समयं राजगहे विहरामि गिज्झकूटे पब्बते। तेन खो पन समयेन सम्बहुला निगण्ठा इसिगिलिपस्से काळसिलायं उब्भट्ठका होन्ति आसनपटिक्खित्ता, ओपक्कमिका दुक्खा तिब्बा खरा कटुका वेदना वेदयन्ति। अथ ख्वाहं, महानाम, सायन्हसमयं पटिसल्लाना वुट्ठितो येन इसिगिलिपस्से काळसिला येन ते निगण्ठा तेनुपसङ्कमिं; उपसङ्कमित्वा ते निगण्ठे एतदवोचं—'किन्नु तुम्हे, आवुसो, निगण्ठा उब्भट्ठका आसनपटिक्खित्ता, ओपक्कमिका दुक्खा तिब्बा खरा कटुका वेदना वेदयथा' ति? एवं वुत्ते, महानाम, ते निगण्ठा मं एतदवोचुं—'निगण्ठो, आवुसो नातपुत्तो सब्बञ्ञू सब्बदस्सावी अपरिसेसं ञाणदस्सनं पटिजानाति—चरतो च मे तिट्ठतो च सुत्तस्स च जागरस्स च सततं समितं ञाणदस्सनं पच्चुपट्ठितं ति। सो एवमाह—अत्थि खो वो, निगण्ठा, पुब्बे पापकम्मं कतं, तं [R. 93]

---

हैं। वे इस कायिक वाचिक, मानसिक अशुभ कर्म को करके शरीर पात के बाद मरकर दुर्गति या नरक में गिरते हैं। यह भी, महानाम, कामों का दुष्परिणाम कहलाता है। जो कि अगले जन्म में अतीव दुःखद होगा।...।

**२. बिम्बिसार और भगवान दोनों में कौन अधिक सुखी है?**

६. महानाम, एक समय मैं राजगृह के गृध्रकूट पर्वत पर विचरण कर रहा था। उस समय बहुत से निगण्ठ (निर्ग्रन्थ) साधु (जैनमतानुयायी) ऋषिगिलि के पास काल शिला पर खड़े रहने का व्रत लेकर आसन हुए और उपक्रम (उपाय) करते नाना कष्ट अनुभव कर रहे थे। महानाम, तब कभी मैं सायंकाल ध्यान भावना से उठकर घूमते हुए उन निगण्ठों के पास पहुँच गया। पास पहुँच कर उन्हें मैं यों बोला—'आयुष्मानो! आप लोगों ने यों खड़े रहने का यह दुष्कर व्रत क्यों ले रखा है। जिससे, कि आप लोग अत्यधिक कष्ट का अनुभव कर रहे हैं? ऐसा कहने उन निगण्ठों ने मुझको उत्तर दिया—आयुष्मन्! हमारे निगण्ठ नाटपुत्त ( ज्ञातिपुत्र ) सर्वज्ञ एवं सर्वद्रष्टा हैं, समग्र ज्ञानदर्शन के भण्डार हैं, वे कहते हैं कि निगण्ठो! जो तुम्हारे पूर्व के पापकर्म हैं उन्हें इस दुष्कर क्रिया से नष्ट कर डालो, जिनके

इमाय कटुकाय दुक्करकारिकाय निज्जीरेथ; यं पनेत्थ एतरहि कायेन संवुता वाचाय संवुता मनसा संवुता तं आयतिं पापस्स कम्मस्स अकरणं; इति पुराणानं कम्मानं तपसा ब्यन्तिभावा, नवानं कम्मानं अकरणा, आयतिं अनवस्सवो, आयतिं अनवस्सवा कम्मक्खयो, कम्मक्खया दुक्खक्खयो, दुक्खक्खया वेदनाक्खयो, वेदनाक्खया सब्बं दुक्खं निज्जिण्णं भविस्सती ति। तं च पनम्हाकं रुच्चति चेव खमति च, तेन चम्ह अत्तमना' ति।

७. 'एवं वुत्ते अहं, महानाम, ते निगण्ठे एतदवोचं—'किं पन तुम्हे, आवुसो निगण्ठा, जानाथ—अहुवम्हे व मयं पुब्बे न नाहुवम्हा' ति ?

[ N. 129 ] 'नो हिदं, आवुसो'।

'किं, पन तुम्हे, आवुसो निगण्ठा, जानाथ—अकरम्हे व मयं पुब्बे पापकम्मं न नाकरम्हा' ति ?

'नो हिदं, आवुसो'।

'किं पन तुम्हे, आवुसो निगण्ठा, जानाथ—एवरूपं वा एवरूपं वा पापकम्मं अकरम्हा' ति ?

'नो हिदं, आवुसो'।

'किं पन तुम्हे, आवुसो निगण्ठा, जानाथ—एत्तकं वा दुक्खं निज्जिण्णं,

---

कारण तुम्हें दुःख भोगना पड़ा है। और इस दुष्कर क्रिया से यह लाभ भी होगा कि भविष्य में तुम पापकर्मों के न करने के कारण कोई कष्ट का अनुभव न कर सकोगे। इस तरह तुम्हारा कर्मक्षय हो जायगा। कर्मक्षय से ज्ञान हो जायेगा। कर्मक्षय से दुःखक्षय और वेदनाक्षय होगा। और ( अन्त में ) इस वेदनाक्षय से तुम्हारे सभी दुःख निर्जीण ( निःशेषतः नष्ट ) हो जायेंगे।" उनका यह उपदेश हमें अच्छा लगता है इसी कारण, हम यह दुष्कर क्रिया कर रहे हैं।

७. उनके ऐसा कहने पर, महानाम, मैं उन निगण्ठों से यों बोला—"आयुष्मानो निगण्ठो ! क्या तुम जानते हो कि हम पहले थे कि नहीं थे ?" "नहीं थे।"

"क्या तुम जानते हो कि हमने पूर्व में ये पापकर्म किये ही थे, या नहीं ?" "नहीं आयुष्मन्"।

"आयुष्मानो निगण्ठो ! क्या तुम यह जानते हो कि तुमने इसी रूप में ये पापकर्म किये ही थे ?" "नहीं आयुष्मान्"।

और क्या तुम निगण्ठो ! अब यह जानते हो कि इस दुष्कर क्रिया से हमारा

एत्तकं वा दुक्खं निज्जीरेतब्बं, एत्तकम्हि वा दुखे निज्जिण्णे सब्बं [B. 131] दुक्खं निज्जिण्णं भविस्सती' ति?

'नो हिदं, आवुसो'।

'किं पन तुम्हे, आवुसो निगण्ठा, जानाथ—दिट्ठेव धम्मे अकुसलानं धम्मानं पहानं, कुसलानं धम्मानं उपसम्पदं' ति ?

'नो हिदं, आवुसो'।

८. 'इति किर तुम्हे, आवुसो निगण्ठा, न जानाथ—अहुवम्हे व मयं पुब्बे न नाहुवम्हा ति, न जानाथ—अकरम्हं व मयं पुब्बं पापकम्मं न नाकरम्हा ति, न जानाथ—एवरूपं वा एवरूपं वा पापकम्मं अकरम्हा ति, न जानाथ—एत्तकं वा दुक्खं निज्जिण्णं, एत्तकं वा दुक्खं निज्जीरे-तब्बं, एतकम्हि वा दुक्खे निज्जिण्णे सब्बं दुक्खं निज्जिण्णं भविस्सती ति, न जानाथ—दिट्ठेव धम्मे अकुसलानं धम्मानं पहानं, कुसलानं धम्मानं उपसम्पदं। एवं सन्ते, आवुसो निगण्ठा, ये लोके लुद्दा लोहितपाणिनो कुरूरकम्मन्ता मनुस्सेसु पच्चाजाता ते निगण्ठेसु पब्ब-जन्ती' ति।

'न खो, आवुसो गोतम, सुखेन सुखं अधिगन्तब्बं, दुक्खेन खो सुखं अधि-गन्तब्बं; सुखेन, चावुसो गोतम, सुखं अधिगन्तब्बं अभविस्स, राजा [R. 94]

---

उतना पापकर्म नष्ट हो गया, इतना बाकी है! और इसके जीर्ण होने पर समस्त दुःखजीर्ण हो जायगा!" "नहीं आयुष्मन्"।

निगण्ठो, क्या तुम यह जानते हो कि इन सारे पापों का क्षय इसी जन्म में हो जायगा, और आगे कुशल कर्मों का ही उदय होगा?" "नहीं आयुष्मन्।"

८. आयुष्मानो निगण्ठो! जब तुम यह जानते ही नहीं कि हम पहले हुए थे भी या नहीं, न यह जानते हो कि हमने ये पापकर्म किये हैं? न यह जानते हो कि··· इस क्रिया से इतना दुःख नष्ट हो गया, इतना बाकी है जिसके नष्ट होने पर सभी दुःख नष्ट हो जायेगें? ऐसा होने पर तो निगण्ठो! लोक में जितने भी पापी, हिंसक, क्रूरकर्मा मनुष्य उत्पन्न हुए हैं, वे सब निगण्ठों में ही प्रव्रजित हो गये—ऐसा क्यों न मान लिया जाय!

"आयुष्मन् गौतम! सुख से सुख प्राप्त नहीं होता, दुःख से ही सुख प्राप्त होता है। आयुष्मन्! यदि सुख से ही सुख प्राप्त होता तो राजा बिम्बिसार को और अधिक सुख प्राप्त होना चाहिये था। राजा बिम्बिसार आयुष्मान गौतम से अधिक सुख-पूर्वक जीवन यापन करता है।"

मागधो सेनियो बिम्बिसारो सुखं अधिगच्छेय्य, राजा मागधो सेनियो बिम्बिसारो सुखविहारितरो आयस्मता गोतमेना' ति।

९. 'अद्धायस्मन्तेहि निगण्ठेहि सहसा अप्पटिसङ्खा वाचा भासिता– न खो, आवुसो गोतम, सुखेन सुखं अधिगन्तब्बं, दुक्खेन खो सुखं अधि- [N. 130] गन्तब्बं; सुखेन चावुसो गोतम, सुखं अधिगन्तब्बं अभविस्स, राजा मागधो सेनियो बिम्बिसारो सुखं अधिगच्छेय्य, राजा मागधो सेनियो बिम्बिसारो सुखविहारितरो आयस्मता गोतमेना ति। अपि च अहमेव तत्थ पटिपुच्छितब्बो—को नु खो आयस्मन्तानं सुखविहारितरो राजा वा मागधो सेनियो बिम्बिसारो आयस्मा वा गोतमो' ति ?

'अद्धावुसो गोतम, अम्हेहि सहसा अप्पटिसङ्खा वाचा भासिता न खो, आवुसो गोतम, सुखेन सुखं अधिगन्तब्बं, दुक्खेन खो सुखं अधिगन्तब्बं; सुखेन चावुसो गोतम, सुखं अधिगन्तब्बं अभविस्स, राजा मागधो सेनियो बिम्बिसारो सुखं अधिगच्छेय्य, राजा मागधो सेनियो बिम्बिसारो सुखविहारितरो आयस्मता गोतमेना ति। अपि च तिट्ठतेतं, इदानि पि मयं आयस्मन्तं गोतमं पुच्छाम—को नु खो आयस्मन्तानं सुखविहारितरो राजा वा मागधो सेनियो बिम्बिसारो आयस्मा वा गोतमो' ति ?

[B. 132] १०. 'तेन हावुसो निगण्ठा, तुम्हे व तत्थ पटिपुच्छिस्सामि, यथा वो खमेय्य तथा नं व्याकरेय्याथ। तं किं मञ्ञथावुसो निगण्ठा, पहोति

---

९. अरे ! आप आयुष्मानों ने बिना सोचे-समझे यह बात कह दी कि सुख से सुख प्राप्त नहीं होता........।' अपितु आप लोगों को तो यह बात मुझसे ही पूछनी चाहिये थी कि श्रमण गौतम और राजा बिम्बिसार में कौन अधिक सुखी है ?

आयुष्मन् गौतम ! हमने तो गलत कह दिया कि सुख से सुख नहीं प्राप्त किया जा सकता। दुःख (दुष्कर क्रिया, तप) से ही स्थायी और अधिक सुख प्राप्त किया जा सकता है। यदि सुख से और अधिक सुख की प्राप्ति हो सकती तो राजा मागध श्रेणिय बिम्बिसार और अधिक सुखी होना चाहिये था। जो कि आप से ज्यादा सुखी है। हम आप से ही यह प्रश्न पूछते हैं, आप उत्तर दें ?

१०. आयुष्मानो निगण्ठो ! मैं तुम्हीं से पूछता है, तुम जैसा चाहो उत्तर दो। राजा बिम्बिसार शरीर से बिना हिले-डुले, बिना कुछ बोले सात दिन तक एकान्त-सुख-विहार कर सकता है ?" 'नहीं आयुष्मन् !" "और सात दिन की बात छोड़ो,

राजा मागधो सेनियो बिम्बिसारो, अनिञ्जमानो कायेन, अभासमानो वाचं, सत्त रत्तिन्दिवानि एकन्तसुखं पटिसंवेदी विहरितुं' ति ?

'नो हिदं, आवुसो'।

'तं किं मञ्ञथावुसो निगण्ठा, पहोति राजा मागधो सेनियो बिम्बिसारो, अनिञ्जमानो कायेन, अभासमानो वाचं, छ रत्तिन्दिवानि… पे० …पञ्च रत्तिन्दिवानि… चत्तारि रत्तिन्दिवानि… तीणि रत्तिन्दिवानि …द्वे रत्तिन्दिवानि… एकं रत्तिन्दिवं एकन्तसुखं पटिसंवेदी विहरितुं' ति ?

'नो हिदं, आवुसो'।

११. 'अहं खो, आवुसो निगण्ठा, पहोमि अनिञ्जमानो कायेन, अभासमानो वाचं, एकं रत्तिन्दिवं एकन्तसुखं पटिसंवेदी विहरितुं। अहं खो, आवुसो निगण्ठा, पहोमि अनिञ्जमानो कायेन, अभासमानो वाचं, द्वे रत्तिन्दिवानि … तीणि रत्तिन्दिवानि … चत्तारि रत्तिन्दिवानि … पञ्च रत्तिन्दिवानि … छ रत्तिन्दिवानि … सत्त रत्तिन्दिवानि एकन्तसुखं पटिसंवेदी विहरितुं। तं किं मञ्ञथावुसो निगण्ठा, एवं [N. 131] सन्ते को सुखविहारितरो राजा वा मागधो सेनियो बिम्बिसारो अहं वा' ति ?

'एवं सन्ते आयस्मा व गोतमो सुखविहारितरो रञ्ञा मागधेन [R.95] सेनियेन बिम्बिसारेना'" ति।

१२. इदमवोच भगवा। अत्तमनो महानामो सक्को भगवतो भासितं अभिनन्दी ति।

---

क्या छह दिन, पाँच दिन, चार दिन, तीन रात दिन, दो रात दिन, पूरे एक दिन रात एकान्त सुख विहार कर सकता है ?" नहीं आयुष्मन् !"

११. आवुसो निगण्ठो ! मैं शरीर को बिना हिलाये-डुलाये, वाणी से कुछ न बोलते हुए एक रात-दिन, दो रात-दिन, तीन रात-दिन, चार रात-दिन, पाँच रात-दिन, छह रात-दिन, सात रात-दिन निरन्तर एकान्त सुख का विहार कर सकता हूँ। तो बताओ; तुम क्या मानते हो कि मैं ज्यादा सुखी हूँ या श्रेणीय राजा मागध बिम्बिसार ?" तब तो यही बात सही है कि आप ही बिम्बिसार की अपेक्षा ज्यादा सुखी है।"

१२. भगवान् ने यों कहा। प्रसन्न मन से महानाम शाक्य ने भगवान् के इस कथन का अभिनन्दन किया।

चूळदुक्खक्खन्ध समाप्त हुआ ॥

# १५. अनुमानसुत्तं

[N.132] १. एवं मे सुतं। एकं समयं आयस्मा महामोग्गल्लानो भग्गेसु विहरति सुंसुमारगिरे भेसकळावने मिगदाये। तत्र खो आयस्मा महामोग्गल्लानो भिक्खू आमन्तेसि—"आवुसो भिक्खवो" ति। "आवुसो" ति खो ते भिक्खू आयस्मतो महामोग्गल्लानस्स पच्चस्सोसुं।

### १. पवारिते पि दुब्बचो होति

आयस्मा महामोग्गल्लानो एतदवोच—

[B.133] २. "पवारेति चे पि, आवुसो, भिक्खु—'वदन्तु मं आयस्मन्तो, वचनीयोम्हि आयस्मन्तेही' ति, सो च होति दुब्बचो, दोवचस्सकरणेहि धम्मेहि समन्नागतो, अक्खमो अप्पदक्खिणग्गाही अनुसासनिं, अथ खो नं सब्रह्मचारी न चेव वत्तब्बं मञ्ञन्ति, न च अनुसासितब्बं मञ्ञन्ति, न च तस्मिं पुग्गले विस्सासं आपज्जितब्बं मञ्ञन्ति।

"कतमे चावुसो, दोवचस्सकरणा धम्मा? इधावुसो, भिक्खु पापिच्छो होति, पापिकानं इच्छानं वसं गतो। यम्पावुसो, भिक्खु पापिच्छो होति,

---

# १५. अनुमानसूत्र

१. ऐसा मैंने सुना है (कि) एक समय भगवान् (बुद्ध) भर्ग देश (विन्ध्यक्षेत्र) के सुंसुमारगिरि शृङ्खला (चुनार) के भेसकलावन मृगदाव में बिहार कर रहे थे। वहाँ आयुष्मान् महामौद्गल्यायन ने भिक्षुओं को सम्बोधित किया—"आयुष्मन् भिक्षुओ।" भिक्षुओं ने भी "हां, आयुष्मन्" कह कर उत्तर दिया।

### १. कोई अपनी भूल मान कर भी दुर्वच होता है

आयुष्मान् मौद्गल्यायन ने उन भिक्षुओं को यों प्रवचन किया—

२. आयुष्मानो! भले ही कोई दुर्वच भिक्षु अपनी कमजोरीभिक्षुओं के सामने यह कहता हुआ स्वीकार करता रहे कि—"भिक्षुओ! आप मुझे उपालम्भ दें, क्योंकि मैं इस उपालम्भ के ही योग्य हूँ; परन्तु क्रियात्मक रूप में वह फिर भी साथियों को दुर्वचनोंका ही प्रयोग करता रहे; दुर्वचन पैदा करने वाले धर्मों से युक्त रहे और अनुशासनग्रहण करने में असमर्थ हो, सुवचन बोलने में उत्साह रहित हो। तो ऐसे भिक्षु को उसके सब्रह्मचारी न तो शिक्षा का पात्र समझते हैं, न अनुशासन के योग्य और न विश्वसनीय समझना उचित समझते हैं।

आयुष्मानो! कौन से हैं वे दुर्वचन पैदा करनेवाले धर्म?

१. जो भिक्षु पाप करने की इच्छावाला हो, पापमयी इच्छाओं के वशीभूत हो, उस भिक्षु की यह पापमयी इच्छा ही दुर्वचनोत्पादक धर्म कहलाती है।

पापिकानं इच्छानं वसं गतो—अयं पि धम्मो दोवचस्सकरणो। पुन च परं, आवुसो, भिक्खु अत्तुक्कंसको होति परवम्भी। यम्पावुसो, भिक्खु अत्तुक्कंसको होति परवम्भी—अयं पि धम्मो दोवचस्सकरणो। पुन च परं, आवुसो, भिक्खु कोधनो होति कोधाभिभूतो····पे०···कोधनो होति कोधहेतु उपनाही···कोधनो होति कोधहेतु अभिसङ्गी···कोधनो होति कोधसामन्ता वाचं निच्छारेता····चोदितो चोदकेन चोदकं पटिप्फरति··· [B.134, R.96] चोदितो चोदकेन चोदकं अपसादेति···चोदितो चोदकेन चोदकस्स पच्चारोपेति···चोदितो चोदकेन अञ्ञेनञ्ञं पटिचरति, बहिद्धा कथं अपनामेति, कोपं च दोसं च अप्पच्चयं च पातुकरोति····चोदितो चोदकेन अपदाने न सम्पायति···मक्खी होति पळासी···इस्सुकी होति मच्छरी···सठो होति

---

२. फिर जो आत्मोन्नति या आत्मप्रशसा चाहने वाला हो; परायी अवमानना या अवनति चाहने वाला हो यह इच्छा भी दुर्वचनोत्पादक धर्म है।

३. फिर जो भिक्षु क्रोधी हो क्रोध के वशीभूत हो···पूर्ववत्···।

४. फिर जो भिक्षु क्रोधी होता है, क्रोध के कारण भूल उपनाह (ढोंग) के वशीभूत है···।

५. भिक्षुक्रोधी होता है, क्रोध के हेतु अभिषङ्ग (डाह=ईर्ष्या) के वशीभूत है···।

६. भिक्षु क्रोधी होकर क्रोधपूर्ण वाणी का उच्चारण करता है···।

७. भिक्षु सब्रह्मचारी द्वारा उसका दोष बताने पर उस पर प्रतिहिंसा की भावना से आक्रमण करता है···।

८. वह दोष दिखाने वाले को किसी अन्य तरीके से नाराज करता है···।

९. दोष बताने वाले पर उलटा आरोप लगाता है···।

१०. दोष दिखाने पर उस सब्रह्मचारी से और-और बातें करने लगता है···।

११. बात को प्रकरण से बाहर ले जाता है और इस तरह क्रोध, द्वेष, नाराजगी पैदा कराता है···।

१२. कोई भिक्षु दोष दिखाने पर, सब्रह्मचारीका साथ छोडने की बात करता है····।

१३. फिर कोई भिक्षु दोष दिखाने वाले के प्रति म्रक्षी या प्रदाशी (निष्ठुर) हो जाता है···।

१४. ···ईर्ष्यालु या मात्सर्ययुक्त हो जाता है···।

मायावी··· थद्धो होति अतिमानी·· पुन च परं, आवुसो, भिक्खु सन्दिट्ठिपरा-[N 133] मासी होति आधानग्गाही दुप्पटिनिस्सग्गी। यम्पावुसो, भिक्खु सन्दिट्ठिपरामासी होति आधानग्गाही दुप्पटिनिस्सग्गी—अयं पि धम्मो दोवचस्सकरणो। इमे वुच्चन्तावुसो, दोवचस्सकरणा धम्मा।

## २. अप्पवारिते पि सुवचो होति

[B 135] ३. "नो चे पि, आवुसो, भिक्खु पवारेति—'वदन्तु मं आयस्मन्तो, वचनीयोम्हि आयस्मन्तेही' ति, सो च होति सुवचो, सोवचस्सकरणेहि धम्मेहि समन्नागतो, खमो पदक्खिणग्गाही अनुसासनिं, अथ खो नं सब्रह्मचारी वत्तब्बं चेव मञ्ञन्ति, अनुसासितब्बं च मञ्ञन्ति, तस्मिं च पुग्गले विस्सासं आपज्जितब्बं मञ्ञन्ति।

"कतमे चावुसो, सोवचस्सकरणा धम्मा? इधावुसो, भिक्खु न पापिच्छो होति, न पापिकानं इच्छानं वसं गतो। यम्पावुसो, भिक्खु न पापिच्छो होति न पापिकानं इच्छानं वसं गतो—अयं पि धम्मो सोवचस्सकरणो। पुन च परं, आवुसो, भिक्खु अनत्तुक्कंसको होति अपरवम्भी पे०··· न कोधनो होति न कोधाभिभूतो··· न कोधनो होति न कोधहेतु उपनाही··· न

---

१५. ···शठता और माया का व्यवहार करता है···।

१६. ···जड़ और अभिमानी का ढोंग रचता है···।

१७. ···तात्कालिक लाभ चाहने वाला, हठी, और आग्रही हो जाता है, यह भी दुर्वचव कारक धर्म है।

भिक्षुओ! ये इतने दौर्वचस्यकारक धर्म हैं।

## २. प्रतिज्ञा न करके भी सुवच हो सकता है

३. आयुष्मानो! कोई भिक्षु ऐसा भी होता है, जो भले ही मुख से न कहे कि 'आप मुझे जितना चाहें खरीखोटी सुनावें, मैं इसी योग्य हूँ', परन्तु व्यवहार में वह सुवच ही होता है और सौवचस्य कारक धर्मों से युक्त होता है; अनुशासन मानने में समर्थ है; और सब्रह्मचारियों की बातें सुनता है उसे वे लोग शिक्षा (उचित बात समझाने) के योग्य मानते हैं। उस पर विश्वास करना उचित समझते हैं।

आयुष्मानो! ये सौवचस्यकारक धर्म कौन से हैं? आयुष्मानो! यहाँ कोई भिक्षु न पाप की इच्छा करता है, न पापमयी इच्छा के वश में हो—यह धर्म सौवचस्यकारकहै। फिर जो भिक्षु आत्मोन्नति या आत्म प्रशंसा नहीं चाहता,··· क्रोधी नहीं है क्रोध के हेतु उपनाह के वशीभूत नहीं है····अभिषङ्ग के वशीभूत नहीं है··· क्रोध-

कोधनो होति न कोधहेतु अभिसङ्गी ·· न कोधनो होति न कोधसामन्ता वाचं निच्छारेता चोदितो चोदकेन चोदकं नप्पटिप्फरति ···चोदितो चोदकेन चोदकं न अपसादेति ··चोदितो चोदकेन चोद- [B.136, R 97] कस्स न पच्चारोपेति ···चोदितो चोदकेन न अञ्ञेनञ्ञं पटिचरति, न बहिद्धा कथं अपनामेति, न कोपं च दोसं च अप्पच्चयं च पातुकरोति ···· चोदितो चोदकेन अपदाने सम्पायति ··अमक्खी होति अपळासी··· अनिस्सुकी होति अमच्छरी···भिक्खु अनिस्सुकी होति अमच्छरी असठो होति अमायावी···अत्थद्धो होति अनतिमानी···पुन च परं, आवुसो, भिक्खु असन्दिट्ठिपरामासी होति अनाधानग्गाही सुप्पटिनिस्सग्गी। यम्पावुसो, भिक्खु असन्दिट्ठिपरामासी होति, अनाधानग्गाही सुप्पटिनिस्सग्गी—अयं पि धम्मो सोवचस्सकरणो। इमे वुच्चन्तावुसो, सोवचस्सकरणा [B.137] धम्मा।

## ३. अत्तना व अत्तानं अनुमिनितब्बं

४. 'तत्रावुसो, भिक्खुना अत्तना व अत्तानं एवं अनुमिनितब्बं [N.134] —'यो ख्वायं पुग्गलो पापिच्छो, पापिकानं इच्छानं वसं गतो, अयं मे पुग्गलो अप्पियो अमनापो; अहं चेव खो पनस्सं पापिच्छो पापिकानं इच्छानं वसं गतो, अहं पास्सं परेसं अप्पियो अमनापो' ति। एवं जानन्तेनावुसो, भिक्खुना न पापिच्छो भविस्सामि, न पापिकानं इच्छानं वसं गतो' ति चित्तं उप्पादेतब्बं।

---

पूर्ण वाणी का उच्चारण नहीं करता है···सब्रह्मचारी से प्रतिहिंसा की भावना नहीं करता···किसी अन्य तरीके से नाराज नहीं करता···उलटा आक्षेप नहीं लगाता··· और-और बातें नहीं करता···बात को प्रकरण से बाहर की बातें करके नहीं टालता ···साथ छोड़ने की धमकी नहीं देता···सब्रह्मचारी के साथ म्रक्षी या निष्ठुर नहीं होता···ईर्ष्यालु या मात्सर्यसम्पन्न नहीं होता···शाठ्य या माया का व्यवहार नहीं करता···जड़ और अभिमानी का ढोंग नहीं रचता···तात्कालिक लाभ नहीं चाहता···आग्रही या हठी नहीं होता यह भी सौवचस्यकारक धर्म है।

३. अपने ही व्यवहार से अपने को समझाना चाहिये

४. भिक्षुओ ! यहाँ भिक्षु को अपने से अपने को समझाना चाहिये कि ऐसा पुद्गल जो पापेच्छ है वह मेरा प्रिय मनाप नहीं हो सकता। यदि मैं इसका साथ करूँगा तो मैं भी दूसरों का अप्रिय अमनाप हो जाऊँगा। इस लिये यह जानकर उसे उन पापेच्छ भिक्षुओं का साथ नहीं करना चाहिये।

'यो ख्वायं पुग्गलो अत्तुक्कंसको परवम्भी, अयं मे पुग्गलो अप्पियो अमनापो; अहं चेव खो पनस्सं अत्तुक्कंसको परवम्भी, अहं पास्सं परेसं अप्पियो अमनापो' ति—एवं जानन्तेनावुसो, भिक्खुना 'अनत्तुक्कंसको भविस्सामि अपरवम्भी' ति चित्तं उप्पादेतब्बं।

'यो ख्वायं पुग्गलो कोधनो कोधाभिभूतो पे०…कोधनो कोधहेतु [B.138] उपनाही….कोधनो कोधहेतु अभिसङ्गी…कोधनो कोधसामन्ता [R.98] वाचं निच्छारेता…चोदितो चोदकेन चोदकं पटिप्फरति….चोदितो चोदकेन चोदकं अपसादेति…चोदितो चोदकेन चोदकस्स पच्चारोपेति… चोदितो चोदकेन अञ्ञेनञ्ञं पटिचरति, बहिद्धा कथं अपनामेति, कोपं च [B.139] दोसं च अप्पच्चयं च पातुकरोति…चोदितो चोदकेन अपदाने न सम्पायति मक्खी पळासी….इस्सुकी मच्छरी….सठो मायावी थद्धो अतिमानी….पे०…यो ख्वायं पुग्गलो सन्दिट्ठिपरामासी आधानग्गाही दुप्पटिनिस्सग्गी, अयं मे पुग्गलो अप्पियो अमनापो; अहं चेव खो पनस्सं सन्दिट्ठिपरामासी आधानग्गाही दुप्पटिनिस्सग्गी, अहं पास्सं परेसं अप्पियो अमनापो'ति – एवं जानन्तेनावुसो, भिक्खुना 'असन्दिट्ठिपरामासी भविस्सामि अनाधानग्गाही सुप्पटिनिस्सग्गी' ति चित्तं उप्पादेतब्बं।

### ४. अत्तना व अत्तानं पच्चवेक्खितब्बं

५. "तत्रावुसो, भिक्खुना अत्तना व अत्तानं एवं पच्चवेक्खितब्बं— 'किन्नु खोम्हि पापिच्छो, पापिकानं इच्छानं वसं गतो' ति ? सचे, [B.140] आवुसो, भिक्खु पच्चवेक्खमानो एवं जानाति—'पापिच्छो खोम्हि,

---

आत्मप्रशंसक….क्रोधी…अभिसङ्गी का…क्रोधपूर्ण वाणी बोलने वाले का…उपनाही का…अभिमानी का….प्रतिहिंसा करने वाले का…नाराज करने वाले का…उलटे आरोप लगाने वाले का…और-और बात करने वाले का….साथ छोड़ने की धमकी देने वाले का…म्रक्षी और ढोंगी का…ईर्ष्यालु और मत्सरी का….शठ और मायावी का… स्तब्ध और अतिमानी का…तात्कालिक लाभ चाहने वाले का…हठी…दुराग्रही का साथ नहीं करूँगा, अन्यथा मैं भी दूसरों का अप्रिय अमनाप हो जाऊँगा। आत्मोन्नति चाहने वाले भिक्षु को अपना मन ऐसा बनाना चाहिये।

### ४. अपने से अपना प्रत्यवेक्षण करना चाहिये

५. आयुष्मानो ! यहाँ भिक्षु को स्वयं अपना प्रत्यवेक्षण इस प्रकार करना चाहिये—क्या मैं पापी हूँ, पापमयी इच्छाओं के वश में हूँ ? इस तरह प्रत्यवेक्षण करते हुए यदि वह भिक्षु अपने बारे में यह समझे कि वह पापेच्छ है, पापमयी

पापिकानं इच्छानं वसं गतो' ति, तेनावुसो, भिक्खुना तेसं येव [N. 135] पापकानं अकुसलानं धम्मानं पहानाय वायमितब्बं। सचे पनावुसो, भिक्खु पच्चवेक्खमानो एवं जानाति—'न खोम्हि पापिच्छो, न पापिकानं इच्छानं वसं गतो' ति तेनावुसो, भिक्खुना तेनेव पीतिपामोज्जेन विहातब्बं अहोरत्तानुसिक्खिना कुसलेसु धम्मेसु। पुन च परं, आवुसो, भिक्खुना अत्तना व अत्तानं एवं पच्चवेक्खितब्बं—'किन्नु खोम्हि अत्तुक्कंसको परवम्भी··· पे०··· कोधनो कोधाभिभूतो ··· कोधनो कोधहेतु उपनाही ··· कोधनो कोध- [R. 99] हेतु अभिसङ्गी··· कोधनो कोधसामन्ता वाचं निच्छारेता··· [B. 141] चोदितो चोदकेन चोदकं पटिप्फरामी ति··· चोदितो चोदकेन चोदकं अपसादेमी ति····चोदितो चोदकेन चोदकस्स पच्चारोपेमी ति··· चोदितो [B. 142] चोदकेन अञ्ञेनञ्ञं पटिचरामि, बहिद्धा कथं अपनामेमि, कोपं च दोसं च अप्पच्चयं च पातुकरोमी ति····चोदितो चोदकेन अपदाने सम्पायामी ति···मक्खी पळासी···इस्सुकी मच्छरी · सठो मायावी···थद्धो [B. 143] अतिमानी · 'किन्नु खोम्हि सन्दिट्ठिपरामासी आधानग्गाही दुप्पटिनिस्सग्गी' ति? सचे, आवुसो, भिक्खु पच्चवेक्खमानो एवं जानाति— [B. 144] 'सन्दिट्ठिपरामासी खोम्हि आधानग्गाही दुप्पटिनिस्सग्गी' ति, [R. 100] तेनावुसो, भिक्खुना तेसं येव पापकानं अकुसलानं धम्मानं पहानाय वायमितब्बं। सचे पनावुसो, भिक्खु पच्चवेक्खमानो एवं जानाति—'असन्दिट्ठिपरामासी खोम्हि, अनाधानग्गाही सुप्पटिनिस्सग्गी' ति, तेनावुसो, भिक्खुना तेनेव पीतिपामोज्जेन विहातब्बं, अहोरत्तानुसिक्खिना कुसलेसु धम्मेसु।

---

इच्छाओं के वश में है, तो आयुष्मानो ! उस भिक्षु को उन अकुशल धर्मों के त्याग का प्रयास करना चाहिये। परन्तु यदि आयुष्मानो ! वह भिक्षु आत्मानुवीक्षण करते हुए यह समझ ले कि मुझमें पाप की इच्छा नहीं हैं। मैं पाप की इच्छा के वशीभूत नहीं हूँ—तो आयुष्मानो ! उस भिक्षु को प्रसन्न मन से दिन रात उन कुशल धर्मों की साधना करनी चाहिये।

और फिर आयुष्मानो ! भिक्षु को स्वयं अपना यह भी प्रत्यवेक्षण करना चाहिये कि मैं आत्मोत्कर्ष व परापकर्ष की इच्छा तो नहीं रखता, मैं क्रोधी···उपनाही··· अभिषङ्गी···क्रोधपूर्ण बातें करने वाला···मेरे दोष बताने वाले की प्रतिहिंसा करने वाला···उसको नाराज करने वाला···उस पर उल्टा आरोप लगाने वाला···दूसरी दूसरी बातों में उलझाने वाला···बात को प्रकरण से बाहर ले जाने वाला···अपदान करने वाला···मैं म्रक्षी, प्रदाशी, ईर्ष्यालु अतिमानी, शठ, मायावी, स्तब्ध,

### ५. आदासे मुखनिमित्तं पच्चवेक्खमानो व

६. "सचे, आवुसो, भिक्खु पच्चवेक्खमानो सब्बे पिमे पापके अकुसले धम्मे अप्पहीने अत्तनि समनुपस्सति, तेनावुसो, भिक्खुना सब्बेसं येव इमेसं पापकानं अकुसलानं धम्मानं पहानाय वायमितब्बं। सचे पनावुसो, भिक्खु पच्चवेक्खमानो सब्बे पिमे पापके अकुसले धम्मे पहीने अत्तनि समनुपस्सति, तेनावुसो, भिक्खुना तेनेव पीतिपामोज्जेन विहातब्बं, अहोरत्तानुसिक्खिना कुसलेसु धम्मेसु। सेय्यथापि, आवुसो, इत्थी वा पुरिसो वा, दहरो युवा मण्डनजातिको, आदासे वा परिसुद्धे परियोदाते, अच्छे वा उदकपत्ते, सकं [N 136] मुखनिमित्तं पच्चवेक्खमानो, सचे तत्थ पस्सति रजं वा अङ्गणं वा, तस्सेव रजस्स वा अङ्गणस्स वा पहानाय वायमति; नो चे तत्थ पस्सति रजं वा अङ्गणं वा तेनेव अत्तमनो होति—'लाभा वत मे, परिसुद्धं वत मे' ति। एवमेव खो, आवुसो सचे भिक्खु पच्चवेक्खमानो सब्बे पिमे पापके अकुसले धम्मे अप्पहीने अत्तनि समनुपस्सति, तेनावुसो, भिक्खुना सब्बेसं येव इमेसं पापकानं अकुसलानं धम्मानं पहानाय वायमितब्बं। सचे पनावुसो, भिक्खु पच्चवेक्खमानो सब्बे पिमे पापके अकुसले धम्मे पहीने अत्तनि

---

अतिमानी, सन्दृष्टिपरामर्शक, हठी और आग्रही तो नहीं हूँ। भिक्षु को रातदिन इसी प्रकार अपने कुशल धर्मों का प्रत्यवेक्षण करना चाहिये।

**५. शीशे में चेहरा देखना**

६. आयुष्मानो ! यदि वह भिक्षु अपना प्रत्यवेक्षण करते करते अपने अन्दर के सभी अकुशल धर्मों को अप्रहीण देखे तो आयुष्मानो ! उस भिक्षु को उन सभी अकुशल धर्मों के प्रहाण का प्रयत्न करना चाहिये। किन्तु यदि आयुष्मानो ! भिक्षु प्रत्यवेक्षण करता हुआ अपने अन्दर अकुशल धर्मों को सर्वथा समाप्त देखे तो आयुष्मानो ! उस भिक्षुको दिन-रात उन कुशल धर्मों में प्रीति प्रामोद्य प्रकट करते हुए उनकी ही सतत साधना करनी चाहिये।

आयुष्मानो ! जैसे कोई रूपवान् युवक सज-धज कर अपना चेहरा शीशे में देखता है और वहाँ कोई धूल का कण या मैल दिखायी दे तो उस मैल को हटाने का प्रयास करता है; और यदि कोई मैल नहीं देखता तो सन्तुष्ट होता है कि मेरा मुख स्वच्छ, निर्मल एवं सुन्दर है ! इसी प्रकार आयुष्मानो ! यदि भिक्षु अपना आध्यात्मिक प्रत्यवेक्षण करते हुए अपने में थोड़ा भी अकुशल धर्म देखे तो उसके नाश का प्रयत्न करे। और आयुष्मानो ! ऐसा करते करते उसके सभी

समनुपस्सति, तेनावुसो, भिक्खुना तेनेव पीतिपामोज्जेन विहातब्बं, अहोरत्तानुसिक्खिना कुसलेसु धम्मेसू" ति।

७. इदमवोचायस्मा महामोग्गल्लानो। अत्तमना ते भिक्खू आयस्मतो महामोग्गल्लानस्स भासितं अभिनन्दुं ति।

---

अकुशल धर्म प्रहीण हो जांय तो उसको उत्पन्न कुशल धर्मों की स्थिरता के लिये सतत प्रयत्न करना चाहिये।"

७. आयुष्मान् महामौद्गल्यायन ने उन भिक्षुओं को यों उपदेश किया। उन भिक्षुओं ने सन्तुष्ट होकर महामौद्गल्यायन के प्रवचन का अभिनन्दन किया।

अनुमानसुत्त समाप्त।

# १६. चेतोखिलसुत्तं

[ N. 137 ] १. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति [ B. 145 ] जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तत्र खो भगवा भिक्खू [ R. 101 ] आमन्तेसि—"भिक्खवो" ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं।

### १. को वुद्धिं नापज्जिस्सति

भगवा एतदवोच—"यस्स कस्सचि, भिक्खवे, भिक्खुनो पञ्च चेतोखिला अप्पहीना, पञ्च चेतसो विनिबन्धा असमुच्छिन्ना, सो वतिमस्मिं धम्मविनये वुद्धिं विरूळ्हिं वेपुल्लं आपज्जिस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति।

२. "कतमास्स पञ्च चेतोखिला अप्पहीना होन्ति ? इध, भिक्खवे, भिक्खु सत्थरि कङ्खति विचिकिच्छति नाधिमुच्चति न सम्पसीदति। यो सो, भिक्खवे, भिक्खु सत्थरि कङ्खति विचिकिच्छति नाधिमुच्चति न सम्पसीदति तस्स चित्तं न नमति आतप्पाय अनयोगाय सातच्चाय पधानाय। यस्स चित्तं न नमति आतप्पाय अनुयोगाय सातच्चाय पधानाय, एवमस्सायं, पठमो चेतोखिलो अप्पहीनो होति। (१)

पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु धम्मे कङ्खति विचिकिच्छति नाधि-

---

# १६. चेतस्कीलसूत्र

१. ऐसा मैंने सुना है कि एक समय भगवान् श्रावस्ती के अनाथपिण्डिक श्रेष्ठी द्वारा निर्मापित जेतवनाराम में विहार कर रहे थे।...पूर्ववत्...।

### १. इस धर्मविनय में कौन आगे नहीं बढ़ पाता ?

भगवान् ने यों उपदेश किया—"भिक्षुओ ! जिस भिक्षु के पाँच चेतोखिल (=चित्त के कील, कंटक) नष्ट नहीं हुए, वह भिक्षु इस धर्म में आगे बढ सकेगा, गहरी जमीन पकड़ सकेगा, गहराई पा सकेगा—यह सम्भव नहीं है।

२. कौन से पाँच चेतोखिल अप्रहीण नहीं हुए ? भिक्षु शास्ता में कांक्षा (संशय), विचिकित्सा (सन्देह) करता है (इस कारण) वह उनके प्रति भले विचार नहीं रखता, न उनसे प्रसन्न ही रहता है इसलिये उसका चित्त तीव्र उद्योग के लिये, निरन्तर अभ्यास के लिये और प्रधान (समाधि) की ओर नहीं झुकता है। क्योंकि उसका चित्त तीव्र उद्योग की ओर नहीं मुड़ता—

यह उसका पहला चेतोखिल है...। (१)

और भिक्षुओ ! वह भिक्षु धर्म में...। (२)

मुच्चति न सम्पसीदति····पे०···एवमस्सायं दुतियो चेतोखिलो अप्पहीनो होति। (२)

पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सङ्घे कङ्खति विचिकिच्छति नाधिमुच्चति न सम्पसीदति··पे०···एवमस्सायं ततियो चेतोखिलो अप्पहीनो होति। (३)

पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सिक्खाय कङ्खति विचिकिच्छति नाधिमुच्चति न सम्पसीदति··पे०···एवमस्सायं चतुत्थो चेतोखिलो अप्पहीनो होति। (४)

पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सब्रह्मचारीसु कुपितो होति अनत्तमनो आहतचित्तो खिलजातो···एवमस्सायं पञ्चमो चेतोखिलो अप्प- [B. 146] हीनो होति। (५)

इमास्स पञ्च चेतोखिला अप्पहीना होन्ति।

३. "कतमास्स पञ्च चेतसो विनिबन्धा असमुच्छिन्ना होन्ति? इध, भिक्खवे, भिक्खु कामे अवीतरागो होति अविगतच्छन्दो अविगतपेमो अविगतपिपासो अविगतपरिळाहो अविगततण्हो। यो सो, भिक्खवे, भिक्खु कामे अवीतरागो··पे०···एवमस्सायं पठमो चेतसो [N. 138] विनिबन्धो असमुच्छिन्नो होति। पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु काये अवीतरागो होति··पे०···एवमस्सायं दुतियो चेतसो विनिबन्धो असमुच्छिन्नो

---

और भिक्षुओ! वह भिक्षु सङ्घ में···। (३)

और भिक्षुओ वह भिक्षु शील में···। (४)

और भिक्षुओ! वह भिक्षु सब्रह्मचारियों (साथी भिक्षुओं) में क्रोध करता है; असन्तुष्ट होता है, दूषितचित्त होता है, उनके लिये कण्टकतुल्य बना रहता है, इसलिये उसका चित्त धर्म-विनय की अधिगति हेतु तीव्र उद्योग की ओर प्रवृत्त नहीं होता, यह अप्रवृति ही पाँचवा चेतोखिल है। (५)

इस तरह उसके ये पाँचो चेतोखिल अप्रहीण होते हैं।

३. और इसके कौन से पाँच चित्त के विनिबन्ध (बन्धन) बिना कटे होते हैं? यहाँ भिक्षुओ! भिक्षु कामभोगों में अवीतराग हो, अवीतच्छन्द हो, प्यास न मिटी हो, जलन न मिटी हो, तृष्णा न मिटी हो। भिक्षुओ! इस भिक्षु का यह प्रथम चित्तविनिबन्ध है। (१)

फिर भिक्षुओ! कोई भिक्षु काया में अवीतरागहो···। (२)

फिर भिक्षुओ! कोई भिक्षु रूपों में अवीतराग हो····। (३)

[R. 102] होति। पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु रूपे अवीतरागो होति ... पे० ... एवमस्सायं ततियो चेतसो विनिबन्धो असमुच्छिन्नो होति। पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु यावदत्थं उदरावदेहकं भुञ्जित्वा सेय्यसुखं पस्ससुखं मिद्धसुखं अनुयुत्तो विहरति। यो सो, भिक्खवे, भिक्खु यावदत्थं उदरावदेहकं भुञ्जित्वा ... पे० ... एवमस्सायं चतुत्थो चेतसो विनिबन्धो असमुच्छिन्नो होति। पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु अञ्ञतरं देवनिकायं पणिधाय ब्रह्मचरियं चरति- 'इमिनाहं सीलेन वा वतेन वा तपेन वा ब्रह्मचरियेन वा देवो वा भविस्सामि देवञ्ञतरो वा' ति। यो सो, भिक्खवे, भिक्खु अञ्ञतरं देवनिकायं पणिधाय ब्रह्मचरियं चरति— [B. 147] 'इमिनाहं सीलेन वा ·· पे० ···· एवमस्सायं पञ्चमो चेतसो विनिबन्धो असमुच्छिन्नो होति। इमास्स पञ्च चेतसो विनिबन्धा असमुच्छिन्ना होन्ति।

"यस्स कस्सचि, भिक्खवे, भिक्खुनो इमे पञ्च चेतोखिला अप्पहीना, इमे पञ्च चेतसो विनिबन्धा असमुच्छिन्ना, सो वतिमस्मिं धम्मविनये वुद्धिं विरूळ्हिं वेपुल्लं आपज्जिस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति।

### २. को वुद्धिं आपज्जिस्सति

४. "यस्स कस्सचि, भिक्खवे, भिक्खुनो पञ्च चेतोखिला पहीना, पञ्च

---

फिर भिक्षुओ! कोई भिक्षु यथेच्छ पेटभर भोजन कर शरीर-सुख, स्पर्शसुख, आलस्यसुख में रमा रहता है। भिक्षुओ! यह उसका चतुर्थ चित्तबन्धन बिना कटा है। (४)

फिर भिक्षुओ! कोई भिक्षु किसी देव निकाय के किसी देवता का प्रणिधान करता हुआ उसी के लिये ब्रह्मचर्यवास करता है कि 'मैं इस शील व्रत, तप या ब्रह्मचर्य से इस देवता के आराधन द्वारा मैं इसी के समान देवता हो जाऊँगा या कोई और देवता।' भिक्षुओ! इस सङ्कल्प से भिक्षु की यह देवाराधना भी चित्त का असमुच्छिन्न बन्धन है। (५)

इस भिक्षु के ये पाँच असमुच्छिन्न (बिना कटे) बन्धन हैं।

भिक्षुओ! जिस किसी भिक्षु के ये पाँच चेतोखिल प्रहीण नहीं हुए, पाँच चित्तबन्धन समुच्छिन्न नहीं हुए, वह इस धर्मविनय में वृद्धि नहीं कर सकता। इसमें जड़ नहीं जमा सकता।

चेतसो विनिबन्धा सुसमुच्छिन्ना सो वतिमस्मिं धम्मविनये वुद्धिं विरूळ्हिं वेपुल्लं आपज्जिस्सती ति—ठानमेतं विज्जति।

"कतमास्स पञ्च चेतोखिला पहीना होन्ति? इध, भिक्खवे, भिक्खु सत्थरि न कङ्खति, न विचिकिच्छति, अधिमुच्चति सम्पसीदति। यो सो, भिक्खवे, भिक्खु सत्थरि न कङ्खति न विचिकिच्छति अधिमुच्चति सम्पसीदति, तस्स चित्तं नमति आतप्पाय अनुयोगाय सातच्चाय पधानाय। यस्स चित्तं नमति आतप्पाय अनुयोगाय सातच्चाय पधानाय, एवमस्सायं पठमो चेतोखिलो पहीनो होति। पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खू धम्मे न कङ्खति न विचिकिच्छति अधिमुच्चति [N 139] सम्पसीदति···पे०···एवमस्सायं दुतियो चेतोखिलो पहीनो होति। पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सङ्घे न कङ्खति न विचिकिच्छति अधिमुच्चति सम्पसीदति ···पे०···एवमस्सायं ततियो चेतोखिलो पहीनो होति। पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सिक्खाय न कङ्खति न विचिकिच्छति अधिमुच्चति सम्पसीदति··पे०··एवमस्सायं चतुत्थो चेतोखिलो पहीनो होति। पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सब्रह्मचारीसु न कुपितो होति, न अनत्तमनो अनाहतचित्तो अखिलजातो। यो सो, भिक्खवे, भिक्खु सब्रह्मचारीसु न कुपितो होति न अनत्तमनो अनाहतचित्तो अखिलजातो, तस्स चित्तं नमति आतप्पाय अनुयोगाय सातच्चाय पधानाय। यस्स चित्तं [R. 103] नमति आतप्पाय अनुयोगाय सातच्चाय पधानाय, एवमस्सायं पञ्चमो चेतोखिलो पहीनो होति। इमास्स पञ्च चेतोखिला पहीना होन्ति।

---

२. इस धर्मविनय में कौन आगे बढ़ेगा?

४. भिक्षुओ! जिस किसी भिक्षु के उपर्युक्त पाँचों चेतोखिल प्रहीण हो चुके हैं, पाँचों चित्त-बन्धन भली-भाँति कट चुके हैं वही इस धर्मविनय में आगे बढ़ेगा, उन्नति करेगा, अपनी जड़ जमा लेगा—यह सम्भव है।

कौन से पाँच चेतोखिल उसके प्रहीण हैं? यहाँ भिक्षुओ जो भिक्षु (१) शास्ता में,···(२) धर्म में···,(३) सङ्घ में···, (४) शील-शिक्षा में···, (५) सब्रह्मचारियों के विषय में कुपित, असन्तुष्ट, दूषितचित्त या कण्टकतुल्य नहीं होता···यह उसका पाँचवाँ चेतोखिल प्रहीण हुआ माना जाता है।

यों उसके ये पाँच चेतोखिल प्रहीण हुए माने जाते हैं।

म० नि० १ : १४

[B. 148] ५. 'कतमास्स पञ्च चेतसो विनिबन्धा सुसमुच्छिन्ना होन्ति ? इध, भिक्खवे, भिक्खु कामे वीतरागो होति विगतच्छन्दो विगतपेमो विगतपिपासो विगतपरिळाहो विगततण्हो। यो सो, भिक्खवे, भिक्खु कामे वीतरागो होति विगतच्छन्दो विगतपेमो विगतपिपासो विगतपरिळाहो विगततण्हो, तस्स चित्तं नमति आतप्पाय अनुयोगाय सातच्चाय पधानाय। यस्स चित्तं नमति आतप्पाय अनुयोगाय सातच्चाय पधानाय, एवमस्सायं पठमो चेतसो विनिबन्धो सुसमुच्छिन्नो होति।

"पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु काये वीतरागो होति पे०... रूपे वीतरागो होति ...पे० ... न यावदत्थं उदरावदेहकं भुञ्जित्वा सेय्यसुखं पस्ससुखं मिद्धसुखं अनुयुत्तो विहरति; यो सो, भिक्खवे, भिक्खु न यावदत्थं उदरावदेहकं भुञ्जित्वा सेय्यसुखं पस्ससुखं मिद्धसुखं अनुयुत्तो विहरति, तस्स चित्तं नमति आतप्पाय अनुयोगाय सातच्चाय पधानाय। यस्स चित्तं नमति आतप्पाय अनुयोगाय सातच्चाय पधानाय, एवमस्सायं चतुत्थो चेतसो विनिबन्धो सुसमुच्छिन्नो होति। पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु न अञ्ञतरं देवनिकायं पणिधाय ब्रह्मचरियं चरति—'इमिनाहं सीलेन वा वतेन वा तपेन वा ब्रह्मचरियेन वा देवो वा भविस्सामि देवञ्ञतरो वा' ति। यो सो, भिक्खवे, भिक्खु न अञ्ञतरं देवनिकायं पणिधाय ब्रह्मचरियं चरति—'इमिनाहं सीलेन वा वतेन वा तपेन वा ब्रह्मचरियेन वा देवो वा भविस्सामि देवञ्ञतरो वा' ति, तस्स चित्तं नमति आतप्पाय अनुयोगाय [N. 140] सातच्चाय पधानाय। यस्स चित्तं नमति आतप्पाय अनुयोगाय सातच्चाय पधानाय, एवमस्सायं पञ्चमो चेतसो विनिबन्धो सुसमुच्छिन्नो होति। इमास्स पञ्च चेतसो विनिबन्धा सुसमुच्छिन्ना होन्ति।

---

५. और भिक्षुओ ! इस भिक्षु के कौन से पाँच बन्धन कटे हुए मानने चाहिये ?

जो भिक्षु काम-भोगों में वीतराग हो चुका है..............। (१)

जो भिक्षु काया में वीतराग हो चुका है..............। (२)

जो भिक्षु रूपों में वीतराग हो चुका है..............। (३)

जो भिक्षु यथेच्छ भरपेट भोजन कर शय्यासुख, स्पर्शसुख, आलस्यसुख आदि में नहीं रमा है.......। (४)

जो भिक्षु किसी देवनिकाय का प्रणिधान कर ब्रह्मचर्य पालन नहीं करता... यह उसका पाँचवाँ बन्धन समुच्छिन्न हुआ मानना चाहिये। (५)

यों उसके पाँच बन्धन समुच्छिन्न हुए माने जाते हैं।

"यस्स कस्सचि, भिक्खवे, भिक्खुनो इमे पञ्च चेतोखिला पहीना, इमे पञ्च चेतसो विनिबन्धा सुसमुच्छिन्ना सो वतिमस्मिं धम्मविनये वुद्धिं विरूळ्हिं वेपुल्लं आपज्जिस्सती" ति—ठानमेतं विज्जति।

### ३. उस्सोळ्हिपन्नरसङ्गसमन्नागतो भिक्खु

६ सो छन्दसमाधिपधानसङ्खारसमन्नागतं इद्धिपादं भावेति, विरियसमाधिपधानसङ्खारसमन्नागतं इद्धिपादं भावेति, चित्तसमाधिपधा [B 149] नसङ्खारसमन्नागतं इद्धिपादं भावेति, वीमंसासमाधिपधानसङ्खारसमन्नागतं इद्धिपादं भावेति, उस्सोळ्हि येव पञ्चमी। स खो सो, [R. 104] भिक्खवे, एवं उस्सोळ्हिपन्नरसङ्गसमन्नागतो भिक्खु भब्बो अभिनिब्बिदाय, भब्बो सम्बोधाय, भब्बो अनुत्तरस्स योगक्खेमस्स अधिगमाय। सेय्यथापि, भिक्खवे, कुक्कुटिया अण्डानि अट्ठ वा दस वा द्वादस वा, तानस्सु कुक्कुटिया सम्मा अधिसयितानि सम्मा परिसेदितानि सम्मा परिभावितानि। किञ्चापि तस्सा कुक्कुटिया न एवं इच्छा उप्पज्जेय्य— 'अहो वतिमे कुक्कुटपोतका पादनखसिखाय वा मुखतुण्डकेन वा अण्डकोसं पदालेत्वा सोत्थिना अभिनिब्भिज्जेय्युं' ति। अथ खो भब्बा व ते कुक्कुटपोतका पादनखसिखाय वा मुखतुण्डकेन वा अण्डकोसं पदालेत्वा सोत्थिना

---

जिस किसी भिक्षु के ये उपर्युक्त पाँच चेतोखिल प्रहीण तथा पाँच चेतोविनिबन्ध समुच्छिन्न हो गये, वह भिक्षु इस धर्मविनय में उन्नति करेगा, आगे बढ़ेगा, अपनी जड़ें जमा लेगा—यह सम्भव है।

३. उत्साह के पन्द्रह अङ्गों से युक्त भिक्षु

६. वह भिक्षु (१) छन्द समाधिप्रधानसंस्कारयुक्त ऋद्धिपाद की भावना करता है; (२) वीर्यसमाधिप्रधानसंस्कारयुक्त ऋद्धिपाद की भावना करता है; (३) वह चित्तसमाधिप्रधानसंस्कारयुक्त ऋद्धिपाद की भावना करता है; (४) वह मीमांसा (विमर्श) समाधिप्रधानसंस्कारयुक्त ऋद्धिपाद की भावना करता है; (५) और पाँचवाँ विमर्श समाधिप्रधानसंस्कारयुक्त ऋद्धिपाद उत्साह (उस्सोळ्हि) है।

भिक्षुओ! वह भिक्षु उत्साह के पन्द्रह अङ्गों से युक्त वैराग्य के लिये योग्य पात्र है। सम्बोधि (ज्ञान) के लिये योग्य पात्र है। सर्वोत्तम निर्वाण की प्राप्ति के लिये योग्य पात्र है। जैसे भिक्षुओ! आठ, दश, या बारह मुर्गी के अण्डे हों, वह मुर्गी द्वारा अच्छी तरह से सेये गये हों, स्वेदित (गर्मी) पहुँचाये गये हों, भावित हों; उस समय उस मुर्गी की यह इच्छा भले ही न भी हो कि मेरे ये बच्चे (चूजे) पाद

अभिनिब्भिज्जितुं । एवमेव खो, भिक्खवे, एवं उस्सोळ्हिपन्नरसङ्गसमन्नागतो भिक्खू भब्बो अभिनिब्बिदाय, भब्बो सम्बोधाय, भब्बो अनुत्तरस्स योगक्खेमस्स अधिगमाया" ति ।

७. इदमवोच भगवा । अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासितं अभिनन्दुं ति ।

●

---

से नख से मुखतुण्ड (चोंच) से अण्डे को फोड़कर सही ढंग से निकल आयें, तो भी, वे मुर्गी के बच्चे पाद नख या चोंच से फोड़कर सही ढंग से निकल जाने योग्य हैं; ऐसे ही भिक्षुओ ! उस्सोळ्हि के १५ अङ्गों से युक्त भिक्षु वैराग्य के लिये, सम्बोधि के लिये, लोकोत्तर निर्वाण की प्राप्ति के लिये उपयुक्त पात्र है।"

७. भगवान् ने यह कहा । उन भिक्षुओं ने सन्तुष्ट होकर भगवान् के कहे हुए का अभिनन्दन किया ।।

चेतोखिलसुत्त समाप्त ।।

●

## १७. वनपत्थसुत्तं

१ एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति जेतवने [N 141] अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि—"भिक्खवो" ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं। भगवा एतदवोच—"वनपत्थपरियायं वो, भिक्खवे, देसेस्सामि, तं सुणाथ, साधुकं मनसिकरोथ; भासिस्सामी" ति। "एवं, भन्ते" ति खो ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं।

### १. तम्हा वनपत्था पक्कमितब्बं

भगवा एतदवोच—

२ "इध, भिक्खवे, भिक्खु अञ्ञतरं वनपत्थं उपनिस्साय विहरति। तस्स तं वनपत्थं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति न उपट्ठाति, असमाहितं च चित्तं न समाधियति, अपरिक्खीणा च आसवा न [B. 150] परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं योगक्खेमं नानुपापुणाति। ये च खो इमे पब्बजितेन जीवितपरिक्खारा समुदानेतब्बा—चीवरपिण्डपातसेनासनगिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारा—ते कसिरेन समुदागच्छन्ति। तेन, [R 105] भिक्खवे, भिक्खुना इति पटिसञ्चिक्खितब्बं—'अहं खो इमं वनपत्थं उप-

---

## १७. वनप्रस्थसूत्र

१. ऐसा मैंने सुना है (कि) एक समय भगवान् (बुद्ध) श्रावस्ती नगर के अनाथपिण्डिक श्रेष्ठी द्वारा निर्मापित जेतवनाराम में विहार कर रहे थे। (उस समय) भगवान् ने 'भिक्षुओ' ! कथन से भिक्षुजन को आमन्त्रित किया। भिक्षुओं ने भी (तत्काल) नम्रतापूर्वक "भदन्त" कह कर (ससम्मान) उत्तर दिया। मैं तुम्हें वनप्रस्थपर्याय नामक सूत्र का उपदेश करता हूँ। अच्छी तरह मन लगाकर सुनो।

### १. ऐसा अरण्यवास त्याज्य है

भगवान् यों बोले—

२. भिक्षुओ ! यहाँ (कोई) भिक्षु वनप्रस्थ (अरण्य के एकान्त प्रदेश) में विहरण करता हो। वहाँ साधना करते हुए भी उसकी स्मृति (कुशल कर्मों के लिये) उपस्थित नहीं होती, असमाहित चित्त एकाग्र नहीं होता, अपरिक्षीण आस्रव क्षीण नहीं होते, अप्राप्त उत्तम योगक्षेम (निर्वाण) प्राप्त नहीं होता, प्रव्रजित के लिये अपेक्षित सामग्री—चीवर, पिण्डपात, शयनासन, रोग में औषध कठिनाई से प्राप्त होती हो तो भिक्षुओ ! इस भिक्षु को यों चिन्तन करना चाहिये—मुझे इस एकान्तवास में साधना करते करते बहुत समय बीत चुका, पर मेरी स्मृति अभी तक

निस्साय विहरामि, तस्स मे इमं वनपत्थं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति न उपट्ठाति, असमाहितं च चित्तं न समाधियति, अपरिक्खीणा च आसवा न परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं च अनुत्तरं योगक्खेमं नानुपापुणामि। ये च खो इमे पब्बजितेन जीवितपरिक्खारा समुदानेतब्बा—चीवरपिण्डपातसेनासनगिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारा—ते कसिरेन समुदागच्छन्ती' ति। तेन, भिक्खवे, भिक्खुना रत्तिभागं वा दिवसभागं वा तम्हा वनपत्था पक्कमितब्बं, न वत्थब्बं।

## २. सङ्खा पि तम्हा वनपत्था पक्कमितब्बं

३. "इध पन, भिक्खवे, भिक्खु अञ्ञतरं वनपत्थं उपनिस्साय विहरति। तस्स तं वनपत्थं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति न उपट्ठाति, [N. 142] असमाहितं च चित्तं न समाधियति, अपरिक्खीणा च आसवा न परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं च अनुत्तरं योगक्खेमं नानुपापुणाति। ये च खो इमे पब्बजितेन जीवितपरिक्खारा समुदानेतब्बा—चीवरपिण्डपातसेनासनगिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारा—ते अप्पकसिरेन समुदागच्छन्ति। तेन, भिक्खवे, भिक्खुना इति पटिसञ्चिक्खितब्बं 'अहं खो इमं वनपत्थं उपनिस्साय विहरामि। तस्स मे इमं वनपत्थं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति न उपट्ठाति···पे०···ते अप्पकसिरेन समुदागच्छन्ति। न खो पनाहं चीवरहेतु अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो न पिण्डपातहेतु··· पे०···न सेनासनहेतु··· पे०···न गिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारहेतु अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो। अथ च पन मे इमं वनपत्थं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति न उपट्ठाति, असमाहितं च चित्तं न समाधियति,

---

कुशल कर्मों के लिये अग्रसर नहीं हुई, असमाहित चित्त एकाग्र नहीं हुआ, आस्रव क्षीण नहीं हुए, मैं निर्वाण की ओर अग्रसर नहीं हो सका, जीवन के लिये आवश्यक चीवर, पिण्डपात आदि भी कठिनाई से मिल पाते हैं; तो भिक्षुओ! उस भिक्षुको उस वनप्रदेश में एक दिन या एक रात भी नहीं रहना चाहिये, वहाँ से चल देना चाहिये।

२. उस वनप्रदेश से चल देना चाहिये

३. यदि कोई भिक्षु किसी वनप्रस्थ का सहारा ले कर वहाँ साधना करता है, उसकी स्मृति···जीवनपयोगी सामग्री कठिनाई से मिल पाती हो, वहाँ भिक्षुओ! उसको यों प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—'यहाँ इतने दिन' साधना करते हुए भी मेरी स्मृति···पूर्ववत्···सामग्री कठिनाई से मिल पाती है··· निर्वाण की ओर अग्रसर

अपरिक्खीणा च आसवा न परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं च अनुत्तरं योगक्खेमं नानुपापुणामी' ति तेन, भिक्खवे, भिक्खुना सङ्खा पि तम्हा वनपत्था पक्कमितब्बं, न वत्थब्बं।

### ३. सङ्खा पि तस्मिं वनपत्थे वत्थब्बं

४. "इध पन, भिक्खवे, भिक्खु अञ्ञतरं वनपत्थं उप- [B. 151] निस्साय विहरति। तस्स तं वनपत्थं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति उपट्ठाति, असमाहितं च चित्तं समाधियति अपरिक्खीणा च आसवा परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं च अनुत्तरं योगक्खेमं अनुपापुणाति। ये च खो इमे पब्बजितेन जीवितपरिक्खारा समुदानेतब्बा चीवरपिण्डपातसेनासनगिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारा—ते कसिरेन समुदागच्छ- [R. 106] न्ति। तेन, भिक्खवे, भिक्खुना इति पटिसञ्चिक्खितब्बं 'अहं खो इमं वनपत्थं उपनिस्साय विहरामि। तस्स मे इमं वनपत्थं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति उपट्ठाति···पे०···ते कसिरेन समुदागच्छन्ति। न खो पनाहं चीवरहेतु अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो, न पिण्डपातहेतु···पे०··· न सेनासनहेतु···पे०···न गिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारहेतु अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो। अथ च पन मे इमं वनपत्थं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति उपट्ठाति, असमाहितं च चित्तं समाधियति, अपरिक्खीणा च आसवा परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं च अनुत्तरं योगक्खेमं [N 143] अनुपापुणामी' ति। तेन, भिक्खवे, भिक्खुना सङ्खा पि तस्मिं वनपत्थे वत्थब्बं न पक्कमितब्बं।

---

नहीं हुआ,' तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको वह वनप्रस्थ तत्काल छोड़ देना चाहिये, वहाँ नहीं रहना चाहिये।

### ३. ऐसे वनप्रदेश में रहकर साधना करनी चाहिये

४. भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु ऐसे वन प्रदेश में विहार करे जहाँ उसकी अनुपस्थित स्मृति कुशल कर्मों में उपस्थित होने लगे···सामग्री···अनायास उपलब्ध होती रहे तो भिक्षुओ उस भिक्षु को यह सोचना चाहिये कि इस वन प्रदेश में रहते मुझे थोड़ा ही समय हुआ है, फिर भी मेरी स्मृति धीरे-धीरे कुशल कर्मों की ओर अग्रसर हो रही है···सामग्री भी अनायास मिल ही जाती है, फिर मैं चीवर आदिके लोभ से तो प्रव्रजित हुआ हूँ नहीं···और फिर इस वन में रहते मेरी स्मृति तो कुशल··· निर्वाण की ओर अग्रसर हो रही है। तो भिक्षुओ ! उस भिक्षु को वह वनप्रदेश किसी भी हालत में नहीं छोड़ना चाहिये। उसे वहीं रहना चाहिये।

### ४. यावजीवं पि तस्मिं वनपत्थे वत्थब्बं

५. "इध पन, भिक्खवे, भिक्खु अञ्ञतरं वनपत्थं उपनिस्साय विहरति। तस्स तं वनपत्थं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति उपट्ठाति, असमाहितं च चित्तं समाधियति, अपरिक्खीणा च आसवा परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं च अनुत्तरं योगक्खेमं अनुपापुणाति। ये च खो इमे पब्बजितेन जीवितपरिक्खारा समुदानेतब्बा—चीवरपिण्डपातसेनासनगिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारा—ते अप्पकसिरेन समुदागच्छन्ति। तेन, भिक्खवे, भिक्खुना इति पटिसञ्चिक्खितब्बं—'अहं खो इमं वनपत्थं उपनिस्साय विहरामि। तस्स मे इमं वनपत्थं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति उपट्ठाति ··· पे० ··· ते अप्पकसिरेन समुदागच्छन्ती' ति। तेन, भिक्खवे, [B 152] भिक्खुना यावजीवं पि तस्मिं वनपत्थे वत्थब्बं, न पक्कमितब्बं।

### ५. गामनिगमादि उपनिस्साय विहरतो

६. "इध, भिक्खवे, भिक्खु अञ्ञतरं गामं उपनिस्साय विहरति··· पे०···अञ्ञतरं निगमं उपनिस्साय विहरति····पे०····अञ्ञतरं नगरं उपनिस्साय विहरति··पे०···अञ्ञतरं जनपदं उपनिस्साय विहरति····पे०···· अञ्ञतरं पुग्गलं उपनिस्साय विहरति। तस्स तं पुग्गलं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति न उपट्ठाति, असमाहितं च चित्तं न समाधियति, अपरिक्खीणा च आसवा न परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं च अनुत्तरं योगक्खेमं नानुपापुणाति। ये च खो इमे पब्बजितेन जीवितपरिक्खारा समुदानेतब्बा—चीवरपिण्डपातसेनासनगिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारा—ते कसिरेन समुदागच्छन्ति। तेन, भिक्खवे, भिक्खुना इति

---

**४. जीवन भर उस वनप्रदेश में रहना चाहिये**

५. भिक्षुओ ! यहाँ कोई भिक्षु किसी वनप्रदेश में साधना करते····अनुपस्थित स्मृति कुशल कर्मों में उपस्थित होती हो··· तो भिक्षुओ ! उस भिक्षु को उस वन प्रदेश में रहकर जीवनभर साधना करनी चाहिये, एक दो दिन की तो बात कौन कहे !

**५. ग्राम-निगमादि में रहकर साधना करने वाला भिक्षु**

६. भिक्षुओ ! यहाँ कोई भिक्षु किसी ग्राम का सहारा लेकर साधनाभ्यास करे···किसी कस्बे का सहारा लेकर साधनाभ्यास करे····किसी जनपद व नगर, जिला का सहारा लेकर अभ्यास करे···किसी विशिष्ट व्यक्ति का सहारा लेकर अभ्यास करे। उसकी स्मृति, उस पुद्गल ( व्यक्ति विशेष ) का सहारा लेने पर भी

पटिसञ्चिक्खितब्बं—अहं खो इमं पुग्गलं उपनिस्साय विहरामि। तस्स मे इमं पुग्गलं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति न उपट्ठाति.... पे० ते कसिरेन समुदागच्छन्ती' ति। तेन, भिक्खवे, भिक्खुना रत्तिभागं वा दिवसभागं वा सो पुग्गलो अनापुच्छा पक्कमितब्बं, [N. 144] नानुबन्धितब्बो।

७. "इध पन, भिक्खवे, भिक्खु अञ्ञतरं पुग्गलं उपनि- [R. 107] स्साय विहरति। तस्स तं पुग्गलं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति न उपट्ठाति, असमाहितं च चित्तं न समाधियति, अपरिक्खीणा च आसवा न परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं च अनुत्तरं योगक्खेमं नानुपापुणाति। ये च खो इमे पब्बजितेन जीवितपरिक्खारा समुदानेतब्बा—चीवरपिण्डपात-सेनासनगिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारा—ते अप्पकसिरेन समुदागच्छन्ति। तेन, भिक्खवे, भिक्खुना इति पटिसञ्चिक्खितब्बं—'अहं खो इमं पुग्गलं उपनिस्साय विहरामि। तस्स मे इमं पुग्गलं उपनिस्साय विहरतो [B. 153] अनुपट्ठिता चेव सति न उपट्ठाति.. पे०.. ते अप्पकसिरेन समुदागच्छन्ति। न खो पनाहं चीवरहेतु अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो, न पिण्डपातहेतु.... पे० न सेनासनहेतु पे० ..न गिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारहेतु अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो। अथ च पन मे इमं पुग्गलं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति न उपट्ठाति, असमाहितं च चित्तं न समाधियति, अपरिक्खीणा च आसवा न परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं च अनुत्तरं योगक्खेमं

---

धर्म में उपस्थित न हो, असमाहित चित्त समाहित न हो...सामग्री अनायास उपलब्ध न हो....तब उस भिक्षु को यह चिन्तन करना चाहिये कि इस विशिष्ट व्यक्ति का सहारा लेने पर भी...सामग्री कठिनाई से उपलब्ध होती है। भिक्षुओ! तब उस भिक्षु को उस व्यक्ति विशेष का उसी दिन या उसी रात, बिना किसी से पूछे, साथ छोड़ देना चाहिये।

७. भिक्षुओ! यहाँ कोई भिक्षु किसी व्यक्ति विशेष का सहारा लेकर साधना करता है। उस व्यक्ति विशेष के सहारे से उसकी अनुपस्थित स्मृति कुशल धर्मों में उपस्थित न हो, असमाहित चित्त एकाग्र न हो...सामग्री अनायास न मिले तो भिक्षुओ! उस भिक्षु को यह चिन्तन करना चाहिये कि मैं इस व्यक्ति विशेष का सहारा ले कर साधना करने का प्रयास कर रहा हूँ, तो भी मेरी अनुपस्थित स्मृति उपस्थित नहीं होती....सामग्री कठिनाई से मिलती है। यदि ऐसा हो रहा है

नानुपापुणामी' ति। तेन, भिक्खवे, भिक्खुना सङ्खा पि सो पुग्गलो आपुच्छा पक्कमितब्बं, नानुबन्धितब्बो।

८. "इध पन, भिक्खवे, भिक्खु अञ्ञतरं पुग्गलं उपनिस्साय विहरति। तस्स तं पुग्गलं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति उपट्ठाति, असमाहितं च चित्तं समाधियति, अपरिक्खीणा च आसवा परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं च अनुत्तरं योगक्खेमं अनुपापुणाति। ये च खो इमे पब्बजितेन जीवितपरिक्खारा समुदानेतब्बा—चीवरपिण्डपातसेनासनगिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारा—ते कसिरेन समुदागच्छन्ति। तेन, भिक्खवे भिक्खुना इति पटिसञ्चिक्खितब्बं—'अहं खो इमं पुग्गलं उपनिस्साय विहरामि। तस्स मे इमं पुग्गलं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति उपट्ठाति ...पे०... ते कसिरेन समुदागच्छन्ति। न खो पनाहं चीवरहेतु अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो, न पिण्डपातहेतु ...पे०... न सेनासनहेतु ...पे०... न गिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारहेतु अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो। अथ [N.145] च पन मे इमं पुग्गलं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति उपट्ठाति, असमाहितं च चित्तं समाधियति, अपरिक्खीणा च आसवा परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं च अनुत्तरं योगक्खेमं अनुपापुणामी' ति। तेन, भिक्खवे, भिक्खुना सङ्खा पि सो पुग्गलो अनुबन्धितब्बो, न पक्कमितब्बं।

---

तो भिक्षुओ ! उस भिक्षु को उस व्यक्ति विशेष (पुद्गल) का सहारा तत्काल छोड़ देना चाहिये।

८. भिक्षुओ ! यहाँ कोई भिक्षु किसी अन्य व्यक्ति का सहारा लेकर साधना करने लगे, और वहाँ उसकी अनुपस्थित स्मृति उपस्थित होने लगे.....सामग्री अनायास ही उपलब्ध होती रहे तो उस भिक्षु को यह सोचना चाहिये—इसके सहारे से मेरी स्मृति कुशल धर्मों में उपस्थित हो रही है...सामग्री अनायास उपलब्ध हो रही है...और इस सामग्री की प्राप्तिमात्र के लिये तो मैं घर छोड़ प्रव्रजित हुआ नहीं हूँ। और फिर मेरी यह अनुपस्थित स्मृति इसी के सहयोग के कारण कुशल धर्मों में लग रही है...भोजनसामग्री अनायास उपलब्ध हो रही है। तो भिक्षुओ ! उस भिक्षु को उसका सहारा कथमपि नहीं छोड़ना चाहिये, उसका सहारा छोड़कर वहाँ से अन्यत्र नहीं जाना चाहिये।

९. "इध पन, भिक्खवे, भिक्खु अञ्ञतरं पुग्गलं उपनिस्साय विहरति। तस्स तं पुग्गलं उपनिस्साय विहरतो अनुपट्ठिता चेव सति उपट्ठाति, असमाहितं च चित्तं समाधियति, अपरिक्खीणा च आसवा परिक्खयं गच्छन्ति, अननुप्पत्तं च अनुत्तरं योगक्खेमं अनुपापुणाति। ये च खो इमे [B.154] पब्बजितेन जीवितपरिक्खारा समुदानेतब्बा—चीवरपिण्डपातसेनासनगिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खारा—ते अप्पकसिरेन समुदागच्छन्ति। तेन, भिक्खवे, भिक्खुना इति पटिसञ्चिक्खितब्बं—'अहं खो इमं पुग्गलं उपनिस्साय विहरामि। तस्स मे इमं पुग्गलं उपनिस्साय विहरतो [R.108] अनुपट्ठिता चेव सति उपट्ठाति...पे०...ते अप्पकसिरेन समुदागच्छन्ती' ति। तेन, भिक्खवे, भिक्खुना यावजीवं पि सो पुग्गलो अनुबन्धितब्बो, न पक्कमितब्बं, अपि पनुज्जमानेन पी" ति।

१०. इदमवोच भगवा। अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासितं अभिनन्दुं ति।

●

---

९. और भिक्षुओ! उस भिक्षु की अनुपस्थित स्मृति उस व्यक्ति विशेष के आलम्बन से कुशल धर्मों में उपस्थित रहती है...सामग्री अनायास उपलब्ध होती रहती है...तो उसे जीवनभर उस व्यक्ति का सहारा नहीं छोड़ना चाहिये। वहाँ से खदेड़े जाने पर भी वह आश्रयस्थल नहीं छोड़ना चाहिये॥

१०. भगवान् ने उन भिक्षुओं को यों उपदेश किया। आप्तमनाः उन भिक्षुओं ने भगवान् के इस भाषण का अभिनन्दन किया।

वनपत्थसुत्त पूर्ण हुआ॥

●

## १८. मधुपिण्डकसुत्तं

### १. दण्डपाणिपञ्हविसज्जना

[N.146] १. एवं मे सुतं । एकं समयं भगवा सक्केसु विहरति कपिलवत्थुस्मिं निग्रोधारामे । अथ खो भगवा पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय कपिलवत्थुं पिण्डाय पाविसि । कपिलवत्थुस्मिं पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्तं पिण्डपातपटिक्कन्तो येन महावनं तेनुपसङ्कमि दिवाविहाराय । महावनं अज्झोगाहेत्वा बेलुवलट्ठिकाय मूले दिवाविहारं निसीदि । दण्डपाणि पि खो सक्को जङ्घाविहारं अनुचङ्कममानो अनुविचरमानो येन महावनं तेनुपसङ्कमि । महावनं अज्झोगाहेत्वा येन बेलुवलट्ठिका येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धिं सम्मोदि । सम्मोदनीयं कथं सारणीयं वीतिसारेत्वा दण्डमोलुब्भ एकमन्तं अट्ठासि । एकमन्तं ठितो खो दण्डपाणि सक्को भगवन्तं एतदवोच—"किंवादी समणो किमक्खायी" ति ?

"यथावादी खो, आवुसो, सदेवके लोके समारके सब्रह्मके सस्समण-[B.155] ब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय न केनचि लोके विग्गय्ह तिट्ठति,

---

## १८. मधुपिण्डकसूत्र

### १. दण्डपाणि शाक्य के प्रश्न का उत्तर—

१. ऐसा मैंने सुना है कि एक समय भगवान् (बुद्ध) शाक्यदेश की कपिलवस्तु नगरी स्थित न्यग्रोधाराम में विहार कर रहे थे। तब भगवान् पूर्वाह्न के समय, पहन कर, पात्र-चीवर ले कपिलवस्तु में भिक्षा के लिये प्रविष्ट हुए । कपिलवस्तु में भिक्षा करके भोजन के बाद ( भिक्षाकर्म से निवृत्त हो ) साधनाऽभ्यास की दृष्टि से नजदीक के महावन में चले गये । महावन में प्रविष्ट होकर वहाँ एक वेणुयष्टिका (वेळुवलट्ठिका=बांस का झुरमुट) के नीचे विराजे । उधर दण्डपाणि नामक शाक्य जङ्घाविहार करता ( टहलता ) हुआ घूमता-फिरता महावन की ओर आ निकला । महावन में प्रविष्ट होकर वह भी उस वेणुयष्टिका के नीचे पहुँचा, जहाँ भगवान् विराजमान थे । भगवान् के पास पहुँच कर अभिवादन, कुशल-मङ्गलादि के बाद उसने दण्डे ( लाठी ) के सहारे एक ओर खड़े होकर, भगवान् से यों पूछा— "श्रमण ! आप किस मत के मानने वाले तथा किस मत का आख्यान करते हैं ?"

"आयुष्मन् ! मैं जिस धर्म का आख्यान करता हूँ, उसे सुनकर देवलोक, मारलोक, ब्रह्मलोक, तथा श्रमण-ब्राह्मणों सहित नानाविध जनता वाले इस लोक में कोई भी विग्रह कर के नहीं रहता । जैसे कामभोगों से रहित, अकथङ्कथी ( किसी

यथा च पन कामेहि विसंयुत्तं विहरन्तं तं ब्राह्मणं अकथङ्कथिं छिन्नकुक्कुच्चं भवाभवे वीततण्हं सञ्ञा नानुसेन्ति—एवंवादी खो अहं, आवुसो, एव-मक्खायी" ति ।

एवं वुत्ते, दण्डपाणि सक्को सीसं ओकम्पेत्वा जिव्हं निल्ला- [R.109] ळेत्वा तिविसाखं नलाटिकं नलाटे वुट्ठापेत्वा दण्डमोलुब्भ पक्कामि ।

२ अथ खो भगवा सायन्हसमयं पटिसल्लाना वुट्ठितो येन निग्रोधारामो तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा पञ्ञत्ते आसने निसीदि । निसज्ज खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि—"इधाहं, भिक्खवे, पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्त-चीवरमादाय कपिलवत्थुं पिण्डाय पाविसिं । कपिलवत्थुस्मिं पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्तं पिण्डपातपटिक्कन्तो येन महावनं तेनुपसङ्कमिं दिवा-विहाराय । महावनं अज्झोगाहेत्वा बेलुवलट्ठिकाय मूले दिवाविहारं निसी-दिं । दण्डपाणि पि खो, भिक्खवे, सक्को जङ्घाविहारं अनुचङ्कममानो अनुविचरमानो येन महावनं तेनुपसङ्कमि । महावनं अज्झोगाहेत्वा [N. 147] येन बेलुवलट्ठिका येनाहं तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा मया सद्धिं सम्मोदि । सम्मोदनीयं कथं सारणीयं वीतिसारेत्वा दण्डमोलुब्भ एकमन्तं अट्ठासि । एकमन्तं ठितो खो, भिक्खवे, दण्डपाणि सक्को मं एतदवोच—'किंवादी

---

विवाद में न पड़ने वाले ) सन्देहरहित, भवाभव ( स्थूल सूक्ष्म संसार ) में तृष्णा रहित श्रमण ब्राह्मण का किसी प्रकार की संज्ञाएँ पीछा नहीं करती, आयुष्मन् ! मैं ऐसे मतको माननेवाला तथा उपदेश करने वाला हूँ ।"

भगवान् के यह कहने पर, वह दण्डपाणि शिर हिलाकर, कंधे उचकाकर, जीभ हिलाता ( उपेक्षाभाव दिखाता ) ललाट पर तीन बल डालता, अपना डंडा उठाकर चल दिया ।

२. तब भगवान् सायंकाल एकान्त चिन्तन से उठकर जहाँ न्यग्रोधाराम था वहाँ गये । वहाँ जाकर बिछे आसन पर विराजे । विराज कर, भगवान् ने भिक्षुओं को यों सम्बोधित किया—

"भिक्षुओ ! आज मैं पूर्वाह्न समय में पहन कर, पात्र चीवर ले, कपिलवस्तु में भिक्षा के लिये गया । कपिलवस्तु में भिक्षाकर्म से निवृत्त हो दिवाविहार ( दिन में ध्यानाभ्यास ) के लिये महावन में घुसकर एक बांस के झुरमुट के नीचे बैठकर ध्यानमग्न हो गया । उधर दण्डपाणि शाक्य भी जङ्घाविहार ( पैदल ही ) घूमता-टहलता महावन में आकर, उस बांस की झुरमुट के नीचे जहाँ मैं बैठा था वहाँ,

समणो किमक्खायी' ति ? एवं वुत्ते, अहं, भिक्खवे, दण्डपाणिं सक्कं एतदवोचं—यथावादी खो, आवुसो,…पे०…एवंवादी खो अहं, आवुसो, एवमक्खायी ति। एवं वुत्ते…पे०… दण्डमोलुब्भ पक्कामी ति।

## २. भगवतो सङ्खित्तुद्देसो

३. एवं वुत्ते, अञ्ञतरो भिक्खु भगवन्तं एतदवोच—"किंवादी पन, भन्ते, भगवा सदेवके लोके समारके सब्रह्मके सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय न केनचि लोके विग्गय्ह तिट्ठति ? कथं च पन, भन्ते, [B 156] भगवन्तं कामेहि विसंयुत्तं विहरन्तं तं ब्राह्मणं अकथङ्कथिं छिन्नकुक्कुच्चं भवाभवे वीततण्हं सञ्ञा नानुसेन्ती" ति ?

"यतोनिदानं, भिक्खु, पुरिसं पपञ्चसञ्ञासङ्खा समुदाचरन्ति, एत्थ चे नत्थि अभिनन्दितब्बं अभिवदितब्बं अज्झोसितब्बं, एसेवन्तो रागानु- [R. 110] सयानं, एसेवन्तो पटिघानुसयानं, एसेवन्तो दिट्ठानुसयानं, एसेवन्तो विचिकिच्छानुसयानं, एसेवन्तो मानानुसयानं, एसेवन्तो भवरागानुसयानं, एसेवन्तो अविज्जानुसयानं, एसेवन्तो दण्डादान-सत्थादान-कलह-विग्गह-विवाद-तुवंतुवं-पेसुञ्ञ-मुसावादानं। एत्थेते पापका अकुसला धम्मा अपरिसेसा निरुज्झन्ती'' ति।

---

आया। आकर कुशल-क्षेम के बाद वह अपने डण्डे के सहारे एक ओर खड़ा हो गया। भिक्षुओ ! एक ओर खड़े-खड़े उसने मुझसे यों पूछा—"आप किस मत …। मेरा उत्तर सुनकर मुँह बिचकाता हुआ अपना डण्डा उठाकर चल दिया।

### २. भगवान् का संक्षिप्त प्रवचन

३. ऐसा कहने पर किसी भिक्षु ने भगवान् से यों निवेदन किया—"भगवन् ! आप किस मत का उपदेश करते हैं। जिसे सुनकर…उस जिज्ञासु का संज्ञायें पीछा नहीं करती ?"

"भिक्षुओ ! जिस के कारण पुरुष को जगत्प्रपञ्च की संज्ञा सख्या में सीमित हो जाती है और वहाँ अभिनन्दन योग्य, कथनीय या व्यवहार योग्य नहीं रह जाता यही उस संज्ञा का अन्त है, वही रागानुशयों का, प्रतिघानुशयों का, दृष्टचनुशयों का, विचिकित्सानुशयों का, मानानुशयों का, भवरागानुशयों का, अविद्यानुशयों का यहीं अन्त है। लाठी उठाना, शस्त्र उठाना, कलह, लडाई-झगड़ा, विवाद, तूँ तूँ मैं मैं, चुगलखोरी ( एक दूसरे की शिकायत ) झूठ बोलना आदि भी रुक जाते हैं।"

इदमवोच भगवा। इदं वत्वान सुगतो उट्ठायासना विहारं पाविसि।

४. अथ खो तेसं भिक्खूनं अचिरपक्कन्तस्स भगवतो एतदहोसि—"इदं खो नो, आवुसो, भगवा सङ्खित्तेन उद्देसं उद्दिसित्वा, वित्थारेन अत्थं अविभजित्वा, उट्ठायासना विहारं पविट्ठो—'यतोनिदानं, भिक्खु, पुरिसं पपञ्चसञ्ञासङ्खा समुदाचरन्ति, एत्थ चे नत्थि अभिनन्दितब्बं अभिवदितब्बं अज्झोसितब्बं, एसेवन्तो रागानुसयानं···पे०···एत्थेते पापका अकुसला धम्मा अपरिसेसा निरुज्झन्ती' ति। को नु खो इमस्स [N. 148] भगवता सङ्खित्तेन उद्देसस्स उद्दिट्ठस्स, वित्थारेन अत्थं अविभत्तस्स, वित्थारेन अत्थं विभजेय्या" ति? अथ खो तेसं भिक्खूनं एतदहोसि—"अयं खो आयस्मा महाकच्चानो सत्थु चेव संवण्णितो सम्भावितो च विञ्ञूनं सब्रह्मचारीनं। पहोति चायस्मा महाकच्चानो इमस्स भगवता सङ्खित्तेन उद्देसस्स उद्दिट्ठस्स वित्थारेन अत्थं अविभत्तस्स वित्थारेन अत्थं विभजितुं। यन्नूनं मयं येनायस्मा महाकच्चानो तेनुपसङ्कमेय्याम; उपसङ्कमित्वा आयस्मन्तं महाकच्चानं एतमत्थं पटिपुच्छेय्यामा" ति।

५. अथ खो ते भिक्खू येनायस्मा महाकच्चानो तेनुपसङ्कमिंसु; उपसङ्कमित्वा आयस्मता महाकच्चानेन सद्धिं सम्मोदिंसु। सम्मोदनीयं कथं सारणीयं वीतिसारेत्वा एकमन्तं निसीदिंसु। एकमन्तं निसिन्ना खो ते भिक्खू आयस्मन्तं महाकच्चानं एतदवोचुं—"इदं खो नो, आवुसो कच्चान, भगवा

---

भगवान् ने यह कहा। यह कह भगवान् आसन से उठ, विहार में चले गये।

४. तब, भिक्षुओं के चले जाने के बाद भगवान् को यों लगा—'अरे मैंने इन भिक्षुओं को यह बात बहुत संक्षेप में ही कह दी, इसका विस्तार बताये बिना ही मैं आसन से उठकर चला आया···। कौन मेरे इस संक्षिप्त प्रवचन का भिक्षुओं को बिस्तार से (स्पष्ट) अर्थ बता पायगा!"

उधर उन भिक्षुओं के मन में भी यह विचार उठा—"भगवान् के इस संक्षिप्त कथन का आयुष्मान् महाकात्यायन ही ऐसा विस्तृत स्पष्टअर्थ कर सकते हैं जो भगवान् तथा ज्येष्ठ सब्रह्मचारियों को भी मान्य हो। तो क्यों न हम महाकात्यायन के पास चलें। और उनसे इसका अर्थ पूछें।"

५. इसके बाद वे भिक्षु जहाँ महाकात्यायन विराजे थे, वहाँ पहुँचे। वहाँ जाकर आयुष्मान् महाकात्यायन से अभिवादन, कुशल क्षेम के बाद एक ओर बैठे उन भिक्षुओं ने यह कहा—'आयुष्मान् कात्यायन! भगवान् (अभी कुछ ही देर पहले) हम लोगों को यों संक्षिप्त उपदेश कर विहार में प्रविष्ट हो गये कि 'जिसके

सङ्खित्तेन उद्देसं उद्दिसित्वा वित्थारेन अत्थं अविभजित्वा उट्ठायासना [B. 157] विहारं पविट्ठो—'यतोनिदानं···पे०···एत्थेते पापका अकुसला धम्मा अपरिसेसा निरुज्झन्ती' ति। तेसं नो, आवुसो कच्चान, अम्हाकं अचिरपक्कन्तस्स भगवतो एतदहोसि—इदं खो नो, आवुसो, भगवा सङ्खित्तेन उद्देसं उद्दिसित्वा··· पे०···को नु खो इमस्स भगवता सङ्खित्तेन उद्देसस्स उद्दिट्ठस्स, वित्थारेन अत्थं अविभत्तस्स, वित्थारेन अत्थं विभज्जेय्या' ति ? तेसं नो, आवुसो कच्चान, अम्हाकं एतदहोसि—'अयं खो आयस्मा महाकच्चानो सत्थु चेव संवण्णितो··· आयस्मन्तं महाकच्चानं एतमत्थं पटिपुच्छेय्याम' [R. 111] ति। विभजतायस्मा महाकच्चानो" ति।

६. "सेय्यथापि, आवुसो, पुरिसो सारत्थिको सारगवेसी सारपरियेसनं चरमानो महतो रुक्खस्स तिट्ठतो सारवतो अतिक्कम्मे व मूलं, अतिक्कम्म खन्धं, साखापलासे सारं परियेसितब्बं मञ्ञेय्य; एवं सम्पदमिदं आयस्मन्तानं सत्थरि सम्मुखीभूते, तं भगवन्तं अतिसित्वा, अम्हे एतमत्थं पटिपुच्छितब्बं मञ्ञथ। सो हावुसो, भगवा जानं जानाति, पस्सं पस्सति, चक्खुभूतो ञाणभूतो धम्मभूतो ब्रह्मभूतो, वत्ता पवत्ता, अत्थस्स निन्नेता, अमतस्स दाता, धम्मस्सामी तथागतो। सो चेव पनेतस्स कालो अहोसि यं भगवन्तं येव एतमत्थं पटिपुच्छेय्याथ। यथा नो भगवा ब्याकरेय्य तथा [N. 149] नं धारेय्याथा" ति।

---

कारण···निरुद्ध हो जाते हैं।" भगवान् के बिहार में प्रविष्ट हो जाने के बाद आयुष्मन् कात्यायन ! हम लोगों को यह लगा कि भगवान् के इस संक्षिप्त-उपदेश को हमें विस्तार से कौन समझा जा सकता है। सोचते-सोचते हम लोगों के मन में आया कि आयुष्मान् महाकात्यायन ही भगवान् के और हमारे सब्रह्मचारियों के पूर्ण विश्वस्त हैं, उन्हीं के पास चलकर इस भगवदुक्त का विस्तार क्यों न पूछा जाय।"

६. जैसे सारगवेषी ( तत्त्व का चाहने वाला ) कोई पुरुष सार खोजता हुआ किसी बड़े वृक्ष के पास जाकर, उस के स्कन्ध और मूल की उपेक्षा कर उसकी शाखाओं या पत्तों में सार खोजे तो यह उसकी मूर्खता ही कही जायगी; इसी तरह आप लोग भगवान् के सामने रहते, उनको छोड़कर हम में से कौन उनके उपदेश का अधिक विस्तार कर सकेगा, क्योंकि वे भगवान् सभी कुछ ज्ञातव्य को जानते हैं, द्रष्टव्य को देख सकते हैं चक्षुष्मान् ( समझदार ) हैं, ज्ञानवान् हैं, धर्मस्वरूप हैं, अच्छे वक्ता हैं, सन्मार्ग में लगाने वाले हैं, अर्थको अन्त तक समझाने वाले हैं, अमृत के दाता हैं, धर्म के अधिष्ठाता है। यह ज्यादा अच्छा रहता कि आप लोग

"अद्धावुसो कच्चान, भगवा जानं जानाति···पे०···यथा नो भगवा ब्याकरेय्य तथा नं धारेय्याम। अपि चायस्मा महाकच्चानो सत्थु चेव संवण्णितो···पे०···वित्थारेन अत्थं विभजितुं। विभजतायस्मा महा- [B. 158] कच्चानो अगरुं कत्वा" ति।

"तेन हावुसो, सुणाथ, साधुकं मनसि करोथ; भासिस्सामी" ति। "एवमावुसो" ति खो ते भिक्खू आयस्मतो महाकच्चानस्स पच्चस्सोसुं।

### ३. महाकच्चानस्स वित्थारदेसना

आयस्मा महाकच्चानो एतदवोच—

७. "यं खो नो, आवुसो, भगवा सङ्खित्तेन उद्देसं उद्दिसित्वा वित्थारेन अत्थं अविभजित्वा उट्ठायासना विहारं पविट्ठो—'यतोनिदानं, भिक्खु, पुरिसं पपञ्चसञ्ञासङ्खा समुदाचरन्ति एत्थ चे नत्थि अभिनन्दितब्बं अभिवदितब्बं अज्झोसितब्बं एसेवन्तो रागानुसयानं···पे०····एत्थेते पापका अकुसला धम्मा अपरिसेसा निरुज्झन्ती' ति, इमस्स खो अहं, आवुसो, भगवता सङ्खित्तेन उद्देसस्स उद्दिट्ठस्स वित्थारेन अत्थं अविभत्तस्स एवं वित्थारेन अत्थं आजानामि—

"चक्खुं चावुसो, पटिच्च रूपे च उप्पज्जति चक्खुविञ्ञाणं, तिण्णं

---

भगवान् से ही इसका अर्थ (तत्त्व) पूछते। वे जैसा कहते उसे आप लोग स्वीकार कर लेते। "हाँ आयुष्मान्! बात तो यही ठीक थी, क्योंकि वे ही ज्ञातव्य को जानते हैं···वे जो कहते उसे ही हमें स्वीकार करना चाहिये था।"

"तो आयुष्मानो! सुनो, (मेरी बात पर) ठीक से ध्यान लगाओ! मैं बताता हूँ।" "अच्छा आयुष्मन्"—भिक्षुओं ने कहा।

### ३. महाकात्यायन की विस्तारदेशना

आयुष्मान् महाकात्यायन ने यह कहा—

७. आयुष्मानो! भगवान् ने आप लोगों को अभी जो संक्षिप्त उपदेश किया था कि "जिस कारण····अकुशल धर्म निरुद्ध हो जाते हैं"—इस संक्षिप्त अर्थ का विस्तृत रूप मैं यों समझता हूँ—

"आयुष्मानो! चक्षुरिन्द्रिय की अपेक्षा करके रूप में चक्षुर्विज्ञान उत्पन्न होता

[ R. 112 ] सङ्गति फस्सो, फस्सपच्चया वेदना, यं वेदेति तं सञ्जानाति, यं सञ्जानाति तं वितक्केति, यं वितक्केति तं पपञ्चेति, यं पपञ्चेति ततोनिदानं पुरिसं पपञ्चसञ्ञासङ्खा समुदाचरन्ति अतीतानागतपच्चुप्पन्नेसु चक्खुविञ्ञेय्येसु रूपेसु। सोतं चावुसो, पटिच्च सद्दे च उप्पज्जति सोतविञ्ञाणं…पे०…घानं चावुसो, पटिच्च गन्धे च उप्पज्जति घानविञ्ञाणं…पे०…जिव्हं चावुसो, पटिच्च रसे च उप्पज्जति जिव्हाविञ्ञाणं…पे०…कायं चावुसो, पटिच्च फोट्ठब्बे च उप्पज्जति कायविञ्ञाणं…पे०…मनं चावुसो, पटिच्च धम्मे च उप्पज्जति मनोविञ्ञाणं, तिण्णं सङ्गति फस्सो, फस्सपच्चया वेदना, यं वेदेति तं सञ्जानाति, यं सञ्जानाति तं वितक्केति, यं वितक्केति तं पपञ्चेति, यं पपञ्चेति ततोनिदानं [N. 150] पुरिसं पपञ्चसञ्ञासङ्खा समुदाचरन्ति अतीतानागतपच्चुप्पन्नेसु मनोविञ्ञेय्येसु धम्मेसु।

८. "सो चावुसो, चक्खुस्मिं सति रूपे सति चक्खुविञ्ञाणे सति फस्सपञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—ठानमेतं विज्जति। फस्सपञ्ञत्तिया सति वेदनापञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—ठानमेतं विज्जति। वेदनापञ्ञत्तिया सति सञ्ञापञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—ठानमेतं विज्जति। सञ्ञा-[ B. 159 ] पञ्ञत्तिया सति वितक्कपञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—ठान-

---

है। इन तीनों चक्षु, रूप और चक्षुर्विज्ञान का समागम 'स्पर्श' कहलाता है। स्पर्श की अपेक्षा से 'वेदना' होती है। जिसका अनुभव करता है उसका संज्ञान (समझना) करता है, जिसे समझता है। उसके विषय में वितर्क करता है। जिसको वितर्कित करता है उस को प्रपंचित ( विस्तृत ) करता है। इसके कारण पुरुष को भूत-भविष्य, वर्तमान सम्बन्धी चक्षुर्विज्ञेय रूपों में प्रपञ्चसंज्ञा का संख्यान होता है। आयुष्मानो! इसी तरह श्रोत्रेन्द्रिय की अपेक्षा करके शब्द में श्रोत्रविज्ञान उत्पन्न होता है…। घ्राणेन्द्रिय की अपेक्षा करके गन्ध में घ्राणविज्ञान उत्पन्न होता है…। जिह्वा की अपेक्षा करके रस में जिह्वाविज्ञान उत्पन्न होता है…। काय की अपेक्षा करके स्प्रष्टव्य में कायविज्ञान उत्पन्न होता है…। मन की अपेक्षा करके धर्मों में मनोविज्ञान उत्पन्न होता है। इन तीनों…।

८. यदि आयुष्मानो! चक्षु है, रूप है, चक्षुर्विज्ञान है तो उसी समय स्पर्श का प्रज्ञापन ( जानना ) सम्भव है। स्पर्शज्ञान होने पर वेदना का ज्ञान सम्भव है। वेदनाज्ञान से संज्ञा का प्रज्ञापन सम्भव है। संज्ञा के प्रज्ञापन से वितर्कज्ञान सम्भव

मेतं विज्जति। वितक्कपञ्ञत्तिया सति पपञ्चसञ्ञासङ्खासमुदाचरण-पञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—ठानमेतं विज्जति। सो वतावुसो, सोतस्मिं सति सद्दे सति ··· पे० ··· घानस्मिं सति गन्धे सति ··· पे० ··· जिव्हाय सति रसे सति ··· पे० ··· कायस्मिं सति फोट्ठब्बे सति ··· पे० ··· मनस्मिं सति धम्मे सति मनोविञ्ञाणे सति फस्सपञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—ठानमेतं विज्जति। फस्सपञ्ञत्तिया सति वेदनापञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—ठानमेतं विज्जति। वेदनापञ्ञत्तिया सति सञ्ञापञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—ठानमेतं विज्जति। सञ्ञापञ्ञत्तिया सति वितक्कपञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—ठानमेतं विज्जति। वितक्कपञ्ञत्तिया सति पपञ्चसञ्ञासङ्खासमुदाचरणपञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—ठानमेतं विज्जति।

९. "सो वतावुसो, चक्खुस्मिं असति रूपे असति चक्खुविञ्ञाणे असति फस्सपञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति। फस्सपञ्ञत्तिया असति वेदनापञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति। वेदनापञ्ञत्तिया असति सञ्ञापञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति। सञ्ञापञ्ञत्तिया असति वितक्कपञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति। वितक्कपञ्ञत्तिया असति पपञ्चसञ्ञासङ्खासमुदाचरणपञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति। सो वतावुसो, सोतस्मिं असति सद्दे असति ··· पे० ··· घानस्मिं असति गन्धे असति ··· पे० ··· जिव्हाय असति रसे असति ··· पे० ··· कायस्मिं असति फोट्ठब्बे असति ··· पे० ··· मनस्मिं असति धम्मे असति मनोविञ्ञाणे

---

है। वितर्क का प्रज्ञापन होने पर व्यवहार में जगत्प्रपंच का प्रज्ञापन हो—यह सम्भव है। इसी तरह आयुष्मानो! श्रोत्र के होने पर; शब्द के होने पर श्रोत्र-विज्ञान···। घ्राणेन्द्रिय के होने पर, गन्ध के होने पर घ्राणविज्ञान···। जिह्वा के होने पर, रस के होने पर जिह्वाविज्ञान···। काय के होने पर; स्पष्टव्य के होने पर कायविज्ञान···। मन के होने पर, धर्म के होने पर मनोविज्ञान के होने पर स्पर्श का प्रज्ञापन सम्भव है। स्पर्शप्रज्ञप्ति से वेदनाप्रज्ञप्ति का प्रज्ञापन हो—यह सम्भव है। वेदनाप्रज्ञप्ति से···व्यवहार में जगत्प्रपंच का प्रज्ञापन यह सम्भव है।

९. आयुष्मानो! वहीं चक्षुरिन्द्रिय के न रहने पर, रूप के न रहने पर, चक्षु-विज्ञान के न रहने पर स्पर्शप्रज्ञप्ति का प्रज्ञापन हो—यह सम्भव नहीं है।

···श्रोत्र के न रहने पर···। घ्राणेन्द्रिय के न रहने पर···।

असति फस्सपञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति । फस्स-पञ्ञत्तिया असति वेदनापञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति । वेदनापञ्ञत्तिया असति सञ्ञापञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—नेतं ठानं [N. 151] विज्जति । सञ्ञापञ्ञत्तिया असति वितक्कपञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति । वितक्कपञ्ञत्तिया असति पपञ्चसञ्ञासङ्खासमुदाचरणपञ्ञत्तिं पञ्ञापेस्सती ति—नेतं ठानं विज्जति ।

१०. "यं खो नो, आवुसो, भगवा सङ्खित्तेन उद्देसं उद्दिसित्वा वित्थारेन [R. 113] अत्थं अविभजित्वा उट्ठायासना विहारं पविट्ठो—'यतोनिदानं भिक्खु पुरिसं पपञ्चसञ्ञासङ्खा समुदाचरन्ति एत्थ चे नत्थि अभि-नन्दितब्बं अभिवदितब्बं अज्झोसितब्बं एसेवन्तो रागानुसयानं···पे०··· एत्थेते पापका अकुसला धम्मा अपरिसेसा निरुज्झन्ती' ति, इमस्स [B. 160] खो अहं आवुसो भगवता सङ्खित्तेन उद्देसस्स उद्दिट्ठस्स वित्थारेन अत्थं अविभत्तस्स एवं वित्थारेन अत्थं आजानामि । आकङ्खमाना च पन तुम्हे आयस्मन्तो भगवन्तं येव उपसङ्कमित्वा एतमत्थं पटिपुच्छेय्याथ । यथा नो भगवा ब्याकरोति तथा नं धारेय्याथा" ति ।

## ४. भगवतो अनुमोदना

११. अथ खो ते भिक्खू आयस्मतो महाकच्चानस्स भासितं अभि-

---

जिह्वा के न रहने पर····। काय के न रहने पर···।

मन के न रहने पर, धर्म के न रहने पर, मनोविज्ञान के न रहने पर स्पर्श प्रज्ञप्ति···व्यवहार में जगत्प्रपंच का प्रज्ञापन हो—यह सम्भव नहीं है ।···

१०. आयुष्मानो ! भगवान् जिस विषय को संक्षेप से उद्दिष्ट कर उसका विस्तार से अर्थविभाजन न कर, आसन से उठ, विहार में प्रविष्ट हो गये थे—'जिसके कारण भिक्षु पुरुष को प्रपंचव्यवहार प्रज्ञापन करते हैं, जो कि न अभि-नन्दनीय है, न तत्त्वमय है, न अवगाहन योग्य है, यही अन्त रागानुशयों का···· होता है । पापमय इच्छायें (धर्म) यहीं निरुद्ध हो जाती हैं ।' आयुष्मानो ! भगवान् के इस संक्षिप्त कथन का मैं यही विस्तृत अर्थ जानता हूँ । आयुष्मानो ! यदि तुम चाहो तो भगवान् की सेवा में पुनः उपस्थित होकर इसका विस्तृत अर्थ ठीक से समझ सकते हो, वे इसका जैसा व्याख्यान (अर्थ) करें वैसा आप लोग मन में धारण करें ।

४. भगवान् का अनुमोदन

११. इसके बाद वे भिक्षु आयुष्मान् महाकात्यायन के भाषण का अभिनन्दन

नन्दित्वा अनुमोदित्वा उट्ठायासना येन भगवा तेनुपसङ्कमिंसु; उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदिंसु। एकमन्तं निसिन्ना खो ते भिक्खू भगवन्तं एतदवोचुं—"यं खो नो, भन्ते, भगवा सङ्खित्तेन उद्देसं उद्दिसित्वा वित्थारेन अत्थं अविभजित्वा उट्ठायासना विहारं पविट्ठो—'यतोनिदानं भिक्खु पुरिसं पपञ्चसञ्ञासङ्खा समुदाचरन्ति, एत्थ चे नत्थि अभिनन्दितब्बं अभिवदितब्बं अज्झोसितब्बं, एसेवन्तो रागानुसयानं…पे०… एत्थेते पापका अकुसला धम्मा अपरिसेसा निरुज्झन्ती' ति, तेसं नो, भन्ते, अम्हाकं अचिरपक्कन्तस्स भगवतो एतदहोसि—इदं खो नो, आवुसो, भगवा सङ्खित्तेन उद्देसं उद्दिसित्वा वित्थारेन अत्थं अविभजित्वा पे०… पापका अकुसला धम्मा अपरिसेसा निरुज्झन्ती' ति, को नु खो इमस्स भगवता सङ्खित्तेन उद्देसस्स उद्दिट्ठस्स वित्थारेन अत्थं अविभत्तस्स वित्थारेन अत्थं विभजेय्या ति ? तेसं नो, भन्ते, अम्हाकं एतदहोसि—'अयं खो आयस्मा महाकच्चानो सत्थु चेव संवण्णितो…पे०….महाकच्चानं एतमत्थं पटिपुच्छेय्यामा' ति। अथ खो मयं, भन्ते, येनायस्मा महाकच्चानो तेनुपसङ्कमिम्ह; उपसङ्कमित्वा आयस्मन्तं महाकच्चानं एतमत्थं पटिपुच्छिम्ह। तेसं नो, भन्ते, आयस्मता महाकच्चानेन इमेहि [B. 161, R.114, N. 152] आकारेहि इमेहि पदेहि इमेहि ब्यञ्जनेहि अत्थो विभत्तो" ति।

---

कर, अनुमोदन कर, आसन से उठ जहाँ भगवान् विराजमान थे, वहाँ पहुँचे। पहुँच कर भगवान् को प्रणाम कर एक तरफ बैठ गये। बैठकर भगवान् से यों निवेदन किया—

'भन्ते ! यह जो आपने अभी थोड़ी देर पहले संक्षेप से उपदेश किया था, उसका विस्तार से अर्थ विभाजन न कर आसन से उठकर आप विहार में प्रविष्ट हो गये थे—"जिस कारण भिक्षु पुरुष को जगत्प्रपञ्च में फँसना पड़ता है, जो कि अनभिनन्दनीय भी है, निःसार भी, और अव्यवहार्य भी है, वही पापमय रागानुशय का… यहाँ पापमय अकुशल धर्मों का, पापेच्छाओं का निःशेषतः निरोध हो जाता है'—यह जो संक्षिप्त उपदेश किया उसे विस्तार से विभाजित किये बिना ही आप विहार में चले गये। तब भगवान् के चले जाने के थोड़ी देर बाद, हम लोगों ने आयुष्मान् महाकात्यायन से इसका विस्तृत अर्थ पूछा। हमारे वैसा पूछने पर, आयुष्मान् महाकात्यायन ने इन आकारों तथा इन पदों से इन व्यञ्जनों से यों अर्थ विभाजन किया।…(यहाँ पूर्वोक्त महाकात्यायन की विस्तार देशना वाली पालि का पुनः पाठ करना चाहिये।)

"पण्डितो, भिक्खवे, महाकच्चानो; महापञ्ञो, भिक्खवे, महाकच्चानो। मं चे पि तुम्हे, भिक्खवे, एतमत्थं पटिपुच्छेय्याथ, अहं पि तं एवमेवं ब्याकरेय्यं यथा तं महाकच्चानेन ब्याकतं। एसो चेवेतस्स अत्थो। एवं च नं धारेथा" ति।

## ५. परियायनामगहणं

१२. एवं वुत्ते, आयस्मा आनन्दो भगवन्तं एतदवोच—"सेय्यथापि, भन्ते, पुरिसो जिघच्छादुब्बल्यपरेतो मधुपिण्डिकं अधिगच्छेय्य, सो यतो यतो सायेय्य लभेथेव सादुरसं असेचनकं। एवमेव खो, भन्ते, चेतसो भिक्खु दब्बजातिको, यतो यतो इमस्स धम्मपरियायस्स पञ्ञाय अत्थं उपपरिक्खेय्य, लभेथेव अत्तमनतं, लभेथेव चेतसो पसादं। को नामो अयं, भन्ते, धम्मपरियायो" ति ?

"तस्मातिह त्वं, आनन्द, इमं धम्मपरियायं मधुपिण्डिकपरियायो त्वेव नं धारेहि" ति।

१३. इदमवोच भगवा। अत्तमनो आयस्मा आनन्दो भगवतो भासितं अभिनन्दी ति।

---

"भिक्षुओ ! महाकात्यायन पण्डित है। वह महाप्राज्ञ है। यदि भिक्षुओ ! तुमने यह विस्तार मुझसे पूछा होता तो मैं भी इसका वैसा ही व्याख्यान करता जैसा आयुष्मान् महाकात्यायन ने किया है। यही इसका अर्थ है। ऐसे ही इसे धारण करो।

५. सूत्र का नामकरण

१२. भगवान् के ऐसा कहने पर आयुष्मान् आनन्द ने भगवान् से पूछा—"भन्ते, भूख दुर्बलता से पीड़ित पुरुष मधुमिश्रित लड्डू पा जाय, उसे वह जहाँ-जहाँ से खाये वहीं से उसमें वह स्वादु तथा तृप्तिकर रस प्राप्त करे; इसी प्रकार भन्ते ! सावधान और कुशाग्रबुद्धि भिक्षु इस धर्मोपदेश के अर्थ को जिधर से भी प्रज्ञा द्वारा देखेगा उधर से ही उसे सन्तोष मिलेगा, चित्त को शान्ति मिलेगी, प्रसन्नता मिलेगी। भन्ते ! क्या नाम है इस धर्मोपदेश का ?"

"तो आयुष्मान् आनन्द ! तू इस धर्मोपदेश को 'मधुपिण्डिक' नाम से ही धारण कर ले।"

१३. भगवान् ने यह कहा। सन्तुष्ट हो आयुष्मान् आनन्द (आदि भिक्षुओं) ने भगवान् के इस भाषण का अभिनन्दन किया॥

मधुपिण्डिकसुत्त पूर्ण हुआ॥

# १६. द्वेधावितक्कसुत्तं

१. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति जेतवने[N.153] अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि—"भिक्खवो" ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं।

## १. अकुसलवितक्केसु आदीनवा

भगवा एतदवोच—"पुब्बेव मे, भिक्खवे, सम्बोधा अनभिसम्बुद्धस्स बोधिसत्तस्सेव सतो एतदहोसि—'यन्नूनाहं द्विधा कत्वा द्विधा कत्वा वितक्के विहरेय्यं' ति। सो खो अहं, भिक्खवे, यो चायं कामवितक्को यो च ब्यापादवितक्को यो च विहिंसावितक्को—इमं एकं भागमकासिं। यो चायं नेक्खम्मवितक्को यो च अब्यापादवितक्को यो च [B.162] अविहिंसावितक्को—इमं दुतियं भागमकासिं।

२. "तस्स मय्हं, भिक्खवे, एवं अप्पमत्तस्स आतापिनो पहितत्तस्स विहरतो उप्पज्जति कामवितक्को। सो एवं पजानामि—'उप्पन्नो [R.115] खो मे अयं कामवितक्को। सो च खो अत्तब्याबाधाय पि संवत्तति, परब्याबाधाय पि संवत्तति, उभयब्याबाधाय पि संवत्तति, पञ्ञानिरोधिको विघातपक्खिको अनिब्बानसंवत्तनिको'। 'अत्तब्याबाधाय संवत्तती' ति

---

# १६. द्विधावितर्कसूत्र

१. ऐसा मैंने सुना है कि एक समय भगवान् (बुद्ध) श्रावस्ती के अनाथपिण्डिक द्वारा बनवाये गये जेतवनाराम में विहार कर रहे थे। वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को "भिक्षुओ" कहकर पास बुलाया। भिक्षु भी "भदन्त" कह कर प्रत्युत्तर दे पास पहुँचे।

## १. अकुशलवितर्कों के दुष्परिणाम

भगवान् बोले—"भिक्षुओ! सम्बोधि से पूर्व, जब मैं बोधिसत्व ही था, मुझे यह हुआ—'निश्चय ही मुझे सभी बातों पर दो भागों में विचार करना चाहिये। तब भिक्षुओ! मैंने यह जो अकुशल कामवितर्क, व्यापादवितर्क, विहिंसावितर्क है—इस तरह वितर्कों का यह एक भाग किया। और जो (उनके प्रतिकूल) नैष्कर्म्य वितर्क, अव्यापादवितर्क, अविहिंसा वितर्क हैं इनको दूसरे भाग में लिया।

२. तब मुझे अप्रमादी अवस्था में उद्योग करते हुए, प्रणिधान करते हुए को कामवितर्क हुआ। उस पर मैंने यों विचार किया—यह काम वितर्क तो अपने और दूसरों के लिये भी दुःखद बल्कि यों कहिये कि दोनों के लिए दुःखद है। यह प्रज्ञा का विरोधी है, नाश कारक और निर्वाण की ओर न ले जाने वाला ही है। इसकी आत्मघातिता पर विचार करते हुए मुझे यों लगा कि यह सन्मार्ग से भट-

पि मे, भिक्खवे, पटिसञ्चिक्खतो अब्भत्थं गच्छति, 'परब्याबाधाय संवत्तती' ति पि मे, भिक्खवे, पटिसञ्चिक्खतो अब्भत्थं गच्छति, 'उभयब्याबाधाय संवत्तती' ति पि मे, भिक्खवे, पटिसञ्चिक्खतो अब्भत्थं गच्छति, 'पञ्ञा-निरोधिको विघातपक्खिको अनिब्बानसंवत्तनिको' ति पि मे, भिक्खवे, पटिसञ्चिक्खतो अब्भत्थं गच्छति। सो खो अहं, भिक्खवे, उप्पन्नुप्पन्नं कामवितक्कं पजहमेव विनोदमेव ब्यन्तमेव नं अकासिं।

३. "तस्स मय्हं, भिक्खवे, एवं अप्पमत्तस्स आतापिनो पहितत्तस्स विहरतो उप्पज्जति ब्यापादवितक्को" पे०…उप्पज्जति विहिंसावितक्को। [N.154] सो एवं पजानामि—'उप्पन्नो खो मे अयं विहिंसावितक्को। सो च खो अत्तब्याबाधाय पि संवत्तति, परब्याबाधाय पि संवत्तति, उभय-ब्याबाधाय पि संवत्तति. पञ्ञानिरोधिको विघातपक्खिको अनिब्बान-संवत्तनिको'। 'अत्तब्याबाधाय संवत्तती' ति पि मे, भिक्खवे, पटिसञ्चि-क्खतो अब्भत्थं गच्छति; 'परब्याबाधाय संवत्तती' ति पि मे, भिक्खवे, पटिसञ्चिक्खतो अब्भत्थं गच्छति, 'उभयब्याबाधाय संवत्तती' ति पि मे भिक्खवे, पटिसञ्चिक्खतो अब्भत्थं गच्छति, 'पञ्ञानिरोधिको विघात-पक्खिको अनिब्बानसंवत्तनिको' ति पि मे, भिक्खवे, पटिसञ्चिक्खतो अब्भत्थं गच्छति। सो खो अहं, भिक्खवे, उप्पन्नुप्पन्नं विहिंसावितक्कं पजह-मेव विनोदमेव ब्यन्तमेव नं अकासिं।

---

काने वाला ही है। यही बात दूसरों या दोनों के बाधा-उत्पादकता में भी लगी कि यह तो दोनों को ही कुमार्ग की ओर जाने वाला या सन्मार्ग से भटकाने वाला ही है। यही निष्कर्ष मैंने उनकी प्रज्ञा निरोधकताविनाश के मार्ग और निर्वाण की विरोधिता पर विचार करते हुए काम वितर्क को सर्वथा व्यर्थ ही समझा। और यों चिन्तन करते करते मैंने इससे दूर रहने का, छोडने का, नष्ट करने का निश्चय किया।

३. इसी तरह भिक्षुओ! जब कभी मुझे व्यापादवितर्क उत्पन्न होता… पूर्ववत्… विहिंसावितर्क उत्पन्न होता। उसके विषय में मैं यों विचार करता—'मुझे जो यह विहिंसावितर्क उत्पन्न हुआ है, वह आत्मघाती तो है ही, परघाती भी है, उभय-घाती भी है। यह प्रज्ञानिरोधक भी है, विनाशकारी है, निर्वाण मार्ग से भटका देने वाला है। इसकी आत्मघातिता पर विचार करते हुए…उसे नष्ट ही कर दिया, दूर ही कर दिया, नजदीक नहीं आने दिया।

४. "यञ्ञदेव, भिक्खवे, भिक्खु बहुलमनुवितक्केति अनुविचारेति, तथा तथा नति होति चेतसो। कामवितक्कं चे, भिक्खवे, भिक्खु बहुलमनुवितक्केति अनुविचारेति, पहासि नेक्खम्मवितक्कं, कामवितक्कं [B 163] बहुलमकासि तस्स तं कामवितक्काय चित्तं नमति। ब्यापादवितक्कं चे, भिक्खवे…पे०…विहिंसावितक्कं चे, भिक्खवे, भिक्खु बहुलमनुवितक्केति अनुविचारेति, पहासि अविहिंसावितक्कं, विहिंसावितक्कं बहुलमकासि, तस्स तं विहिंसावितक्काय चित्तं नमति। सेय्यथापि, भिक्खवे, वस्सानं पच्छिमे मासे सरदसमये किट्ठसम्बाधे गोपालको गावो रक्खेय्य। सो ता गावो ततो ततो दण्डेन आकोटेय्य पटिकोटेय्य सन्निवारेय्य। तं किस्स हेतु? पस्सति हि सो, भिक्खवे, गोपालको ततोनिदानं वधं वा बन्धनं वा जानिं वा गरहं वा। एवमेव खो अहं, भिक्खवे, अद्दसं अकुसलानं धम्मानं आदीनवं ओकारं सङ्किलेसं, कुसलानं धम्मानं नेक्खम्मे आनिसंसं वोदानपक्खं।

## २. कुसलवितक्केसु आनिसंसा

५. "तस्स मय्हं, भिक्खवे, एवं अप्पमत्तस्स आतापिनो पहि- [R 116]

---

४. भिक्षुओ! भिक्षु जिस वस्तु का ज्यों-ज्यों अधिक विचार-वितर्क करता है, त्यों-त्यों उसका मन उधर ही झुकता जाता है। कामवितर्क पर यदि वह ज्यादा वितर्क-विचार करता है, उसका ध्यान नैष्कर्म्यवितर्क की ओर नहीं जाता, कामवितर्क में ही उलझा रहता है। उस का चित्त कामवितर्क की ओर झुकता जाता है। वह व्यापादवितर्क पर अधिक विचार-वितर्क करता है…विहिंसावितर्क पर अधिक विचार वितर्क करता है तो उसका चित्त उधर ही झुकता जाता है। जैसे भिक्षुओ! वर्षा ऋतु के अन्तिम दिनों में, शरदऋतु के आने पर, जब बोये खेतों में रास्ते की कठिनाई हो जाती है, तो ग्वाला अपनी गायों पर सब तरफ से ध्यान रखता है कि कोई गाय किसी धान के खेत में न घुस जाय। वह उन गायों को वहाँ से दूर हटाता रहता है जहाँ से उनका खेतों में जाने का सन्देह होता हो। वह किसलिये? भिक्षुओ! वह ग्वाला उन गायों के खेत में घुसने के कारण होनेवाले अपने बन्धन को, पिटाई को, फटकार को, निन्दा को जानता है। इसी तरह भिक्षुओ! भिक्षु को अपने कामवितर्कों से होने वाले दुष्परिणाम को, उनसे होने वाली हानि तकलीफ को और कुशल धर्मों की नैष्कर्म्य की तरफ प्रवृत्ति को प्रतिक्षण ध्यान रखना चाहिये।

### २. कुशलचिन्तन की अच्छाइयाँ

५. भिक्षुओ! इस प्रकार प्रमादरहित उद्यमशील, आत्मसंयमी होकर साधना

तत्तस्स विहरतो उप्पज्जति नेक्खम्मवितक्को । सो एवं पजानामि—'उप्पन्नो [N. 155] खो मे अयं नेक्खम्मवितक्को; सो च खो नेवत्तब्याबाधाय संवत्तति, न परब्याबाधाय संवत्तति, न उभयब्याबाधाय संवत्तति, पञ्ञावुद्धिको अविघातपक्खिको निब्बानसंवत्तनिको रत्तिं चे पि नं, भिक्खवे, अनुवितक्केय्यं अनुविचारेय्यं नेव ततोनिदानं भयं समनुपस्सामि । दिवसं चे पि नं, भिक्खवे, अनुवितक्केय्यं अनुविचारेय्यं, नेव ततोनिदानं भयं समनुपस्सामि । रत्तिन्दिवं चे पि नं, भिक्खवे, अनुवितक्केय्यं अनुविचारेय्यं, नेव ततो निदानं भयं समनुपस्सामि । अपि च खो मे अतिचिरं अनुवितक्कयतो अनुविचारयतो कायो किलमेय्य । काये किलन्ते चित्तं उहञ्ञेय्य । ऊहते चित्ते आरा चित्तं समाधिम्हा' ति । सो खो अहं, भिक्खवे, अज्झत्तमेव चित्तं सण्ठपेमि सन्निसादेमि एकोदिं करोमि समादहामि । तं किस्स हेतु ? 'मा मे चित्तं ऊहञ्ञी' ति ।

६. "तस्स मय्हं, भिक्खवे, एवं अप्पमत्तस्स आतापिनो पहितत्तस्स विहरतो उप्पज्जति अब्यापादवितक्को···पे०···उप्पज्जति अविहिंसावितक्को सो एवं पजानामि—'उप्पन्नो खो मे अयं अविहिंसावितक्को । सो च खो नेवत्तब्याबाधाय संवत्तति, न परब्याबाधाय संवत्तति, न उभयब्याबा-[B. 164] धाय संवत्तति, पञ्ञावुद्धिको अविघातपक्खिको निब्बानसंवत्तनिको । रत्तिं चे पि नं, भिक्खवे, अनुवितक्केय्यं अनुविचारेय्यं, नेव ततो-

---

करते हुए मुझे नैष्कर्म्यवितर्क उत्पन्न होता था । उसे मैं यों जान पाया—'मुझे यह नैष्क्रम्यवितर्क उत्पन्न हुआ है, परन्तु यह न तो अपने को, न दूसरों को पीड़ित करने के लिये है, न स्व-पर दोनों को पीड़ित करने के लिये है' । यह प्रज्ञा का वर्द्धक है, हानि न पहुँचाने वाला तथा निर्वाण की ओर ले जाने वाला है । रात्रि में यदि इस नैष्क्रम्यवितर्क की भावना करे तो उसे भय नहीं हो सकता । दिन में यदि इसका अनुवितर्क अनुविचार करें तो भी कोई भय नहीं । रात-दिन····। परन्तु यों बहुत देर तक अनुवितर्क अनुविचार करते-करते मेरा शरीर ढीला पड़ जाता, दुख चलता, शरीर के ढीला पड़ जाने पर, चित्त शिथिल पड़ जाता । चित्त के शिथिल हो जाने पर, वह समाधि से दूर हट जाता । तब, मैं भिक्षुओ ! अपने अध्यात्म में चित्त को समाहित करता, स्थिर करता, एकाग्र करता था । वह किस कारण ? मेरा चित्त शिथिल न हो जाय ।

६. भिक्षुओ ! यों अप्रमत्त, उद्योगशील, समाधिस्थ रह कर अभ्यास करते मुझको अव्यापादवितर्क उत्पन्न होता था ।···पूर्ववत्····अविहिंसावितर्क उत्पन्न होता था ।

निदानं भयं समनुपस्सामि। दिवसं चे पि नं, भिक्खवे, अनुवितक्केय्यं अनुविचारेय्यं, नेव ततोनिदानं भयं समनुपस्सामि। रत्तिन्दिवं चे पि नं, भिक्खवे, अनुवितक्केयं अनुविचारेय्यं, नेव ततोनिदानं भयं समनुपस्सामि। अपि च खो मे अतिचिरं अनुवितक्कयतो अनुविचारयतो कायो किलमेय्य। काये किलन्ते चित्तं ऊहञ्ञेय्य। ऊहते चित्ते आरा चित्तं समाधिम्हा' ति। सो खो अहं, भिक्खवे, अज्झत्तमेव चित्तं सण्ठपेमि, सन्निसादेमि, एकोदिं करोमि समादहामि। तं किस्स हेतु? 'मा मे चित्तं ऊहञ्ञी' ति।

७ "यञ्ञदेव, भिक्खवे, भिक्खु बहुलमनुवितक्केति अनुविचारेति, तथा तथा नति होति चेतसो। नेक्खम्मवितक्कं चे, भिक्खवे, भिक्खु बहुलमनुवितक्केति अनुविचारेति, पहासि कामवितक्कं, नेक्खम्मवितक्कं बहुलमकासि, तस्सं तं नेक्खम्मवितक्काय चित्तं नमति। अब्यापाद- [N. 156] वितक्कं चे, भिक्खवे....पे०...अविहिंसावितक्कं चे, भिक्खवे, भिक्खु बहुलमनुवितक्केति अनुविचारेति, पहासि विहिंसावितक्कं, अविहिंसावितक्कं बहुलमकासि, तस्स तं अविहिंसावितक्काय चित्तं नमति। सेय्यथापि, भिक्खवे, गिम्हानं पच्छिमे मासे सब्बसस्सेसु गामन्तसम्भतेसु गोपालको

---

उस समय मैं समझ जाता था कि मुझे अविहिंसावितर्क उत्पन्न हो गया है। वह वितर्क न मुझे पीड़ा देता, न दूसरों को, न स्व-पर को पीड़ा देता। अपितु वह प्रज्ञा-वृद्धिकारक, कोई हानि न पहुँचाने वाला, निर्वाण की ओर अग्रसर करने वाला होता था। भिक्षुओ! रात्रि में भी...दिन में भी...रात दिन भी.....।...मेरा चित्त शिथिल न हो जाय।

७. भिक्षुओ! भिक्षु जैसे-जैसे अधिकाधिक अनुवितर्क अनुविचार करता है; त्यों त्यों वह कामवितर्कों का त्याग करता है, और उसका चित्त नैष्कर्म्यवितर्क की ओर बढ़ता चलता है। तब वह कामवितर्कों से दूर हटता जाता है इस तरह उसका चित्त नैष्कर्म्यवितर्क की तरफ बढ़ता चलता है। अव्यापादवितर्क को यदि भिक्षुओ!....अविहिंसावितर्क का यदि भिक्षुओ! भिक्षु अधिकाधिक अनुवितर्कण अनुविचारण करता है तो उसका विहिंसावितर्क छूट जाता है, अविहिंसावितर्क बढ़ने लगता है और उसकाचित्त अविहिंसावितर्क की ओर ही बढ़ता जाता है। जैसे भिक्षुओ! ग्रीष्म ऋतु में जब सारी फसल कटकर घरों में चली जाती है तब, ग्वाला अपनी गायों को स्वच्छन्द छोड़ देता है। उस समय वह केवल इतना याद रखता है कि मेरी इतनी गायें हैं, वैसे ही भिक्षुओ! मैंने अदम्य उत्साह, उद्योग आरम्भ कर रखा था, अशुभों की ओर किसी भी दशा में न झुकने वाली मेरी

[R. 117] गावो रक्खेय्य, तस्स रुक्खमूलगतस्स वा अब्भोकासगतस्स वा सतिकरणीयमेव होति—'एता गावो' ति। एवमेव खो, भिक्खवे, सतिकरणीयमेव अहोसि—'एते धम्मा' ति।

### ३. झानसमापत्तियो

८. "आरद्धं खो पन मे, भिक्खवे, विरियं अहोसि असल्लीनं उपट्ठिता सति असम्मुट्ठा, पस्सद्धो कायो असारद्धो, समाहितं चित्तं एकग्गं। सो खो अहं, भिक्खवे, विविच्चेव कामेहि विविच्च अकुसलेहि धम्मेहि सवितक्कं सविचारं विवेकजं पीतिसुखं पठमं झानं उपसम्पज्ज विहासिं···पे०··· [B. 165] इति साकारं सउद्देसं अनेकविहितं पुब्बेनिवासं अनुस्सरामि। अयं खो मे, भिक्खवे, रत्तिया पठमे यामे पठमा विज्जा अधिगता; अविज्जा विहता विज्जा उप्पन्ना; तमो विहतो आलोको उप्पन्नो; यथा तं अप्पमत्तस्स आतापिनो पहितत्तस्स विहरतो।

९ "सो एवं समाहिते चित्ते परिसुद्धे परियोदाते अनङ्गणे विगतूपक्किलेसे मुदुभूते कम्मनिये ठिते आनेञ्जप्पत्ते सत्तानं चुतूपपातञाणाय चित्तं अभिनिन्नामेसिं···पे०····यथाकम्मूपगे सत्ते पजानामि। अयं खो मे, भिक्खवे, रत्तिया मज्झिमे यामे दुतिया विज्जा अधिगता; अविज्जा विहता विज्जा उप्पन्ना; तमो विहतो आलोको उप्पन्नो; यथा तं अप्पमत्तस्स आतापिनो पहितत्तस्स विहरतो।

१०. "सो एवं समाहिते चित्ते परियोदाते अनङ्गणे विगतूपक्किलेसे मुदुभूते कम्मनिये ठिते आनेञ्जप्पत्ते आसवानं खयञाणाय चित्तं अभि-

---

स्मृति मेरे सम्मुख थी, मेरा शरीर अचञ्चल तथा शान्त था, और चित्त समाहित और एकाग्र था।

३. ध्यानसमापत्ति

८. भिक्षुओ! उस समय मेरा उत्साह अमन्द था, स्मृति उपस्थित थी, काय अचञ्चल था। उस समय मैं कामभोगों से दूर रह कर, अकुशल कर्मों से दूर रहकर वितर्कविचारसहित विवेकजन्य प्रीतिसुख को अनुभव करता हुआ प्रथम ध्यान की साधना करता था।··· पूर्ववत् ···।

९. इस तरह चित्त के समाहित हो जाने पर परिशुद्ध पर्यवदात, स्थिर, मृदु···· प्राणियों के विषय में सब कुछ जानने लगा। उस समय रात्रि के मध्यम प्रहर में, मुझे द्वितीय विद्या प्राप्त हुई, मेरे सामने प्रकाश हो गया, अन्धकार नष्ट हो गया।

१०. यों मेरे चित्त के समाहित होने पर, उसको मैंने आस्रवों के क्षय ज्ञान की तरफ बढाया।····पूर्ववत्···। मेरी जाति क्षीण हो गयी, ब्रह्मचर्य पूर्ण हो गया।

विज्जामेसिं""पे०"" खीणा जाति, वुसितं ब्रह्मचरियं, कतं [B. 166] करणीयं, नापरं इत्थत्ताया ति अब्भञ्ञासिं। अयं खो मे, भिक्खवे, रत्तिया पच्छिमे यामे ततिया विज्जा अधिगता; अविज्जा विहता विज्जा उप्पन्ना; तमो विहतो आलोको उप्पन्नो; यथा तं अप्पमत्तस्स आतापिनो [N. 157] पहितत्तस्स विहरतो।

## ४. महामिगसङ्घस्स उपमा

११. "सेय्यथापि, भिक्खवे, अरञ्ञे पवने महन्तं निन्नं पल्ललं। तमेनं महामिगसङ्घो उपनिस्साय विहरेय्य। तस्स कोचिदेव पुरिसो उप्पज्जेय्य अनत्थकामो अहितकामो अयोगक्खेमकामो। सो य्वास्स मग्गो खेमो सोवत्थिको पीतिगमनीयो तं मग्गं पिदहेय्य, विवरेय्य, कुम्मग्गं, ओदहेय्य ओकचरं, ठपेय्य ओकचारिकं। एवं हि सो, भिक्खवे, महामिगसङ्घो अपरेन समयेन अनयब्यसनं तनुत्तं आपज्जेय्य। तस्सेव खो पन, भिक्खवे, महतो मिगसङ्घस्स कोचिदेव पुरिसो उप्पज्जेय्य अत्थकामो हितकामो योगक्खेमकामो। सो य्वास्स मग्गो खेमो सोवत्थिको पीतिगमनीयो तं मग्गं विवरेय्य, पिदहेय्य कुम्मग्गं, ऊहनेय्य ओकचरं, नासेय्य ओकचारिकं। एवं हि सो, भिक्खवे, महामिगसङ्घो अपरेन समयेन वुद्धिं विरूळ्हिं वेपुल्लं आपज्जेय्य।

१२. "उपमा खो मे अयं, भिक्खवे, कता अत्थस्स विञ्ञा- [R. 118]

---

कर्तव्य पूर्ण हो गया। भिक्षुओ! रात्रि के अन्तिम प्रहर में मुझे तृतीय विद्या अधिगत हुई, यों मेरी अविद्या नष्ट हो गयी। अन्धकार नष्ट हो गया।

४. महामृगसंघ की उपमा

११. भिक्षुओ! जैसे एकान्त अरण्य में किसी सुन्दर स्वच्छ तालाब के किनारे कोई बड़ा मृगों का झुण्ड आराम से विचरण करता हो। वहाँ कोई पुरुष उनका अहित व अनर्थ करने पहुँचे। वहाँ वह उस मृगसमूह के आने जाने का जो सही रास्ता हो, उसे रोक दे, उस से वह मृगसमूह कुछ तकलीफ पाने लगे। कोई नया गलत रास्ता निकाल दे और वहाँ जाल डाल दे इससे किसी समय वह मृगसमूह विपत्ति में फंस जाय या नष्ट होने लगे। इसी बीच कोई दूसरा आदमी वहाँ आवे और उस गलत रास्ते को बन्द कर जाल हटा कर सही रास्ता खोल दे तो वह मृगसमूह वृद्धि, व विपुलता को प्राप्त हो।

१२. भिक्षुओ! ऊपर कहे अर्थ को स्पष्ट करने के लिये मैंने यह दृष्टान्त तुम्हारे सामने रखा हैं। दृष्टान्त को यहाँ यों लगाओ—

पनाय। अयं चेवेत्थ अत्थो—महन्तं निन्नं पल्ललं ति खो, भिक्खवे, कामानमेतं अधिवचनं। महामिगसङ्घो ति खो, भिक्खवे, सत्तानमेतं अधिवचनं। पुरिसो अनत्थकामो अहितकामो अयोगक्खेमकामो ति खो, भिक्खवे, मारस्सेतं पापिमतो अधिवचनं। कुम्मग्गो ति खो, भिक्खवे, अट्ठङ्गिकस्सेतं मिच्छामग्गस्स अधिवचनं, सेय्यथीदं—मिच्छादिट्ठिया मिच्छासङ्कप्पस्स मिच्छावाचाय मिच्छाकम्मन्तस्स मिच्छाआजीवस्स मिच्छावायामस्स मिच्छासतिया मिच्छासमाधिस्स। ओकचरोति खो, भिक्खवे, [B. 167] नन्दिरागस्सेतं अधिवचनं। ओकचारिका ति खो, भिक्खवे, अविज्जायेतं अधिवचनं। पुरिसो अत्थकामो हितकामो योगक्खेमकामो ति खो भिक्खवे, तथागतस्सेतं अधिवचनं अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स। खेमो मग्गो सोवत्थिको पीतिगमनीयो ति खो, भिक्खवे, अरियस्सेतं अट्ठङ्गिकस्स मग्गस्स अधिवचनं, सेय्यथीदं—सम्मादिट्ठिया सम्मासङ्कप्पस्स सम्मावाचाय सम्माकम्मन्तस्स सम्माआजीवस्स सम्मावायामस्स सम्मासतिया सम्मासमाधिस्स।

[N. 158] १३. "इति खो, भिक्खवे, विवटो मया खेमो मग्गो सोवत्थिको पीतिगमनीयो, पिहितो कुम्मग्गो, ऊहतो ओकचरो, नासिता ओकचारिका। यं, भिक्खवे, सत्थारा करणीयं सावकानं हितेसिना अनुकम्पकेन अनुकम्पं उपादाय, कतं वो तं मया। एतानि, भिक्खवे, रुक्खमूलानि, एतानि

---

उस स्वच्छ तालाब की तरह कामभोग हैं। ये प्राणी महामृगसमूहतुल्य हैं। वह अहितकारक आदमी ही यहाँ पापेच्छावत् है। कुमार्ग (जो कि आठ प्रकार का है) ही मिथ्यामार्ग है। और अविद्या जालरूप है। आठ कुमार्ग हैं—१. मिथ्यादृष्टि, २. मिथ्यासङ्कल्प, ३. मिथ्यावचन, ४. मिथ्याकर्मान्त; ५. मिथ्याआजीव, ६. मिथ्याव्यायाम, ७. मिथ्या स्मृति और ८. मिथ्या समाधि।

उधर भिक्षुओ! उस मृगसमूह रूपी प्राणियों के हिताकांक्षी अर्थाकांक्षी अर्हत् सम्यक्सम्बुद्ध हैं। सही मार्ग के रूप में सम्यग्दृष्टि आदि आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग है। इस तरह भिक्षुओ मैंने उनके लिये क्षेमकर, प्रीतिकर मार्ग खोल दिया। अविद्यारूपीजाल को नष्ट कर दिया।

१३. भिक्षुओ! श्रावकों के हितैषी, अनुकम्पक, शास्ता को अनुकम्पा करके, जो करना था वह तुम्हारे लिये कर दिया। भिक्षुओ! ये वृक्षमूल पड़े हैं, ये एकान्त अरण्यप्रदेश हैं, ये सूने मन्दिर हैं, यहीं ध्यानमग्न हो समाधिरत हो जाओ।

सुञ्ञागारानि; झायथ, भिक्खवे, मा पमादत्थ; मा पच्छा विप्पटिसारिनो अहुवत्थ। अयं वो अम्हाकं अनुसासनी" ति।

१४ इदमवोच भगवा। अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासितं अभिनन्दुं ति॥

---

भिक्षुओ! तुम न कोई प्रमाद करो, न कोई ऐसा कुकर्म करो, जिससे बाद में पछताना पड़े। यही तुम्हारे लिये मेरा अनुशासन है।"

१४. भगवान् ने यह उपदेश किया। आत्तमना (सन्तुष्ट) होकर भिक्षुओं ने इसका अभिनन्दन किया।

द्वेधावितक्कसुत्त समाप्त हुआ॥

# २०. वितक्कसण्ठानसुत्तं

[N. 159] १. एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि—"भिक्खवो" [R. 119] ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं।

### १. अकुसलनिमित्तम्हा कुसलनिमित्तं मनसि कातब्बं

भगवा एतदवोच—

"अधिचित्तमनुयुत्तेन, भिक्खवे, भिक्खुना पञ्च निमित्तानि कालेन कालं मनसि कातब्बानि। कतमानि पञ्च? इध, भिक्खवे, भिक्खुनो यं निमित्तं आगम्म यं निमित्तं मनसिकरोतो उप्पज्जन्ति पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि, तेन, भिक्खवे, भिक्खुना तम्हा निमित्ता अञ्ञं निमित्तं मनसि कातब्बं कुसलूपसंहितं। तस्स तम्हा निमित्ता अञ्ञं निमित्तं मनसिकरोतो कुसलूपसहितं ये पापका [B. 168] अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति। तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्दिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति।

---

# २०. वितर्कसंस्थानसूत्र

१. ऐसा मैंने सुना है कि एक समय भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिण्डिक श्रेष्ठी द्वारा बनाये गये जेतवनाराम स्थित महाविहार में आवास कर रहे थे। वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को 'भिक्षुओ!' सम्बोधन से अपने पास बुलाया। 'भदन्त' कह कर भिक्षुओं ने ससम्मान उत्तर दिया और पास आये।

### १. अकुशल निमित्त से कुशल निमित्त को मन में धारण करना

भगवान् ने उनको यों उपदेश करना प्रारम्भ किया—

भिक्षुओ! भिक्षु को चित्त के अनुशीलन में लगे रह कर समय-समय पर इन पाँच निमित्तों का अनुशीलन करते रहना चाहिये। कौन से पाँच? भिक्षुओ यहाँ भिक्षु को जिस निमित्त को लेकर, निमित्त को मन में धारण कर राग-द्वेष-मोह वाले पापमय अकुशल वितर्क उत्पन्न होते हैं···भिक्षु उस निमित्त को छोड़कर; दूसरे कुशल निमितों को मन में धारण करे। उसके उस निमित्त को छोड़कर दूसरे निमित्त को धारण करने से जो पापमय अकुशल स्वेच्छायुक्त, द्वेष-मोह संयुक्त वितर्क हैं वे प्रहीण हो जायँगे, नष्ट हो जायगें। उनके प्रहीण होने से आध्यात्मिक चित्त ही दिखायी देगा, चित्त एकाग्र होगा, समाधि निष्ठ हो जायगा।

"सेय्यथापि, भिक्खवे, दक्खो पलगण्डो वा पलगण्डन्तेवासी वा सुखुमाय आणिया ओळारिकं आणिं अभिनिहनेय्य अभिनीहरेय्य अभिनिवत्तेय्य; एवमेव खो, भिक्खवे, भिक्खुनो यं निमित्तं आगम्म यं निमित्तं मनसिकरोतो उप्पज्जन्ति पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि, तेन, भिक्खवे, भिक्खुना तम्हा निमित्ता अञ्ञं निमित्तं मनसि कातब्बं कुसलूपसंहितं। तस्स तम्हा निमित्ता अञ्ञं निमित्तं मनसिकरोतो कुसलूपसंहितं ये पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति। तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति।

## २. अकुसलवितक्कानं आदीनवो उपपरिक्खितब्बो

२. "तस्स चे, भिक्खवे, भिक्खुनो तम्हा निमित्ता अञ्ञं [N 160] निमित्तं मनसिकरोतो कुसलूपसंहितं उप्पज्जन्ते व पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि, तेन, भिक्खवे, भिक्खुना तेसं वितक्कानं आदीनवो उपपरिक्खितब्बो—'इति पि मे वितक्का अकुसला, इति पि मे वितक्का सावज्जा, इति पि मे वितक्का दुक्खविपाका' ति। तस्स तेसं वितक्कानं आदीनवं उपपरिक्खतो ये पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति

---

"जैसे भिक्षुओ ! कोई चतुर मिस्त्री या मिस्त्री का शागिर्द टेढ़ी-मेढ़ी लकड़ी से उपयोगी छोटी लकड़ी निकाल लेता है, बना लेता है; इसी तरह भिक्षुओ ! उस भिक्षु को जिस निमित्त के सहारे जो पापमय अकुशल छन्दयुक्त राग-द्वेष-मोहयुक्त वितर्क उत्पन्न हो उस निमित्त को छोड़कर भिक्षुओ ! उस भिक्षु को दूसरा कुशल निमित्त मन में धारण करना चाहिये। यों इस कुशल निमित्त को मन में लाते रहने से एक समय आयगा कि उसके वे पापमय अकुशल वितर्क जो कि छन्दयुक्त हैं राग-द्वेष-मोहयुक्त हैं, प्रहीण हो जायगें, अस्त हो जायगें। उनके प्रहीण होने से उसका चित्त स्थिर रहेगा, एकाग्र रहेगा, समाधिनिष्ठ होता चलेगा।

२. अकुशल निमित्तों के दुष्परिणाम का चिन्तन करना चाहिये

२. भिक्षुओ ! भिक्षु के उस निमित्त से दूसरा कुशल निमित्त मन में उत्पन्न होने पर भी यदि अकुशल निमित्त उत्पन्न होते ही रहें तो उसे उन अकुशल निमित्तों के दुष्परिणाम के विषय में यों चिन्तन करना चाहिये-'मेरे ये वितर्क अकुशलनिमित्तक हैं, ये दोष युक्त हैं, दु:खपरिणाम वाले हैं'। यों उन वितर्कों की समीक्षा करने पर,

ते अब्भत्थं गच्छन्ति। तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति।

"सेय्यथापि, भिक्खवे, इत्थी वा पुरिसो वा दहरो युवा मण्डनकजातिको [R. 120] अहिकुणपेन वा कुक्कुरकुणपेन वा मनुस्सकुणपेन वा कण्ठे आसत्तेन अट्टियेय्य हरायेय्य जिगुच्छेय्य; एवमेव खो, भिक्खवे, तस्स चे भिक्खुनो तम्हा पि निमित्ता अञ्ञं निमित्तं मनसिकरोतो कुसलूपसंहितं उप्पज्जन्तेव पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि, तेन, भिक्खवे, भिक्खुना तेसं वितक्कानं आदीनवो उप- [B. 169] परिक्खितब्बो – 'इति पि मे वितक्का अकुसला, इति पि मे वितक्का सावज्जा, इति पि मे वितक्का दुक्खविपाका' ति। तस्स तेसं वितक्कानं आदीनवं उपपरिक्खतो ये पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति। तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति।

### ३. अकुसलवितक्कानं असतिअमनसिकारो आपज्जितब्बो

३. "तस्स चे, भिक्खवे, भिक्खुनो तेसं पि वितक्कानं आदीनवं उपपरिक्खतो उप्पज्जन्ते व पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि, तेन, भिक्खवे, भिक्खुना तेसं वितक्कानं असतिअमनसिकारो आपज्जितब्बो। तस्स तेसं वितक्कानं असतिअमनसिकारं आपज्जतो ये पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता

---

उसके राग...अवितर्क नष्ट हो जाते हैं अस्त हो जाते हैं। उनके नाश से उसका चित्त स्वस्थ हो जाता है, समाधिनिष्ठ हो जाता है।

भिक्षुओ! जैसे कोई सजने सँवरने वाली सुन्दर स्त्री या पुरुष, मरे साँप या मरे कुत्ते या मरे मुर्दे के कण्ठ में, लगने से घृणा करता है दूर रहना चाहता है, उसी तरह भिक्षुओ! उस भिक्षु को अकुशल निमित्त से अन्य निमित्त को मन में धारण करते हुए...अकुशल वितर्क उठें तो उनके बारे में चिन्तन करना चाहिये ...इससे वे नष्ट हो जाते हैं। ...।

### ३. अकुशल वितर्कों को मन में नहीं लाना चाहिये

३. भिक्षुओ! ऐसा करते हुए भी उस भिक्षु को यदि वे पापमय अकुशल वितर्क उत्पन्न होते ही रहें तो उसे ऐसा कुछ करना चाहिये कि वे अकुशल वितर्क उसके मन में आने ही न पावें। इस तरह उन अकुशल वितर्कों के मन में न आने

पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति। तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति।

"सेय्यथापि, भिक्खवे, चक्खुमा पुरिसो आपाथगतानं रूपानं [N. 161] अदस्सनकामो अस्स; सो निमीलेय्य वा अञ्ञेन वा अपलोकेय्य। एवमेव खो, भिक्खवे, तस्स चे भिक्खुनो तेसं पि वितक्कानं आदीनवं उपपरिक्खतो उप्पज्जन्तेव पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि, ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति। तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति।

### ४. तेसं वितक्कसङ्खारसण्ठानं मनसि कातब्बं

४. "तस्स चे, भिक्खवे, भिक्खुनो तेसं पि वितक्कानं असति-अमनसिकारं आपज्जतो उप्पज्जन्तेव पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि, तेन, भिक्खवे, भिक्खुना तेसं वितक्कानं वितक्कसङ्खारसण्ठानं मनसि कातब्बं। तस्स तेसं वितक्कानं वितक्कसङ्खारसण्ठानं मनसिकरोतो ये पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति

---

देने से जो अन्दर बचे हुए, रागादियुक्त अकुशल वितर्क हैं वे नष्ट हो जायंगे। उनके नष्ट होने से उसका चित्त स्थिर हो जायगा, समाधिनिष्ठ हो जायगा।

"जैसे भिक्षुओ! कोई पुरुष रास्ते में आयी किसी चीज को न देखना चाहता हो तो वह उसकी ओर से आँखें मूँद लेता है या दूसरी ओर देखने लगता है तो उसका ध्यान उधर से हट जाता है, इसी तरह भिक्षुओ! उस भिक्षु को उन अकुशल वितर्कों का दुष्परिणाम-चिन्तन करने पर भी वे वितर्क उसका पीछा न छोड़ते हों तो उसे उनके विषय में कुछ भी विचार करना छोड़ देना चाहिये। इस तरह उसके वे अकुशल वितर्क उसका साथ छोड़ देंगे। यों उसका चित्त स्थिर हो जायगा।...

#### ४. उन वितर्कों का संस्कार-संस्थान चिन्तन करना चाहिये

४. भिक्षुओ! यदि उस भिक्षु को उन वितर्कों के मन में न लाने, मन में न करने से भी वे रागादियुक्त पापमय अकुशल वितर्क उत्पन्न होते ही रहें, तो भिक्षुओ! उस भिक्षु को उन अकुशल वितर्कों के संस्कारों का संस्थान ( आकार ) का चिन्तन करना चाहिये। इस संस्कार-संस्थान पर विचार करने से, अन्त में उसके वे रागादिमय वितर्क प्रहीण हो जाते हैं, और चित्त स्थिर हो जाता है।

ते अब्भत्थं गच्छन्ति। तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति।

'सेय्यथापि, भिक्खवे, पुरिसो सीघं गच्छेय्य। तस्स एवमस्स—'किन्नु खो अहं सीघं गच्छामि? यन्नूनाहं सणिकं गच्छेय्यं' ति। सो सणिकं गच्छेय्य। तस्स एवमस्स—'किन्नु खो अहं सणिकं गच्छामि? यन्नूनाहं तिट्ठेय्यं' ति। सो तिट्ठेय्य। तस्स एवमस्स—'किन्नु खो अहं [B. 170] ठितो? यन्नूनाहं निसीदेय्यं' ति। सो निसीदेय्य। तस्स एवमस्स—'किन्नु खो अहं निसिन्नो? यन्नूनाहं निपज्जेय्यं' ति। सो निपज्जेय्य। एवं हि सो, भिक्खवे, पुरिसो ओळारिकं ओळारिकं इरियापथं अभिनिवज्जेत्वा सुखुमं सुखुमं इरियापथं कप्पेय्य। एवमेव खो, भिक्खवे, तस्स चे भिक्खुनो तेसं पि वितक्कानं असतिअमनसिकारं आपज्जतो उप्पज्जन्ते व पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति। तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति।

### ५. चेतसा चित्तं अभिनिग्गण्हितब्बं

[N. 162] ५ "तस्स चे, भिक्खवे, भिक्खुनो तेसं पि वितक्कानं वितक्कसङ्खारसण्ठानं मनसिकरोतो उप्पज्जन्ते व पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि, तेन, भिक्खवे, भिक्खुना दन्तेभि दन्तमाधाय जिव्हाय तालुं आहच्च चेतसा चित्तं [R. 121] अभिनिग्गण्हितब्बं अभिनिप्पीळेतब्बं अभिसन्तापेतब्बं तस्स

---

"भिक्षुओ! जैसे कोई पुरुष जल्दी-जल्दी चल रहा हो, उसे ऐसा लगे कि मैं जल्दी क्यों चल रहा हूँ, क्यों न मैं धीरे चलूँ। फिर वह धीरे-धीरे चलने लगे। फिर उसको ऐसा मन में हो कि मैं धीरे-धीरे भी क्यों चल रहा हूँ, क्यों न मैं बैठ जाऊँ। फिर वह बैठ जाय। बैठे हुए को यों मन में आये कि मैं बैठा क्यों हूँ, क्यों न मैं लेट जाऊँ। फिर वह लेट जाय। ऐसे ही भिक्षुओ! वह स्थूल शारीरिक ईर्यापथ (गति) को छोड़ कर सूक्ष्म ईर्यापथ स्वीकार करे; वैसे ही भिक्षुओ! यदि उस भिक्षु को उन वितर्कों के मन में न आने देने की चाह हो तो वह उनके संस्कार-संस्थान का प्रत्यवेक्षण करे। इससे वे अकुशल वितर्क प्रहीण हो जायँगे।

**५. चित्त से चित्त का निग्रह करना चाहिये**

५. भिक्षुओ! यदि उस भिक्षु के वे अकुशल रागद्वेषादियुक्त पापमय वितर्क फिर भी मन में उठते रहें तो उस भिक्षु को दाँतों पर दाँत रख कर जीभ को तालु में

दन्तेभि दन्तमाधाय जिव्हाय तालुं आहच्च चेतसा चित्तं अभिनिग्गण्हतो अभिनिप्पीळयतो अभिसन्तापयतो ये पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति। तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति।

"सेय्यथापि, भिक्खवे, बलवा पुरिसो दुब्बलतरं पुरिसं सीसे वा गले वा खन्धे वा गहेत्वा अभिनिग्गण्हेय्य अभिनिप्पीळेय्य अभिसन्तापेय्य; एवमेव खो, भिक्खवे, तस्स चे भिक्खुनो तेसं पि वितक्कानं वितक्कसङ्खारसण्ठानं मनसिकरोतो उप्पज्जन्ते व पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि, तेन, भिक्खवे, भिक्खुना दन्तेभि दन्तमाधाय जिव्हाय तालुं आहच्च चेतसा चित्तं अभिनिग्गण्हितब्बं अभिनिप्पीळेतब्बं अभिसन्तापेतब्बं। तस्स दन्तेभि दन्तमाधाय जिव्हाय तालुं आहच्च चेतसा चित्तं अभिनिग्गण्हतो अभिनिप्पीळयतो अभिसन्तापयतो ये पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता [ B. 171 ] पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति। तेसं पहानाअज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति।

### ६. वितक्कपरियायपथेसु वसी

६. "यतो खो, भिक्खवे, भिक्खुनो यं निमित्तं आगम्म यं निमित्तं मनसिकरोतो उप्पज्जन्ति पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि, तस्स तम्हा निमित्ता

---

चिपका कर, यों चित्त से चित्त का निग्रह करते हुए, उसे दबाते हुए अपने उन पापमय अकुशल वितर्कों को साग्रह मन में न लाकर प्रहाण करना चाहिये। यह भी उनसे छुटकारे का एक उपाय है।...।

जैसे भिक्षुओ! कोई बलवान् पुरुष किसी निर्बल को उसकी गर्दन या शिर पकड़ कर, दबा लेता है, उसे बस में कर लेता है, इसी तरह भिक्षुओ! उस भिक्षु को दांत पर दांत रखकर...प्रहाण करना चाहिये। यों उसका चित्त स्थिर हो जाता है, समाधिस्थ हो जाता है।

**६. वितर्क मार्गों पर नियन्त्रण करना चाहिये**

६. भिक्षुओ! क्योंकि भिक्षु को जिस निमित्त के सहारे जो निमित्त मन में धारण करने से पापमय अकुशल रागादियुक्त वितर्क उत्पन्न होते हैं वे उनके स्थान पर

अञ्ञं निमित्तं मनसिकरोतो कुसलूपसंहितं ये पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति । तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति। तेसं पि वितक्कानं आदीनवं उप-[N.163] परिक्खतो ये पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति । तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति । तेसं पि वितक्कानं असतिअमनसिकारं आपज्जतो ये पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति। तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति। तेसं पि वितक्कानं वितक्कसङ्खारसण्ठानं मनसिकरोतो ये पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति । तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्निसीदति एकोदि होति समाधियति। दन्तेभि दन्तमाधाय जिव्हाय तालुं आहच्च चेतसा चित्तं अभिनिग्गण्हतो अभिनिप्पीळयतो अभिसन्तापयतो ये पापका अकुसला वितक्का छन्दूपसंहिता पि दोसूपसंहिता पि मोहूपसंहिता पि ते पहीयन्ति ते अब्भत्थं गच्छन्ति। तेसं पहाना अज्झत्तमेव चित्तं सन्तिट्ठति सन्नि-[R.122] सीदति एकोदि होति समाधियति। अयं वुच्चति, भिक्खवे, भिक्खु वसी वितक्कपरियायपथेसु । यं वितक्कं आकङ्खिस्सति तं वितक्कं वितक्केस्सति, यं वितक्कं नाकङ्खिस्सति न तं वितक्कं वितक्कस्सति।

---

कुशलमय निमित्तों का चिन्तन करने से भी प्रहीण होते हैं ।…उन अकुशल वितर्कों का दुष्परिणाम सोचते रहने से भी वे प्रहीण हो जाते हैं।…उन अकुशल वितर्कों के संस्कार-संस्थान पर विचार करने से भी वे नष्ट हो सकते हैं ।… उन अकुशल वितर्कों के प्रहाण का एक तरीका यह भी है कि दांतों पर दांत रखकर या जीभ को तालु में सटाकर चित्त को दृढ़तया निगृहीत कर, उन पर विचार करे ।… भिक्षुओ ! ऐसा भिक्षु इन उपर्युक्त नाना उपायों से चित्त को वश में करने वाला होता है । यों वह जिस वितर्क को चाहेगा, उस पर वितर्कण करेगा, जिसको न चाहेगा उस पर वितर्कण नहीं करेगा । उसने तृष्णारूपी बन्धन काट दिया । उसने भलीभाँति दुःखों को जानकर, समझकर, साक्षात्कार कर, उनका प्रहाण कर दिया ।"

अच्छेच्छि तण्हं, विवत्तयि सञ्ञोजनं, सम्मा मानाभिसमया अन्तमकासि दुक्खस्सा" ति।

७. इदमवोच भगवा। अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासितं [B. 172] अभिनन्दुं ति।

सीहनादवग्गो निट्ठितो दुतियो।

### तस्सुद्दानं

चूळसीहनादलोमहंसवरो महाचूळदुक्खक्खन्धअनुमानिकसुत्तं।
खिलपत्थमधुपिण्डिकद्विधावितक्कपञ्चनिमित्तकथा पुन वग्गो[1] ॥

●

---

७. भगवान् ने यों उपदेश किया। सन्तुष्ट होकर उन भिक्षुओं ने भगवान् के इस उपदेश का अभिनन्दन किया।

वितक्कसण्ठानसुत्त समाप्त ॥

सीहनाद नामक द्वितीय वर्ग समाप्त ॥

### उपसंहार

इस वर्ग में १. चूळसीहनादसुत्त, २. लोमहंस (महासीहनादसुत्त), ३. महादुक्खक्खन्धसुत्त, ४. चूळदुक्खक्खन्धसुत्त, ५. अनुमानसुत्त, ६. चेतोखिलसुत्त, ७. वनपत्थसुत्त, ८. मधुपिण्डिकसुत्त, ९. द्वेधावितक्कसुत्त तथा १०. पञ्चनिमित्त ( वितक्कसण्ठानसुत्त)—ये दश सूत्र व्याख्यात हैं। इन दश सूत्रों का यह 'सीहनादवर्ग' रूप से संग्रह है ॥

---

[1] एत्थ सी० पोत्थके अयं पाठो विज्जति—

चूळमहामिगपोपमनादा, दुक्ख दुवे पि सहत्तनुमाना।
खीलपथा मधु द्वेधवितक्का, पञ्च निमित्त कथेस दुतीयो ॥

ये धम्मा हेतुप्पभवा, हेतुं तेसं तथागतो आह ।
तेसं च यो निरोधो, एवंवादी महासमणो ॥